

મુદ્રક :

:: શા. મણિલાલ છગનલાલ ::

: ન વ પ્ર ભા ત પ્રી ન્દી ગ પ્રે સ :

: ઠે. નો વે દ્ટી સી ને મા પા સે. :

: અ મ દા વા દ :

જ્ઞાન-મુનિ સાદા મુનિરાજ શ્રી નિત્ય વિજયજી મહારાજના પ્રશિષ્યઃ
અને

વન્યાસજી મહારાજ શ્રી વિનય વિજયજી ગણિવરના શિષ્ય :

પરમાપકારી : શાસ્ત્ર-વિશારદ : પ્રખર-તત્ત્વવિવેચક :

વન્યાસજી મહારાજ શ્રી મણિવિજયજી ગણિવર :



વન્યાસજીપરસ્થાના : ૧૯૭૭ : કારતક વદી ૨ : છાપા :

વન્યાસજી : કપાવંજ : સ્વર્ગવાસ : ૧૯૭૮ : કારતક સુદ ૭ : ત્રાપજ :

કપાવંજ નિવાસી:-

શ્રી મંગળદાસ બાઈચંદ નરકથી ગુરુભક્તિ નિમિત્તે સમર્પણ

ॐ अहम्

परम-गुणि-गुरु-गुण-गण-माला-स्मरण-

यूज्यपादः प्रातः स्मरणीयः विद्वज्जनमान्यः निर्मणज्ञान-चारित्राऽऽराधकः
अत्रीश वर्ष सुधी सुदीर्घ चारित्र पर्यायना पादकःतेमां शासन सेवाना अनेक
शुल कार्येना योजकः प्रसिद्धकीर्तिः तत्त्वमय देशना शक्तिथी अनेक
लव्यलवोने श्रीवीतराग प्रभुना धर्ममार्गमां सुप्रवर्तकःश्री जिना-
गमनी वाचना प्रदायक अने श्रीजिनागमना संशोधकः पुनित
नामधेयः परमगुरुः अनुयोगाचार्यः पन्थासल मહારाजः श्री
श्रीश्री१००८ श्रीमणिविजयल गणिवर मહोदय श्रीना
हुदयंगमोपदेशथी आकर्षाई, आ संसार सागरथी
निस्तार पामवा अनिर्वचनीय अने सदा अणाधित
परम पवित्र सम्यग् चारित्ररूपी ण्कृष्ट प्रवहुण
मने प्राप्त थयुं छे, ते उपकारने क्षणुक्षणु याद करी,
अनेक गुणगुणालंकृत-ते परमपवित्र गुरु
महाराज तुं लकितलर हुदयथी वारंवार
नामस्मरण करी, तेओश्रीना चरण-
कमलमां-गंलीरार्थ श्री सेन-प्रश्नो
आ गूर्जरलाषा पर्यायरूप
सार-संग्रह तैयार करवाना
प्रारंभमां अनेकशः लाव-
वंदनाकरी लवनलरनी
कृतज्ञता व्यक्त करुं

छुं.

छुं छुं:-तेओश्रीना पादपद्मनी सेवानो अतितृष्णाल सेवक-लवः
कुमुदविजय.

પ્રસ્તાવના

આ સેનપ્રશ્ન ગ્રંથનો ગુજરાતી ભાષા પર્યાય પૂજ્યપાદ આચાર્ય મહારાજ શ્રી વિજયકુમુદસૂરીશ્વરજી મહારાજે સં. ૧૯૯૫ ના કાર્તિક વદી ૧૩ ને દિવસે મૂલગ્રંથ ઉપરથી લખવાની શરૂઆત કરી હતી. અને માહ સુદ ૫ મે ટુંક વખતમાં જ સતત પરિશ્રમ લઈ સમાપ્તિ કરી હતી.

સં. ૧૯૯૪ ની ગ્રીષ્મ ઋતુમાં એક ભાવિક શ્રાવકની આ ગ્રંથ સાંભળવાની પૂર્ણ ઇચ્છા થવાથી તેની સંપૂર્ણ વાચના મહેસાણામાં કરવામાં આવી. તે વખતે તેઓશ્રીને એ વિચાર સ્ફુર્ચો કે—“આવા અત્યુત્તમ ગ્રંથની વાચનામાં અદ્ય શ્રાવકો લાભ લઈ શક્યા. પરંતુ જો આ ગ્રંથનો ગુજરાતી ભાષા પર્યાય લખી તેનું પ્રકાશન કરવામાં આવ્યું હોય, તો ઘણા શ્રદ્ધાળુ જનોને લાભ થાય.”

તથી શ્રી દેવચંદ લાલભાઈ પુસ્તકોદ્ધાર ફંડ તરફથી છપાયેલા સેનપ્રશ્નના મૂળગ્રંથ ઉપરથી લખવાની શરૂઆત કરવામાં આવી. અને પૂ. આચાર્ય મહારાજ શ્રી વિજયવીરસૂરીશ્વરજી મહારાજના ભંડારની સુશ્રાવક વકીલ પ્રભુલાલ મંચારામદ્વારા રાધનપુરથી બે હસ્તલિખિત પ્રતો મંગાવવામાં આવી. આ ત્રણ પ્રતની મદદથી ગ્રંથ પૂરો કર્યો.

ત્યારબાદ શ્રીમદ્ મહોપાધ્યાય શ્રી યશોવિજયજી જૈન સંસ્કૃત પાઠશાળાના વિદ્વાન મેનેજર પ્રભુદાસ બેચરદાસભાઈને જણાવવામાં આવ્યું કે—“આ ગ્રંથ તમે શોધો અને ભાષાશુદ્ધિ વિગેરે જે કરવા જેવું લાગે, તે કરો.” તેઓએ આ વાત સહર્ષ સ્વીકારી. અને સંસ્થાના સંચાલકોએ સમ્મતિ આપી. તેઓ જૈન શાસનની ઉન્નતિઅર્થે વારંવાર વર્તમાનપત્રોમાં પોતાના ગંભીર વિચારો પ્રગટ કરે છે, અને શ્રી વીતરાગ ધર્મની નિર્મોળ શુદ્ધ પ્રણાલિકા કેમ વહેતી રહે? તે માટે પરિશ્રમ વેકીને પણ યુક્તિપૂર્ણ સત્ય બાબતોમાં જૈન સંધને જગત્ રાખવામાં ધર્મધગશથી પ્રયાસ કરી રહ્યા છે. જૈન શાસનની સેવા એ એમનો મંત્ર છે. શ્રી જિનેશ્વર પ્રભુએ પ્રગટ કરેલા જીવાણવાદિક તત્ત્વજ્ઞાનનો શુદ્ધ લાભ સુધારક યા શ્રદ્ધાલુજનો કેવી રીતે સંપાદન કરે? અને ક્રિયામાર્ગ સાથે જ્ઞાનની ખીલવણી કે જે પરમ કલ્યાણકારી છે, તેમાં જૈન ભાઈઓ રુચિ-વાળા અને પ્રવૃત્તિવાળા કેમ બને? યા બન્યા રહે? તે માટે અનેક યોજનાઓ

પોતાના અમૂલ્ય વખતની પરવા કર્યા સિવાય ઘડી રહ્યા છે. “ પ્રખર સાધુઓ સંગીન અને તલસ્પર્શી” અભ્યાસ કરે, તો જ હાલના વાતાવરણ સામે જૈનસત્યનો અને એકંદરે આર્યસંસ્કૃતિનો તથા આર્યપ્રજનો સારો ટકાવ થઈ શકે તેમ છે.” વિગેરે તેમના હિતકર વિચારો ઘણા ઉપયોગી છે. અમદાવાદ પ્રેસમાં કામ તેઓ મારફત અપાયું અને પ્રુફે સુધારવા વિગેરેનો અમૂલ્ય વખત આપી સહકાર આપ્યો છે. તેથી તેઓશ્રીના સહકારની નોંધ લેવાનું ઉપકાર અમો આ પ્રસંગે ભૂલી શકીએ નહિ.

છપાવવા માટેની મદદ બાબત પ્રથમ દ્રવ્ય સહાયક તરીકે રાધેન-પુરવાળા ધર્મપ્રેમી વકીલ પ્રભુલાલ મંછાલાલ છે. તેઓએ પૂ. આચાર્ય મહારાજશ્રીને વિનંતી કરી કે “ મારા હસ્તકના રૂપીઆ ૨૦૦) વાપરવાનું સ્થાવ બતાવો.” તેથી આચાર્ય મહારાજશ્રીએ કહ્યું કે—“ અત્યારે તો સેનપ્રશ્ન ગ્રન્થનો ગુજરાતી પર્યાય લખી રહ્યો છું, તે છપાવવાનું કાર્ય મારી સામે છે. જો પસંદ પડે, તો તેમાં વાપરો.” તેમણે તે વાત કબૂલ કરી, એટલે છપાવવાની શરૂઆત થઈ. પછી નીચે પ્રમાણે વધુ સહાયકા મળવાથી આ ગ્રંથ છપાયો છે.

નામ	રૂ.	ગામ
સુશ્રાવિકા મોતીબહેન છુલાખીદાસ	૩૧	ગામ
” બ્રહ્મબહેન લીલાચંદ	૭૫	મહેસાણા
મેસાણા જૈન પાઠશાળાના ઓ. સેક્રેટરી ડૉ. મગનલાલભાઈ લીલાચંદની હાર્દિક પ્રેરણાથી સુશ્રાવક શેઠ કંકુચંદ તથા હરગોવિંદ. ઝુમખરામ	૧૦૦	સાલડી
શ્રી જૈનસંધનું જ્ઞાન ખાતું શેઠ તલકચંદ પુંજરામ હસ્તક.	૨૦૦	ખેરવા
શ્રી મીઠાભાઈ કલ્યાણચંદની પેઢી	૨૫૦	કપડવંજ
સુશ્રાવક શેઠ માણેકલાલ પુંજરામ અને	૧૦૧	કપડવંજ
” શેઠ મંગળદાસ ભાઈચંદ		મહેસાણા

આ મોંઘવારીના વખતમાં પણ લગભગ ૫૫-૬૦ રૂમનો દળદાર : બિંચા કાગળો ઉપર : સુંદર છપાઈવાળો : ગ્રંથ અમે રૂ. ૧૨૦૦ ઉપરાંતના ખર્ચે બહાર પાડી શક્યા છીએ, તેથી તે સર્વ દ્રવ્ય સહાયકોની પણ અમે આ સ્થળે અનુમોદના કરીએ છીએ.

“ શ્રી મણિવિજયજી જૈન ગ્રંથમાળા ”નું આ ચોથું મૌકિક ધણુજ દુંક સમયમાં બહાર પાડી શક્યા હીએ, તે માટે અમે અમેને ભાગ્યશાળી સમજીએ છીએ. આશા રાખીએ છીએ કે—દરેક શ્રી. શ્વે. મૂ. જૈન સંધના દરેક સભ્યે આ ગ્રંથથી પોતાના આત્માની ઉન્નતિનો લાભ ઉઠાવશે, જેથી પ્રશ્નકાર: ઉત્તરકાર: ગ્રંથકાર: સગ્રહકાર: સંશોધક: પ્રકાશક: વિગેરેના પ્રયાસોની સફળતા થશે.

લી. જૈન સંધનો સેવક:—

માસ્તર ન્હાલવ્યંદ ઠાકરશી.

માન્યમન્ત્રી જૈન જ્ઞાનમંદીર: લીંચ.

લેખકનું વક્તવ્ય

આ જગતમાં સર્વ જીવો સુખ ચાહે છે, અને દુઃખો દૂર કરવા ઇચ્છે છે. પારમાર્થિક સુખના કારણો મહાપરોપકારી તારક શ્રી જિનેશ્વર દેવોએ પ્રકાશિત કરેલી દ્વાંદ્વશાંગીના અધ્યયન સિવાય જાણી શકાતા નથી. કેમકે તે દ્વાંદ્વશાંગીમાં જગત્તુ સંપૂર્ણ વર્ણન દ્રવ્યઃ ગુણઃ પર્યાયિઃ કરી સ્પષ્ટપણે બતાવેલ છે. શા કારણથી જીવો અનાદિકાલંથી રખડ્યા ? અને રખડે છે ? કેવા કેવા દુઃખો સહન કર્યા ? અને કરે છે ? અને તે દુઃખોથી મુક્ત થવાનો શો ઉપાય છે ? તેના ઉપાય તરીકે સમ્યગ્ દર્શનજ્ઞાન અને ચારિત્ર સમુદ્ધિત મોક્ષમાર્ગ બતાવેલ છે. તે મોક્ષમાર્ગની આરાધના લબ્ય જીવો ત્યારે જ કરી શકે, કે વિશ્વના અનેક પદાર્થો સંબંધી સંશય રહેવા ન પામે, અને યથાર્થ તત્ત્વ શ્રદ્ધાન થાય. માટે આ ગ્રંથમાં પૂજ્યપાદ શ્રી તપાગચ્છાધિપતિ ભટ્ટારક શ્રીમાન્ વિજયસેનસૂરીશ્વરજી મહારાજે અનેક ઉપાધ્યાયોઃ પંન્યાસોઃ ગણિવરોઃ તથા શ્રી શ્રાવક સંઘોઃ એ પૂછેલા પ્રશ્નોના જવાબો— આગમોઃ તદ્દનુસારી—પૂર્વાચાર્યો વિરચિત ઐદ અન્યોઃ યુક્તિઃ અનુભવઃ અને પરંપરા અનુસારઃ આપ્યા છે. જેથી મોક્ષમાર્ગની આરાધના તથા તેમાં સ્થિરતા લબ્ય પ્રાણીઓ સુખેથી કરી શકે તેમ છે. પ્રશ્નો મુખ્યપણે દ્રવ્યાનુયોગ—ચરણકરણાનુયોગ—ગણિતાનુયોગ અને ધર્મકથાનુયોગને લગતા છે. પણ તેના પેટાવિભાગમાં પૃથક્કરણ કરીએ ત્યારે અમારી દષ્ટિએ અનેક પ્રકારે વહેંચી શકાય છે. સારાંશ કે વિવિધ પ્રકારના વિવિધ દષ્ટિબિંદુઓથી પ્રશ્નો પૂછાયેલા છે. અને ઉત્તરો પણ તેવા જ છે. તે પરિશિષ્ટ ૧ લા માં તેની વિષયવાર વહેંચણી ચાલુ સળંગ પ્રશ્ન નંબરો સહિત બતાવેલ છે. તેથી જોએને જે પ્રશ્નોત્તરો જેવા હોય, ને સુલભતાથી જોઈ શકશે. આ ગ્રંથના સંગ્રહકાર શ્રીમાન્ પં. શુભવિજયજી ગણિવરે ગ્રંથના ચાર વિભાગો પાડેલા છે. જેની ઉદ્ધાસ સંજ્ઞા રાખી છે. પ્રથમ ઉદ્ધાસમાં પ્રશ્નોત્તર ૧૩૬ છે. પ્રશ્નકારો ૯ છે. દરેક પ્રશ્ને—પહેલો આંકડો ઉદ્ધાસનો, બીજો પ્રશ્નકારનો, ત્રીજો પ્રશ્નકારના પ્રશ્નોનો, અને ચોથો પ્રશ્નોત્તરના ચાલુ સળંગ ક્રમનો છે. બીજા ત્રીજા અને ચોથા ઉદ્ધાસમાં પણ તેજ પ્રમાણે છે. પરંતુ તેમાં એ વિશેષતા છે કે—એક આંકડો વધારો કરવામાં આવેલ છે. એટલે પહેલો આંક ઉદ્ધાસનો, બીજો પ્રશ્નકારનો, ત્રીજો દરેક પ્રશ્નકારના પ્રશ્નની સંખ્યાનો, ચોથો ઉદ્ધાસના ચાલુ સળંગ આંકનો, અને પાંચમો આખા ગ્રંથના ચાલુ ક્રમનો છે, બીજા

ઉદ્ધાસમાં પ્રશ્નકારો ૧૭ છે, પ્રશ્નો સંખ્યા-૨૧૩ છે; ત્રીજામાં પ્રશ્નકારો ૪૫ છે, પ્રશ્નોની સંખ્યા ૪૯૭ છે. ચોથા ઉદ્ધાસમાં પ્રશ્નકારો ૨૮ છે, પ્રશ્ન-સંખ્યા ૧૭૧ છે.

કુલ પ્રશ્નકારોની સંખ્યા ૯૯ અને પ્રશ્નોની સંખ્યા ૧૦૧૭ છે. સળંગ અનુક્રમણિકાથી પ્રશ્નોની વિશેષતા સ્પષ્ટ નોંધ સકારો.

આ ગ્રંથમાં પ્રશ્નકારો પણ વિદ્વાનો છે, અને ઉત્તરદાતા પણ જ્ઞેન પ્રવચનના અસાધારણ જ્ઞાતા છે. તેની જ્ઞેનાગમો પૂર્વાચાર્યકૃત ગ્રંથો: વ્યાકરણ: ન્યાય તથા ગચ્છમર્યાદા: ને લગતા પ્રશ્નોના ઉત્તરો સાક્ષી પુરે છે કે-કેટલાક ગંભીર પ્રશ્નોના સચોટ રદીયા ધણીજ ગંભીરતાપૂર્વક સમતોલપણે આપવામાં આચાર્ય મહારાજનું ગચ્છાધિપતિ તરીકેનું અસાધાર સામર્થ્ય અને વિદ્વતા બતાવી આપે છે. અને તેથીજ આ ગ્રંથ જ્ઞેન સંઘમાં પ્રથમથીજ માન્ય ગણાતો આવ્યો છે. વળી ગચ્છમાર્યાદા જાણવા માટે પણ અખનારૂપ આ ગ્રંથ એક માર્ગદર્શક દીપક છે. તથા ચાલી આવતી પરંપરાઓ પણ ધણા ચોક્કસ રૂપમાં વ્યક્ત કરે છે. જે ગ્રાહ્યબુદ્ધિથી વિચારવામાં આવે, તો તિથિ વિષયક શી પરંપરા ચાલતી હતી? તે પણ આ ગ્રંથમાંથી સ્પષ્ટ સમજાય તેમ છે. પૃષ્ઠ ૩૨૫ તથા ૩૨૮ પ્રશ્ન ૮૮૮ અને ૮૯૪ માં શ્રાવક પડિમા વહેનારે શ્રાવક શ્રાવિકાને ચોથી પડિમાથી ચાર પર્વો પોષક કરવા પડે છે, તેમાં “ચૌદશ-પુનમ તથા ચૌદશ અમાસ જોડે જોડ કરી પોસહ કરવાનું” બતાવ્યું છે. “શક્તિના અભાવે તે જો પોસહમાં ચૌદશનો ઉપવાસ અને પુનમે આચાર્યિલ અથવા નિવી કરવા સામાચારી ગ્રંથ અનુસાર બતાવ્યું છે.” તેથી ચોક્કસ થાય છે, કે-ચૌદશ-પુનમ તથા ચૌદશ-અમાસની જોડે આરાધના પ્રથમથી જ ચાલી આવે છે. અને તે અવિચ્છિન્ન પરંપરા અઘાતધિ ચાલતી છે. છતાં ચૌદશ-પુનમ: અને ચૌદશ-અમાસને જોડે આરાધવાનું છોડી દેવાથી પરંપરા અને સામાચારી સાથે શી રીતે બંધ બેસતું થશે? તે ભવભિરુઓએ અને ગચ્છમર્યાદાને માન આપવાની ઇચ્છાવાળાઓએ ખાસ વિચારવા જેવું તો છે.

આવા અમૂલ્ય ગ્રંથનો સંગ્રહ: સંગ્રહકાર શ્રીમાન પં. શુભવિજયજી ગણિવરે કરેલો ન હોત, તો શ્રી જ્ઞેન સંઘ આ ગ્રંથના લાભથી વંચિત ન રહેત. માટે સંગ્રહકારે પણ મહાન ઉપકાર કરેલો છે. તે સૂક્ષ્મ ન જ સદાય, ખરેખર, પૂર્વના મહાપુરુષો અપ્રમતભાવે સદા યોગ્ય કર્તાવ્યો કરવામાં અચૂક સાવધાન રહેતા આવ્યા છે.

આ ગ્રંથનો ગુજરાતી ભાષા પર્યાય લખ્યા બાદ પ્રેસકોપી શોધી
 ટ્રુકો તપાસવા તથા ઉપોદ્ધાત લખવા વિગેરે બાબતોમાં શ્રીમદ્ મહે-
 પાધ્યાય શ્રી યશોવિજયજી જૈન સંસ્કૃત પાઠશાલાના વિદ્વાન્ મેનેજર
 પ્રભુદાસ જ્યેષ્ઠદાસ ભાઈએ અમૂલ્ય સેવા અર્પણ કરી છે. આ સ્થળે
 તેની નોંધ લેવાનું અસ્થાને ગણી શકાશે નહીં.

છેવટ આ ગ્રંથનો ગુજરાતી અનુવાદ જે મુદ્દાથી કરવામાં આવ્યો
 છે, તે મુજબ આ ગ્રંથને વાંચી, વિચારી, મોક્ષમાર્ગની આરાધનામાં લવ્ય
 પ્રાણીઓ સ્થિર થાઓ. એજ મહેચ્છા. વિજયકુમુદસૂરિ

સાર-સંગ્રહકારની ગૃહ વંશપરંપરા

પૂજ્યપાદ ભુદેરાયજી-શ્રીકૃષ્ણવિજયજી મહારાજ

પૂ. મૃલચંદજી ગણિવર	પૂ. વૃદ્ધિચંદજી મહારાજ	પૂ. મહાશ્વિનરાજ નીતિવિજયજી મહારાજ પૂ. આત્મારામજી મહારાજ	પૂ. પંન્યાસજી વિનયવિજયજી ગણિવર પૂ. તિલકવિં	પૂ. સિદ્ધિવિજયજી
પૂ. હર્ષવિજયજી	પૂ. દીપવિં પૂ. વિજયભારત્કારિજી	પૂ. પંન્યાસજી મણિવિજયજી ગણિવર	પૂ. જયવિજયજી ગણિતવિદ્	
		આચાર્ય વિજયકૃષ્ણદત્તારિ	કમળવિજયજી	
	મેરુ વિં માન વિં નિપુણ વિં શિવ વિં			
	ત્રેભવિજય			

પૂજ્યપાદ આચાર્યદેવ શ્રી વિજયકુમુદસૂરીશ્વરજી મહારાજ.



જન્મ ૧૯૩૭ ફાગણ સુદી ૫ ખડસલીયા-દીક્ષા ૧૯૫૮ કાર્તિક વદી ૨ અમદાવાદ
ગણિપદ. ૧૯૭૬ મુરત-પંચાસપદ. ૧૯૭૮ વૈશાખ સુદી ૩ પાલીતાણા.

ઉપાધ્યાય. ૧૯૯૧ ચૈત્ર વદી ૫ કદંબગિરિ
આચાર્યપદ પાલીતાણા. ૧૯૯૨ વૈશાખ સુદી ૪

લોર્ડકીન પ્રીન્ટરી :: અમદાવાદ.

ઉપોદ્ધાત.

મુસલમાની રાજ્યકાળમાં થયેલી રાજ્યક્રાન્તિઓની અસરને લીધે જૈન સંઘમાં કોઈ કોઈ સ્થળે અને કોઈ કોઈ વ્યક્તિઓના મનમાં જે કાંઈ અવ્યવસ્થા, અસંગતિ: ઉત્પન્ન થયેલી હતી, તે સર્વ—શ્રી હીરપ્રશ્ન: અને શ્રી સેનપ્રશ્ન: એ બે ગ્રન્થોથી બરાબર વ્યવસ્થામાં અને સંગતિમાં આવી જતું શ્રી સંઘનું સર્વતન્ત્ર આપણે જોઈ શકીએ છીએ.

સેનપ્રશ્ન—એ હીરપ્રશ્નની પૂર્તિ રૂપે જ જણાય છે.

શિવાજી મહારાજાએ સમર્થ સ્વામી રામદાસ સ્વામિનો શુભ આશીર્વાદ પામીને સંપૂર્ણ સ્પર્ધા કરે તેવા હિંદુઓનો—વાવટો આકાશમાં ફરકાવ્યો. પરંતુ તેના બીજા તો શ્રી હીરવિજય સૂરીશ્વરજી મહારાજની પ્રતિભાથી રોપાઈ ચૂક્યા હતા. શ્રી હીરવિજય સૂરીશ્વરજી મહારાજની અકબરશાહ સાથેની મુલાકાત અને તેના ઉપર પડેલી અસરકારક છાપ, આખા ભારત વર્ષના આર્ય રાજા મહારાજાઓને અને આખી આર્ય પ્રજાને તે કાળે એક પરમ આશ્વાસન રૂપ બનેલ છે. હિંદુઓ ને કાફર કહેનારા બાદશાહોના હૃદય ઉપર આર્યત્વની ભવ્ય છાપ પાડીને એક પ્રકારની લાગવગ ઉભી કરી હતી, અને તેઓના હૃદયો આર્દ્ર બનાવી વિજય પ્રાપ્ત કર્યો હતો. તે તેનો સાર તે વખતના આપણે—હિંદવા સૂર્ય મહારાણા પ્રતાપના ઉક્ત સૂરીશ્વરજી ઉપરના ભક્તિ ભર્યા પત્રમાંથી મેળવી શકીએ છીએ. આખા દેશની ઈસ્લામ પ્રજા ઉપર પણ આવા સંતોની ભવ્ય છાયા પથરાઈ ગઈ હતી. રાજ્યદ્વારિ હેતુ સરની લડાઈઓ શિવાય કેટલેક અંશે પ્રજાએ પ્રજાનો વિરોધ શ્રમી આર્ય પ્રજાની ભવ્યતાની છાયામાં તેઓ અંજલ્ય છે. પરિણામે પાંછળના બાદશાહો વધુને વધુ આર્યભાવના અને સંસ્કારની અસર નીચે આવતા જાય છે, તેની ઈતિહાસ સાક્ષી પૂરે છે. મૂર્તિવિરોધિ લુપ્તપાદ મત છોડીને મેઘજી અપિ દેવ. મૂર્તિપૂજક સંઘમાં શ્રી હીરવિજયજી સૂરીશ્વરજી પાસે દીક્ષા લે છે, ત્યારે મૂર્તિ તોડનાર ઈસ્લામનો અનુયાયી અકબરશાહ તે મહોત્સવમાં પોતાની વાજાંત્રાદિ સર્વ સામગ્રી આપી ખુશીથી સહકાર આપે છે. મુસલમાનોએ કોઈ પ્રકારના આવેશમાં આવીને અમદાવાદ પાસેના અસારવામાં પાડી નાંખેલું શ્રી ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથનું મંદિર—

શાન્તિદાસ શેઠની કુર્યાદથી ઔરંગઝેબ બાદશાહ જેવો ચુસ્ત ઇસ્લામી ગણાતો બાદશાહ પણ ફરીથી બંધાવી આપ્યાનું આપણે ઇતિહાસમાં જોઈ શકીએ છીએ.

શ્રી વિજયહીરસૂરીશ્વરજી મહારાજ શ્રી જૈન સંઘ માટેજ નહીં, પરંતુ આખા ભારતવર્ષ માટે એક યુગાવતારી વ્યક્તિ તરીકે—તે વખતના વાતાવરણની ભૂમિકા ઉપર સ્પષ્ટ અલગ તરી આવે તેવી પોતાની વિજય પ્રશસ્તિ છાપે છે. પરિણામે તે વખતના જન સમાજની તમામ વિશિષ્ટ વ્યક્તિઓમાં સૌથી મોખરે તે પવિત્રતમ આત્માનું વ્યક્તિત્વ આગળને આગળ તરી આવે છે, અને ઇસ્લામ સંસ્કૃતિની પ્રાથમિક લલક આર્ય સંસ્કૃતિના તાપમાં ધીમે ધીમે ઝોગળવા માંડે છે. મરાઠી સત્તાના ઉદય પછી તો કાયમી નબળીજ પડી જાય છે. પાણીપતના ૧૭૫૭ના પૈશ્વા સાથેના યુદ્ધમાં મુસલમાનો બહારથી વિજયી થાય છે, પરંતુ ખરી રીતે તે વિજય પ્લીટીશ સત્તાનોજ ગણાવો જોઈએ. કેમકે—પછી તરતજ તે સત્તા પોતાની સર્વોપરિ સત્તા તરીકેનો કાર્યક્રમ અમલમાં લાવવાની શરૂઆત કરે છે. પૈશ્વા: અને મુસલમાન: એ બન્નેય સત્તાઓ બાબુએ જ રહી જાય છે.

આખી આર્ય પ્રજામાં શ્રવે. મૂ. જૈન સંઘના આગેવાન શ્રાવકો ભારતની સમસ્ત પ્રજાકીય ખરી કોન્ગ્રેસ રૂપ—મહાજન સંસ્થાના પણ મુખ્ય અને આખી પ્રજાના વિશ્વાસપાત્ર કાર્યવાહકો અને સંચાલકો હતા. ભારતમાં પ્રથમથીજ પ્રજાસત્તાજ ચાલી આવે છે. અને તે તે સ્થળોની પ્રજાની સત્તા નીચેના પ્રદેશના એક અંગભૂત રાજ્ય સંસ્થાનુંજ તંત્ર માત્ર રાજ્યોના હાથમાં હતું. કેન્દ્રસ્થ રાજ્યસંસ્થા પણ પેટા રાજ્યસંસ્થાનીજ ઉપરિ સત્તા હતી, નહીં કે આખી પ્રજાના તમામ તરફેણની. તેવી સત્તાધીશ સંસ્થા કદી હતી નહીં. પ્રજા સ્વતંત્ર છતાં રાજ્યસંસ્થા પૂરતી તેના સત્તાધીશના તાબામાં રહેતી હતી, પ્રજાકીય શિસ્ત પાલનની દૃષ્ટિથી તેમ રહેવું પણ જોઈએ. પરંતુ રાજ્યસંસ્થાને લગતા તંત્રશિવાની આખતમાં પ્રજા ઉપર રાજ્યની સત્તા બિલકુલ નહોતીજ. આ ખરી વાતને આજના લેખકોએ શુંચવી નાંખીને એક પ્રકારનો શુંચવાડો અને ભ્રમ ઉભો કર્યો છે. ધાર્મિક સત્તા ધર્મશુરુઓના હાથમાં હતી. સામાજિક સત્તા જ્ઞાતિના નેતાઓના હાથમાં હતી, પ્રજાની સત્તા મહાજનના હાથમાં હતી. પરંતુ એ દરેક સંસ્થાઓ ઉપર એક એવી સમસ્ત ભારતની શાસનસંસ્થા રહેતી હતી કે જેના આગેવાનો આચાર્યો હતા. અંતિમ સત્તા મુખ્ય મુખ્ય

આચાર્યો રૂપ મહાપુરુષોના હાથમાં હતી, રાજાઓને, જ્ઞાતિના આગેવાનોને— મહાજનના આગેવાનોને—ધાર્મિક સંઘોના આગેવાનોને તેઓશ્રીની આધીનતામાં રહેવાનું હતું. કેમકે—તેઓ પ્રજાના ખરા હિતચિંતક અને શાસક હતા.

તેઓમાં પણ પ્રધાનતા શ્વે. મૂ. જૈન આચાર્યોની રહ્યા કરી છે, કેમકે—દરેક તેને અનુસરતા હતા. ગરબોમાં પણ બધારણીય દૃષ્ટિથી તપાગરબ, અગ્રેસર રહે તો આવ્યો છે. કેમકે—સર્વ ગરબોના સામુદાયિક કાર્ય પ્રસંગે તેનું પ્રાધાન્ય જળવાતું આવ્યું છે.

એ ઉપરથી, આખા જગતમાં આર્ય પ્રજાજ ન્યારે વિશિષ્ટ પ્રજા છે, અને તેની વિશિષ્ટ વ્યક્તિઓમાં પણ આચાર્યો: અને તેમાં જ જૈનાચાર્યો: અગ્રેસર હોય છે, અને શાસન ધુરંધર આચાર્ય તો આખા દેશમાં કે જગતમાં સર્વોપરિ વ્યક્તિ હોય તેજ મહા પુણ્ય-પ્રભાવીજ એ ગાંધી ઉપર આવી શકતા હતા. એટલે આખા જગતના તાત્કાલીન સમસ્ત માનવ સમૂહમાં તે શાસન ધુરંધર આચાર્ય મહારાજજ સર્વોપરિ અને અન્યે જગતમાન્ય વ્યક્તિ તરીકે તરી આવતા હતા. માટે તાત્કાલીન સમસ્ત જગતના તેઓજ સર્વોપરિ સત્તાધીશ અને માન્યનેતા હતા, અને મનાતા હતા. આ ઉપરથી કોઈ રાજા કે શેઠ શાહુકારનું વ્યક્તિત્વ વધારે પડતું જળકર્યું હોય, તેટલા ઉપરથી તેનું સર્વોપરિપણું સ્થાપિત થઈ શકતું નથી. અલગત વ્યક્તિગત તેટલો પ્રભાવ તો તેમનો પશ્ચો ગણાયજ.

આજે પણ બહુજ સૂક્ષ્મ તપાસ કરવામાં આવે, તો પણ જગતમાં જગતનું કલ્યાણચિંતક સર્વોપરિ વ્યક્તિ જૈનાચાર્યજ મળી શકે તેમ છે, પરંતુ અજ્ઞાનાધીન જગત આજે તે જોઈ શકે તેમ નથી. આજની પ્રગતીય કચડકચડીમાં હિંદની પ્રજા હજી પોતાનું વ્યક્તિત્વ જળવી રહી છે, તેમાં તે સૂરિપુંગવોની દીર્ઘદૃષ્ટિ અને તપોબળજ કામ કરી રહ્યું છે, નહીંતર આ દેશની પ્રજા પણ સંસ્થાનિક સ્વરાજ્ય સ્થાપવાથી અમેરિકા: ઓસ્ટ્રેલિયા: વિગેરેની મૂળ પ્રજાની જેમ ક્યારની લગભગ નાશુદ-આજની સ્થિતિ કરતાં વધુ પડતી નાશુદ-થઈ ચૂકી હોત. કોઈ કહેશે કે—“પ્રજાના જીવનમાં વણાયેલી આર્ય સંસ્કૃતિ એ રક્ષણ કરી રહી છે.” પરંતુ, આર્ય સંસ્કૃતિનું રક્ષણ કોણ કરી રહ્યું છે? તેના રક્ષણના પ્રતિકો ધર્માચાર્યો અને તેમાં અગ્રેસર જૈનાચાર્યો છે. એ કણુલ કરવુંજ પડશે. માટે જ તેમની સામે આજના જમાનાને નામે તમામ મોરચા મંડાયેલા છે.

સર્વોપરિ પુણ્યવંત આત્માઓ હોય, તેજ એ સ્થાન ઉપર આવી શકે છે, તેઓની કલ્યાણભાવના જેમ ઉચ્ચ હોય છે, તેજ પ્રમાણે તેઓની જવાબદારી પણ ધણીજ ઉચ્ચ હોય છે, તેઓને સમતોલપણું અને દૂર-દેશીપણું પણ એટલુંજ ઉચ્ચ રાખવું પડે છે, ત્યારેજ દરેક પ્રકારના લોકો ઉપર એક સરખો પ્રભાવ તેઓનો પડે છે. તે પણ તેઓનું ઉચ્ચ કક્ષાના આત્મા હોવાનું સાબિત કરી આપે છે.

વિજયહીર સૂરીશ્વરજીનો જગતના ઇતિહાસના પૃષ્ઠ પરનો યશઃ કેવો નિર્મળ વિશુદ્ધ આંદની જેવો ચમકે છે? કેવા નિખાલસ અને બાલક જેવા વિશુદ્ધ પવિત્ર પુરુષ તરીકે ઉપર તરી આવે છે ? અને તેમના ઉત્તરાધિકારી વિજયસેનસૂરીશ્વરજી અને વિજયદેવસૂરિજી મહારાજ પણ બરાબર જોડાજોડ પોતાનું વ્યક્તિત્વ નોંધાવે છે. એ ગુરુ શિષ્યની જોડી તાત્કાલીન ભારતના ઇતિહાસ-સમુદ્રમાં એક સ્વચ્છ રાજહંસ અને તેના બાળ મરાલ જેવા ઉપર તરતાં નજરે પડે છે. ખરેખર તેઓ તે વખતની પ્રજાને સન્માર્ગમાં સ્થિર રાખવા માટે પ્રજારક્ષક દિવ્ય પુરુષો તરીકે પોતાનું દિવ્ય જીવન વીતાવીને આલ્યા ગયા છે. પરંતુ તેના સુફળ પ્રજા હજી સુધી ભોગવે છે. તદ્દન આલ્યાવસ્થામાં દીક્ષા ગ્રહણ કરી પ્રૌઢ ઉમ્મર સુધી નિર્મળ ચારિત્ર પાળી જગત ઉપર કેવળ ઉપકાર ખાતરજી જીવ્યા છે, તેમાં લેશ માત્ર પણ કોને શંકાને સ્થાન છે? તેવા પુરુષોને મૃત્યુ બાદ જો કાંઈ પણ ફળ મળતું ન હોય, અને આ જન્મમાંજ સુકૃત-ફળકૃતના ફળ ભોગવવાના હોય, તો આ પુરુષોના અત્યંત ઉચ્ચ અને પરાપકારી જીવનો અંગત લાલની બાબતમાં લગભગ નિષ્ફળ ગયા ગણાય, પરંતુ ખરી વાત એ છે કે-આવા ઉચ્ચ જીવનનું ફળ સ્વર્ગાપવર્ગ પણ અવશ્ય છેજ.

વિજયસેન સૂરીશ્વરજી મહારાજનું દૂધ જેવું નિર્મળ જીવનચરિત્ર ટુંકમાં નીચે આપીએ છીએ:—

“શ્રી વિજયસેનસૂરિજી તપાગચ્છની ઓગણસાઠમી પાઠે થયા છે.

“સં. ૧૬૦૪ માં ફગણ સુદ ૧૫ ના દિવસે ભારતીય ખમીરના

“કેન્દ્ર જેવી મેવાડ ભૂમિમાં નારદીપુર ગામમાં વીશાઓશવાસ કુટુંબમાં

“તેઓશ્રીનો જન્મ થયો છે.

“તેમના પીતાનું નામ કર્માશાહ હતું અને તેમની માતાનું નામ

“કોડિમદેવી હતું. પુત્રનું નામ જયસિંહ રાખવામાં આવ્યું હતું.

“કુર્મશિષે સં. ૧૬૧૧ માં વિજયદાનસૂરીશ્વરજી મહારાજ પાસે
 “ખંભાતમાં દીક્ષા લીધી હતી. ત્યાર બાદ જયસિંહ અને તેની માતા
 “મોસાળમાં રહેતા હતા. જયસિંહની ઇચ્છા દીક્ષા લેવાની હતી અને
 “માતાને સમજાવવા પ્રયત્ન કર્યો, પહેલાં તો માતાએ ઘણી આનાકાની
 “કરી, પરંતુ ભાવિ મહા પુરુષ થવા સર્જાયેલ પુત્રની
 “પ્રત્નળ ઇચ્છાશક્તિની અસર માતા ઉપર થઈ, અને
 “તે પણ દીક્ષા લેવા તૈયાર થયા. બંને મા દિકરો મેવાડ જેવા દૂરના
 “પ્રદેશમાંથી તે વખતના મુસાફરીના સાધનોની મદદથી કામકામ જિનમં-
 “દિરોના દર્શન કરતા કરતા સુરત જઈ પહોંચ્યા. જ્યાં શ્રી વિજયદાન-
 “સૂરિજીમહારાજ આતુર્ભાસ ખિરાળ્યા હતા. ત્યાં તેઓત્રીએ સં. ૧૬૧૩માં જેઠ
 “સુદ ૧૧ના દિવસે પોતાના શિષ્ય તરીકે જયસિંહ કુમારને ૯ વર્ષની ઉમ-
 “રમાંજ દીક્ષા આપી અને નામ જયવિમળ રાખવામાં આવ્યું હતું.
 “જયવિમળ મુનિએ બાળપણમાં ઘણો સારો અભાસ કર્યો હતો. કાવ્ય,
 “વ્યાકરણ, કોષ, સાહિત્ય, છંદોતુ શાસન, સંમતિતર્ક, સ્વાદ્વાદ રતનાકર,
 “અનેકાન્ત જયપતાકા, પ્રમાણ મીમાંસા, સ્વાદ્વાદ કલિકા વિગેરે
 “જૈન ન્યાયના ગ્રન્થો, તથા તત્ત્વચિંતામણિ, કીરણાવલી, પ્રશસ્તપાદ
 “ભાષ્ય, વિગેરે જૈનેતર ન્યાય ગ્રન્થો, ત્રિશતી વિગેરે ગણિતના ગ્રન્થો,
 “અનેક પ્રકારના શકુન શાસ્ત્રો અને જ્યોતિષ શાસ્ત્રોનું જ્ઞાન મેળવ્યું
 “હતું, અને પંચાંગી સહિત ૧૧ અંગ, ૧૨ ઉપાંગ વિગેરે જૈન આગ-
 “મોનું સારું જ્ઞાન મેળવ્યું હતું.

“મુનિ જયવિમળને વિજયહીરસૂરિ પાસે આચાર અને શાસ્ત્ર-
 “અનુભવ માટે પાઠણ રાખવામાં આવ્યા.

“વિજયદાનસૂરિ મહારાજ વડાવલીમાં સં. ૧૬૨૧ વૈસાક સુદ ૧૨
 “ના દિવસે કાળધર્મ પામ્યા, અને ત્યાંના સંઘે ત્યાં સ્તૂપ કરાવ્યો.
 “તેમની પાટે વિજયહીરસૂરિજી ખિરાળ્યા. હીરસૂરીશ્વરજી મહારાજ જય-
 “વિમળ સાથે ડીસા ગયા, ત્યાં જઈ વ્યાખ્યાન, ઉપદાન, યોગોદ્વહન
 “વિગેરે પોતાના સર્વ કાર્યો જયવિમળ મુનિને ભજાવીને ત્રણ મહીના
 “સુધી સૂરિમંત્રના ધ્યાનમાં બેઠા. સૂરિમંત્રના અધિષ્ઠાયિક દેવ યક્ષરાજે
 “પ્રગટ થઈને કહ્યું કે “જયવિમળમુનિ આપના પદ્ધતિ થવાને લાયક છે.”

“ત્યાંથી વિહાર કરી જયવિમળમુનિ સાથે ખંભાત ગયા, ત્યાં
 “પુની નામના શ્રાવિકાએ પ્રતિષ્ઠા કરાવી, અને જયવિમળ મુનિને પંડિતપદ

“આપવા આચાર્ય મહારાજને વિરૂપિ કરી. તેથી સં. ૧૬૨૬ ના ફાગણ
 “સુદ ૧૦ ના દિવસે તેમને પંડિતપદ આપવામાં આવ્યું, તે વખતે પુની
 “શ્રાવિકાએ મોટો ઉત્સવ કર્યો, અને ગુરુ અંગપૂજા: શિષ્ય અંગપૂજા:
 “શ્રી સંઘપૂજા, અને રૂપીયાની પ્રભાવના વિગેરે કર્યો કર્યા.

“ત્યાંથી કુબેરની અલ્પકાનગરી જેવી ધર્મપૂરી અમદાવાદમાં
 “પધાર્યા અને શાખાપુરમાં (શાહપુરમાં) ચાતુર્માસ રહ્યા. ત્યાં પણ રાતમાં
 “સૂરિમંત્રના અધિષ્ઠાત્રિક દેવ યજ્ઞરાજે “પંડિત જયવિમળ પ્રભુ
 “મહાવીરના શાસનમાં મહા પ્રભાવક થશે, માટે તેમને પદ્મધર બનાવવા
 “માટેની ખાસ તૈયારી કરો.” એમ કહ્યું, તથા બીજા પણ ઉપાધ્યાય અને
 “પંડિતો વિગેરે ગીતાર્થ મુનિઓએ આવીને જયવિમળ મુનિને પદ્મધર
 “બનાવવાને વિનંતિ કરી, પછી ચોમાસું પૂરું થયે અમદાવાદ શહેરમાં પ્રવેશ
 “કર્યો, ત્યાં મૂળા નામના શેઠે મોટો ઉત્સવ કર્યો, અને જયવિમળ મુનિને
 “સં. ૧૬૨૮ ફાગણ સુ. ૭ ને સોમવારે ઉપાધ્યાયપદ આપીને તરતજ
 “આચાર્ય પદની આપી અને નામ વિજયસેનસૂરિ રાખવામાં આવ્યું.
 “મૂળ શેઠે શત્રુજય પર્વતના મુખ્ય શિખર ઉપર આદીત્યર ભગવાનના
 “મૂળદેરાસરના વાયવ્ય ખૂણામાં જનમંદિર બંધાવે છે. તેજ વખતે વિમળાહર્ષ
 “પંડિતને ઉપાધ્યાયપદ આપવામાં આવ્યું અને પદ્મસાગરગણિ લલિત-
 “સાગર વિગેરે ૭ ગણિઓને પંડિતપદ આપવામાં આવ્યાં. મૂળ
 “શેઠે રૂપીયાની પ્રભાવના કરી અને ચાચકાને ઘણું દાન આપ્યું.

“હવે ત્યાંથી ગુજરાતમાં વિહાર કરતા મેઘજી મહાપિ નામના
 “હુપાકના અગ્રેસર મુનિને પ્રતિબોધ પમાડી અમદાવાદમાં એકી
 “સાથે લગભગ ૨૬-૨૭ મુનિઓને સાથે દીક્ષા આપી અને ત્યાંથી આચાર્ય
 “મહારાજ પાટણ તરફ પધાર્યા અને ચાતુર્માસ પણ લાંબ કર્યું. ચાતુર્માસ
 “ઉતર્યા પછી સં. ૧૬૩૦ ના પોસ સુદ ૪ ના દિવસે નવીનાચાર્યના
 “વંદનને મોટો ઉત્સવ થયો, અને તે વખતે દેશોદેશના સંઘો વંદન કરવા
 “આવ્યા હતા. તે વખતે આચાર્ય મહારાજે નવીનાચાર્ય મહારાજ શ્રી
 “વિજયસેનસૂરિજી મહારાજને ગમ્મચની સર્વ અનુજ્ઞાઓ આપી વિહાર
 “કરવાની આજ્ઞા આપી.

“વિહાર કરીને તેઓ ચાંપનેર ગયા, ત્યાં જયવંત શેઠે વૈશાખ
 “સુ. ૧૩ ના દિવસે સૂરિજી મહારાજ પાસે પ્રતિષ્ઠા કરાવી. ત્યાંથી વિહાર
 “કરી સુરત ચોમાસું કર્યું, તે વખતે શ્રી ભૂષણ નામના દિગંબરાચાર્ય

“સાથેના વાદમાં શ્રી ચિંતામણિ ભટ્ટ વિગેરે સભ્યોની હાજરીમાં વિજય
 “મેળવ્યો. ત્યાંથી કેંકણ દેશમાં થઈને પુનઃ પાટણ આવ્યા, અને હીર-
 “વિજયસૂરિજી તે વખતે ગંધારમાં ચાતુર્માસ રહ્યા હતા.

“અતિમેતખાન નામના સુખાએ વિજયહીરસૂરિની અકબખર બાદશાહ
 “પાસે ઘણી પ્રશંસા કરી, એટલે અકબખરે આચાર્ય મહારાજને પોતાની પાસે
 “બોલાવ્યા. એટલે ગંધારથી ૧૬૩૯ના માગસર સુ. ૭ ના દિવસે વિહાર કર્યો,
 “અને ફતેહપુરસિક્કી પહોંચ્યા. તે વખતે તેમની સાથે, વિમળહર્ષગણિ
 “વિગેરે સિદ્ધાંતના પારગામી, શતાવધાની શાંતિચંદ્રગણિ, પં. સહજસાગર,
 “પં. સિંહવિમળગણિ, મહાકવિ હેમવિજયગણિ, વ્યાકરણ ચૂડામણિ
 “પં. લાલવિજયગણિ, ગુરુના પ્રધાન ધનવિજયગણિ વિગેરે મુનિઓ: અને
 “શાહુ થાનસિંહ, શાહુ માનસિંહ, શાહુ ધૃત્યાણુજી વિગેરે મોટા મોટા
 “સદ્ગૃહસ્થો પણુ હતા, ને અકબખરના રાજમહેલમાં મળવા ગયા. અકબખર
 “બાદશાહ થોડા પગલાં સામા આવ્યા. આચાર્ય મહારાજના ચરણકમળમાં
 “વંદન કર્યું. આચાર્ય મહારાજે ધર્મલાલ આપ્યો. શેખુણ: પહાડી: અને
 “દાનીઆર: વિગેરે રાજકુમારોએ પણ આચાર્ય મહારાજને વંદન કર્યું.
 “ત્યાં અકબખરને પ્રતિબોધ આપી અનેક પ્રકારની હિંસા છોડાવી
 “દયામાં એનું ચિત્ત સ્થિર કર્યું. વિજયહીરસૂરિજી મહારાજ ત્રણ ચાર
 “ચોમાસાં આગ્રા અને ફતેહપુર સિક્કીની જાણમાં કરી બાદશાહને
 “વારંવાર બોધ આપી ગુજરાતમાં પાછા ફર્યા, તે વખતે શ્રી નેમિનાથ
 “ભગવાનની જન્મભૂમિ શૌરિપુરીમાં ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથ પ્રભુની
 “પ્રતિષ્ઠા કરી, ત્યાંથી મથુરા વિગેરે થઈ ફરતા ફરતા નાગોર જઈ શિરોહી
 “આવ્યા. તે વખતે પાટણમાં રહેલા વિજયસેનસૂરિ મહારાજ ગુરુમહારાજને
 “મળવા માટે સામે આવતા હતા, તે શિરોહીમાં મળ્યા. જે વખતે હીરસૂરિજી
 “ફતેહપુર સિક્કી ગયા, ત્યારે આ તરફ પાટણથી વિહાર કરીને વિજય-
 “સેનસૂરિ જે ચોમાસાં કરીને ફરીથી ૧૬૪૨માં પાટણમાં ચોમાસું કર્યું.
 “અને ત્યાં ધર્મસાગર ઉપાધ્યાયે રચેલા પ્રવચન પરીક્ષા ગ્રન્થ વિષે
 “ખરતર ગચ્છવાળાઓની સાથેના વાદમાં વિજય મેળવ્યો. ફરી કલ્યા-
 “ણરાજ અને વત્સ એ બે નામ ધારણ કરનાર રાજ્યના અધિકારી શ્રાવકની
 “મદદથી તેઓએ વાદ માગ્યો, ત્યારે પણ અમદાવાદમાં ખરતરગચ્છી-
 “ઓની સાથેના વાદમાં વિજય મેળવ્યો, અને ખાનખાનાની મદદથી
 “સંધે તેના મોટા ઉત્સવ કર્યો. ખાનખાના સુખાએ તેમાં સારો સહકાર

“આખો. ત્યાંથી આજુબાજુ વિહાર કરી ‘પુનઃ અમદાવાદ આવ્યા.
 “ત્યારે સંઘે પ્રવેશોત્સવ કર્યો અને ખાનખાનાએ દરેક જાતના સાધનો
 “આપ્યા. તે ચોમાસુ ત્યાંજ ક્યું. તે વખતે ખાનખાના વારંવાર
 “મળવા આવતા હતા અને ગુરુનો ઉપદેશ શ્રવણ કરતા હતા. ક્રોધ
 “ક્રોધ વાર ઉપદેશ શ્રવણ કરવા પોતાના મહેલમાંજે બોલાવી જતા હતા.
 “ઈડરના સ્થિર શેઠની રૂપાઈ નામની પત્નીથી સંવત ૧૬૩૪ પોસ
 “સુદ ૧૩ ના દિવસે જન્મેલા વાસાક કુમારને ૧૬૪૩ માં આચાર્ય મહારાજે
 “દીક્ષા આપી અને વિદ્યાવિજય નામ રાખ્યું. ફાગણ સુ. ૧૧ ના દિવસે,
 “અહિવદ નામની શ્રાવિકાએ આચાર્ય મહારાજ પાસે જિન, મંદિરમાં,
 “પ્રતિષ્ઠા કરાવી, તે વખતે ગાંધારના ઇંદ્રજી નામના શેઠ મહાવીર,
 “સ્વામીની પ્રતિષ્ઠા કરાવવા માટે અમદાવાદમાં વિનંતિ કરવા આવ્યા.
 “ત્યાં જઈ ૧૬૪૩ જેઠ સુદ ૧૦ મહાવીર સ્વામીની પ્રતિમાની,
 “પ્રતિષ્ઠા કરી. તેજ વર્ષમાં જેઠ વદ ૧૧ ના દિવસે ખંભાતમાં
 “ધનાઈ શ્રાવિકાના મંદિરમાં પ્રતિષ્ઠા કરાવી અને ત્યાં ચોમાસુ રહ્યા.
 “શિરોહીમાં શ્રીહીરસૂરિજી મહારાજને મળ્યા પછી ત્યાંથી તેમની આજ્ઞા
 “લઈને વજ્રયારાજ પારેખની વિનંતિથી પ્રતિષ્ઠા કરવા વિજયસેનસૂરિ
 “પાછા ખંભાત આવ્યા. અને ૧૬૪૫ જેઠ સુદ ૧૨ ના દિવસે
 “ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથ તથા મહાવીર પ્રભુની પ્રતિષ્ઠા કરી, અને
 “ત્યાંથી વિહાર કરી ગાંધારમાં ચોમાસુ ક્યું. ત્યાંથી વિહાર કરી આચાર્ય
 “મહારાજશ્રી વિજયહીરસૂરિજી મહારાજને ફરીથી મળ્યા, અને ૧૬૪૬માં
 “બંનેએ સાથે રાત્રનપુરમાં ચોમાસુ ક્યું. તેવામાં લાહોરથી અકબર
 “ખાદશાહનો સૂરીશ્વરજીને બોલાવવાનો પત્ર આવ્યો. પરંતુ વૃદ્ધાવસ્થાના
 “કારણે પોતે જતાં-હીરવિજયસૂરિજીએ વિજયસેનસૂરીશ્વરજીને પાદશાહ
 “પાસે જવાની આજ્ઞા આપી, એટલે માગસર સુદ-૩ ના દિવસે વિહાર
 “કર્યો. પાટણ આવ્યા, ત્યાં શ્રી પંચાસરા પાર્શ્વનાથની જાત્રા કરીને
 “આખૂ ગયા, ત્યાં દેલવાડાઃ અચલગઢઃ અને તલાટીમાં રહેલ કુમાર વિહાર
 “વિગેરેની યાત્રા કરી, શિરોહી પહોંચ્યા, ત્યાંના રાજાએ તથા સંઘે
 “લવ્ય સામૈયું ક્યું. થોડા દિવસ રહી રાણકપુરજીની યાત્રા કરી,
 “પોતાની જન્મભૂમિ નારદીપુરમાં થોડા દિવસ રહી મેડતા
 “ગયા, મેડતીયા રાજા અને સરદારોએ ગુરુની સારી ભક્તિ કરી,
 “ત્યાંથી વિહાર કરી વૈરાટનગર મહીમ નગર ગયા, અને ત્યાંથી
 “અનુક્રમે વિહાર કરતા, લાહોરથી ૬૦ ગાંઠિ આ તરફ લોધીયાણા

“ પહોંચ્યા. ત્યાં શેખ અધુલકંજલનો લાઇ શેખ ફેળ-વિગેરે સૂરીશ્વરને
 “ વંદન કરવા આવ્યા. નંદિવિજય નામના મુનિએ અવધાન કરી
 “ બતાવ્યા. તે અને ગુરુનો પ્રભાવ જોઈ હૃદયમાં આનંદ પામી લાહોર
 “ જઈ અકબ્બર બાદશાહને બધી વાત કરી. તે સાંભળી બાદશાહ ગુરુ-
 “ મહારાજને મળવા ધણા ઉત્સુક થયા. તેવામાં ગુરુમહારાજ પણ રસ્તામાં
 “ બાદશાહી મહેલમાં આવીને ઉતર્યા. ભાનુચંદ્ર ઉપાધ્યાય પણ આવીને
 “ મળ્યા અને શ્રી સંઘ પણ તમામ રાજસેના સાથે સામે આવ્યો. ત્યાંથી
 “ આચાર્ય મહારાજ લાહોર પાસેના ગંજપુરામાં આવી પહોંચ્યા. ઉપાધ્યાય
 “ ભાનુચંદ્રગણિ બાદશાહ પાસે ગયા અને આચાર્ય મહારાજ પધાર્યાની વાત
 “ કરી. એટલે અકબ્બરે નંદિવિજય મુનિને પોતાની સલામાં અવધાન કરવા
 “ બોલાવ્યા, તે વખતે મારવાડના મંડાવરના રાજાશ્રી મહાદેવના પુત્ર
 “ ઉદયસિંહ: સાંઠજીર સૈન્યના નેતા માનસિંહ: ખાનખાના શેખ અધુ-
 “ લકંજલ: આગ્રમખાન: જાલોરના ગજનીખાન: તથા ખીજ પણ ફેટલાક
 “ બાદશાહને માનનીય હિંદુ રાજાઓ અને મોગલ સરદારો, મોટામોટા ન્યાય
 “ અને વેદાને જાણનારા બ્રાહ્મણો, પંડિતો, કાજીઓ, કાયસ્થો, તથા કાબ્યો અને
 “ સાહિત્યની પંડિતોની હાજરીમાં નંદિવિજય મુનિએ અવધાન સાધી બતાવ્યા.
 “ પછી જોઈ સુદ ૧૨ના દિવસે આચાર્ય મહારાજે લાહોરમાં પ્રવેશ કર્યો, તેજ
 “ દિવસે શેખજી દરબારી રામદાસ વિગેરે મોટા પુરુષોની સાથે કાશિમરી
 “ મહેલમાં અકબ્બર બાદશાહને સૂરિજી મળ્યા. અકબ્બર બાદશાહે વિજય-
 “ હીરસૂરિજીના સમાચાર પૂછ્યા, અને આચાર્ય મહારાજે હીરસૂરિજી મહારાજ
 “ તરફનો ધર્મલાભ કહ્યો. ફરીથી પણ બાદશાહની અવધાન જોવાની
 “ ઇચ્છાથી આચાર્ય મહારાજની આજ્ઞા મેળવી નંદિવિજય મહારાજે
 “ અવધાન કરી બતાવ્યા. તે વખતે બાદશાહે તેમને ‘પુશ્કેમતુ’ બિરુદ આપ્યું.
 “ શ્રાવકો તરફથી રૂપિયાની પ્રભાવના વિગેરે અનેક પ્રકારે ધર્મની પ્રભાવના
 “ થઈ હતી.

“ તે વખતે બાદશાહને કોઈએ સમજાવ્યું હતું કે—

“ આ જોનો સૂર્યને, ઈશ્વરને, અને ગંગાને માનતા નથી. ”

“ ત્યારે આચાર્ય મહારાજે સમજાવ્યું કે અમે જેવી રીતે ઇશ્વર

“ વિગેરેને માનીએ છીએ, તેવી રીતે કોઈ પણ માનતું નથી.

“ યં શૈવાઃ સ્તમુપાસતે૦

“ ઇત્યાદિ હુનુમાન નાટકનો શ્લોક બતાવીને જોતો “ અહીં
 “ અહીં ” એમ કહીને પરમેશ્વરને પૂજે છે. ” એવા બ્રાહ્મણોના બનાવેલા
 “ તે શ્લોકમાંજ “ જોતો ઇશ્વરને માને છે ” તેવી તેમની કબુલાત બતાવી.

“ અને તીર્થંકરપણે વિચરતા દેવાધિદેવ અને સિદ્ધોનું સ્વરૂપ સમજાવ્યું.
 “ જોતોની પરમેશ્વર સંબંધી માન્યતા કેટલી ઉચ્ચ છે ? ” તે સાંભળી
 “ બાદશાહને ધણો જ આનંદ થયો. સૂર્યને માનવા વિશે આચાર્ય મહા-
 “ જાએ સમજાવ્યું કે :— “ સૂર્યને પણ અમે બહુ માન આપીએ છીએ, કેમકે
 “ સૂર્યનો ઉદય થયા વિના અને સૂર્યનો અસ્ત થયા પછી એટલે તેના
 “ વિયોગમાં અમે અન્નપાણી જ લેતા નથી. ગંગાજળ વિના
 “ અમારા દેવની પ્રતિષ્ઠા થઇ શકતી નથી. ” એ રીતે બાદશાહના મનનું
 “ સમાધાન કરવાથી જે લોકોએ બાદશાહને ખોટો ખ્યાલ આપ્યો હતો, તે
 “ લોકો પણ શરમાઇ ગયા. અને ગુજરાતમાંથી આવેલા જૈન આચાર્યના
 “ તેજનો પરિચય થતાં તેનાથી અંગર્થ ગયા.

“ ત્યાર પછી બાદશાહના આગ્રહથી આચાર્ય મહારાજે લાહોરમાં
 “ બે ચોમાસાં કર્યા “ દુધ આપવા અને ભાર ઉપાડવામાં તથા ખેતીમાં ઉપયોગી
 “ હોવાથી ગોસંતાન, તથા લેંસ અને પાડાને મારવા નહીં. મરેલાનું
 “ ધન લેવું નહીં. ગુલામ પકડવા નહીં. જકાત અને જીજ્ઞાસાવેશે ન
 “ લેવા. ” એ છ મુદ્દા ઉપરનાં શાહી ફરમાનો આચાર્ય મહારાજના નામથીજ
 “ બાદશાહે દેશોદેશમાં ફેલાવ્યા. આ અરસામાં લાનુચંદ્ર ઉપાધ્યાયના નંદી
 “ મહોત્સવનો તમામ ખર્ચ બાદ શાહના મુખ્યમંત્રી શેખ અબુલફઝલ-
 “ ફૈજીએ કર્યો હતો.

“ આ તરફ હીરવિજયસૂરિજી મહારાજ પાટણથી વિહાર કરી
 “ શત્રૂંજયની યાત્રા કરી ઊના ગયા. ત્યાં તેમનું શરીર લથડ્યું અને પોતાના
 “ કાળધર્મનો સમય જાણી અનશન સ્વીકાર્યું. સંવત્ ૧૬૫૨ ના ભાદરવા
 “ સુદ ૧૧ ના દિવસે કાળધર્મ પામ્યા. આ અનશન સ્વીકાર્યાના સમાચાર
 “ લાહોરથી વિહાર કર્યા બાદ મહીમ નગરમાં વિજય સેનસૂરીશ્વરજીને
 “ મળ્યા. તેથી ત્યાંથી વિહાર કરી ગુજરાતમાં પાટણ પહોંચ્યા. અને ત્યાં
 “ ગુરુ મહારાજના કાળધર્મના સમાચાર મળ્યા. તેમને આધાન તો થયો,
 “ પરંતુ મનનું સમાધાન કરી પોતાના કર્તવ્યમાં વધારે સાવધાન થયા.

“ પછી પાટણથી વિહાર કરી ખંભાત જઈ ચોમાસું રહ્યા. ત્યાંથી
 “ વિહાર કરી અમદાવાદ આવ્યા, ત્યાં ભોટક નામના શ્રાવકે ખોટો ખર્ચ
 “ કરી પ્રતિષ્ઠા કરાવી, તે વખતે લલિતસાગરગણિને ઉપાધ્યાય પદ
 “ આપવામાં આવ્યું. વચ્ચા નામના ઝવેરીએ પણ ખોટો ખર્ચ કરી પ્રતિષ્ઠા

“કરાવી. ત્યાં ચોમાસુ કરી કાળુપુરમાં ગયા, ત્યાં ઢીકવાના પાડામાં
 “શ્રી વિજય ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથની પ્રતિમા છુપી હતી, પરંતુ
 “આચાર્ય મહારાજના કહેવાથી અને હુસેન કાળની મદદથી તે પ્રતિમાજી
 “શ્રાવકોએ બહાર પ્રગટ કર્યા. તેની સિકંદરપુરમાં શ્રી સંઘે પ્રતિષ્ઠા કરી.
 “તે ત્યાં હીરસૂરિજીની પાદુકાથી પવિત્ર થયેલા સિકંદરપુરમાં ચોમાસુ
 “કર્યું. સિકંદરપુરમાં લહુઆ (લવજી) શેઠે પાર્શ્વનાથ ભગવાનની પ્રતિમા
 “નવી કરાવી આચાર્ય મહારાજ પાસે પ્રતિષ્ઠા કરાવી. તે વખતે નંદિવિજય
 “મહારાજને વાયક પદ અને વિદ્યા વિજય મુનિને પંડિત પદ આપ્યું.
 “ત્યાંથી વિહાર કરી આચાર્ય શ્રી લાડોલ ગયા. ત્યાં ત્રણ માસ સુધી
 “આચંબિલ અને છદ્ધ અદ્ધમની તપશ્ચર્યા કરી સૂરિમંત્રનું ધ્યાન કર્યું.
 “યક્ષરાજે પ્રગટ થઈ પોતાના પદ ઉપર વિદ્યાવિજય ગણિને સ્થાપન
 “કરવાની સૂચના આપી, અંતર્ધ્યાન થયા. ધ્યાન પૂર્ણ થયું, ત્યારે સંઘે
 “સારો મહોત્સવ કર્યો. ત્યાંથી ઇંડર આવ્યા, ત્યાં તેના અમાલ તથા રાજાએ
 “સાડું સન્માન આપ્યું. ત્યાંથી તારંગા પધાર્યા. તારંગાની યાત્રા કરી
 “સૌરાષ્ટ્ર દેશ તરફ વિહાર કરી તેમાં પ્રવેશ કર્યો. પવિત્ર તીર્થ શ્રી શત્રુંજય
 “ગિરિરાજની યાત્રા કરી ઉના ગયા. ઉંને જાળને આચાર્ય મહારાજની
 “પાદુકાને પ્રણામ કર્યા, અને ત્યાં પ્રતિષ્ઠા કરાવી. પુનઃ શ્રી શત્રુંજયગિરિએ
 “આવ્યા. ત્યાંથી ખંભાત તરફ ગયા અને ત્યાં મહાન્ પ્રવેશોત્સવ પૂર્વક પ્રવેશ
 “કર્યો. અહીં ત્રિંબ પ્રતિષ્ઠા: તીર્થયાત્રા: અને ગમ્ધાચાર્ય સ્થાપનાનો
 “પ્રસંગે પ્રસંગે ઉપદેશ આપવામાં આવ્યો. મદ્દલ નામના ગૃહસ્થે મોટી
 “કંકાત્રી લખી તમામ દેશદેશાવરના સંઘોને બોલાવી આચાર્ય પદ પ્રતિષ્ઠાનો
 “મહોત્સવ કર્યો. પંડિત વિદ્યાવિજયને ૧૬૫૬ ના વૈશાખ સુદ ૪ ના
 “દિવસે ઉપાધ્યાય પદવી અને આચાર્ય પદવી આપી. નામ વિજયદેવ
 “સૂરિ રાખવામાં આવ્યું. તે વખતે મેઘવિજયજી તથા વિજયરાજ
 “પંડિતને ઉપાધ્યાય પદવી આપવામાં આવી.

“તે વખતે તપાગમ્ધના સાતસો મુનિઓ એકઠા થયા હતા. તેજ
 “દિવસે મદ્દલશેઠે દશહજાર રૂપીયાનો ખર્ચ કર્યો હતો, અને આગલે દિવસે
 “હક્કર દિકાશેઠે આઠ હજારનો ખર્ચ કરી પ્રતિષ્ઠા કરાવી હતી. એકંદર
 “વિજય દેવસૂરિના આચાર્ય પદ વખતે પચાસ હજાર મહુમદી સિક્કા-
 “ઓનો ખર્ચ થયો હતો. ચોમાસુ ત્યાં કર્યું. પછી પાટણ ગયા.
 “૧૬૫૭માં પાટણમાં પારેખ સહસ્ત્રવીરે ૫૦ હજાર મહુમુદિકા ખરચીને

“ ગચ્છાનુજ્ઞાની નંદીમંડાવી આચાર્ય વંદનાનો મોટો મહોત્સવ કર્યો. તે
 “ મહોત્સવમાં વિજયદેવ સૂરિજીને વિજયયસેનસૂરિજીએ ૭ લાખ છત્રીસઃ
 “ હજાર ગ્રંથપ્રમાણ આગમની વાચનાની આમ્નાય આપી.

“ નંદીસૂત્રની વાચના આપી. અને પહેલાં ગૌતમસ્વામીના વખતમાં
 “ એકવીશસો અક્ષરનો સૂરિમંત્ર હતો, જે હાલ માત્ર અગ્યાર શ્લોક-
 “ પ્રમાણ જ છે, જે ગચ્છાધિપતિને જ ગણવાનો હોય છે, તે આપ્યો. ત્યાંથી
 “ શ્રી શંખેશ્વરજીની યાત્રાએ ગયા. ત્યાં લુંપા મત છોડીને આવેલા
 “ મુનિનયવિજયને ઉપાધ્યાય પદ આપ્યું. તેવામાં મારવાડમાંથી
 “ બારસો ગાડા, સાતસો સુભટ, પાંચસો ઉંટ સાથે સંઘપતિ હેમરાજ
 “ શેઠનો સંઘ શ્રી શત્રુંજયની યાત્રાએ જતો હતો તેણે શંખેશ્વરમાં
 “ આવીને આચાર્યશ્રીને વંદના કરવાનો લાભ લીધો. ત્યાંથી વિહાર કરી
 “ ગુરુ મહારાજ અમદાવાદ આવ્યા. ત્યાં પુણ્યપાળના ભાઈ ઠાકરસીએ
 “ ૭૫ અંગુળ પ્રમાણની શ્રી સંલવનાથ પ્રભુની પ્રતિમા કરાવી અને
 “ પુણ્યપાળશેઠે એકાવન અંગુળની શીતળનાથ ભગવાનની પ્રતિમા કરાવી.
 “ તેના ત્રીજા ભાઈ નાકરશેઠે ૫૧ અંગુળની સંલવનાથ પ્રભુની
 “ પ્રતિમા કરાવી. એ ત્રણે પ્રતિમાની આચાર્ય મહારાજે પ્રતિષ્ઠા કરાવી.
 “ તે વખતે ખંભાતના તેવજીઆ પારેખે પણ ૬૩ અંગુળની સ્તંભન
 “ પાર્શ્વનાથની પ્રતિમા કરાવી. તેની ગ્રાણ પ્રતિષ્ઠા પુણ્યપાળશેઠના
 “ મહોત્સવ વખતે આચાર્ય મહારાજ પાસે કરાવી હતી. જે પ્રતિમા
 “ ખંભાતમાં સાગોટાના પાડામાં ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથના મંદિરના
 “ ભોંયરામાં છે. ચોમાસું સૂરિજીએ અમદાવાદમાં જ કર્યું. અને સંઘજીશેઠે
 “ ધણી પ્રતિમાઓની સાથે અજીતનાથ ભગવાનની મોટી પ્રતિમાની
 “ પ્રતિષ્ઠા કરાવી. ત્યાર પછી શ્રીપાળ નામના ઝવેરીએ ૬૭ અંગુળની
 “ મોટા ફણાવાળી શ્રી જગવદ્ભલ પાર્શ્વનાથની પ્રતિમા કરાવી. તેજ
 “ વખતે ખંભાતના સોનો તેજપાળ જેમણે શત્રુંજયના મુખ્ય ચૈત્યનો
 “ ઉદ્ધાર કરાવ્યો હતો, તેણે આદિનાથ ભગવાનની ૭૧ અંગુળની પ્રતિમા
 “ કરાવી, પાટણના બીજા તેજપાળ સોનીએ ૪૭ અંગુળની સુપાર્શ્વનાથ
 “ ભગવાનની પ્રતિમા કરાવી. તે વખતે સૂરશેઠે આપ્તુનો મોટો સઘ કાઢ્યો.
 “ અને રસ્તામાં દરેક શ્રાવકને ઘેર ઘેર એક એક મહુમુદિકાની પ્રભાવના કરતા
 “ ગયા. આપ્તુતીર્થને માતીઃ શ્રીફળઃ સોનામહોરેઃ રૂપીયાઃ અને દુસોઃ
 “ વડે વધાવી યાત્રા કરી. ત્યાંથી શિરોહી નારદીપુર વરકાણા વિગેરેની અને
 “ રાણકપુરજીની યાત્રા કરી, પાછા સ્વદેશ આવ્યા. તે ૧૬૫૯ માં એકંદર
 “ ૧ લાખ મહુમુદિકાનો ખર્ચ કર્યો હતો.

ત્યાંથી વિહાર કરી સૂરિજી રાધનપુર ગયા, ત્યાંના પહાડખાન રાજા
 “સામે આવ્યા. તે વખતો વખત ઉપદેશ સાંભળવા સૂરિજી પાસે આવતા
 “હતા. ત્યાં ઉપધાનઃ પાર વ્રતોઃ ઉચ્ચારવા વિગેરેના મોટા મોટા ઉત્સવો
 “થયા તે ચોમાસુ પૂર્ણ કર્યું. ૧૬૫૯ માં ડીસાની ખાણમાં રામસેણ
 “ગામમાં મંદિર ખડિત થવાથી તેની અંદરની આદીશ્વર ભગવાનની
 “તેજસ્વી પ્રતિમાને ભોંયરામાં મૂકાવી હતી. તેની યાત્રાએ રાધનપુરથી
 “સંઘ લઇને મહેમદાવાદ નગર પારકર પારપાર વિગેરેમાં પાર્શ્વનાથ
 “ભગવાનની અને દ્વિપદ્રમાં શાન્તિનાથ ભગવાનની યાત્રા કરી રામસેણ
 “પહોંચ્યા. યાત્રા કરી પાછા રાધનપુર આવ્યા. ત્યાં વાસણુ જોડાએ મોટો
 “પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ કર્યો અને આચાર્ય મહારાજે નવા જિન મંદિરમાં
 “પ્રતિષ્ઠા કરાવી. ત્યાંથી વિહારકરી વડાવળી આવ્યા. ત્યાં વિજય દાનસૂરિજી
 “અને વિજય હીરસૂરિજીની મૂર્તિઓ ભરાવી, જે સ્તૂપ કરાવ્યા. સંઘે
 “મોટો ઉત્સવ કર્યો. અને આચાર્ય મહારાજે હીરસૂરિની પાદુકાની સ્તુતિ
 “કરી. ત્યાંથી પાટણુ ગયા. ત્યાં વિજય સૂરિએ પહલા વિજય
 “હીરસૂરિજીએ મેઘજી ઋષિને પ્રતિબોધ આપીને દીક્ષા આપી હતી, તેના
 “લુપાક મતના પ્રશિષ્ય મેઘરાજ મુનિને પ્રતિબોધ આપી વિજયસેન
 “સૂરીશ્વર મહારાજનો પરીચય કરાવ્યો. અને જ્યારે તેનું મન સંપૂર્ણ
 “સંતુષ્ટ થયું, ત્યારે તેણે વિજયદેવસૂરિજીએ પાસે દીક્ષા
 “લીધી. પછી કુણુગરના સંઘની વિનંતિથી ત્યાં જઈ ચોમાસુ
 “કર્યું. તે દરમ્યાન પાટણુનો સંઘ પણ ત્યાં વંદન કરવા
 “આવ્યો હતો. ચોમાસુ પૂર્ણ થયે શ્રી શંખેશ્વરજીની યાત્રા કરી પાટણુ
 “આવી ફાગણુ ચોમાસુ કર્યું. પછી ખંભાત તરફ વિહાર કર્યો.
 “રસ્તામાં ચાણુદેમા ગામે ભટેવા પાર્શ્વનાથની યાત્રા કરી. અમદાવાદ
 “થઈ ખંભાત ચોમાસુ કર્યું અને ત્યાંથી અકબર નામના પરામાં
 “પ્રતિષ્ઠા કરી. ત્યાંથી ગંધારમાં ચોમાસુ રહ્યા અને ત્યાંથી સુરત તરફ
 “ગયા. રસ્તામાં ભરૂચ અને રાંદેર થઈ નાવડાથી તાપી નદી ઉતરી
 “સુરત પહોંચ્યા. ત્યાં જિનપ્રતિમાઓના પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવો શ્રીસંઘે કર્યા અને
 “ચોમાસુ કર્યું. ત્યાંથી શત્રુંજય આવ્યા. ખંભાત, અમદાવાદ, પાટણુ,
 “દીવ, જામનગર વિગેરના સંઘો પણ ત્યાં આવેલા હતા. ત્યાંથી દીવના
 “સંઘના આગ્રહથી ઉના પધાર્યા. ગુજરાતના સંઘના આગ્રહથી વિજય-
 “દેવસૂરિજીને ગુજરાત તરફ વિહારની આજ્ઞા આપી. ઉનામાં શ્રી વિજય-
 “હીરસૂરિજીની પાદુકાને ત્રણ પ્રદક્ષિણા દઈ પ્રણામ કર્યા. દીવમાં મેઘજી

“પારેખ બહુ પ્રસિદ્ધ અને ત્યાંના રાજના માન્ય મિત્ર મોટા શેઠ હતા,
 “અને તેની સ્ત્રી લાડકી નામે હતા, ત્યાંના યવન રાજ પણ તેને
 “બહુ માન આપતા હતા. બન્નેએ દીવના સંધ સાથે ઉનામાં આવીને
 “પ્રતિષ્ઠા કરાવી. ઉનામાં અમુલાં શેઠાણીએ પણ પ્રતિષ્ઠા કરાવી. દીવના
 “કાળા શેઠે ઉનામાં આવી પ્રતિષ્ઠા કરાવી. એ ચોમાસું ત્યાં થયું. ત્યાંથી
 “પ્રતિષ્ઠા કરવા માટે દેવ પાટણુ ગયા કે જ્યાં પૂર્વે ચંદ્રપ્રભ પ્રભુના
 “વખતમાં ચંદ્રશેખર રાજના પુત્ર ચંદ્રયશાએ સમોવસરણમાં ખીરાજમાન
 “દોઢસો ધનુષની ઉંચી ચંદ્રકાન્ત રત્નમય જીવિત સ્વામી શ્રી ચંદ્રપ્રભ
 “પ્રભુની પ્રતિમા કરાવી અને મોટું મંદિર બંધાવી ચંદ્રપ્રભાસ નામનું
 “નગર પ્રસિદ્ધ થયું હતું. જેનું નામ પાછળથી પ્રભાસ તીર્થ તરીકે
 “પ્રસિદ્ધ થયું હતું અને હાલ દેવ પાટણુ કહેવાય છે. ત્યાંના અમરદત્ત,
 “વિજય, અને લાલજી નામના શેઠાએ આચાર્ય મહારાજ પાસે પ્રતિષ્ઠા
 “કરાવી. ત્યાંથી વિહાર કરી દીવની પાસેના દેલવાડામાં આવ્યા. ત્યાં પણ
 “હીરજી શેઠ અને શોભાં શ્રાવિકાએ પ્રતિષ્ઠા કરાવી. ફીરંગી (પોર્ટુ-
 “ગીઝ) લોકોએ કાજી (જજન), કેપ્ટન, કલાસ, પાદરી વિગેરેએ મળીને
 “દેલવાડા આવી “આપને કોઈ પણ જાતની હરકત નહીં આવે”
 “એવું વચન આપીને દીવ આવવા વિનંતી કરી. અને “જો આપ ન
 “આવી શકો તો આપના શિષ્યને મોકલો” એટલે નંદિવિજય વાચકને
 “ત્યાં મોકલ્યા તેમના ઉપદેશથી તેઓ ખુશ થયા. ત્રણ દિવસ રહીને નંદિ-
 “વિજય વાચક પુનઃ દેલવાડા પાછા આવ્યા. ત્યાંથી દીવના સંધ સાથે
 “જુનાગઢની યાત્રા કરવા ગયા. ભરત ચક્રવર્તીના પુત્ર સુરાષ્ટ્ર
 “કુમારે વસાવેલા જુનાગઢમાં આવ્યા, ત્યાં અકબર બાદશાહના માન્ય
 “ઉમરાવ આજમખાનનો પુત્ર ખૂરમ નામનો સુખો હતો. તે જુદમી
 “હતો, તો પણ આચાર્ય મહારાજના ઉપદેશથી શાન્ત થયો. સુખાએ
 “આચાર્ય મહારાજનું બહુમાન કર્યું. પછી ગિરનાર ઉપર ચડીને સિદ્ધ-
 “રાજ જયસિંહે અને સજ્જન મંત્રિએ કરાવેલા પૃથવીજય નામના
 “મંદિરમાં નેમિનાથ ભગવાનનો યાત્રા કરી. જુનાગઢમાં આવી
 “ખુરમની સાથે ખુબ ધર્મ ગોષ્ઠી કરી. પછી દેવ પટ્ટણુમાં આવીને આચાર્ય
 “મહારાજ ચોમાસા માટે રહ્યા. દીવનો સંધ ક્ષેમકુશળ ઘેર પહોંચી ગયો.
 “દેવ પાટણુમાં બે પ્રતિષ્ઠાઓ કરાવી અને ત્યાંથી દેલવાડા ગયા. ફરીથી
 “પણ ફીરંગી લોકોને ચુરુને મળવાની ઈચ્છા થઈ, કેમકે ગયે વર્ષે પોતાના
 “શહેરનો સંધ જુનાગઢ ગયો હતો અને તે ક્ષેમકુશળ પાછો આવ્યો,

“ગુરુના પ્રભાવથી સુખા ખુરમ તરફથી કોઈ પણ જાતની અડચણ ન
 “આવી, માટે અમારે પણ તેવા ગુરુને મળવું જ જોઈએ.” એમ વિચારી
 “ત્યાંના મુખ્ય ગવર્નરે પાઠરી મારફત વિનંતિપત્ર લખાવ્યો. પરંતુ
 “મેઘજી શેઠની સંમતિ વિના ગુરુ ગયા નહીં. છેવટે મેઘજી શેઠે ગવ-
 “ર્નરના હાથનો પત્ર લખાવી આચાર્ય મહારાજને વિનંતિ કરાવી. અને
 “આચાર્ય મહારાજ પણ “સંઘની પ્રભાવના થશે તથા સંઘ ઉપર ફીરંગી
 “લોકોનો જીલ્મ ઓછો થશે, અને ધર્મની પ્રભાવના થશે” એમ જણી
 “દીવ તરફ ગયા. તેના અધિકારીએ ખાસ પોતાના કિંમતી મછવા
 “મોકલ્યા તેમાં બેસી સમુદ્ર ઉતરી તેઓ દ્વીપમાં જાહેર મહોત્સવ પૂર્વક
 “પ્રવેશ્યા, ત્યાં ધણીજ જૈન ધર્મની પ્રભાવના થઈ, ત્યાંના લોકોએ રત્નોથી
 “ગુરુને વધાવ્યા. તેના અધિકારીને જૈનશાસનની સત્યતા સમજાવી, તેથી
 “તે લોકો પણ ગુરુને વશ થઈ ગયા. કેટલાક દિવસ રહી ધર્મપ્રભાવના
 “કરી તમામ નગર લોકો અને ફીરંગી લોકો વળાવવા આવ્યા. ગુરુ મહારાજે
 “દેલવાડામાં આવી ચોમાસું કર્યું. ચોમાસું ઉતર્યે જામનગરના રાવલજામે
 “ગુરુ મહારાજને વિનંતિ કરવા શ્રાવકોને મોકલ્યા હતા, તે વિનંતિને માન
 “આપી જામનગર તરફ જતાં કેટલાક દિવસ ભાણુવડ રહ્યા, ત્યાંના સઘે
 “મોટો ઉત્સવ કર્યો. ત્યાંથી હાલારમાં થઈ જામનગર પહોંચ્યા, અને
 “ચોમાસું કર્યું. ત્યાં રાવળજામ પણ ગુરુ મહારાજનો ધર્મોપદેશ સાંભળવા
 “વારંવાર આવતા હતા. ચોમાસું પૂર્ણ થયે-અમદાવાદ, પાટણ, ખંભાત,
 “રાધનપુર વિગેરે સંઘોના આગ્રહથી તે દરેકના શહેરના સંઘો સાથે શ્રી
 “શંખેશ્વરની યાત્રા કરી, અમદાવાદ ગયા. સઘમાં બાર વરસનો મોટો
 “વિરોધ હતો, જે કોઈ કાઢી શકતું ન હતું, તે વિરોધ દૂર કરી તે ચોમાસું
 “પૂર્ણ કરી બે પ્રતિષ્ઠા માધ મહિનામાં અને બે પ્રતિષ્ઠા વૈશાખમાં કરાવી.
 “આ પ્રમાણે અનેક સુકૃત્યોથી જૈન શાસનની પ્રભાવના કરી, પચાસ
 “પ્રતિષ્ઠાઓમાં અનેક જિનપ્રતિમાઓની પ્રતિષ્ઠા કરાવી, રાત્રુંજય તારંગા
 “નારંગપુર, શંખેશ્વર, પંચાસર, રાણપુર, આરાસણ, વિધાનગર
 “વિગેરે સ્થાને જીર્ણોદ્ધાર કરાવ્યા. આઠ ઉપાધ્યાય પદવી, દોઢસો પંડિત-
 “પદવી આપી અને બે હજાર સાધુ સાધવીની પરિષદ્ યુક્ત અકબર
 “બાદશાહે આપેલું સવાધ હીરવિજયસૂરિનું પદ ધારણ કરતા, વીશ વરસ
 “સુધી ગચ્છની બરાબર વ્યવસ્થા સાચવી ૫૮ વર્ષ ચારિત્ર પાળી ૧૬૭૧ ના
 “જેઠ વદ ૧૧ ના દિવસે ખંભાત પાસેના અકબરપરામાં ૬૭ વર્ષની
 “ઉંમરે કાળધર્મ પામ્યા. પરંતુ તે વખતથીજ શ્રી વિજયદેવસૂરેશ્વરજી

“મહારાજનો પ્રતાપી સૂર્ય શાસન ગગનાદ્ગણના મધ્ય ભાગમાં
“આરૂઢ થઈ ચૂક્યો હતો.”

આ પ્રમાણે અતિ સંક્ષેપમાં શ્રી વિજયસેનસૂરીશ્વરજી મહારાજના જીવનની રેખા અત્રે બતાવવામાં આવી છે. ૯ વર્ષની નાની ઉંમરમાં દીક્ષા લઈ ૬૭ વર્ષ લગભગની વૃદ્ધ ઉંમર સુધી ચારિત્રપાળી જે પવિત્રતા અને પ્રભુત્વ સંપાદન કરેલ હશે, તેનું મૂલ્ય આંકવાને કાણુ સમર્થ છે? ૧૬૦૪ માં તેઓશ્રીનો જન્મ હતો: વિજયપ્રશસ્તિ કાવ્યની સમાપ્તિ વખતે તેઓશ્રી વિદ્યમાન છે. એમ કવિ જયતિ પદ મૂકીને સૂચન કરે છે. તે વખતના જન સમાજમાં કલ્યાણકર અને હિતચિંતક અગ્રેસરનેતા અને સર્વ પ્રાણીઓના શરણુભૂત તેઓ હતા. એ વાત અમેજ કહીએ છીએ, તેમ નથી પરંતુ તેમનું ચરિત્ર લખનાર શ્રી ગુણવિજય ગણિ મહારાજ પણ સાક્ષાત્ નજરે જોયેલો અને અનુભવેલો પોતાનો અનુભવ વર્ણવે છે કે—

શ્રીમારતં खण्डमखण्डमेतत् प्रोल्लासयन्पङ्कजिनोऽ इव ।

तमो हरन् विश्वगतं समन्ताच्चिरं जयत्येष गुरुर्गरीयान् ॥सर्ग २१-६७-

“ચારેય તરફથી આખા વિશ્વનું અંધારું—અને અજ્ઞાન દૂર કરનારા સૂર્ય જેવા આ મહાન્ ગુરુશ્રી આ અખિલ ભારત વર્ષને આનંદ પમાડતા અત્યારે ખૂબ વિજય પામે છે”

૨૧-૬૭ વિજયપ્રશસ્તિ કાવ્ય.

આવા મહાપુરુષો ખરેખર તે વખતે ભારત વર્ષની અપૂર્વ પ્રતિષ્ઠા રૂપ હતા. તેઓનો પ્રતાપ અને પ્રભાવ અપૂર્વ હતો. જનસમાજ ઉપર સર્વોપરિ અસર હતી. તે વખતના દેશી વિદેશી રાજ્યો અને તેના કર્મચારીઓ તેઓ તરફ અપૂર્વ માન ધરાવતા હતા. તેમાં શંકાને લેશ માત્ર સ્થાન નથી. તેનો લાભ એકલા જોનોનેજ મળ્યો છે, એમ માનવાને કારણુ નથી, પરંતુ તેનો લાભ હિંદની સમસ્ત પ્રજાને અને અનેક પ્રાણીઓને મળેલો છે. મુસલમાન બાદશાહીની ચૂડમાંથી તેઓના પ્રભાવે ધણી રીતે પ્રજાનો બચાવ થઈ શક્યો છે. અને આર્ય પ્રજાની મહાન્ રચનાને અનેક રીતે લાગવાના ફટકામાંથી પ્રજાનો બચાવ થઈ શક્યો છે. પ્રજાનું આખું તંત્ર મહાજનના હાથમાં હોવાથી મહાજનોના પૂજ્ય આવા આચાર્યોએ મહાજનોના વહીવટ માટે ઘણા સરળ માર્ગો કરી આપ્યા છે, અને હિંદુ રાજ્યોના બળમાં પણ તેથી વધારે થવા પામ્યો હતો. અકબર બાદશાહ જેવા મુત્સદ્દો બાદશાહોએ ભલે હિંદુ પ્રજાનો ચાહ મેળવી પોતાની સત્તા મજબૂત બનાવવાની યુક્તિ માટે કદાચ આવા મહાત્માઓનો પરિચય કર્યો હોય, એમ “તુષ્યતુ દુર્જન:”

ન્યાયે ધડીભર કદખી લઈએ; પરંતુ આ મહાત્માએ પણ તેના ઉપર પોતાનો અપૂર્વ પ્રભાવ પાડ્યોજ છે, અને જીવદયાની બાબતમાં જે અસર તેના દિલ ઉપર પાડી છે, તેમાં અકબ્જીરની મુત્સદ્દીગિરી ચાલી શકી નથી. તે વખતનો જન સમાજતો આચાર્યશ્રીનોજ પ્રભાવ મુખ્યપણે અનુભવી શક્યો છે. પોતાની પ્રજામાં આવા મહાપુરુષો હોવાને માટે મગફળ થયો છે. ત્યારે 'પાછળના વખતમાં બેદનીતિના ભોગ બનેલા અને દેશની ખરી આંતરસ્થિતિના અજ્ઞાત કેટલાક સુઠને ગાંડીયે ગાંધી બનેલા પરદેશીઓના હથિયારરૂપ કેટલાક ઓઝા પાત્રોએ વનરાજ આવડો : વીરમતી નાટક : પાટણની પ્રભુતા : ગુજરાતનો નાથ : વિગેરે લખી ભારતના રત્નોની નિંદા કરી ખરેખર સ્વદેશ બાંધવોનો દ્રોહજ કર્યો કહી શકાય :

પૂર્વે પોતપોતાની માન્યતામાં કદર યુસ્ત છતાં પ્રજામાં પણ તેવો બેદ નહોતો કે “પ્રજાનું ભલું જૈન કરે છે, કે બ્રાહ્મણ ?” સૌ એકી અવાજે એકંદર પરસ્પરના સહકારમાં રહેતા હતા.

એ પણ સમજાય છે, કે—“મુસલમાની બાદશાહોનું દુસ્સહ તેજ આમ પ્રજાના જીવનમાં એટલું ઉંડું અને સ્થાયિ નહોતું ધુસ્તું કે જેટલું આજની યુરોપીય પ્રજાનું તત્વ યુક્તિથી ધુસ્યે જાય છે. દેશની સંપત્તિ ઉપર માઠી અસર આટલી નહોતી થઈ, કેમકે સંપત્તિને બહાર જવાનું નહોતું. બહારથી અહીં આવવાનું હતું, તેમજ યાંત્રિક બળની અજમાયેશ નહોતી. જેથી દેશીઓના ધંધા સામે સ્થાયિ નુકશાનકારક ક્રોધ પણ તરવો નહોતા. ધરતીકંપના આંચકા જેવા આંચકા આવીને શાંતિ થઈ જાય તે થોડું ઘણું જે કાંઈ તત્કાળ નુકશાન થવું હોય, તે થઈ જાય. પાછું પૂરાઈ જાય, એટલુંજ હતું, કારણ એકજ હતું કે—રાજાઓની નબળાઈને લીધે રાજ્યતંત્રનો વહીવટ મુસલમાન બાદશાહોના હાથમાં જવા છતાં પ્રજાના હિતસ્વી નેતાઓ પોતાની શક્તિ-સામર્થ્ય અને પ્રભાવ વધારવા પ્રયત્નો કરી રહ્યા હતા. ઈસ્લામ પ્રજા ઉપર આર્ય પ્રજાની સરસાધની છાપ પડે તેને માટે અનેક પ્રયાસો પ્રજામાં ચાલુ હતા. આજના કરતાં અનેક ગણું વધારે ત્યારે પ્રજામાં ખમીરેય હતું. પ્રજામાં ટકી રહેવાની તાકાત હતી, એવા સમયમાં જૈનમંદિરો તથા દેવસ્થાનો તુટ્યા છે. તેજ પ્રમાણે ઘણા બગી ગયા છે, ટકી રહ્યા છે. તેમાં પ્રજાનું ખમીર પણ ખાસ કારણભૂત બન્યું છે. આજની ખુબી તો એવી છે કે—પ્રજાનો અમુક ભાગજ પોતાના

વિનાશના ખત ઉપર પોતાનેજ હાથે પ્રગતિને નામે બડી રાજપ્રુશીથી સહી કરે છે.

પરદેશીઓએ શરૂઆતમાં કામકામ પોતાના નેટીવ એજન્ટો ગોઠવ્યા હતા, ત્યાર પછી દેશી અમલદારો અને ત્યાર પછી દેશી ફળવાયેલા દેશનેતાઓ અને કોન્ગ્રેસ વિગેરે તેઓની બનાવેલી સંસ્થાઓ મારફત પોતાના હેતુઓની અજળ સિદ્ધિ કરી છે.

લગભગ હિંદના તમામ રાજ્યોનું તંત્ર પાર્લામેન્ટની સીસ્ટમ ઉપર ચાલે છે. આર્થ રાજ્યપદ્ધતિ કોઈ કોઈ સામાન્ય અપવાદ શિવાય લગભગ નામ શેષ રૂપમાંજ જણાય છે, ત્યારે મુસલમાની બાદશાહોના વખતમાં રાજવહીવટમાં કેટલાક પારિભાષિક શબ્દો ફારસી વપરાતા હતા. છતાં પદ્ધતિ લગભગ એકજ હતી. આથી કરીને, ધર્મ સંસ્થાઓને સર્વોપરિ માન આપવામાં આવતું હતું, અને તેનું સર્વોપરિત્વ સર્વ કોઈને કબુલમંજુર હતું.

આજે વેપાર પણ લગભગ દેશીઓના હાથમાંથી ચાલ્યો ગયો છે. ખેતી અને પશુ ઉછેર જવાની શરૂઆત થઈ ચૂકી છે. ખેડુતોને અને રબારી વિગેરે લોકોને ફરજિયાત લણાવવા લઈ જઈ તેઓને અનાયાસે મળતું તે તે ધંધાનું જ્ઞાન બંધ પડવાની તૈયારીમાં છે, અને મોટા પાયા ઉપર પરદેશી હુજો અને ડેરી કંપનીઓ મારફત ખેતી અને પશુ ઉછેર પરદેશીઓના હાથમાં જવાની તૈયાર થઈ રહ્યો છે.

જ્ઞાતિઓ અને સમાજો તથા ધાર્મિક સંસ્થા એની સામે જ્ઞાતિસં-મ્મેલનો-કોન્ફરન્સો-એસોસીએશનો-મંડળો વિગેરે મારફત મૂળ સંસ્થાઓ ઉપર ઘાપડી ગયો છે, તે સંસ્થાઓનો પાર્લામેન્ટ સાથે સીધો સંબંધ ગોઠવવાના સંજોગો નજીક આવતા જાય છે. ને હવે તેના મુખ્ય મત્થકો હાથ કરવાને યુવકોને આજથી ઉસ્કેરાટ મળ્યા કરે છે, તેઓ પ્રૌઢ અને વૃદ્ધ થતાં સુધીમાં અનેજીના વૃદ્ધો રીટાયર થતાં સુધીમાં ધણીખરી મુદ્દાની સંસ્થાઓ ઉપર કાષ્ઠ મેળવી શકશે-આજના કાયદાનો તેઓને ટેકો છે.

મ્યુનિસીપાલીટીઓ, મહાજનો અને સ્થાનિક પ્રજાની મૂળ સંસ્થાઓની સત્તાઓ ઉપર કાપ મૂકે છે, તેના પ્રમુખો વિગેરે પણ તેનું બળ જમાવવા પ્રયાસ કરે છે, ત્યારે તેઓના ધ્યાનમાં નથી રહેતું કે-“આમ કરવામાં આપણી પ્રજાનુંજ મૂળબળ તુટે છે.”

જૈન મેથરોની બહારના પ્રદેશોમાં નિમણૂક થાય, તેની ખુશાલી જાહેર કરીને આપણે એ પદ્ધતિને ટેકો આપી કાયમી વંશ વારસાના નગરશેઠો અને પટેલોની સત્તા અને એમની પદ્ધતિને તોડવામાં ટેકો આપીએ છીએ, તે આપણા લાભઓ જોઈ શકતા નથી.

શ્રી હીરસૂરિજી મહારાજ અને વિજય સેનસૂરિજી મહારાજ શ્રીએ મેળવેલા અનેક બાદશાહી ફરમાનોને પુરાતત્ત્વની જાળ મારફત અપ્રામાણિક કરાવી દઇ આપણને કોર્ટોમાં લડવાનું આપણી જ કાન્ફરન્સો મારફત ઉશ્કેરાવીને શીખવ્યું છે. આપણી તે તે જ્ઞાતિઓ પોતાની જ્ઞાતિમાં ગમે ત્યાં કન્યાઓ આપી શકતી હતી. નેના ગોળો બંધાવવાનું પણ આપણને એ સંસ્થાઓ મારફત શીખવ્યું. અને હવે “લડોમા, જે હોય તે આપીને પણ સમાધાન કરો. અને ગમે ત્યાં ગમે તે ન્યાતમાં ગમે તે પ્રજામાં કન્યા આપવામાં હરકત નથી.” એવા ઉપદેશો પણ એ સંસ્થાના માર્ગના જ ધ્યેયમાં છે. સખખ કે પ્રથમ આપણને એ સંસ્થાઓએ આપણા રૂઢ વિચારોને વધારે પડતું ઉત્તેજન આપીને આપણને છાપરે ચડાવ્યા. અને હવે એવી સંકડામણમાં મૂક્યા કે—આપણે આપણો રૂઢ સિદ્ધાંત મૂળથી જ છોડવાની જરૂર ઉભી થાય. એટલે હવે આપણને પટકત્રા પણ એ સંસ્થાઓ જ તૈયાર છે. એમ કેટલીયે બાબતોમાં બન્યું છે.

વેપાર આપણા હાથમાં રહ્યા નથી. ખીજા ધંધા હતા તે પણ રહ્યા નથી. ગામડાના ધંધા છુટી ગયા છે. શહેરમાં પણ હવે આપણે માટે જગ્યા નથી. ત્યાંથી પણ કરો—ઈન્કમટેક્સ વિગેરે વિવિધ કરો—અને ખર્ચાળપણાને લીધે વેપારી લાઈસન્સના કાયદાઓના અમલની શરૂઆત, આપણી મૂડીની અચ્છત વિગેરે કારણોથી ખસવું પડે છે. “વેપાર ખીલે છે, એવી ખૂસી મારી અદ્ધર ચડાવીને તદ્દન વેપાર ઝુંટવાઈ ગયો છે. નોકરી પણ મળે તેમ નથી. પાછળની કોમનાઓને મળ્યા પછી કદાચ પાછળના ખાતાંની મળે. મજૂર-મહાજન, સ્ત્રી સંઘ, વિગેરેને આગળ લાવીને એવો ઘોંઘાટ થાય છે કે આપણે આપણો અવાજ જ કાઢી શકતા નથી. જે કે આપણા અવાજમાં દરેક વર્ગોનું હિત છે. પણ તે અજ્ઞાન વર્ગ તે સમજી શકતો નથી. ગામડાઓમાં પણ રાજ્ય સત્તા સહકારી મંડળીઓ મારફત ધીરધાર શરૂ કરવાની તૈયારીમાં છે. એટલે ત્યાંથી પણ થોડા જ વખતમાં મોટી જ્ઞેનયુવકોની સંખ્યાને છુટા થઈ બહાર આવવું પડશે. નિશાળોમાં ભણી નવા પરદેશી ધંધાઓના કારખાના અને ચોજનાઓમાં નોકરી મળે તો મળે. કેમકે ખીજા પ્રજાને મળતા જગ્યાઓ વધે તે આપણને મળે. જેમ જેમ આપણા હાથમાંથી મૂળ ધંધા જતા જાય છે. તેમ તેમ બોર્ડીંગો વિગેરેમાં ભણનારની સંખ્યા વધતી જાય છે, એજ બેકારીનો પ્રત્યક્ષ પુરાવો છે. પ્રથમ આપણા શેડીયાઓને મોટું માન આપવામાં આવતું હતું, તેનું કારણ એ હતું કે—આપણા હાથમાં પ્રજાની સત્તા જ હતી. હવે તે ખીજા કોમોને ભણાવીને તેમને દેશનાયકો બનાવી

તેમને સત્તામાં લાવી સામાન્ય પ્રજાને તેના આધાર ઉપર મૂકવામાં આવતો જાય છે. અને પ્રજા મંડળો વિગેરે મારફત વચ્ચે ફાંસ પડે તેવા કાયદાઓની માંગણી કરાવી પ્રજાને જ નામે તેવા કાયદા કરવામાં આવે છે, કે પછી એ ફાંસ નીકળે જ નહીં. લાંબોકાળ ટકીને બંનેય વર્ગોને કાયમ જીવદા જ રાખ્યા કરે. આમ સંગઠન કરવા જતાં પ્રજાનું સંગઠન મજબૂત રીતે તૂટે છે.

સીવિલસેરવિસ વિગેરે કાયદાઓથી જ્ઞાતિઓની સત્તા ઉપર ફટકો પડે છે. દીક્ષાના કાયદાથી ધર્મ સંસ્થાઓ ઉપર ફટકો છે. ટ્રસ્ટ રજીસ્ટ્રેશનના કાયદાઓથી આપણું ટ્રસ્ટપાણું કે આપણા આચાર્યોનું સહજ ટ્રસ્ટપાણું અને આખરે આપણી કોઈ પણ સંસ્થા ઉપર આપણી સત્તા ટકવા પામતી નથી.

બેકારી ઉત્પન્ન થવાના સાધનોને કોન્ગ્રેસ ટેકો આપે છે. એટલે તેઓની ઉપરની અંધ શ્રદ્ધાએ કોમી કોન્ફિડન્સે વિગેરે પણ એજ રસ્તો લે છે. કોઈ કહેવા જાય કે “લાઇઓ હાલના કેટલાક કાયદાઓથી આપણી કોમોને ગામડામાં નુકશાન થાય તેમ છે.” તો આપણા જ લાઇઓ કહેશે કે “એવી નજીવી બાબતમાં અમે કોન્ગ્રેસની વચ્ચે આવવા માંગતા નથી. આપણે બેકારોને બહુ લુંટ્યા છે. તો તેના ફળ ભોગવવા પડે જ ને ?” પરંતુ એ લુંટના દાખલા પણ જેટલા હાલની કોર્ટો પછી મળશે. તેટલા પહેલાં મળે તેમ નથી જ. અને ખરી રીતે તો લુંટ ન થાય, તેવો માર્ગ લેવો જોઈએ. પરંતુ આખી કોમના હાથમાંથી ધધે જ ચાલ્યો જાય અને આખી કોમ કાયમ બેકાર પડે. તેવા માર્ગને શી રીતે ઉપેક્ષિત કરી શકાય ? પરંતુ આ બાબત તેમના આગેવાનોનું અજ્ઞાન જ હોય છે. ખરી રીતે આજની સંસ્થાઓમાં પ્રજાના સેવાને નામે ધણાજ બિન અનુભવી અને પરિસ્થિતિના અજ્ઞાન મારફત જ પરદેશી લોકો પોતાની ઇચ્છાસિદ્ધિ કરી શકે છે. એવા કૃત્રિમ આગેવાનો છેતરાય એટલે પ્રજા છેતરાય, એમ ભૂલાવો ખવડાવવા માટે તેઓને આગેવાન તરીકે માન આપવામાં આવે છે. “અમુક પ્રદેશમાં અમુક દેશનેતા ગયા. અને ત્યાંના સ્થાનિક આગેવાનો મળ્યા અને બંધી પરિસ્થિતિ સમજાવી.” આવું છાપામાં વાંચીએ, એટલે હસવા સાથે દીલગીરી થાય કે—“વાહ ! વાહ ! જેને કશી પ્રજાની પરિસ્થિતિની ખબર નથી, માત્ર ઘોળી ટોપી પહેરીને અને લગલગ મુઝો મુઝાવેલી થોડી વ્યક્તિઓમાં બેચાર વકીલો અને બેચાર નવજીવાનો હોય. અને તે બધાંના

આગેવાનો બની ગયા. જેનો કાંઈ ભાવ પણ ન પૂછતું હોય. ખરા આગેવાનો તો દરેક ઠેકાણે જુદાજ હોય છે. આમ તૂતેતૂત ચાલ્યા કરે છે. ખોટી રીતે છાપાંઓ નવા આગેવાનો ઉભા કરી ખેસે છે. ગિહાર વિગેરેમાં ધર્મસ્થાનોના વહીવટ માટે સરકારી કાયદો થયો છે. જ્યાં આપણા મુખ્યમાં મુખ્ય ધર્મ સ્થાનો છે. આ તરફ સંઘના પરંપરાના વહીવટના ગિન અનુભવી જૈન આગેવાનોની કમીટી વહીવટ શરૂ કરે. અને તે ગોઠવણથી સરકારીતંત્ર સંતોષ જાહેર કરે. તેનો અર્થ એ થયો, કે “ જુના અનુભવી વહીવટદારો વચ્ચેથી ખસી ગયા. એટલે હવેથી તેઓ બહુ જુની વાતને પકડી જુના હક્કો રક્ષવા આગળ આવી શકે નહીં, કેમકે—નવી કમીટી જ કામ કરે, તે પણ ધીમે ધીમે નવી સીસ્ટમ ઉપર આવતી જાય. અને જેમ જેમ તે કામ કરતી જાય, તેમ તેમ સત્તા તેને સહાનુભૂતિ આપતી જાય. તેમ તેમ નવી કમીટી સત્તાના હાથ નીચે વધુને વધુ જતી જાય. અને આપણી સત્તાના મૂળ તરફ નબળા પડતા જાય. આમ બહારથી સત્તા દેખાય, પરંતુ અંદરના તંત્રમાં એવી ગોઠવણ ગોઠવાતી જાય કે આપણે માત્ર મુનિમો જેવા જ વહીવટદારો હોઈએ. હવે આ તરફ ખેતી સુધારણાના અંગે મશીનરી હળ હાંકવાની અનુકૂળતા માટે નાના ખેતરના મોટા ખેતરો કરવાની સ્કીમનો સ્થાનિક અમલ કરવાનો વખત આવ્યો જાય છે. ત્યારે વચ્ચે આવતા દેવસ્થાનો, સંતોના પગલાં વિગેરે રહેવા દેવા કે કાઢી નાખવા ? આ પ્રશ્નનો નિકાલ સરકારી અમલદારોની કમીટી તેની પાછળના બળનો ખ્યાલ કરીને કરે. જો પાછળ પ્રજાની નબળાઈ દેખાય તો કાઢી નાંખવાનું કહે, નહીતર પણ મુશ્કેલીઓથી ટકાવી શકાય.

ખીજ તરફ કોન્ગ્રેસના નેતાઓના મનમાં એવું આર્થિક ભૂત ભરાયું હોય છે. કે—દેશહિતને માટે સરખી નજરથી દરેકને જોવાની એવી મગજમાં પીચકારી મારી હોય છે કે—“દેશની ખેતીની ઉત્પત્તિના સર્વના લાભના પ્રશ્ન ખાતર આવા કોમી ધર્મસ્થાનો દેશે જતા કરવા જોઈએ.” પરંતુ સ્થાનો ટકાવમાં દેશનું અને પ્રજાનું ક્યાં ભલું છે ? તેની તેઓને માલુમ નથી હોતી, અને કમીટીમાં તેવાજ માણસો લગભગ હોય, એટલે કાયદેસર કયું ગણાય અને આ મહત્ત્વના સ્થાનોને ભવિષ્યમાં ફટકો પડી જવાના સંજોગો ધેરાતા જાય. ખરી રીતે આપણે એવી લાગવગ લગાડીને પાર્લામેન્ટ મારફત સ્પેશ્યલ કાયદો કરાવી લેવો જોઈએ કે “ ખેતી, વેપાર, શહેરરચના ગ્રામ્યરચના કારખાનાનો વિકાસ, કે એવા કોઈ પણ કાયદાને લગતી ગમે તે કલમ એવી

હોય છતાં આપણા કલ્યાણક સ્થાનો તીર્થસ્થાનો કે કોઈપણ પવિત્ર ભૂમિઓને અસર ન કરે. ” નહીંતર કાળાન્તરે તે સ્થાનો ઉપર મોટા ફટકો પડવાના સંભેગો ઘેરાતા જાય છે. આજે ફટલાક ત્યાંની દુસ્તી કરાવવાનો વિચાર કરી રહ્યા છે. પરંતુ તેમાં ત્યાંની સત્તાની મંજૂરી માંગવી પડે. કદાચ મંજૂરી મળે પણ ધર્મસ્થાનેની રક્ષા માટે નહીં. માત્ર આજની આપણી શરમને લીધે મંજૂરી મળે. પરંતુ આજે મંજૂરી માંગવાનું આપણે સ્વીકાર્યા પછી આપણી ભાવિ સંતતિને મંજૂરી આપવામાં ફટલાં ગલ્લાં તલ્લાં કરવાની રીત અખત્યાર થશે, તે આપણને ભયરૂપ નિવાડવા મોટો સંભવ છે. જ્યારે પ્રથમ આવી મંજૂરી લેવાની આવશ્યકતા જ નહોતી, મંજૂરી લેવા સામે કદાચ વાંધો ન લઈએ. પરંતુ તે મંજૂરી પૂરતો જ અંકુશ નથી. ભાવિમાં “ જેની મંજૂરી માંગવી પડે છે તે વાસ્તવિક રીતે આપણું નથી. ” એવો તેનો ગર્ભિત અર્થ થવાનો છે. ધારો કે ભવિષ્યમાં રાજ્યક્રાંતિ થાય, પરંતુ તે દરમિયાન આવા મુખ્ય સ્થાનો ઉચ્છિન્ન થઈ જાય, તો તેનું શું થાય ? માટે ઉપેક્ષા કરવા જેવું નથી.

આપણે આજે આપણી અંદરોઅંદર એવા શું ચવાઈ ગયા છીએ કે આપણી આભુખાભુ શું ચાલી રહ્યું છે ? અને તેનું અમૂક શું પરિણામ આવવાની તૈયારીમાં છે ? ફટલુંકે આવી ચૂક્યું છે ? અને ફટલુંકે આવવાની તૈયારીમાં છે ? તેનો ખ્યાલ રહેતો નથી. અરે આજે આપણા ફટલાક સ્થાને સ્થાનના આગેવાનોના ફટલાક યુવાન પુત્રો જ વિચારથી આ વાતો સમજતા નથી. અને તેનાથી વિરોધી વિચારો ધરાવી જીદાજ વિચારો કરતા હોય છે, જે સાંભળતાં જ આપણી મિલકતો અને પવિત્ર સ્થાનો માટે ખરેખર આપણને ભય લાગે.

સંધોમાં લગલગ કામકામ કુસંપ, ઉચ્છરતી પ્રજાની ધર્મ વિમુખ વૃત્તિ, પરાશ્રિત ધંધા, પરાશ્રિત શુદ્ધિ, શારીરિક નબળાઈ, અનારોગ્યકર ખાન-પાનઃ અવ્યવસ્થિત જીવન ચર્ચા. આર્થ જીવનમાં શુદ્ધિભેદ કરનારા સાહિત્યનો પ્રચાર. લાયબ્રેરીઓ વિગેરમાં એવોજ પ્રચાર. પ્રાચીન પઠન પાઠન લેખન લખાવન પદ્ધતિનો હાસઃ નવા જમાનાના વિજ્ઞાનને પ્રજામાં આગળ લાવવા, પ્રાચીન સાહિત્ય અને તેના ભંડારોને કબજે કરી ધીમે ધીમે પ્રજામાંથી અદૃશ્ય કરવા અથવા તેની પ્રસ્તાવનાઓ મારફત લખતા જ વિચારો રજુ કરી પ્રજાને ભૂલાવામાં નાંખવાની રીતો આ બધું ભય ઉપજાવનારું નથી કે ?

સર્વ ધર્મ સમભાવની વાતો કરી ચુસ્તતા ઢીલી કરાવી ખ્રીસ્તી

ધર્મ તરફ આકર્ષવાની મોટી મોટી યોજનાઓ, તેમાં આપણા મોટા આગેવાનોનો સહકાર લેવાજ વિશ્વધર્મ પરિષદ અને સર્વધર્મ પરિષદો મારફતની સંબંધ યોજનાઓ ચાલે છે.

દેશી રાજ્યોને માત્ર પેલેસ ખર્ચ આપી એક સફળસ્થ જેવા આપણામાંના જ ભાઈઓ બનાવી રહ્યા છે, અને મહાજનો મારફતની પ્રજાકીય સત્તાઓ વચ્ચે પડીને, ઘણા લોકોનો મતાધિાર રદ કરનાર ખોટા પ્રતિનિધિત્વથી રચાયેલી નવી પ્રજા પરિષદો મારફત જે સત્તા મળે, તે માંગીને જીતી સત્તા જે કાંઈ છે, તે ગર્ભિત રીતે ગુમાવવાની ઘટનાના અંગભૂત બનીને આપણા જ ભાઈઓને હાથે આપણા પગમાં કુહાડો મારવા દબાયે છીએ. પ્રજાને બાબુએ રાખીને દેશી રાજ્યોએ ગમે તેવી કરી આપેલી સંધિઓને વગર વિચાર્યે પ્રજાને નામે કબુલાત આપણા ભાઈઓ જ આપી બેસે છે. તે સર્વનો આપણે કેમ વિચાર નથી કરતા ? પ્રજાને બાબુએ રાખીને કરેલી સંધિઓમાં તે વખતે પ્રજા કબુલ થઈ શકે તેમ નહોતી. માટેજ તેને બાબુમાં રાખવામાં આવી હતી, અને તેવા કરારો આજ સુધી ગુપ્ત રાખવામાં આવ્યા હતા. તે વગર વિચારની કબુલાતો ઉપર પોતાનું મતું મારી આપવા પ્રજાનો એક ભાગ તૈયાર થયો છે, તેથી આપણે કેમ ચેતતા નથી ?

કોંગ્રેસ ભારત બહારની પ્રજાઓને અહીંના વતની તરીકે સ્વીકારવાનું ત્રિરંગી વાવટાને વંદન કરાવવા મારફત પ્રજામાં મોટા પાયા ઉપર પ્રચાર કાર્ય કરે છે. અને અહીંના લોકોને બેકાર થઈને ધંધા માટે બહાર જવું પડે, તેવી સ્થિતિ ઉત્પન્ન કરો છે. પરદેશીઓની સંતતિ વધે તેવી સ્થિતિ અહીં ઉત્પન્ન કરવામાં આવે છે, અને અહીંના વતનીઓના સંતતિનું નિયમન કરાવી અંકુશમાં રાખવા કોંગ્રેસના આગેવાનોની મદદથી કાયદાઓ થવાની હિલચાલો ચાલી રહી છે.

સરકાર સીધી રીતે હાથ ન નાંખી શકે તેવા ધાર્મિક, સામાજિક, કૌટુંબિક અને સ્ત્રી પુરુષના વ્યક્તિગત જીવનની તેમજ પ્રજાકીય અને સાંસ્કૃતિક તત્વોમાં ડબલ કરનારા કાયદાઓ કદાચ ઇન્ડિયા ઓફીસે ખરડા રૂપે તૈયાર કરેલા હોય, તે કોંગ્રેસના પ્રધાનોને સત્તા ઉપર લાવવાથી પસાર થઈ ગયા છે. અને પ્રજા તેની સામે ચૂં કે ચાં ન બોલી શકે તેવી સર્વ ઉપર ઉપરથી વિધિસરની ઘટના બની ગઈ છે.

તેટલા માટેજ કોંગ્રેસવાદીઓને પ્રધાનો નિમવામાં આવ્યા હતા. તેમજ શ્રી વૉર્મસ્ટ્રૉંગ ગવર્નરો જેવા મોટા અમલદારો તેમના કામની પ્રશંસા કરતા હતા. તેથી તો તે પ્રધાનો ખૂબ કૂલાતા હતા. અને વારંવાર રાજીનામાની ધમકીઓ

બહાર પાડતા હતા. કેમકે-તેમને થોડા વખત પછી ખસેડવાના હતા તો જ. વારંવાર ધમકીઓ દેવાવીને એક વાર સાચું પાડી દેવાનું હતું. એટલે છેવટે પ્રધાનો ખસી ગયા છતાં, એક સેંકડો પણ વિલંબ થયા વિના સરકારી તંત્ર જેમનું તેમ ચાલતું રહ્યું. જરાય તેમાં ખટકારો ન થયો. દેશ સેવાને નામે ટુંકા પગારોથી નવા હોદ્દાઓ કાઢી તેમાં રોકી લઈ એટલા થોડા ખર્ચથી સેંકડો યોજનાઓ તેમના મારફત પસાર કરાવી લીધી છે. હાલ તો એ યોજનાઓ માત્ર કાયદા પોથીઓમાં દાખલ જ થઈ છે, પરંતુ તેના અમલ થતી વખતે આપણી પ્રજના અને સંસ્કૃતિના મૂળ તરફ ઉપર ખુબી પૂર્વક શાંત પણ તિક્ષ્ણ કાતરો આપોઆપ ફરી વળશે. જેની કોઈને કલ્પના એ આવશે નહીં, અને આ દેશ સાથેનું હાલની પ્રજનું હિતસ્વી તંત્ર છુટું પડી જઈ, ખીજી પ્રજાઓનું હિત સંકળાઈ જશે. આપણી પ્રજાની પવિત્રતા, સત્તા, ધર્મ સરકારઃ ધણા જેખમમાં આવી ગયા હશે. વિજયહીર સૂરીશ્વરજી મહારાજ અને શ્રી વિજયસેન સૂરીશ્વર મહારાજના સમય કરતાં આજનો સમય વધારે ભય ભરેલો જણાય છે. છતાં આજે આપણે છુટા છુટા વર્ગમાં છુટી છુટી સંસ્થાઓને નામે બહેંચાઈને આપણા પગમાં જ કુહાડા મારી રહ્યા છીએ, જે પરમ આશ્ચર્ય છે. સૌ પોતપોતાની જ ધૂનમાં ચકચૂર છે. આજની આપણી સામેની તમામ સ્થિતિનો પ્રજાકીય સંરક્ષણની દૃષ્ટિથી આપણે સ્વતંત્ર વિચાર કરવાની જરૂર છે. અને તેને માટે યોગ્ય અને ધોરણસરના શક્ય અને પરમ હિતાવહ જે માર્ગ હોય, તે લેવાને ક્ષણવારનો વિલંબ કરવો જરાપણ યોગ્ય નથી. આજે આપણે દિવસે દિવસે વિષમ વિટંબણામાં ઉતરતા જઈએ છીએ. આપણી અને આપણી સંસ્કૃતિનો આજીવન બાળુ ઘેરો ધણાનો જાય છે. તેમાંથી આજની કોઈ પણ કોન્ગ્રેસ વિગેરે સંસ્થા, ધારા-સભાઓ, પ્રજાપરિષદો, કોમી કોન્ફરન્સો, એસોશીએશનો, સોસાયટીઓ, મંડળો, પત્રો, વર્તમાનપત્રો, શિક્ષણ સંસ્થાઓ, વિગેરે કોઈપણ બચાવ શકે તેમ નથીજ. પરંતુ એ સર્વ ઉલટા આપણને વધુ ગુંચવે તેમ છે. આપણને થતું નુકશાન આપણી નજરે ચડવા દેતા નથી, તેમજ તેમાંથી બચવાનો માર્ગ પણ સૂજવા દેતા નથી. ઉલટા ભળતેજ રસ્તે આપણી બુદ્ધિને દોરી જાય છે. આવો બુદ્ધિ ભેદ થાય, માટેજ આ જમાનાના પરદેશી ધુરંધરોએ એવા સાધનો લોકસમાજમાં લે.કપ્રિય બનાવ્યા છે. માટે તેવા લાક્ષાગૃહ જેવા આશ્રય સ્થાનોથી સો ગાઉ દૂર નહાસીને, પચ્યાસ વર્ષ પહેલાના ભૂતકાળ અને પચ્યાસ વર્ષ પછીના ભવિષ્ય કાળનો બુદ્ધિથી અનુસંધાન કરીને બચાવના સંગીન માર્ગો શોધી કાઢવા બેઠ્યા. આજની સભાઓ ફસાવવાની જાણ છે, અને આપણી

મૂળ સંસ્થાઓને તોડવા માટે લોકોને આકર્ષિ ખુલ્લેદ્ધ કરવાનું સાધન છે. આપણી મૂળ સંસ્થાઓમાં બંધાયેલા આપણને એવી સમાજોમાં જવાને કાયદેસર હક્ક નથી, છતાં જેઓ જાય છે, તેઓ સ્વદ્રોહ કરે છે. એ ઝેરી જાણો છે.

હવે પછીના લવિષ્યમાં આર્યપ્રજાએ અને તેના ધુરંધરોએ કષ્ટ દિશાએ પ્રજાની દોરવણી કરવી તેને માટે કંઈક કર્તવ્ય દિશા જણાવીએ છીએ. જો કે હવે પછીના વખતમાં કેટલાક પરદેશી લોકો બહારથી આવીને આપણી સંસ્કૃતિના વખાણ કરતા અને તેના વિકાસમાં મદદ કરતા તથા તેના ઉંડા રહસ્યો સમજાવતા, આપણને માલૂમ પડવાના છે. પરંતુ તે કોઈના વિશ્વાસ કરવાનો નથી. કેમકે—આપણું હિત આપણે જોટલું સમજી શકીએ તેટલું ખીજ ન સમજી શકે. કદાચ તેનો પ્રતિકાર ન કરી શકાય, તો પણ વિશ્વાસ તો નજ કરવો. આપણા જ કેટલાક ભાઈઓને એન્ટ બનવાનો પ્રસંગ આવ્યો હોય, તો તેનો પણ વિશ્વાસ કરવો નકામો પડશે. માટે પૂરા સાવચેત રહેવું પડશે. કેમકે—આપણી સંસ્કૃતિ આપણા જીવનમાંથી ખસી જાય, અને ખીજ તે ધારણ કરે, તેથી આપણો આર્ય પ્રજાનો તો નાશજ થાય. આપણી સંસ્કૃતિ આપણો જીવન પ્રાણ છે. આપણને આપણા જીવનમાં રહેલા દર્શને ખીજ સ્વીકારે તો વાધો નહીં, પરંતુ સ્વાર્થી પ્રજાઓ તેમ કરી શકે નહીં.

આ જમાનામાં આપણી રક્ષક કર્તવ્ય દિશા

આર્ય સંસ્કૃતિને ટકાવી રાખવા માટે: આર્યસંસ્કૃતિ અને પૂર્વાપરના પવિત્ર સંસ્કારની વારસદાર આર્યપ્રજાને જગતમાં ટકાવી રાખવા માટે: આર્ય સંસ્કારોને—વળગી રહેલી: આદર્શ માનતી: અને જીવનમાં સાક્ષાત્ જીવતી: ભારતીય આર્ય લોહીવાળી: પ્રજાનો ભારતવર્ષ સાથેનો સંબંધ કાયમ ટકાવી રાખવા માટે: અને તે સર્વના અતિમહત્વના કેન્દ્રભૂત જૈનશાસન: તેના તત્ત્વો: તેનો પૂર્વાપરનો વહીવટ: અને તેના મુખ્ય મુખ્ય પ્રતિકો ટકાવી રાખવા માટે: મુનિ મહારાજાઓએ પણ દર્શનશુદ્ધિના કર્તવ્યની દૃષ્ટિથી હાલના જમાનામાં હવે પછી કંઈ જાતના ઉપદેશો આપવા તરફ વલણ ધરાવવું જોઈએ? અને આર્ય પ્રજાનું તદ્દનુકુળમાનસ ઘડવા માટે કયા પ્રયત્નોને સમ્મત થવું જોઈએ? તે વિષે અત્યંત દુંકાણમાં નિર્દેશ કરી આ ઉપોદ્ધાત સંપૂર્ણ કરીશું.

૧. ધર્મ:

૧. પોતપોતાના ધર્મને વળગી રહેવું—દરેકે પોત-પોતાના ચાલુ ધર્મમાં સ્થિર રહેવું. ધર્મ પરિવર્તન કરવું કે કરાવવું નહીં. વિશ્વધર્મ પરિષદ: સર્વધર્મ પરિષદ: સંપ્રદાયોની એકતા: વિગેરે પ્રવૃત્તિને ટેકો ન આપવો. પરંતુ તે તે ધર્મવાળાઓની સમગ્ર પ્રતિનિધિભૂત જે જે મુખ્ય સંસ્થા હોય તેની સાથેની એકસંપી સંધિથી જાળવી રાખવી. તેમાં પ્રથમ આર્યધર્મો અને પછી અનાર્ય ધર્મોવાળાઓ સાથે, સર્વ આર્યધર્મોની નીતિને અનુસરીને તેમાંની મર્યાદાપ્રમાણે એકસંપી જાળવવા ગોઠવણ કરવી. શ્રીસંઘની પૂર્વાપરની નીતિ અને મર્યાદાઓ ધ્યાનમાં લઈ તેના સિદ્ધાંત અનુસાર જ તાત્કાલિન સંજોગોમાં વર્તવું.

૨. ધર્મોની ક્રિયામાં રત—દરેક ધર્મવાળાઓ પોત-પોતાની ધાર્મિક માન્યતામાં રહીને પોતપોતાના ધર્મની ક્રિયા કરશે, તોજ તે તે ધર્મો ટકી શકશે. ક્રિયા-આચાર છોડશે, કે પ્રજાના જીવનમાં બીજા લગતાજ આચારો-વર્તનો દાખલ થઈ જશે ને પોતાના મૂળ ધર્મોનો પોતામાંથી લોપ થઈ જશે. કોઈપણ લાવનાને જીવવાનો આધાર પ્રજાના રોજના જીવનમાં વણાયેલી તેની ક્રિયા ઉપર છે.

૩. ધર્મના ચાલુ પર્વો-અને આચારો—ધર્મના ચાલુ પર્વો-અને આચારો વિગેરે હોય, તે મૂળ પદ્ધતિ પ્રમાણે ચાલુ રાખવા, નવા ઉમેરવા નહીં. જ્યંતી માત્રનો ત્યાગ થવો જોઈએ.

૪. નવામત-પંથ ન પાડવા.—નવા નવા મત-પંથ-જમાવવા નહીં. અને જમાવવાનું વાતાવરણ કોઈ ઉત્પન્ન કરે, તો ખુબીથી ઉત્પન્ન ન થવા દેવું. ગમે તે મૂળ વર્ગમાં રહીને તેની મર્યાદાને અનુસરીને ભલે પોતાને ગમે તે બીજા કોઈપણ મૂળ વર્ગની ક્રિયા બીજાની ટીકા કર્યા વગર કરે. તેની સામે વાંધો લેવાનો ન હોય. જીવનમાં ધર્મ જોઈતો હોય, તેણે, પોતાની જેના ઉપર શ્રદ્ધા હોય, તેનીજ ક્રિયા તો કરવીજ જોઈએ.

૫. જૈનધર્મના અંગો-ટકાવવાના મુખ્ય પ્રતિકો-કરેમિ લાંતે સૂત્ર: પંચાંગીની માન્યતા: શત્રુજય તીર્થ: ચોવીશેય તીર્થ કરોને પૂજ્યદેવ માનવાની ભાવના: પાંચ પ્રતિકમણુ: પર્યુષણ પર્વ: સંવત્સરી પર્વ: ક્ષમાપનાની પત્રિકાઓ: કલ્પસૂત્ર: સાંવત્સરિક બાહર પ્રતિકમણુ: આયંબીલની ઓળી: અયાન્ત્રિક તીર્થયાત્રાના સંઘ કાઠવા: કાયમી બચાવ માટે આગમો લખાવવા: નવા પ્રતિમા અને મંદિરો ભરાવવા: તે તરફ પૂજ્યબુદ્ધિ: સાધુ-સાધ્વી વર્ગ તરફ પૂજ્યતા: કલ્યાણક ભૂમિઓની વાસ્તવિક રક્ષા: સામાયિક વિગેરે ક્રિયાઓની ચાલુ પ્રવૃત્તિ: ધાર્મિક સાત ક્ષેત્રોની રક્ષા અને ઉપદેશ: સાધર્મિક વાતસલ્યોના જમણુ: દેશી ચોપડાની સાંગોપાંગ પદ્ધતિ: સંઘના પૂર્વાપરના બંધારણુ: સકળ સંઘના એક આચાર્ય પ્રતિનિધિ: પ્રાચીન શાસ્ત્રો ગોળીને મોઢે કરીને ભણવા: ચાલતી આવતી પરંપરા પ્રમાણુજ તેના અર્થ સમજવા: મેંબરોને બદલે કાર્યવાહકો નીમીને કામ કરવાની પદ્ધતિ ટકાવી રાખવી: ગુરુઓ મારફતજ ખાસ ધર્મોપદેશ સાંભળવો: મુખ્યપણે ઉપાશ્રયમાં જ વ્યાખ્યાન ચાલુ રાખવા: સંયમી-ક્રિયાપાત્રો અને તપસ્વીઓની ભક્તિ: શ્રાવકોમાં અનુકર્યતાની ભાવનાનો અભાવ: અતુર્વિધ સંઘની અપૂર્વ સંસ્થા તરફ સંપૂર્ણ વક્ષાદારી: જ્ઞાતિઓની પવિત્રતા અને પરંપરાના વહીવટોનો ટકાવ અને તેના તરફ વક્ષાદારી: જ્ઞાન લાંડારો ઉપર તદ્દન સ્વતંત્ર શ્રી અતુર્વિધ સંઘનો જ કબજો: કમીટીઓ અને ટ્રસ્ટીઓને બદલે કાર્યવાહકોની નિમણૂકથી તીર્થોનો વહીવટ કરવો: વિગેરે.

૬. નુકશાનકારક પ્રતિકો—પ્રગતિ: ઉન્નતિ: આગળ વધવું: વિગેરે વિચારો: આધુનિક કેળવણી: જૈન શૈલીને અનનુસરતા ગમે તેવા સાહિત્ય તરફ પ્રેમ ઢળવો: યાત્રાને બદલે ટુર-મુસાફરીની ભાવના: આર્ય-પ્રજ્ઞના પૂજ્ય પુરુષોને બદલે સીવીલાર્ધજ નેતાઓને માન આપવું: ધાર્મિક ક્રિયાને જહાને અવિહિત પ્રવૃત્તિઓ કરવી: જયંતી વિગેરે નવા પર્વો: એસોશીયેશન: કેન્દ્ર-સંઘો: વિગેરે નવી સંસ્થાઓ: અહુ મતવાદ: પત્રકોનો ખાસ વહીવટ: પર્વોની આરાધનામાં અંતરાય પાડનારી બુદ્ધિબુદ્ધિ પ્રવૃત્તિઓ: પરંપરાથી ચાલ્યા આવતા કૌટું-

ખિક, સામુદાયિક, અને જાહેર ધાર્મિક રીત રીવાજોનો ત્યાગ કરી નવાનવાનો અમલ કરવો: આગમો છપાવવા: ગીતાર્થ શિવાયના મુનિ મહારાજઓમાં છાપા વાંચવા-છપાવવાની પ્રવૃત્તિ: પ્રાચીન શોધ-ખોળને નામે શીલ્પ અને કળાને નામે જ પ્રાચીન વસ્તુઓ શોધવી: સાધુ—સાધ્વીની નિંદા અને તેમને સુધારવા સાધુ થયા વિના બહાર પડવું: કલ્યાણક ભૂમિઓના વહીવટો કમીટીને સોંપવા: સામાયિકાદિને બદલે ધ્યાન ધરવાની પ્રવૃત્તિ: નગર મંદિરમાં જવાની આગસે ઘરમાં પ્રતિમાજીની સગવડ રાખવી: ફેટા અને અપ્રતિષ્ઠિત પ્રતિમાઓના દર્શનથી સંતોષ માનવો: સાત ક્ષેત્રો શિવાય ખીજા કામોમાં તેમજ મનમાં આવે તેવા ખાતાઓ ઉભા કરવા તથા તેમાં નાણા ધર્મબુદ્ધિથી આપવા: સંસ્થાઓના ફંડમાં પૈસા આપવામાં જ સાધર્મિક વાતસલ્ય માની લેવું: ક્રિયાના વિરોધ તરીકે જ્ઞાનનો પ્રચાર નજીવા કારણે સંઘના વંશવારસાના આગેવાનોને રદ કરવાના વિચારો અને પ્રવૃત્તિઓ: સંઘના બંધારણના સૂક્ષ્મતત્ત્વોનો સ્વીકાર ન કરવો: અને બહુમતીના ધોરણે બંધારણો અમલમાં લાવવા: નાની મોટી નવી નવી સામુદાયિક મંડળાદિ સંસ્થાઓ સ્થાનિક ગામડાઓમાં પણ સ્થાપવી: સાતક્ષેત્રના વિપરીત અર્થ: દ્રવ્યક્ષેત્ર કાળ લાવના વિપરીત અર્થ: અલગ અલગ સંઘાડાના અલગ અલગ પ્રતિનિધિઓના ચે પ્રતિનિધિનો અભાવ: ગોખવાની પદ્ધતિ સામે ટીકા અને વિરોધી પ્રચાર—“ગોખણુપટ્ટી” શબ્દમાં નિન્દાનો ધ્વનિ છે. યુરોપીય શૈલી, દષ્ટિ અને તેની તુલનાને મુખ્ય રાખીને પ્રાચીન શાસ્ત્રોના અર્થ વિચારવા: આજની ખોટા રસ્તે દોરનારી શોધખોળને ઉત્તેજન અને તેના ઉપર અંધશ્રદ્ધા: કોઈ પણ નાના મોટા કામમાં સમિતિ—કમીટી નિમવાની હાનિકારક ટેવ: ગમે તેના ભાષણો સાંભળવા: ઉપાશ્રયમાં ગમે તેને ભાષણ કરવા દેવું: મુનિ મહારાજઓએ જાહેર ભાષણ આપવાની પ્રવૃત્તિને પોષવી: ધર્મ કરતાં આધુનિક વિજ્ઞાનને ચડીયાતું, અને વધુ હાનિકારક માનવાને બદલે હિતકારક માનવું: લાઉડસ્પીકરોદિનો ઉપયોગ: ભક્તિને બદલે સેવાના નામ નીમે ધંધાદારી પદ્ધતિને ઉત્તેજન: શ્રાવ-

કેને ધાર્મિક અને ધર્મદા ખાતામાં નોકરી રાખવા અને શ્રાવકોએ રહેવું: દહેરાઓમાં પૂજારી તરીકે પગારદાર શ્રાવકો: આશ્રિત ખાતાઓ અને કુંડો ઉપર વધતો જતો શ્રાવકોની આજીવિકાઓનો આધાર: અનાથાશ્રમો ખાળાશ્રમો સીદાતાઓ માટે સ્થાયિ કુંડો ઉભા કરવા: ચતુર્વિધ સંઘનો સંસ્થાનું અસ્તિત્વ છે? કે નહીં? તે વિષે ઉછરતી પ્રજાની ઉપેક્ષા વધે તેવા પ્રયાસો: જ્ઞાતિઓ તોડવાના પ્રયાસો: અને તોડનાર કાયદાને ટેકા: રોટી ભેટી વ્યવહારમાં સેળસેળપણું: જ્ઞાતિના મૂળ ખંધારણ ફેરવી કમીટીના રૂપમાં લઈ જઈ બહુમત ઉપર ખંધારણો રચવા: જ્ઞાતિના હાલની પદ્ધતિના સમ્મેલનો: જ્ઞાતિઓના ખંધારણો તોડવા માટે પ્રથમ લગતા ખંધારણ ઉપર ચડાવી દઈ મૂળ ખંધારણ તોડી જ્ઞાતિઓ જ તોડી નાખવાના રસ્તે ચડી જવું: જ્ઞાતિઓ સામે કેસ માંડવા: તેમાં બળેડા થાય તેવા પ્રસંગો ઉભા કરવા: જ્ઞાતિના નિયમો: હુકમો; ઠરાવોને અમાન્ય ગણવા: પોતાની જ્ઞાતિ શિવાય બીજે કન્યા વ્યવહાર કરવા લલચાવું: જ્ઞાન લંડારોને સાર્વજનિક બહેર લાઇબ્રેરી તરીકેનું રૂપ ધીમે ધીમે લે, તેવા સ્વરૂપમાં મૂકવા: સકળ સંઘના જ્ઞાન લંડારો છતાં ખાસ ટ્રસ્ટી તરીકે રક્ષણ કરતા અમુક ગામના જ માનવા: અને ગમે તેમ કરવાની તેની સત્તા માનીને પરંપરાની રીત શિવાય બીજી રીતે સંઘની મર્યાદા [બહારની રીતે] તેનો ઉપયોગ થવા દેવો: પ્રજાનો બુદ્ધિભેદ કરનારી ફરતી કે સ્થાયિ લાઇબ્રેરીઓને ટેકો: નવા પ્રતિમા નવા, મંદિરો, નવા દીક્ષિતો, પરંપરા અનુસાર નવા ગ્રંથોની રચના, વિગેરે સામે વિરોધ: નાશ કરનારી આજની પરિવર્તનની લાવનાને ટેકો: જમાનાને નામે ચાલતી કોઇપણ વાતને ટેકો:

આમાંના કેટલાક સીધી રીતે નુકશાનકારક છે. ત્યારે કેટલાક બહારથી લાલકારક જણાય છે, છતાં મૂળસ્થિતિથી એક બે પગથિયા ઉતારીને લગતે જ માર્ગે લઈ જઈ આગળ નુકશાનના રાજમાર્ગ ઉપર ચડાવી દેવાના પ્રાથમિક પ્રયાસ રૂપે હોવાથી પરિણામે નુકશાનકારક છે, તેથી અમે નુકશાનકારક પ્રતિકોનો ટીપમાં એવા કેટલાક મુદ્દાઓ પણ સામેલ રાખ્યા છે. મુનિઓ, ત્યાગીઓ,

સાધુ, સંતો, બાવાઓ, બ્રાહ્મણો, ફકીરો તરફ તે તે વર્ગમાંના સુધાર-
કોના અભાવનો, અને આર્ય સંસ્કૃતિના રીતરીવાજો, માન્ય દેવો,
સામાજિક સ્થિતિ, વિગેરે ઉપર સીધી કે આડકતરી ટીકા કરનારા
સાહિત્યનો, પણ આ નુકશાનકારક પ્રતિક્રિયામાં સમાવેશ થાય છે. તે
સર્વથી જોમ અને તેમ દૂર લાગવું. ગમે તેવા લાભોથી લલચાવું નહીં.
કેમકે—તેથી પરિણામે અહિત થાય, એ પણ એક જાતનું અસત્ય છે.

૨. અર્થ

૧. ધંધા—દરેકે પોતપોતાના પરંપરાના મૂળ ધંધાને
વળગી રહેવું જોઈએ.

૨. અર્થશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતો—કોલેજમાં ચાલતા અર્થશાસ્ત્રના
સિદ્ધાંતોનો અમલ આ દેશની આખી પ્રજાને મૂળધનથી ખેંચાર બનાવે
છે. છતાં કેટલુંક બાહ્ય ધન ને ધંધા દેખાય છે, તે ક્ષણિક હોઈ ભ્રમણામાં
નાંખે છે. કેમકે-તે પરદેશીઓએ ધંધા માટે પોતાનું ધન અહીં રોકેલું છે:

૩. ખરા સિદ્ધાંતોની શોધ—આર્યપ્રજાના ખેતી: વેપાર:
વિગેરે ધંધાઓમાં હંજરો વર્ષથી ગુંથાયેલા અર્થશાસ્ત્રના સાધક
અને સર્વ પ્રજાને હિતકર અજબ સિદ્ધાંતોની પાકે પાચે શોધ
કરી અમલ કરવો જોઈએ.

૪. આ દેશમાં પાકે પાચે ખેડારી ઉત્પન્ન થવાના
પ્રતિકો—ખેડો: રોકડાનો વ્યવહાર: ઉધાર વ્યવહારની ઘટતી
જતી પદ્ધતિ: રાજ્યોને સંસ્થાન કે સ્ટેઈટ ગણવા: કેટલાક
જકાતી તત્ત્વો: વિદ્યોટીની પદ્ધતિ: ધરોના આજના લેખો: પરદેશી
માલની વપરાશ: પરદેશી કળાઓને ઉત્તેજન: દેશી મિલોના માલનો
વપરાશ: કોન્ટ્રેસ સાથે સંબંધ ધરાવતા ચરખાસંઘ વિગેરે સંસ્થાઓ
મારફત વેચાતા શુદ્ધ સ્વદેશી ગણાતા માલનો વપરાશ: યાંત્રિક ધંધા-
ઓની કેળવણી: યાંત્રિક ધંધાઓનો વિકાસ: યાંત્રિક ખેતી: દુધાળા
ઢોરને બચાવવા, અને બીજાને ન બચાવવા કે તેને માટે તટસ્થ
રહેવું: આજની પશુઉછેરની સંસ્થાઓ કે કેટલ કેમ્પની સંસ્થાઓને
ઉત્તેજના: પાંજરાપોળોનો વિરોધ: ખેડૂત અને પશુપાલક પ્રજાને લાણવા
માટે ફરજ પાડી તેઓને ચાલુ ધંધાથી ચૂકવવાની ગોઠવણનો પ્રચાર:

વકીલાત, ડોક્ટરી, ઇજનેરી, એગ્રીકલ્ચર, વિગેરે ધંધાના શિક્ષણ આપનારી સંસ્થાઓમાં આપણી દરવર્ષે વધુ ભરતી થવી: સહકારી મંડ-
ળીઓનો પ્રચાર: વેઠ તરફ વિરોધ: કંપની સીસ્ટમના ધંધા: પ્રથમની,
અને વર્ધસ્ક્રીમની હાલની કેળવણી: વ્યક્તિગત શાખ અને ધંધાઓને
અનુત્તેજન: દરેક ધંધા માટે પરવાના પદ્ધતિ: મુખ્ય પ્રજાને બદલે
બહારના ચાહુદ્દી: યુરોપીય: વિગેરે લોકોને ધંધાની સગવડો કરી
આપવી: હાલના પ્રદર્શનો: વિગેરે આર્યપ્રજામાં હજી વધુ ને વધુ
બેકારી ફેલાવવાના મુખ્ય મત્થકો છે.

ફેલાતી બેકારીને માત્ર ઢાંકવાના [અટકાવવાના
નહીં જ] ઉપાયો—બોર્ડિંગો: અનાથાશ્રમો: બાળાશ્રમો: સસ્તા
ભાડાની ચાલીઓ: દવાખાનાઓ: ચેરીટેબલ ફંડો: વિગેરેને બદલે
કુરૂદિઓ: કુરીવાળો: અંધશ્રદ્ધા: અજ્ઞાન: સ્થિતિ ચુસ્તતા: ધર્મગુરુઓ:
વિગેરે બેકારીની ઉત્પત્તિના કારણો ન છતાં, તેને ગણુવા-ગણુવવાં
પરેલોને બદલે તલાટીઓને સીધા ચા આડકતરા ગામડાના પ્રમુખો
બનાવવા: પ્રાચીન ગ્રામ્ય પંચાયતોને બદલે નવી ગ્રામ્ય પંચાયતો વિગેરે:
ધંધામાં ઉત્પલપાત્યલો—એક ધંધામાંથી બીજામાં, બીજામાંથી ત્રીજામાં
પ્રવેશ: મહેનત સાથેના ધંધા છુટી જવા: યોગ્ય ખાનપાનની સગ-
વડોનો અભાવ થતો જવો: અને ચિંતાવધતી જવી શહેરી અને અ-
સ્વાભાવિક જીવન થવા: તેથી થતી જતી શારીરિક નબળાઈનો ટોપલો
વ્યાયામશાળાઓના અભાવ ઉપર નાંખવો: ખર્ચાળ વ્યાયામશાળાઓ
ઉપર આખી પ્રજાના શારીરિક વિકાસનો આધાર રાખતા થવું.

યુરોપની ગોરી પ્રજાઓના આર્થિક હિતો તથા પરદેશી વ્યાપા-
રીઓના આર્થિક હિતો તેમજ ખુદ ઈંગ્લાંડના અને તેની પ્રજાના
આર્થિક હિતોના પ્રચારમાં આપણી પ્રજાના હિતો માનીને લોળા
થઈને સહકાર આપવો: હવે પછીના તેઓના સ્વાર્થો માટે ગોઠવાતી
એવાજ પ્રકારની આજની પ્રજાકીય અને રાજ્યકીય સંસ્થાઓના નામ
નીચે ચાલતી કોંગ્રેસ વિગેરેની પ્રવૃત્તિઓમાં રસ લેવો: આ દેશમાંના
ગોરી પ્રજાના વ્યાપક વસવાટના માર્ગોને ઉત્તેજન આપવાની
દૃષ્ટિથી ઈડિયા આપ્રીસ મારફત ઘડાયેલા કાયદાઓને દેશી રાજ્યોની

અને ખ્રીષ્ટીય રાજ્યોની કેટોર્, વકીલો, અમલદારો વિગેરે મારફત આપવામાં આવતો મળખુત ટેકોઃ કે જે કેટલાક ધીમેધીમે આ દેશની હિંદુ શબ્દની વ્યાખ્યામાં સમાતી ભારતીય આર્યપ્રજાના જીવનના અનેક અંગોમાં અને હિંદુના માર્ગોમાં પ્રવેશ કરી વિઘ્નભૂત બની શક્યા હોય છે, અને બનશે દેશી રાજ્યો સામેનો કેટલોક ખોટો પ્રચારઃ લઘુમતી અને યુરોપીય પ્રજાના સ્પેશ્યલ હકકો વિષેના, અને મૂળ એક સંખી તોડી હિંદુ મુસલમાનની આજની કૃત્રિમ એકસંખીના પ્રયાસોઃ સંપૂર્ણ કે સંસ્થાનિક સ્વરાજ્યની સ્થાપનાના પ્રયાસોઃ પ્રથમની કે વર્ધા સ્કીમની કેળવણી બેકારી ઉત્પન્ન કરનાર અને બેકારીથી ઉત્પન્ન થયેલ છે, તેને ટેકોઃ “હિંદુઓએ મસ્જિદ આગળ વાળાં ન વગાડવા, અને મુસલમાનોએ ગોવધના સંબંધમાં હિંદુઓની લાગણીને માન આપવું.” એ જાતની મહાજનની એકસંખીની સંધિમાં સ્વતંત્રતાને નામે પાડવામાં આવતા ગાબડાઓની હિલચાલને સારી માનવી : હિંદુઓની સત્તા અને મર્યાદાઓ તોડવા મુસલમાનોને આડે ધરવા ધંધાના તથા સામાજિક કાયદાઓને ટેકોઃ વિગેરે

આપણી બેકારી ટાળવાના ખરા ઉપાયો—બેકારી ફેલાવનારા અને ફેલાતી બેકારીને ખોટી રીતે ઢાંકવાના માર્ગો ન હોવા, તેને ઉત્તેજન ન આપવું, એ જ આપણી બેકારી ઓચ્છી થવાના ઉપાય છે. નાનામોટા યંત્રોની મદદથી ખીલતા ધંધા અને હુન્નર ઉદ્યોગો વધુ બેકારી લાવશે. પરદેશગમન આર્યપ્રજાનો આ દેશ સાથેનો વસવાટનો હક નાખુદ કરશે. વિદ્યોટિની પદ્ધતિ રાજ્ય સંસ્થાને ઉત્પન્નમાં લાગીદારને બદલે માલિક બનાવે છે. “જેકે તેની જમીન” એ કામચલાઉ સિદ્ધાંત પરદેશી જેડુતોને અહીંની જમીન અપાવવા માટે થશે. સહકારીમંડળીયો અને લેણાદેણાના આજના કાયદા પરદેશી મૂડી ખેતીમાં રોકી, દેશી વેપારીઓને નિંદી તે ધંધામાંથી છુટા કરવા માટે જણાય છે.

૩. કામ

૧. સંયમ ધર્મ, પૂર્વના મહા પુરુષો, પૂર્વજો, ધર્મશુરુઓ, આર્યભાવનાવાળા માણસો, ગ્રામીન સંસ્કૃતિ તરફ પ્રેમ, જીવનની

સાદાઈ, આર્યસંસ્કૃતિને અનુસરતા દરેક પ્રકારના રીતરીવાળે, આર્ય કુટુંબની લજ્જા, શરમ, મર્યાદાઓ પાળવા, વિગેરે તરફ પ્રબળતા આદર ટકાવી રાખવો જોઈએ.

૨. પહેરવેશ, ઘર, શહેર, ગામડાં, વિગેરેની રચનામાં સાદાઈ અને આર્ય રીતભાત અને શિલ્પના નિયમો વિગેરે ટકી રહેવા જોઈએ.

૩. પૂર્વકાળથી આલ્યા આવતા લગ્નાદિ વ્યવહારો અને તેના ઉત્સવો આલ્યા આવતા રીતરીવાજ પ્રમાણે જ ચાલુ રહેવા જોઈએ.

૪. પુરોહિતોઃ ગોરોઃ ધર્મસંસ્થાઓઃ વિગેરેના જે સંબંધો અને લેવડદેવડ, કર વિગેરે હોય તે ચાલુ રહેવા દેવા જોઈએ. તોડવા નહીં, ને નવીરીત દાખલ થવા ન દેવી. અમલદારોની જાળ ઓછી કરી, પ્રબળો આર્થિક શોષણનો ભાર ઓચ્છો કરી, વેઠ વિગેરે ચાલુ રહે, તેમાં એટલું નુકશાન નથી. અમલદારોના પગાર પૂરા પાડવા, અને વેઠ બંનેય જોળ ઉપડી ન શકે. વેઠ શબ્દમાં સહકાર સહાનુભૂતિ સેવા અને મદદનો ભાવ છે, છતાં તેને હાલમાં ખોટા રૂપમાં ગોઠવી નિંદવામાં આવ્યો છે.

૫. જૈન લગ્નવિધિ, ઓછા ખર્ચના લગ્ન, સીવિલ મેરેજ, લગ્ન કરાર, આંતરજાતિય-આંતરરાષ્ટ્રીય લગ્ન, મુક્ત વિહાર વિગેરે, તરવોને સિદ્ધાન્ત તરીકે ઉત્તેજન આપવા જેવું છેજ નહીં.

૬. આજના-એક પત્નીત્વઃ વિધવા પુનર્લગ્નઃ છુટાછેડાઃ સ્ત્રીઓની આર્થિક સ્વતંત્રતાઃ સ્ત્રીઓના વારસા હક્કઃ લલિત કળાઓની ખીલવણીઃ સ્ત્રીકેળવણીઃ સંતતિનિયમનઃ સ્ત્રીઓના હક્કોઃ બાળલગ્ન નિષેધઃ વૃદ્ધવિવાહ અટકાયતઃ બાળસંરક્ષણઃ મરણપાછળ રડવું કુટવાનો નિષેધઃ આધુનિક અક્ષર જ્ઞાન યોજના અને દારૂ નિષેધની હીલચાલઃ એ વિગેરે વિચારો તરફ પ્રબળ ન દોરાય, તેનો ખ્યાલ રાખવો જોઈએ. અને તેના વાસ્તવિક દોષો અને તેથી પરિણામે આપણી પ્રબળતા નાશ સાબિત કરી આપવો જોઈએ. પરંતુ ચાલતા રીવાજો અને વ્યવહારો ટકી રહે તેમાં કેવી રીતે હિત છે? તે સમજાવવું જોઈએ.

૭. હાટેલો: નાટક-સીનેમા: બુગારખાના: પાનસોપારો, અને ખીડીની દુકાનો: ચાની હાટેલો: શરખત વિગેરે પીણાની દુકાનો: આધુનિક યાંત્રિક વાહનો: દેશી વિદાયતી દારુઓ-સોડા-લેમન-આઈસક્રીમ-સીગાર-ખીસ્કીટો-ડબલરોટી-ડબખાના શાક ને ફૂધો: ઇલેક્ટ્રીક સાધનો: આધુનિક કપડા: કપડાની આધુનિક શિદ્દાઈ: આજના વેશના મુખ્ય પ્રતિક રૂપ માથે આગળ પડતા વાળ રાખવા: તેના આધુનિક વિવિધ સંસ્કારો: જાહેર ખંખરીયા દવાઓ: ખુરશી ટેબલ, નાંવેલો, જરૂર વિના લાગણી ઉશ્કેરનારા પુસ્તકો, વ્યવહારમાં પ્રાંતિક માતૃભાષા શિવાયની હીંદી વિગેરે ભાષા: આધુનિક ખેત્ર તમાસા: ખોરાકમાં વિટામીનની જ દૃષ્ટિ: વિગેરેનો ઉપયોગ પ્રજા ન કરે તેવો ઉપદેશ ચાલુ રહેવો જોઈએ.

૮. ક્ષુધા, પીપાસા, મોજશોખ, રમતગમત વિગેરેની, તથા શૃંગાર, હાસ્ય, કરુણ, અદ્ભુત, ભયાનક, ખિભત્સ, વીર, રૌદ્ર, શાંત, એ નવ રસોની, લાગણીઓને વગર જરૂરોઆતે તેમજ જરૂરીઆત ઉપરાંત અને અકાળે ઉશ્કેરણી મળે તેવા કોઈપણ તત્વોથી પ્રજાને દૂર રહેવા ઉપદેશ આપી શકાય, કેમકે-એ બાળત સાવચેત રહેવામાં નહીં આવે, તો પ્રજાની શક્તિમાં ઘાસ થાય છે, અને લાંબે કાળે પ્રજાનો નાશ થાય છે. કેમકે-તે અનર્થ દંડ છે. પરંતુ યોગ્ય વખતે, જરૂરીઆત પૂરતીજ અને ખરી જરૂરીઆત હોય ત્યારે જ, લાગણી ઉશ્કેરાય તો જ પ્રજા જીવનને વિકાસ મળે છે. લાગણી ઉશ્કેરનાર નાંવેલો વાંગ્રવા, નાટક-સીનેમા જોવા, મશાલાવાળા ખોરાક ખાવા, વિગેરેનો નિષેધ આટલા મોટે છે.

૯. લજ્જા, શરમ, મર્યાદા, દાક્ષિણ્યતા, ઉદારતા, અશુદ્ધ સ્વભાવ, પરોપકારવૃત્તિ, ધર્મસેવા, ધર્માનુસારી દેશસેવા, તદનુસારી જ્ઞાતિસેવા, તદનુસારી કુટુંબસેવા, તદનુસારી વ્યક્તિગત જીવન, તદનુસારી પ્રતિષ્ઠિત જીવનમાં ટકી રહેવા, પ્રજાને ઉપદેશદ્વારા માર્ગ બતાવવા જોઈએ. કેમકે-સંસ્કૃતિની રક્ષામાં ધર્મની રક્ષા છે. ધર્મ રક્ષામાં પ્રજાની દેશ વિગેરેની રક્ષા છે. અને દેશ રક્ષામાં ખીજ અવાંતર રક્ષા એ છે.

૧૦. કુટુંબની—આખરુ, નાણા પ્રકરણીય શાખ-આંટ, નાત-જાતમાં કુટુંબનો મોલો, ધર્મ, સંસ્કાર, સ્થાવર જંગમ મિલકતો, ધન-સંપત્તિ, ઘર વિગેરે જે વારસાથી મળ્યા હોય, તે ન વાપરતાં દરેક આર્ય વ્યક્તિએ ટૂંકી તરીકે તેનું સંપૂર્ણ રક્ષણ કરી, ઉત્તરોત્તર વારસામાં સુરક્ષિત રીતે જાય, અને આગળ પણ સુરક્ષિત રહે, તેને માટે સંપૂર્ણ ખબરદારી રાખી આગળ લાંબાવવા. અને તેમાંનું પોતે જે જે વિશેષ ઉપાર્જન કર્યું હોય, તેમાંથી અમુક સ્થાયિ અંશ વારસામાં જાય તેમ કરવું. સંતાનોને શિક્ષણ પણ વારસો સંભાળવાનું અને સંભાળી શકે તેવું આપવું. -શિવાયના સ્વોપાર્જિત વધારામાંથી પોતાના જીવન વિકાસ માટે ખીજાઓના જીવન વિકાસમાં, મહત્વના ધાર્મિક સાત ક્ષેત્રોમાં ઉપયોગ કરીને સ્વપર કલ્યાણ સાધી શકાય છે. માટે એ તત્ત્વ તરફ આર્યસંતાનોનું લક્ષ્ય રહેવું જોઈએ.

૧૧. આહાર-ખાન-પાન લક્ષ્ય લોજ્ય વિગેરે ચીજોનો ઉપયોગ અને ત્યાગ જૈન લક્ષ્યાલક્ષ્ય વ્યવસ્થાની દૃષ્ટિથી પ્રજાને શીખવે જોઈએ. વીટામીનના તત્ત્વોના ખ્યાલથી ન શીખવા દેવો જોઈએ.

પ્રાણિજન્ય પદાર્થોથી મોટે ભાગે બનતા યુનાની કે પરદેશી ઔષધો પ્રજા ન વાપરે તો સારું. તેવો ઉપદેશ આપવો એ કર્તવ્ય છે.

પ્રહ્લચર્યના ફાયદા સમજાવવા કરતાં તેની પ્રતિજ્ઞાઓ લેવ-ડાવવી વધારે ઉત્તમ છે, કેટલીકવાર ફાયદા સમજાવવા જતાં તેનું વિવેચન કરવું પડે, તે પ્રહ્લચર્યની બાબતમાં યોગ્ય નથી.

૧૨. યાત્રિક ધંધાઓના પ્રચારથી, પ્રથમના ધંધામાં જ આખો દિવસ પ્રજાને યોગ્ય વ્યાયામ મળતો હતો, તે મળતો બંધ પડતો જાય છે, બેઝારીને અંગે પૌષ્ટિક ખાનપાન અને નિશ્ચિંત જીવન ઘટતા જાય છે, ત્યારે કારખાનાઓમાં વધુ પડતો વ્યાયામ અને શુંગળામણ ભરેલા જીવનને લીધે લાખો વર્ષથી સંગઠિત થયેલું પ્રજાના મોટા ભાગનું આરોગ્ય નહીના પૂરની માફક વહી જઈ દિવસે ને દિવસે હીનકોટિ ઉપર પહોંચી રહ્યું છે, તેને આજના અખાડાઓ અને વ્યાયામ શાળાઓ ટકાવી શકે તેમ છેજ નહીં. ઉલટા આજે તે નાશ પામતા

પ્રજ્ઞના આરોગ્ય તરફ પ્રજ્ઞનું ધ્યાન જવા ન હેતાં પ્રજ્ઞને ભૂલા-વામાં પાડી આશામાં ને આશામાં ગફલતમાં રાખે છે. અને અમુક સંખ્યાને જ લાલ આપી શકે છે. આ બેકાર દેશ તેના ખર્ચને પૂરે પહોંચી વળી શકે તેમ નથી, વ્યાયામના વિદેશી સાધનોના વકરાની અખાડા પણ એક નાની છતાં ધીમે ધીમે વિકાસ પામતી એજન્સી છે.

પ્રજ્ઞની સ્વાભાવિક સ્થિતિમાં અખાડા અને વ્યાયામશાળાઓ પાષક થાય, ત્યારે અત્યારે નુકશાનકારક થાય છે, અને તે આખી પ્રજ્ઞના નાશ પામતા આરોગ્યને સાંધવાનો સર્વગ્રાહી ઉકેલ પણ નથી. આ તત્ત્વ માર્મિકજ માણસો સમજી શકશે. માટે જેમ અને તેમ પ્રજ્ઞનું સ્વાભાવિક જીવન ન તુટે, તે ખ્યાલમાં રાખવાનું છે. અને તેટલા આરોગ્યથી સંતોષ માનવો. નહીંતર કુડી લેવા જતાં પાટાણુ જોવાનો વારો આવશે. માટે તેમાં પ્રજ્ઞ ન દોરાય, અને “વ્યાયામના અખાડામાં ન જવાથી એકંદર નુકશાન” માનવાની ભ્રમણા દૂર કરવા જેવી છે. આજના અખાડોઓ અને વ્યાયામ શાળાઓની મદદ વિના ઉભતજત મહેનતના કામગીરી પ્રજ્ઞ જેટલો વ્યાયામ મેળવે, તો તેની સામે વાંધો લેવા જેવું નથી.

મોક્ષ.

૧. તત્ત્વજ્ઞાની, પરમતપસ્વી, ક્રિયાપાત્ર, વ્યાખ્યાની, શાસ્ત્રજ્ઞ, લોકજ્ઞ, વિવિધ વિદ્યાવારિધિ, આચારશીળ, વિધિનાખપી, સંસ્કૃતિજ્ઞ, સંસ્કૃતિના રક્ષક: વિગેરે જુદી જુદી શક્તિ ધરાવતા મુનિ-મહાત્માઓ-ખાળ, મધ્યમ અને ખુધ પાત્રોને મોક્ષમાર્ગની અભિમુખ રાખી શકે, તેવા દરેક સંઘડાઓમાં હોવા ઇષ્ટ છે.

૨. ઉપાશ્રયના ભૂષણભૂત પ્રતિક્રમણ અને વ્યાખ્યાનમાં, મંદિરના ભૂષણભૂત મહાપૂજાઓ અને ઉત્સવોમાં, જૈનશાસનના ભૂષણભૂત વરઘોડાઓ અને ઉદ્યાપનાઓ વિગેરેમાં, અને જૈન ધર્મની આરાધનાના ભૂષણભૂતપર્યુષણપર્વ તથા આયંજિલની ઓળીઓ વિગેરેમાં જેમ અને તેમ વધારે જીવો લાલ લે, તેવા દરેક પ્રકારો શાસ્ત્રમર્યાદા અને સંઘમર્યાદાને અનુસરતા તાત્કાલીન સાધનો અનુસાર આકર્ષક ણનાવવા જોઈએ. તેના દરેક અંગો બાળવત્તર આકર્ષક અને

વ્યવસ્થિત બનાવવા પ્રથમથીજ એવા પ્રયાસો ચાલુ રહેવા જોઈએ કે જેથી કરીને ઉપર જણાવેલા ભૂષણો દરેક વખતે વધારેમાં વધારે સારી રીતે શોભી ઉઠે. આગ લાગે ત્યારે કુવો ખોદવા ન બેસાય. ખોટી, કૃત્રિમ, અને અમુક વખત પૂરતી કામચલાઉ દેખાવ થાય, તેવો વેગ ન આપતાં ચાલતી સ્થિતિ સ્થાયિ ટકી રહે, તેવી વ્યવસ્થા કરવી.

૩. સામાયિક, પ્રતિક્રમણ, પોસહ, બ્રહ્મચર્યવ્રત, પૂજાઓ, પ્રતિષ્ઠાઓ, અંજન શલાકાઓ, મહાપૂજાઓ, ઉપધાન વહન, તપોનુષ્ઠાનો, ગુરુ સામૈયા, સાધર્મિક વાતસલ્યો, વિવિધ ધર્મારાધકોની ભક્તિ કરનારા ભોજન પ્રસંગો, કિંમતી પ્રભાવનાઓ, વિગેરેથી શાસનનું વાતસલ્ય ચાલુ રહે, તેમાંજ દરેક પોતાના ધનનો સર્વોત્તમ ઉપયોગ માને, અને તેને માટે સારી રકમો કાઢે, તેવી સાચી અને હિતકારક સમજ આપવાના સાથે સાથે પ્રયાસો થવા જ જોઈએ.

૪. પૂર્વર્ષિ પ્રણીત શાસ્ત્રોના યોગ્યતાનુસાર પઠન—પાઠન અર્થચિંતન અને તત્ત્વવિચારણા ભર્યા સંવાદો—તત્ત્વવાદો પ્રશ્નોત્તર વિગેરે નિરંતર ચાલુ રહેવા જોઈએ.

૫. આત્મા, આત્માનું નિત્યત્વ, કર્મ વશ્યતા, તેનો કર્મોથી મોક્ષ, તેના ઉપાયો, વિગેરે વિષે એવા સચોટ અનુભવો અને આભાસ પ્રજ્ઞમાં ઉત્પન્ન કરવા જોઈએ કે—ભવ નૈર્ગુણ્ય અને સમ્યક્ત્વના શમ સંવેગાદિ લક્ષણો સરસ રીતે પોતાનામાં કેળવવા પ્રજ્ઞ તૈયાર રહે. આધુનિક વિજ્ઞાન તરફ તેનું મન જરા પણ ન લલચાય, ઉલટું ધર્મ અને આત્મકલ્યાણકર તત્ત્વો તરફ સહજ સિદ્ધ વક્ષણ રહ્યાજ કરે, એવા હસ્તામલકવત્ અનુભવ કરાવી દેવા જોઈએ. ચિત્તમાં એક મોક્ષની જ અભિલાષા રમતી થવી જોઈએ. એજ જીવનનો આદર્શ, તેજ સિદ્ધિ, તેજ સર્વસ્વ, અને તેજ પ્રગતિ સમજાઈ જવી જોઈએ.

૬. હાલની કેળવણી, હાલનું વિજ્ઞાન, હાલની પ્રાચીન શોધખોળ, હાલના કેટલેક અંશે ખોટા ઇતિહાસ ભૂગોળ, હાલનું અર્થશાસ્ત્ર ન્યાયશાસ્ત્ર વિગેરે મોક્ષમાર્ગથી અગળે રસ્તે લઈ જનારા તત્ત્વો

પ્રજ્ઞાને તુચ્છ અને અહિતકર લાગે, તેવી રીતે વાસ્તવિક સત્ય છે, તે સમજાવવું જોઈએ.

૭. સર્વધર્મ સમભાવ અને સર્વના તત્ત્વ સમજવાની વાતો, તેવા પુસ્તકો, તેવા ઉપદેશો પ્રજ્ઞા ન સાંભળે, ન વાંચે, તે ઇચ્છવા જેવું છે. કેમકે—તેમાં પરિણામે કશો વાસ્તવિક સાર નથી, હાલની સાહિત્ય સંસ્થાઓ, ફરતી લાયબ્રેરી, ટાઉનહોલના લાઇબ્રેરી, વિગેરેને ઉત્તેજન આપવું એટલે આર્ય પ્રજાની બુદ્ધિને ડહોળનારા સાધનો ઉભા કરવા, એ અર્થ થાય છે. પ્રજાનો બુદ્ધિભેદ પણ પ્રજાના નાશનું મોટું કારણ થાય છે.

૫. પ્રકીર્ણ

૧ સીવીલાઈઝની સંસ્કૃતિ—એટલે હાલનો જમાનાવાદ. જે નવો ઉત્પન્ન કરવામાં આવેલ છે, તે કુદરતી નથી. જો તે જગતમાં વ્યાપક કરવો હોય, તો આર્ય સંસ્કૃતિ ટકી શકે જ નહીં ? આર્ય સંસ્કૃતિએ ટકવું હોય, તો સિદ્ધાન્ત તરીકે જમાનાવાદને ટેકો આપી શકાય નહીં.

૨ ઐતિહાસિક શોધખોળ—આજની ઐતિહાસિક શોધ ખોળ અને પુરાતત્ત્વ આપણને અવળે માર્ગે દોરનાર છે: તેની સાથે આપણા શાસ્ત્રના સત્યો તોળી જોવાની જરૂર નથી. પરંતુ આપણા સત્ય વિધાનોને મદદ મળે તેવી અતિહાસિક શોધખોળો અને પ્રાચીન અવશેષોની શોધખોળ સ્વતંત્ર પણે કરવી જોઈએ. યુરોપીયનોએ શોધેલી ઐતિહાસિક શોધોને સાચી માની તેની સાથે આપણા શાસ્ત્રો ઘટાવીશું, તો તે લગભગ ખોટા માલૂમ પડવાના. આપણા શાસ્ત્રોની ખિનાઓ ઉપર દૃઢ શ્રદ્ધા રાખી તેની સાથે સંવાદક શોધ ખોળો શોધી તેની સાથે ઘટાવીશું, તો—આપણા શાસ્ત્રો ખરા લાગશે, અને શાસ્ત્રો ઉપર દૃઢ શ્રદ્ધા ટકી રહેશે. બુદ્ધિભેદ થવાના કારણનો આ સૂક્ષ્મ માનસિક પ્રકાર છે. આપણે એક લખાણ લખીને સામાને સુધારવા આપીએ, તે ગમે તે સુધારો કરે, છતાં મોટે ભાગે આપણી ગોઠવણમાં તે આવી જાય છે. અને તેમના

લખાણમાં આપણે ગમે તેટલા ફેરફાર કરીએ, તો પણ આપણે મોટે ભાગે તેની ગોઠવણમાં આવી જઈએ છીએ. એવા કેટલાક દસ્તાવેજ લખાણો થાય છે. તેવી ખારીક ગોઠવણ આ પુરાતત્ત્વની આજની ગોઠવાયેલી શોધખોળમાં છે. એની એ વાત એવી ખુબીથી મૂકાય, કે તેમાંથી અનુકૂળ કે વિપરીત જેવી અસર ઉપજવવી હોય, તેવી ઉપજવવી શકાય છે.

૩ જીવદયા—આપણી જીવદયા સર્વ પ્રાણીઓને બચાવવાની છે. મનુષ્યોને પણ. પરંતુ મનુષ્ય પ્રાણી બુદ્ધિશાળી હોવાથી પોતાની જાતે પોતાનો બચાવ કરી શકે છે. વળી, સમાજ વ્યવસ્થા, કુટુંબ વ્યવસ્થા, રાજ્ય વ્યવસ્થા, વિગેરે મનુષ્ય જાતે મનુષ્યોના બચાવ માટે ગોઠવેલા છે. માત્ર મુંગા પ્રાણીઓનું કોઈ બેલી ન હોવાથી તેને માટે આપણે અનેક પ્રકારે દયા પળાવીએ છીએ.

ધંધામાં ઉપયોગમાં આવતા ગાય બળદ વિગેરે પાળેલા પ્રાણીઓ જન સમાજના ધંધાનું અંગ હોવાથી લોકો તેનું રક્ષણ કરે છે. એટલે એ પણ બોલે આપણે માથે ન રાખતાં માત્ર લુલા લંગડા પૂરતી પાંજરાપોળો મારફત જીવદયાનો પ્રશ્ન ઉઠેલીએ છીએ.

ત્યારે આજે યાંત્રિક વાહનો થતાં અને લોકોમાં બેકારી ફેલાતાં પાંજરાપોળના ખર્ચને ન પહોંચી વળવાના કેટલાક દાખલા બનતાં તેને ઈરાદાપૂર્વક “કસાઈખાનાની ઉપમા આપી, ખેતરો રાખી, ઘાસ ઉગાડી, દૂધ વેચી નિભાવ કરવો.” વિગેરેથી ધંધાદારીને રસ્તે ચડાવી દઈ તેની દયામયતા ફેરવી નાંખવાના પ્રયાસ થાય છે. પણ ઉચ્છેર પ્રજાએ ધંધાની દૃષ્ટિથી કરવો જોઈએ. નહીં કે દયાની દૃષ્ટિથી. અને નબળાની રક્ષા દયાની દૃષ્ટિથી થવી જોઈએ. પાંજરાપોળો ખર્ચને ન પહોંચી શકતી હોય, તો તેનો મૂળ રોગ યાંત્રિક ધંધા છે. પાંજરાપોળોને

ફાળા ઢોર ઉચ્છેરની ધંધાદારી પશુ શાળાઓ બનાવવા માટે તેને સાર્વજનિક બનાવરાવી હાથમાં રાખવાની ગોઠવણ કરવામાં આવી છે. દયાનું સાચું ઝરણું રુંધાવાનો ભય ઉત્પન્ન થયો છે.

તેમજ મહાજનની અસરથી આખા દેશમાં જીવદયા જુદા જુદા સ્વરૂપમાં પળતી હતી, અને આજે પણ છે. આખા દેશના હિંદુ રાજાઓનો મોટો ભાગ મહિના મહિના સુધી લગભગ પર્યુષણ જેવા પરોની આસપાસ જીવદયા પળાવે છે. એટલી મહાજનની [પ્રજાની] અસર છે. અર્થાત્ મહાજનની અસર આડે જીવદયાની બાબતમાં રાજ્યના કાયદાઓ આવી શકતા નથી. કેમકે-પ્રજાને માન આપવાની રાજ્યસંસ્થાની ફરજ છે.

ત્યારે-મુંબઈની-જીવદયા મંડળી-અને તેને અનુસરતી સંસ્થાઓ:—

- (૧) સમસ્ત મહાજનની પરવાનગી વિના જીવદયાની બાબતમાં રાજ્યના હિંસા પોષક કાયદા આડે આવે, તો આવવા દેવાનું ગર્ભિત રીતે કબુલી લે છે.
- (૨) લંડનમાં સ્થપાયેલી હ્યુમીનીટી લોજ નામની સંસ્થાની પેટા શાખા જેવી એ સંસ્થા છે.
- (૩) તેણે આપણી પાંજરાપોળો ઉપર ટીકા કરનારો ઠરાવ કર્યો છે.
- (૪) માનવદયાને ઉત્તેજન આપવાની નીતિ સ્વીકારીને બીજા પ્રાણીઓની દયા પાળવાનો સિદ્ધાન્ત ગર્ભિત રીતે ઢીલો કર્યો છે.
- (૫) મનુષ્યોની સગવડ માટે કુતરા-રખડતાં ગધેડાં-ગાયો કે બીજા ઢોરો પક્ષિઓ-વાંદરા-હરણ-રોજ-માકડ ચાંચડ-મચ્છર તીડ-કાતરા વિગેરે જંતુઓનો નાશ કરવાના ઠરાવોને અનુકૂળ વાતાવરણ ફેલાઈ રહ્યું છે, તેવા આજના

જમાનાના આદર્શને લગતા રાજ્યના કાયદાની દેશ ઉપર થતી અસર એ મંડળી અટકાવી શકતી નથી. અને તેનાથી વિશ્વાસમાં રહીને મહાજન પણ કંઈ કરી શકે નહીં.

- (૬) ખેતીવાડી કૌલેજોમાં અને ખાસ ઉઘાડવામાં આવેલા તાલીમ વર્ગોમાં ખેતીને તુકશાન કરનારા ગણુતા તીક, કાતરા, ઉંદર, વિગેરેને મારી નાંખવાનો યુક્તિઓ અને શિક્ષણો મોટા પાયા ઉપર અપાઈ રહ્યા છે. અને તે સંસ્થા સાર્વજનિક કે સરકારી હોય છે એટલે તેમાં આપણા જીવદયાના ખાસ હિમાયતી જૈનોનો અવાજ જ ખાસ ન આવે.
- (૭) આપણને અને આપણી અહિંસાને અવ્યવહાર ગણીને હસી કાઢે છે. એટલે પત્યું. સવાલ જવાબ જ ન રહે. તે કેમ હસી કાઢવામાં આવી ? તેના ખરા કારણો હવે બહાર આવતા જાય છે.
- (૮) આપણા જૈન ભાઈઓ આવી સંસ્થાના કાર્યવાહકો હોય છે. પરંતુ તેઓને પણ તે કામમાં સાર્વજનિક સિદ્ધાન્તને અનુસરીને જીવદયાની દોરવણી કરવાની હોય છે, એટલે ઉલટા તેઓ તો તેમ કરવાને બંધાઈ જાય છે. સાર્વજનિક આજના આદર્શની જીવદયા: અને જૈન આદર્શની જીવદયા એ બેની વચ્ચેથી પસંદગી કરવાની હોય, ત્યારે જૈન આદર્શની દયાને તેમણે પોતાની હાલની ફરજની રૂએ બાબુએ મૂકવી પડેજ છે. જો કે એટલું તેઓનું અજ્ઞાન છે.
- (૯) વળી આજે આપણા જૈન ભાઈ ઓ તેના કાર્યવાહકો છે, તેનું મુખ્ય કારણ તો એ છે કે-શરૂઆતમાં એવી જીવદયાની સંસ્થાની પ્રતિષ્ઠા મોટે એમ થવું જરૂરી હતું. તેનો સ્ટાફ તો નવા વિચારની અહિંસાના વિચારનોજ મોટે ભાગે હોય છે.

- (૧૦) જેમ જેમ વખત જશે, તેમ તેમ તેની જીવહયાના મૂળ આદર્શો બહાર આવતા જાય છે, ને જશે, તેમ તેમ તેમાં અને જૈન આદર્શની જીવહયામાં આકાશ પાતાળનું અંતર દેખાશે. અને વાસ્તવિક અહિંસાથી તે સંસ્થાઓ એટલી દૂર માલુમ પડશે કે-પછી સાચા દૃષ્ટાને હિંસામય લાગ્યા વિના નહીં રહે.
- (૧૧) માત્ર આપણી અહિંસાને પલટો આપવા માટે, અહિંસાની આગ્યા બદલવા માટે, અહિંસાનું સુકાન જૈનોના હાથ-માંથી શેરવી લેવા માટે, એ સંસ્થાનું અસ્તિત્વ થયું હોય, એમ જાણી શકાય તેમ છે.
- (૧૨) દુધાળા પશુઓના ઉચ્છેર માટે તે સંસ્થા પ્રયાસો કરે છે. તેમાં ધંધાનું તત્ત્વ છે, પણ જીવહયાનું તત્ત્વગૌણ છે, યા નથી. પરદેશી ડેરી કંપનીઓ મોટા પાયા ઉપર થવાની છે, તેની એ પ્રાથમિક ભૂમિકા રચી આપે દે, અને આ દેશના રખારી ભરવાડો ગવળી વિગેરેના હાથ-માંથી પશુધન છોડાવી લેવાનું છે, તેની પણ એ સંસ્થા તૈયારી કરી આપે છે. એમ કરીને તે-પશુ ઉચ્છેર કરવાની હિમાયત કરતાં છતાં, લાખો વર્ષની ચાલી આવતી પશુ ઉચ્છેરક અને તે બાબતમાં નિષ્ણાત કેમોના લાખો માણસોની હિંસા નોતરી લે છે. આજના કેટલ કેમ્પો, પશુ ઉચ્છેરની સંસ્થાઓ, પરદેશી પદ્ધતિની ડેરીઓ, આજના દુધની તપાસણી ખાતાનું પણ છેવટે પરિણામ એજ છે. દુધાળાને જ બચાવવાની હિલચાલમાં, ખેતી અને વાહન વ્યવહાર માટે ગર્ભિત રીતે મશીનોનો સ્વીકાર છે.
- (૧૩) વધતી જતી બેકારી અને વિષમ જીવન સંજોગોને લીધે માનવોની આપઘાત વિગેરેથી હિંસાનો સંભવ ઉત્પન્ન થયો છે, તેવા પ્રસંગોમાં માનવોને બચાવનાર સરકારી અમલદારો કે બહાર સજ્જનોને ચાંદ આપવાના મેળાવડા કરી માનવહયા કરવાનો યશ એ સંસ્થા

લઈ શકશે. પરંતુ માનવ હિંસા થવાના બેકારી વિગેરે સંજોગોની ગર્ભિત રીતે એ સંસ્થાએ બરદાસ કરી ગણાય જ. જો કે નામદાર વાયસરોય સાહેબ દ્વારા અમેરિકન બાઈના મળેલા ડોલરમાંથી ઈનામ અપાતું હોવાથી, આ-દેશના આદર્શને બદલે એ દેશના આદર્શની અહિંસા તે સંસ્થા મારફતે મુખ્યપણે સચવાય, એ પણ દેખીતું જ છે.

(૧૪) પરમાત્મા મહાવીરદેવના જન્મ દિવસને જીવદયાનો દિન રાખવામાં પોતાની સંસ્થા તરફ જૈનોની સહાનુભૂતિ ખેંચવાની યોજના માત્ર છે. અને જીવદયાને નામે પરમાત્મા મહાવીર દેવની વધુ જાહેરાત કરીને એ દિવસ પબ્લીકનો બનાવી તેનો પબ્લીક ઉપયોગ કરવા માટે છે. એટલે-પરમાત્મા મહાવીર અને તેનું શાસન પબ્લીકનું બનાવવાનો એ માર્ગ છે, અર્થાત્ જૈનો સ્વતંત્રપણે તેની વ્યવસ્થા કરે છે, તેમાં પબ્લીકને ડબલ કરવાનો માર્ગ કરી આપવામાં આવે છે. સુધારા વધારાને નામે “ પબ્લીક તેનો અને તેની મિલકતનો ” પછી ગમે તે ઉપયોગ કરી શકે. એમ કહીને મૂળ સંસ્થાને બગાડવાનો માર્ગ મોકળો કરવામાં આવ્યો છે. શાસનના ખાસ ટ્રસ્ટી જૈનોના હાથમાંથી જૈન ધર્મની મિલકતો અને સત્તાઓ સેરવી લેવાની એ એક જાતની પેરવી છે.

(૧૫) મ્યુનિં તે દિવસે કતલખાના બંધ રાખે તેનો સંતોષ આજના જીવદયા પ્રેમીઓ અનુભવે, તેનો ખીજો અર્થ એ થાય છે, કે-મ્યુનિં ના કતલખાના ૩૬૪ દિવસ ચાલે, તેમાં પબ્લીકનો સાથ છે, કેમકે-મ્યુનિં પબ્લીક સંસ્થાઓ ગણાવી છે, અને તેમાં જૈનો પણ મતદાર અને પ્રતિનિધિઓ હોય તતા જોવાય છે. એવી સંસ્થાઓ હિંદમાં આ મ્યુનિં પહેલાં જાહેરની નહોતી, એટલે છુપા ચાલતા કસાઈ-ખાનાઓમાં પબ્લીક હિંદુઓનો અને જૈનોનો સહકાર નહોતો. પરંતુ આજે ૩૬૪ દિવસની હિંસામાં સહકાર

થાય છે. ૧ દિવસ દયા પળે છે. તેની ખુશી આપણી પાસે મનાવીને બાકીના દિવસોમાં આપણે સહકાર જીવદયા મંડળી આપણી પાસેથી મ્યુઝ ને અપાવે છે.

(૧૬) દુધાળા ઠારોનેજ બચાવવાના તાર કરાવીને બીજાઓની હિંસા કરવાનું આપણી પાસે જ સરકાર આગળ એ સંસ્થાએ કબૂલ કરાવરાવ્યું છે.

(૧૭) આજે એ સંસ્થા શાળા કોલેજોમાં અહિંસા વિષે વિદ્યાર્થીઓ પાસે નિબંધો લખાવીને દયાનું જ્ઞાન પ્રચારતી હોવાનું આપણને કહે છે. પરંતુ એ નિબંધોમાં પ્રાયઃ કરીને આપણી દયાની સીધી કે ગર્ભિત ટીકા હોય છે. પરંતુ ખેતીની મ્યુઝ ની જનસુખાકારી વિગેરેને નામે કેટલી બધી હિંસા પ્રચાર પામે, તેવી યોજનાઓ ઘડાઈ રહી છે: ખેતી: પશુ ઉચ્છેર: વ્યાપાર: ઉનર: ઉદ્યોગ: કળા: વિગેરે પરદેશીઓના હાથમાં જઈ રહ્યા છે, અને જાય છે. તેને માટે મોટી મોટી યોજનાઓ ઘડાઈ રહી છે, જેને લીધે લાખો કરોડો ડિંદુ ધંધારથીઓની બેકારી ઉત્પન્ન થવાની તૈયારી થઈ રહી છે. અને તેમાં જે મોટી માનવ હિંસા પડી છે. તેના નિબંધ કોઈ લખાવતું નથી, ને કોઈ લખતું યે નથી. તે વાત પરોક્ષ હિંસાની બાબુએ મુકીએ, તો પણ પ્રત્યક્ષ હિંસા પણ ઘણી વધી છે.

ઉલટા દેશનેતાઓ તેવી વાતોને ટેકો આપે છે, ત્યારે તેમની સલાહ પ્રમાણે એ જીવદયાની સંસ્થાઓ આવે છે.

(૧૮) કેંગ્રેસની અહિંસાની વાતોમાં અહિંસાની તરફેણમાં શબ્દો શિવાય કાંઈપણ પરિણામ આપ્યું નથી. ઉલટી અહિંસા વિષે જનસમાજમાં ગેરસમજ ઉભી કરીને સાચી અહિંસાને ગુંગળાવવા પ્રયાસ થયો છે. સારાંશ કે-હિંસા વધી છે; પણ ઘટી નથી. માત્ર અમુક વખત પૂરતી જ એ હિલચાલ હતી. તેમાં કોઈ સ્થાયિ સુંદર તત્ત્વ નથી. એ જણાતું આવે છે.

(૧૯) આ શિવાય પણ બીજા અનેક એવા કારણો ગોઠવાયા છે, જે એ સંસ્થાઓથી જીવદયા કરતાં જીવ હિંસાનો પરિણામે લાંબે કાળે વધારે સંભવ લાગે છે. જો જે સૂક્ષ્મ અભ્યાસ વિના એ સમજી શકાય તેમ નથી.

સમજા કે-આવી સંસ્થાઓને ટેકો આપતાં પહેલાં પૂર્વા પરનો ખૂબ વિચાર કરીને, જીવદયાના શુભ અને શુદ્ધ હેતુઓ સીધા અને પરંપરાએ જે રીતે સચવાય તે રીતે હિંસાષ્ટકાદિ શાસ્ત્રોનો પૂર્વાપર વિચાર કરીને જીવદયાનો ઉપદેશ આપવો જોઈએ. નહીં તો લાલને બદલે હાનિ પણ થવાનો સંભવ ગણાય.

૪ સ્ત્રી કેળવણી—આજની સ્ત્રી કેળવણી—અને તેની સંસ્થાઓ આપણી સ્ત્રીઓમાં જે ખરા સંસ્કાર છે, તે ક્રમસર યોજના પૂર્વક તોડવામાં ઉપયોગમાં આવી રહ્યાનું જણાઈ આવેલ છે, અને સ્ત્રીઓને બિન જરૂરી, આપણી આર્ય બાળાઓને બિન જરૂરી, આજે આપણી જરૂરીઆતને બિન જરૂરી, સંસ્કારો પાડવામાં આવે છે.

આપણા ઘરોમાં આર્ય સંસ્કારો અને ખાનદાનીનો ટકાવ એ જ સંપૂર્ણ સ્ત્રી કેળવણી અને બાળ કેળવણીનું સાધન છે. ખરી રીતે એવા લખાણો, પુસ્તકો, છાપાંઓ, ચર્ચાઓ, વાતચીત, આપણા સારા કુટુંબોમાં અને ધર્મ સ્થાનોમાં થવાજ ન દેવા જોઈએ, એવી વાતો થવા દેવી, એ પણ એક જાતનો આપણા મત મેળવવાનો પ્રચાર છે. આજની સ્ત્રી ઉન્નતિ સ્ત્રીઓની માનસિક અવનતિ કરે છે.

૫. કેટલીક હીલચાલો વિષે સાચી સમજ

૧. ધર્મ સેવામાં દેશ સેવા વિગેરે સેવાઓ સમાય છે. દેશ સેવામાં પ્રજા સેવા વિગેરે સમાય છે, પ્રજા સેવામાં જ્ઞાતિ વિગેરેની સેવા સમાય છે. જ્ઞાતિ સેવામાં કુટુંબ વિગેરેની, કુટુંબ સેવામાં ઘરની, અને ઘરની સેવામાં કુટુંબની વ્યક્તિઓની, અને પોતાની વ્યક્તિની સેવામાં દરેકની સેવા સમાય છે.

કોઈ પણની સેવા તે તે વ્યાપક તત્ત્વની અવિરોધિ રીતે સેવા કરી શકાય. વિરોધિ રીતે ન કરી શકાય. બધી સેવાઓની વ્યવસ્થા અને ઉપદેશ ધર્મ આપે છે. એટલે ધર્મથી વિરુદ્ધ હોય, તે રીતે કોઈ પણ સેવા ન કરી શકાય. દેશની સેવા કરવાનું પણ ધર્મજ શિખવે છે. માટે ધર્મને હાનિકર થાય, તેવી દેશ સેવા વિગેરે સેવાઓ ન કહી શકાય.

૨. આજના રાષ્ટ્રવાદમાં—ખરી દેશ સેવા, ધર્મ સેવા, પ્રજા સેવા કે એવી કોઈ પણ સેવા છે જ નહીં. માટે જ કેટલાક સમજી મહાનુભાવો તેનાથી દૂર રહે છે, નહીં કે—નબળાઈ: કે—દેશ સેવાની લાગણીનો અભાવ: સમજવાના છે. પણ તેમ કરવામાં મહાપાપ સમજીને તેવી પ્રવૃત્તિઓથી દૂર રહેવામાં આવેલું છે. જો કે ધર્મ દેશ કે પ્રજાની ખરી સેવા કરવાનું કર્તવ્ય દરેકે બજાવવું જોઈએ.
૩. આજની દેશોન્નતિ એટલે “ગોરી પ્રજાઓની આ દેશમાં ઉન્નતિ” એ અર્થ સમજવાનો છે.
૪. એજ પ્રમાણે આજની પ્રજા ઉન્નતિમાં પણ ગોરી પ્રજાની ઉન્નતિ ગાંઠવાઈ છે. અને તે કાર્યમાં આજના આગેવાનો અને દેશનેતાઓ પ્રયાસ કરી રહ્યા છે. એજ પ્રમાણે—આર્થિક, સામાજિક, રાજકીય, શારીરિક, વિગેરે આધુનિક ઉન્નતિઓના એ પ્રમાણે જ અર્થ સમજવાના છે.
૫. સ્વરાજ્યનો અર્થ સંસ્થાનિક સ્વરાજ્ય છે, એટલે કે ગોરી પ્રજાઓના વસવાટ માટેનું સ્વતંત્ર—કોઈની પણ દરમ્યાનગીરી વિનાનું—સ્થાન. તે સંસ્થાતિક સ્વરાજ્ય. જેથી ભારતીય આર્ય પ્રજાના આ દેશ સાથેના વતન હક્કને ઘણું તુકશાન થાય તેમ છે. આ દેશમાં સંસ્થાનિક સ્વરાજ્ય એટલે ગોરી પ્રજાની વસાહત બનવું.
- ૬ ત્રિરંગી વાવટો—દુનિયાની દરેક પ્રજાના આ દેશમાં વતન હક્ક કબુલ કરાવવાની હિલચાલનું પ્રતીક છે પરંતુ ભારતીય આર્ય પ્રજાને વતન હક્ક બીજે બધે મળવા જોઈએ ને ? બધેય

કદાચ વતન હુછ મળે. એટલે આ આખી પ્રજા દેશો દેશમાં વહેંચાઈ જાય એટલે તેનું સંગઠન તુટી જ પડે. એટલે એક પ્રજા તરીકેની તેની આજની એકતા નાબુદ થાય, અને આ દેશ સાથેનો સંબંધ છુટતાં તેની સંસ્કૃતિનો પણ નાશ થાય. માટે ગામમાં અરધો મળે તો આખો લેવા બહાર ન નીકળવાનો, અને દેશમાં અરધો મળે તો આખો લેવા પરદેશ ન જવાનો, ઉપદેશ પરિણામે આર્ય પ્રજાને હિતાવહ છે.

૭. હિંદુ અવિલકત કુટુંબ ટકાવવું.
૮. દરેક વ્યક્તિએ નિત્ય ધાર્મિક કૃત્યોમાં અપ્રમાદી રહેવું.
૯. જ્ઞાતિ, મહાજન, સંઘ વિગેરે કામમાં યથાશક્તિ આગળ પડતો ભાગ લેવો અને ફાળો આપવો. તેઓની પ્રતિષ્ઠા ટકાવવા યથાશક્તિ મદદ અને ભોગ આપવા.
૧૦. આરોગ્યના દરેક નિયમ જાળવવા. પણ અખાડામાં જવું નહીં તેને ઉત્તેજન ન આપવું, બીજી રીતે વ્યાયામ લેવો: વ્યાયામ શાળાના પડદા પાછળ પ્રજાના પોષક ખાનપાન, અને નિશ્ચિંત જીવનનો નાશ ન થાય, તે માટે સાવચેત રહેવું.
૧૧. આહારમાં જે ત્રણ પેઢી સુધી દાળભાત, માલ મશાલા ખાવા મળે, તેના કરતાં હજારો પેઢી સુધી રોટલો ને મીઠું ને જાડા કપડાં મળે, તે વધારે ઇચ્છવા યોગ્ય છે.
૧૨. ભોજકો, ગારો, બારોટો, માતમાઓ, સેવકો, ખેડુતો, વિગેરે ઉચ્ચ કોમોથી જુદા ન પાડી દેવાય, તેની સાવચેતી રાખવી.
૧૩. ખેડુત ને વેપારી-બ્રાહ્મણો ભિક્ષુકો છે. કારીગરો વસવાયા છે. શૂદ્ર કોમો મજુરો છે. રાજાઓ ચોકીયાતો છે. એટલે-વેપારી: અને ખેડુત: એ જે જ દાનેશ્વરી અને ઉત્પાદક તથા જવાબદાર પ્રજા છે, તે આર્યપ્રજાનો પ્રાણ છે. તે બેની વચ્ચે ભેદ પાડનારા પ્રયાસોને અટકાવવા પ્રયાસો થાય, તે પ્રજાના પ્રાણ બચાવવા તુલ્ય છે, કેમકે-લાખો વર્ષોનો સંબંધ ચાલ્યો આવે છે, તે તુટ્યા પછી ક્યાંય સાંધો મળશે નહીં.

૧૪ સોળ સંસ્કાર—જે જ્ઞાતિમાં, સમાજમાં, કે વર્ગમાં પૂર્વ પરાંથી જે પ્રમાણે ચાલતા હોય, તે પ્રમાણે ચાલુ રાખવા તેમાં સુધારા વધારાની જરૂર નથી.

૧૫ શ્રાવકો—જન્મતાંની સાથે હવે સુવાવડખાનાઓના પરિચયથી માંડીને, નર્સેથી ઉચ્છેર મેળવીને, ખાલમંદિરોમાં થઈને નિશાળમાં દાખલ થતાં જ લાણીને તૈયાર થયા ખાદ્ય પણુ આધુનિક લાઈબ્રેરીઓ, પુસ્તકો, દેશ નેતાઓના લાખણો, કોલેજોમાં પ્રોફેસરોના લાખણો, શહેરી જીવનો, છાપાઓમાંની જાહેરાતો, નાટકો, સીનેમાઓ, અને હોટેલો, ચિત્રો, અને મુસાફરીઓ, પરદેશી સંસ્કૃતિ પોષકધંધા, મિત્રો અને ફૂલો, પરદેશી મિત્રો અને ફૂલો, પત્રમિત્રપરિષદ્ વિગેરે આધુનિક સાધનોના પરિચયથી દિવસેને દિવસે વધુને વધુ વિચારથી અને આચારથી પરદેશી ટાઇપના નમુના બનતા જાય છે. જેટલો એ અંધકારનો તેઓમાં પ્રવેશ થાય છે; તેટલોજ શ્રાવકત્વનો વારસાથી મળેલો પ્રકાશ ઓસરતો જાય છે. માનવપણું, તેમાં આર્યપણું, તેમાં સભ્ય પ્રજાજનપણું. સંસ્કારી પ્રજાજનપણું; સદ્ગૃહસ્થપણું, માર્ગાનુસરિતા, શ્રાદ્ધપણું, અને પછી શ્રાવકપણું, તેમાંયે પરિણત શ્રાવકપણું. આટલી ઉચ્ચહદ શ્રાવકપણી છે. તેને બદલે આર્ય સંસ્કારનો પ્રકાશ જીવનમાંથી ઉડતો જાય, પછી માનવપણું પણ નહીં જોખમાય તેની શી ખાતરી? આશ્રિતપણું વધતું જાય, તો માનવપણું પણ જોખમાય. મારે આવા સંજોગોમાં હજુ બહુ જ આશ્ચર્ય અંધકાર પ્રવેશ પામતો આવે છે, તેમાંથી બચી જઈને, શ્રાવકો શ્રાવકપણું બચાવી શકે, તેવા માર્ગો અને પ્રયાસો થવા જોઈએ.

સંઘના કે નાનજાતના કે સાર્વજનિક પ્રકારના ફંડ ઉપર શ્રાવક નભવાનો વિચાર સરખોયે ન કરે, પોતાની નાતજાતની પવિત્રતા જાળવીને આખી દુનિયામાં ફેલાવણથી સ્વતંત્ર શક્તિથી ધંધો કરી ખાય, જેમ બને તેમ ઉચ્ચ ધંધા પસંદ કરે, તે ન

મળે તો ઉતરતા ક્રમનો ધંધો કરીને પણ આશ્રિત, અનુકંમ્ય કે દયાપાત્ર ન બને, ગમે તેવો કેળવાયો હોય છતાં લિક્ષુક જેવું અને માંગણુ તેનું મન ન થવું જોઈએ. તેનું મન ધનપ્રાપ્તિમાં અને અંગત ખર્ચમાં લોભી-કરકસરીયું, અને ધનના સદુપયોગમાં દાતાર દાનવૃત્તિવાળું હોવું જોઈએ. કેમ આપું ? કેમ ભલું કરું ? તેનું મન સદા જાગ્રત્ આજની દુનીયાને પીઈ ગયેલું, અને સ્વધર્મ કર્મનિષ્ઠ રાખવું જોઈએ. શ્રાવકો મૂળથી જે ધંધા કરતા હોય, તે છોડાવવા નહીં. મૂળથી ખેતીના ધંધા કરતા હોય, તો પણ તે છોડાવવા નહીં. ને નવા લોકોને તેમાં દાખલ થવા દેવાનહીં. જેમ બને તેમ ચાલુ ધંધો ચાલુ રહે, તેને માટે સાવચેત રહેવું. ધાર્મિક સંસ્થાઓમાં આગેવાન તરીકે આર્ય સંસ્કૃતિના પક્ષપાતી ગૃહસ્થોને ગોઠવી દેવા જોઈએ.

શ્રાવિકાઓ—આજના સ્ત્રી સ્વાતંત્ર્યને લગતા કાયદાઓનો આશ્રય લેવાનો મનથી તો વિચાર ન રાખે, પરંતુ “તેવા આર્યત્વ અને પ્રજાત્વ વિધ્વંસક કાયદાઓ ન હોય, તો સાફ” એમ મનથી ધૃઢ છે. અને પોતાના આદર્શ ચારિત્રથી અને ઉંડી સમજશક્તિથી બીજાઓને પણ તે જાળમાંથી ખચાવે. શ્રાવિકાને છાજતા વિચાર અને આચારનો દૃઢ આગ્રહ રાખે તે ખાતર સુખદુઃખની પરવા ન કરે. દુઃખને કુલની માળા સમજે. હજી વધુ કસોટી ઉપર પોતાના આર્ય સ્ત્રીત્વને ચડાવે, ને તેમાં કંચનની માફક વધુ ચમકી ઉઠે. મહેનત મજૂરીના ઘરકામથી કંટાળવું નહીં. કુટુંબનિષ્ઠ રહેવામાં દેશ સેવા અને સર્વ સેવા છે. પતિને દેવ માનવામાં દુન્યવી સર્વ નીતિ રીતિ સમાયેલી છે. તે વાક્યમાં આર્યસ્ત્રીના દુન્યવી સર્વ આદર્શો કેન્દ્રિત કરવામાં આવ્યા છે. દેવગુરુ ધર્મનું શરણુ સર્વ દુઃખોમાં દિલાસો છે. અને પરમ શાંતિનો એજ માર્ગ છે. એ ભૂલવું નહીં. આર્ય સંસ્કારવાળું એક ઘરજ સેંકડો કોલેજોનો સરવાળો છે. તેની રક્ષા કરવી, આજની ખોડીંગો, હાટેલો, નિશાળો તેનો નાશ નોતરી આપે છે.

પૂજ્ય સાધ્વીજી મહારાજાઓ—માનસિક ઉન્નતિ લોગવતી આર્ય સ્ત્રીજાતિનો એ જગતમાં અપૂર્વ નમુનો છે. તે પદ જળવાઈ રહે.

અને શ્રાવિકાવર્ગ શ્રાવિકા બની રહે, પરદેશનો અને પરપ્રજાને પરસં-
સ્કારનો એપ શ્રાવિકા વર્ગમાં પ્રવેશવા ન પામે, તેની ખુબ ખબરદારી
રાખે, અને તે ખાતર પોતાના જીવનને વધુ ક્રિયામય, વધુ સમજ-
દાર રાખે. આર્ય સંસ્કૃતિની લબ્યતાનું વિગતવાર જ્ઞાન, પાલન,
અને સમજવાની શક્તિ કેળવે. પોતાનું બાહ્ય જીવન આજની ઉચ્ચરતી
શ્રાવક બાળાઓને ટીકા કરવા જેવું ન લાગે, તેવું રાખે. કેમકે
સાધ્વીજીઓના આંતર જીવન તો પવિત્ર જ હોય જ છે. પરંતુ
સ્ત્રીસ્વભાવ સુલભ કોઈ કોઈ વ્યક્તિમાં કોઈ કોઈ બાબતમાં ક્યાંક
ક્યાંક પરસ્પર વૈમનસ્ય વિગેરે તત્ત્વો હોય, તે પણ ઓછા થાય,
તે હવે પછીના વખત માટે જરૂરી છે. કેમકે, આર્યત્વ અને આર્ય
સંસ્કૃતિ ઉપર એક જાતનો મોટો હલ્લો ચાલ્યો આવે છે. એવા
સમયમાં દરેકે ખુબ જાગૃત્ રહી, પોતપોતાના કર્તવ્યમાં એટલા
અધા નિષ્ઠ રહેવાની જરૂર છે કે, એ ઝેરી તત્ત્વ કોઈપણ ઠેકાણેથી
પેસવા ન પામે. તેને માટે દરેકે સંપૂર્ણ ભોગ આપવાની અને
સાવચેત રહેવાની જરૂર છે, જેમ બને તેમ કષાયો (ક્રોધ માન
માયા લોભ) અને નોકષાયો (હસવું, રોવું, ખુશી, આનંદ,
નાખુશી, ગમગીની, કંટાળો, બીકણપણું, અને દુઃખાવૃત્તિ વેદકામ-
વાસના) ને અદ્ય પણ સ્થાન ન આપવામાં આપણી વિશેષ
વિશુદ્ધિ છે. અને જેમ વિશેષ વિશુદ્ધિનો દીવો સળગશે, તેમ તેમ
અંધકાર નાશ પામશે. હજુ આપણી આંતરવિશુદ્ધિનું માપ આજના
પરદેશીઓને નથી આવ્યું. ગોચરી વિગેરે પ્રસંગોએ વિદ્વાન્ અને
ચારિત્રપાત્ર તથા કુશળ સાધ્વીજી મહારાજાઓએ આજની નિશાળોમાં
લણુતી શ્રાવક બાળાઓના પરિચયમાં આવવું, તેને ઉપાશ્રયે
આવવાના આકર્ષણભૂત બનવું, અને શ્રાવક કુટુંબોમાં જૈન ધર્મના
સંસ્કાર ટકાવવાના પાયા ન ડગી ઉઠે તેની સાવચેતીના પગલાં
અવશ્ય ભરવા.

મુનિમહારાજાઓ—ચાલુ વ્યવહાર ક્રિયામાં ઘરાખર નિષ્ઠા:
નિત્ય ક્રિયાઓ, પર્વની ક્રિયાઓ વિગેરેમાં રસપૂર્વક જાહેરમાં ભાગ
લેવો અને એકાંતમાં પણ રસ પૂર્વક દરેક ક્રિયાઓ કરવી: શાસ્ત્ર

જ્ઞાન ઉડા રહસ્યો પ્રાપ્ત થાય તેવી રીતે સંગીન અને પરિણુત થાય તેવી રીતે કરવું: યોગોદ્વહન વિગેરે પરિપાટી આહુ રાખવી: તેનો આદર અને જાતે પાલન કરવું: વચન પાલન: વખતસર કામ કરવામાં ચોક્કસ કાર્ય વિલાગોમાં મદ્યમતા: અપૂર્વ શાંતિ: અદ્ય ભાષિત્વ: સચોટ વ્યાખ્યાન શક્તિ: પ્રિય ભાષિત્વ: ખરે અવસરે સત્ય ખાતર અપ્રીય ભાષિત્વ: સદાજાત્ભાવ: અનાલસ્ય: અંતરન્યારા છતાં મળતાવડાપણું: બ્રહ્મચર્યની રક્ષા માટે આરોગ્યના નિયમો જાળવવા: આરોગ્યના નિયમોનો મુખ્ય આધાર યોગ્ય આહાર ઉપર છે. અને આહારપાણીને ઉપયોગ, જૈન આચાર વિચાર અને મુનિ જીવનને અનુસરીને બરાબર કડકપણે પળાય તેવી રીતે, અને આરોગ્ય સાધક થાય તેવી રીતે, કરવો: મધ્યાન્હ અને સાયં આહારકાળમાં અદ્ય અંતર રહેતું હોવાથી, સાયં આહારમાં ખનતા સુધી આટાની ખનાવટો ઓછી લેવાનું રાખવું અથવા ન રાખવું: મુનિમહારાજઓમાં પણ હાલ જે દાંતના રોગો, મસા, આંખના રોગો, સ્વપ્નદોષ, શ્લીકાશ, પીળાશ, ચશ્માની જરૂરિયાત, ક્ષય, વિગેરે કવચિત્ કવચિત્ જોવામાં આવે છે, તે પણ તેથી રહેવા પામશે નહીં.

આહાર-નિદ્રા-બ્રહ્મચર્યાણિ ત્રીણિ ઉપજ્ઞમાનિ

“આહાર, આરામ અને બ્રહ્મચર્ય એ ત્રણ શરીર મહેલને ટકવાના મુખ્ય થાંભલા છે, અથવા મુખ્ય પ્રાણ છે.” એમ કહીએ તો ચાલે. તેમાં પણ દ્રવ્ય સમાસમાં પૂર્વપદમાં આહાર શબ્દ મૂકેલો હોવાથી “નિદ્રા અને બ્રહ્મચર્યનો આધાર પણ આહાર ઉપર જ છે.” એમ આરોગ્ય શાસ્ત્રકારનું સૂચન જણાય છે આહાર પોત પોતાના શરીરની પ્રકૃતિ અનુસાર સમ હશે, તો બ્રહ્મચર્ય એક સહેલામાં સહેલી વસ્તુ થશે. અને તેથી જરૂર પૂરતી જ અદ્ય અને સુખપ્રતિબોધા નિદ્રા આપોઆપ થઈ જાય છે. અત્યશન, અધ્યશન વિષમાશન, અદ્યપાશન, અનશન, આટલા તત્વો આહારની વિષમતા જન્ય દોષો ઉત્પન્ન કરે છે. સમાશન સર્વ રોગોના નાશનું અને આરોગ્યનું અમોઘ કારણ છે.

બ્રહ્મચર્ય, તપશ્ચર્યા, વિહાર, અશુરકુળવાસ અને રોજની

વખતોવખતની ક્રિયામાં સમ્યગ્ વ્યયામ, આટલા તરવો શરીરને તથા આત્માને દિવ્ય બનાવવાને પૂરતાં છે: પર્વ દિવસોએ ચૈત્ય પરિવાટી વિગેરેના નિયમોથી જગજાહેર જૈન મંદિર સંસ્થાનું જાહેરમાં બહુ માન કરવાથી બાલજીવો તેમાં દોરાય છે: શુરુભક્તિ, સમુદાયનિષ્ઠા: ઉગ્રવિહાર વિગેરે સાધુ જીવનના પ્રાણ છે. પોતાના મુનિ જીવનમાં “ગણિપન્યાસ, પ્રવર્તક, ઉપાધ્યાય, આચાર્ય વિગેરે પદવીઓ પ્રાપ્ત થાય, તો સાફ.” એમ ઈચ્છવું: એવી મહત્વાકાંક્ષા રાખવી: એવી સુંદર જીવનની તૈયારી કરવી: એવી પદવીઓ પ્રાપ્ત થાય, તો પોતાને ભાગ્યશાળી માનવા: અનન્ત પુણ્ય રાશિઓ હોય, ત્યારે એ પદવીઓ પ્રાપ્ત થાય છે. એ પદવીઓને લાયક થવા જીવન ઘડાય, તેવી જાતની તૈયારીઓ કરવી. પરંતુ તે સર્વ શાસ્ત્રોક્ત-સંઘ, ગચ્છ, અને શાસનની મર્યાદાને અનુસરીને પદવીઓ મેળવવા મથવું જોઈએ બીજી રીતે લેવા નજ મથવું પદવીઓ મળ્યા બાદ પરમ નમ્રતા-જાણે તે પદવી નથી જ, એવી રીતે વર્તન રાખવાથી પદવીઓ ઓર શોભે એ સ્વાભાવિક છે. વ્યવહારમાં પણ આવા મોટા પદવું બહુ માન અને ભક્તિ જન સમાજમાં જળવાઈ રહે, અને તેના પ્રત્યે સમુચિત આચાર વ્યવહાર જનસમાજ જળવતો રહે, તેને માટે યોગ્ય પ્રયાસો ચાલુ રહેવા જોઈએ: જૈન શાસનની ઉજ્જામણ તાજ ને તાજ રહે માટે-બાળજીવોને આકર્ષક થાય તેવા સામૈયા, વરઘોડા, ઉગ્રાપન, મંદિર તથા પ્રતિમા નિર્માણ, પ્રતિષ્ઠાઓ, ઝાટી પૂજાઓ, સ્નાત્રો, ઉત્સવો યાત્રાસંઘો, સાધનિક વાત્સલ્યના જમણો, ઉપધાન ક્રિયાઓ, વિગેરે કાર્યો ચાલુ રહેવા જોઈએ. અને તેમાં શાસન તરફની ભક્તિથી મુનિમહારાજો યથાયોગ્ય સહકાર રસપૂર્વક આપે, તે ઇષ્ટ છે.

સર્વ વ્યવહાર ક્રિયા ચાલુ રાખવા સાથે આત્મનિરીક્ષણ અને ઉત્તરોત્તર વધતો જતો સ્વવિકાસ ધ્યાનમાં રાખ્યે જ જવો જોઈએ. દીક્ષા લીધી કે તુરંત આખી જીંદગીનો સામાન્ય કાર્યક્રમ નિશ્ચિત કરી લેવો જોઈએ. પઠન, પાઠન, વિહાર, શાસ્ત્રજ્ઞાન, યોગોદ્ધન, પદવી પ્રાપ્તિ, અને શાસનસેવાના કાર્યો, આત્મચિંતન, શાન્તિ વિગેરે કાર્યોમાં અમુક અમુક વર્ષો સુધી કામ કરવું એમ સામા-

ન્યતઃ નિશ્ચિત કથું હોય, તો ઠીક. રોજના કાર્યક્રમમાં-રોજની ક્રિયાઓ, અભ્યાસ, ગુરુભક્તિ, સમુદાયનું દેયવૃત્ય, શાસન સેવાના કાર્યમાં સહકર, દર્શનશુદ્ધિ-જ્ઞાનશુદ્ધિ-ચારિત્રશુદ્ધિ-માટે જાગૃતી વ્યાખ્યાન, વિગેરેને લગતો દૈનિક કાર્યક્રમ પણ ચાલુ સંજોગ અનુસાર ગોઠવી રાખેલો હોય, તો ઠીક.

પર્વ તિથિઓના-તપશ્ચર્યા, ત્રિશિષ્ટ ક્રિયા, અધિક ચૈત્ય દર્શન, સકળ સંઘ સાથે કરવાના અનુષ્ઠાનોમાં સહકાર વિગેરેને ઉદ્દેશીને અલગ કાર્યક્રમો ગોઠવાયેલા હોવા જોઈએ.

મુનિ જીવનમાં જરૂરી ઉપકરણ ધરાવી લેવાની કળા અને જ્ઞાન, શીખી લીધેલા હોય, તો ઠીક.

વિહાર, વૈયાવૃત્ય, ઉપધિ જાતે ઉપાડી લેવી, વિગેરે કષ્ટ-સાધ્ય પ્રવૃત્તિઓના આરોગ્ય-સેવા ભાવના-સ્વાશ્રયિત્વ અને પરિણામે નિર્જરા રૂપ હેતુઓ સમજીને તે કરવાથી આનંદદાયક લાગશે. અને તેમાં વધુ વધુ આગળ વધવાનું મન રહ્યા કરશે.

આખી જીંદગીમાં બીજું કંઈ પણ કરવાનું ન હોવાથી આ જ સાધના નિશ્ચિત ધોરણથી, શાંત મનથી, એકાગ્રતા પૂર્વક, કેમ થાય ? તેની જ ગોઠવણ સહેલાઈથી કરી શકાય તેવી છે.

પદ્મસ્થો—શ્રી આચાર્ય ભગવંતો, શ્રી ઉપાધ્યાયો, પ્રવર્તકો, પન્થાસો, મહારાજાઓ, ગણિ મહારાજાઓ, વિગેરે પદ્મસ્થ પુરુષો રાજ્યતંત્ર કરતાં પણ વધારે સૂક્ષ્મ તત્ત્વોવાળું અને આંટી ઘુમીથી ભરપૂર શાસન રૂપ રાજ્યતંત્રના મુખ્યમાં મુખ્ય અમલદારો જેવા હોવાથી, જૈન શાસન મારફત આખા જગતના ધાર્મિક જીવન તત્ત્વના મહાન્ રક્ષક, વ્યવસ્થાપક, સંચાલક, અને પ્રેરક વર્ગ છે.

વ્યવસ્થિત ગોઠવાયેલી શ્રી સંઘની આંતર સ્થિતિ ઉપર ધરાબર કાળુ મેળવવા સાથે, શ્રી શાસનના હિતને માટે—એક અદ્વિત મુનિ તરીકેની સર્વ ક્ષેત્રોમાં સંતોષકારક રીતે સિદ્ધ થઈ ચૂક્યા ઉપરાંત, આજ સંજોગો તરફ નજર રાખી પોતાની દર્શન શુદ્ધિ કરવામાં તત્પર રહી શકે.

તીર્થોઃ મંદિરોઃ આગમોઃ નીરક્ષાઃ અને પ્રતિષ્ઠાઃ માં વધારો થાય

તેવા પ્રયાસો કરી શકે: શ્રી સંઘની પ્રતિષ્ઠા અને સકળ જગત્માં માનબુદ્ધિ ઉત્પન્ન કરી શકે-વધરાવી શકે: ઇતર ધર્મોવાળા સાથેના મર્યાદિત સંબંધ કેળવી શકે: કોઈની વિરુદ્ધ પ્રચાર કાર્ય ન કરે, પણ દરેકનો સહકાર ઉચિત મર્યાદામાં જાળવી રાખે, પરંતુ કોઈપણની તરફથી આક્ષેપોની પહેલ થાય, તો જરૂરીઆત વિચારીને યોગ્ય પ્રસંગ હોય, તો તેના સચોટ પ્રતિકાર કરે: શાસન ઉપર આવી પડતી કોઈ પણ આક્રમક સામે સંપૂર્ણ ખચાવ કરી શકવાની તમામ સામગ્રી શાસનમાં ગોઠવી રાખે: શાસનના કાર્યમાં ગમે તેવા મત-લેદ વચ્ચે પણ અટુટ એકતા કેળવવામાં યાદી પાની ન જ કરે: રાજ્યસત્તા જે સ્થળે જે જાતની હોય, તે તે સ્થળની રાજ્ય સત્તાઓ સાથે વિરોધ ન કેળવે પરંતુ સહકાર કેળવે: અને ઉપદેશ શક્તિ, -તપોબળ, પ્રભાવ, કાર્યકુશળતા: વિગેરેની મદદથી શાસનના હિતના કાર્યો કરાવી લેવા, અને અહિતના પ્રસંગો દૂર કરાવી લેવા, ગામે ગામના સ્થાનિક સંઘો અને તેમાંની ધાર્મિક-મંદિર, ઉપાશ્રય વિગેરે સંસ્થાઓની વ્યવસ્થા અને બંધારણો ચાલુ છે, તેવા વ્યવસ્થિત કરી આપવા. નવા કરવાની જરૂર છે જ નહીં. તેના ઉપર વિહારના ક્રમે મુનિ મહારાજાઓની દેખરેખ રહે: અને દરેકની એક વાક્યતાથી તેમાં પ્રગતિ કરાવે, તેવી ગોઠવણ કરવી જોઈએ: કલ્યાણક અને તીર્થ સ્થાનોને કોઈ પણ કાયદાની ચુંગાલમાં આવી જઈ નુકશાન ન થાય, તેને માટે કોઈ પણ ભોગે પ્રયાસો કરવા:

[ગામડાઓ નવા બાંધવા અને ખેતીની સુધારણા માટે નાના ખેતરના મોટા ખેતર કરવાના કાયદામાં વચ્ચે આવતા દેવસ્થાનો કાઢી નાખવાનું કાયદામાં ધોરણ ઠર્યાનું ખ્યાલમાં આવ્યું છે. તે વખતે કલ્યાણક સ્થાનોનું શું ?]

દુનિયામાં ચાલતી દરેક હીલચાલો ઉપર તેઓની નજર રહેવી જોઈએ. અને ધર્મઘાતક, પુણ્યશોષક, પાપપ્રચારક જવાળા ક્યાંથી ઉઠે છે ? તે જાણીને તેનો બુદ્ધિ પૂર્વક એવો પ્રતિકાર ગોઠવવો જોઈએ કે--જે છેવટે જૈન શાસનને દગાડી શકે નહીં. જગત્નો એ અલેદ્ય પવિત્ર દિલ્લો જ્યાં સુધી સુરક્ષિત હશે, ત્યાં સુધી જગત્માં ગમે

તેટલી અવળી સવળી ઉથલ પાથલો થાય, પરંતુ પરિણામે એ બધું શાંત થતાં-શ્રી જૈન શાસન હસ્તેશના નિયમ પ્રમાણે પોતાનું વિશ્વ રક્ષણ કાર્ય શરૂ રાખ્યે જ જવાનું છે. પરંતુ તેને કોઈ સળગતી આગની જાળ ન અડી જાય, તેની સંપૂર્ણ ખબરદારી રાખ્યા વિના એ આશા સંપૂર્ણ સફળ ન થાય, એ સ્વાભાવિક છે.

ઉપરથી લાલના જણાતાં છતાં કેટલાક એવા તત્ત્વો હોય છે, કે જે ઘુસી ગયા પછી કાઢવા મુશ્કેલ પડેછે, અને પાછળથી ઝેરી કીડાની માફક વધીને સારાં તત્ત્વોને ય ધમ્મો લગાડે છે. કેટલીક રચના-ઓજ એવી હોય છે કે, બહારથી રચનાત્મક જણાય, છતાં પરિણામે ખંડાનાત્મક હોય છે. આ બધા વિચિત્ર કોયડાઓ સૂક્ષ્મ વિચારથી પદસ્થ મહાત્માઓ વિચારી શકે, અને શ્રી સંઘને દોરી શકે.

શ્રી સકળ ચતુર્વિધ સંઘ—

પરસ્પરના અધિકાર પ્રમાણે અને પૂર્વાપરના બંધારણ પ્રમાણે શ્રી સકળ સંઘનું સંગઠન રહેવું જોઈએ. દહેરા, ઉપાશ્રય, તીર્થો, વિગેરે મિલકતો ચતુર્વિધ સંઘની ગણાવી જોઈએ અને તેના મુખ્ય ઉત્પાદકો પૂવના અને હાલના મુનિ મહારાજાઓ છે. તેથી સર્વ મુનિઓ અને એકંદર સકળ સંઘના મુખ્ય પ્રતિનિધિ તેના મુખ્ય સંચાલક અને પ્રતિનિધિ ગણાવા જોઈએ. સ્થાનિક શ્રાવકોથી જે વસ્તુ સાચવી ન શકાય, તે ચતુર્વિધ સંઘને સોંપવી જોઈએ. બનતા સુધી જો કે એક સંઘે બીજા સંઘોની સત્તામાં માથું મારવું નહીં જોઈએ. તેમજ દરેક સંઘે પોતે પોતાની જવાબદારી ઉપાડવી જોઈએ. તેમજ સર્વને લાગુ પડતી સૂચનાઓ કે ફરજો બજાવવાની સૂચનાઓ પણ યોગ્ય કેન્દ્ર મારફત જ ફેલાવી જોઈએ. ગમે તે સંસ્થા નવી ઉભી થઈને પોતાના પ્રચારકો ફેરવીને મનફાવતો પ્રચાર કરે, તે અટકવું જોઈએ. તથા બીજી કોઈ પણ સંસ્થા કે સત્તાને સોંપી શકાય નહીં. તેમજ રાજ્ય સંસ્થાને વચ્ચે હાથ ઘાલવાનો ન્યાયને ધોરણે અધિકાર નથી, તે સ્પષ્ટ કરવું જોઈએ.

શ્રી સંઘના સર્વ સામાન્ય કાર્યોમાં આગેવાન આચાર્યો અને ગૃહસ્થોને અનુસરવાની શિસ્તનું પાલન થાય, તો જ શાસનમાં

એકવાક્યતા રહી શકે. દરેક સભ્યને આ ફરજ બરાબર સમજાવવી જોઈએ. શિસ્તનું પાલન ન કરે, તે ગમે તેવો મોટો માણસ હોય, છતાં શ્રી સંઘે તેની પરવા ન કરવી જોઈએ.

દરેક સ્થાનિક સંઘોની મર્યાદામાં આવેલા શ્રાવકની વસ્તિવાળા ગામડા, ધર્મસ્થાનો, તીર્થો મુનિ મહારાજાઓ કે સાધ્વીજી મહારાજાઓ કે શ્રાવક-શ્રાવિકાઓની ધાર્મિક પ્રતિષ્ઠા, માનમરતબો બરાબર રાચવાવા જોઈએ. અને દરેક શાસનની મિલકતોનું દરેક રીતે રક્ષણ કરવું જોઈએ. સ્વાશ્રયીપણે બીજાની મદદ વિના રક્ષણ કરી શકાય, તેવી દરેક સંઘે અને વ્યક્તિએ શક્તિ કેળવવી જોઈએ. પૂર્વાપરનો તે રીવાજ જાળવવાથી બધા ઉપરની એક સામટી આકૃત-મોથી સૌ રક્ષણ કરી શકે.

વળી, લિખિત શાસ્ત્રોના ગુપ્ત ભંડારો કરાવવા જોઈએ. અથવા શ્રાવકોના ઘરમાં તેના લિખિત શાસ્ત્રો રખાવવા જોઈએ. જેથી ભવિષ્યમાં કોઈને કોઈના ઘરમાંથી મળી આવે.

ઉપરાંત, શ્રી સંઘે મુનિમહાત્માઓની સંગીન તૈયારી પાછળ સંગીન સાધનોવાળી યોજના યોજવાની જરૂર છે. કેમકે-એ વર્ગ તૈયાર હશે, તોજ બુદ્ધિપૂર્વક પ્રજાનું અને શાસનનું રક્ષણ કરી શકશે. આજે એ વર્ગને તૈયાર કરવાને પૂરા સાધનોનો ઉપયોગ થતો નથી. ભૂતકાળમાં શ્રાવકોના ધનનો ઘણો મુખ્ય ભાગ એ વર્ગના અભ્યાસ અને માન પ્રતિષ્ઠા ખાતર ખર્ચાતો હતો. આજે તો શ્રાવકોના ધાર્મિક અભ્યાસ માટે મોટી મોટી રકમો કાઢવામાં આવે છે, તે પણ અંગ્રેજી કેળવણી લેનારાઓને અંગ્રેજી કેળવણી લેવા માટે મદદમાં અપાયાના દાખલા મળશે, અને બહુ તો કોલેજમાં અર્ધ-માગધી ભાષા ભણતા વિદ્યાર્થી-કેજે વર્ગ પાછળથી પૂજ્ય આગમો ઉપર ચુંથણા ચુંથવાનો છે, અને પરંપરા પ્રમાણે ચાલ્યા આવતા પઠન, પાઠન, અર્થની આસ્નાય, ભાક્ત, ક્રમ વિગેરેને નષ્ટ કરી, જુઠી ઐતિહાસિક ગવેષણાઓને નામે પ્રસ્તાવનાઓ અને લેખો મારફત આગમો ઉપરથી ઉચ્છરતી ભાવિ પ્રજાની શ્રદ્ધા ચલિત કરી અશ્રદ્ધા ઉત્પન્ન કરનાર છે—તેઓને મદદ આપવા ખર્ચાય છે. આ એક કેવી વિચિત્ર ખુબી ગોઠવાયેલી છે ?

ખરી રીતે મુનિ મહાત્માઓને દુનિયાનું અને સકળ શાસ્ત્રોનું સાંગોપાંગ જ્ઞાન મળે, તેવી ગોઠવણ શ્રી સંઘે કરવી જોઈએ.

આનો અર્થ એ નથી કે, “શ્રાવકોને ધાર્મિક જ્ઞાન વિનાના ખુડથલ રાખવા” પરંતુ મુનિમહાત્માઓ સમર્થ હશે, તો તેઓના જ્ઞાનનો પ્રવાહ અવશ્ય શ્રાવકોને મળશે. અને યોગ્ય માર્ગે દોરવણી પણ મળશે, કુવામાં હશે તો હવાડામાં આવશે. જોકે જરૂર પૂરતું શ્રાવકોને માટે ખર્ચવામાં પણ વાંધો નથી, તે પણ ઇષ્ટ છે. પરંપરાની આમનાય અનુસાર ધર્મ પ્રભાવના કરે તેવા અમુક સંજ્યામાં શ્રાવકો વિદ્વાનો થાય, તેની સામે કોને વાંધો હોય ?

પરંતુ, અમુક રકમમાંથી અમુક સંજ્યાના શ્રાવક બાળકો અમુક હદ સુધીનું મધ્યમ જ્ઞાન મેળવી શકે. કેમકે-બધી સંજ્યા ઉચ્ચ જ્ઞાન તો ન જ મેળવી શકે.

ત્યારે તેટલી જ રકમમાં થોડી સંજ્યા ઉંડા જ્ઞાનના ખજાના સુધી પહોંચી શકે. શાસનને જરૂર પડે, ત્યારે બધાય મધ્યમ જ્ઞાનવાળા ખરે વખતે મદદ ન આપી શકે, પરંતુ એકાદ બે વિશિષ્ટ વ્યક્તિ હોય, તો જ તે ખરે વખતે સંઘને માર્ગદર્શક થઈ શકે છે. ષકચ્ચન્દ્રસ્ત-મોહન્તિ ન ચ તારાગજૈરપિ । “એક ચંદ્ર અંધકારનો નાશ કરી શકે છે, પરંતુ સેંકડો તારાઓ પણ અંધકારનો નાશ કરી શકતા નથી.” માટે જ વિશિષ્ટ વ્યક્તિઓ ઉત્પન્ન કરવી જોઈએ,

પરમાત્મા મહાવીરદેવ એકજ થયા, પરંતુ થું તે વખતે બીજા સેંકડો વિદ્વાનો નહીં હોય ? હશે જ. પરંતુ અજ્ઞાન અંધકારનો જેટલી પ્રબળતાથી તેમણે નાશ કર્યો, તેટલો કોણ કરી શક્યું ?

સારાંશ કે-આપણા શ્રી સંઘની પૂર્વાપરથી આ જ નીતિ ચાલી આવે છે, કે-આપણી પાસે જેટલા સાધનો હોય, તેટલાથી પ્રખર મુનિ મહાત્માઓ ઉત્પન્ન કરવા, અને તેમ કરતાં સાધનો વધે તો મધ્યમ, ને જઘન્ય ઉત્પન્ન કરવા. અને તેથી વધે તો પછી શ્રાવકો માટે ઉપયોગ કરવાને હરકત નથી. પરંતુ ખરી શુંચવણ વખતે પ્રખર મુનિ મહારાજાઓ જેટલા શાસનને માટે લોગ આપી બુદ્ધિ પૂર્વક દોરવણી કરી શકે, તે રીતે બીજા પાસેથી આશા રાખવી

વધારે પડતી છે. અને શાસનનું રક્ષણ થયું કે-તેમાં દુન્યવી સર્વ રક્ષણો પણ સમાયેલા જ છે. એટલે શ્રાવકોનું પણ ખરું હિત તેમાંજ છે. ધન ધાન્યની સંપત્તિની ચાવી પણ એજ છે. શ્રાવકો વ્યવહારમાં આગળ પડતા થાય ને ધર્મના ભક્ત ટકી રહે તેવા જ તૈયાર થવા જોઈએ.

માટે મુનિ મહાત્માઓને તૈયાર કરવા માટે જગત્માં જે જે સાધનો ખીજા માટે વપરાતા હોય, તે સર્વ કરતાં ખાસ વિશિષ્ટ પ્રકારના સાધનોની યોજનાઓ શ્રી સંઘે કરવી જ જોઈએ. એજ સર્વનું શરણુ છે. દરેક જમાનામાં દેવ અને ધર્મની ઓળખાણ સણુ એને જ આધીન છે. અને દ્રવ્યઃ ક્ષેત્રઃ કાળઃ અને ભાવઃ ના સં-જોગોમાં માર્ગ કાઢવાનું પણ એનું જ કામ છે. ખીજાનું નથી.

નજીકના ભવિષ્યમાં એવા સંજોગો ગોઠવાઈ રહ્યા છે, કે જેમાંથી શાસનનો યોગ્ય માર્ગે ખચાવ કરવાની ઘણાજ મહત્વની પરિસ્થિતિ ઉભી થાય, તેવા સંજોગો લાગે છે. તો સારા કુટુંબના યુવકોએ અને કિશોરોએ “શાસન સેવામાં-જગત્ની, પ્રાણીમાત્રની-અને પોતાના આત્માની સેવા છે, દેશની, કુટુંબની, અને જ્ઞાતિની સેવા છે. આર્ય સંસ્કૃતિ અને આર્ય પ્રજાની સેવા છે.” એમ સમજીને સ્વેચ્છાથી મુનિવર્ગમાં ભરતી થઈ મુનિવર્ગની જગત્માં શોભા ઉત્પન્ન કરવી જોઈએ. અથવા કટોકટીના સમયમાં શાસન નાવને ભર દરીયામાંથી પસાર કરાવીને કૃતકૃત્ય થવું જોઈએ.

આજે મુનિમહાત્માઓ અને સાધ્વીજીઓ માટે અભ્યાસના કશા સંગીન સાધનો છેજ નહીં. કોઈ કોઈ ઠેકાણે પાઠશાળાઓમાં એકાદ પંડિતની ગોઠવણ હોય છે. પરંતુ આ પદ્ધતિ શ્રી સંઘના હિતની નથી, આવી પદ્ધતિથી મુનિ મહાત્માઓ પાઠશાળાઓના નિશાળીયાઓ બની જશે. પરંતુ જગત્ની સર્વ સંસ્થાઓ કરતાં “મુનિઓ તદ્દન સ્વતંત્ર છે.” એ ભાવ ઉડી જશે. આપણે મુનિમહાત્મા તરીકેનું ઉદ્ધારક ખમીર ગુંગળાવીને નિશાળીયા કે સુપ્રીન્ટેન્ડેન્ટ બનાવવા નથી ઇચ્છતા, પણ સ્વતંત્ર અને નિરપેક્ષ, ત્યાગી, તપસ્વી, જ્ઞાની, પ્રભાવક, મહાત્માઓ તરીકે ટકાવી રાખવા ઇચ્છીએ છીએ.

મુનિઓને શાસ્ત્રાજ્ઞાનુક્ત ગુર્વાજ્ઞા શિવાચ કશુ બંધન જ આ જગત્નું હોઈ શકે નહીં, ને છે પણ નહીં.

પરંતુ, ખરી રીતે એવી ગોઠવણ કરવી જોઈએ-કે-જે મુનિ મહારાજ જે વિષયમાં તૈયાર થઈ શકે તેમ હોય, તેના સાંગોપાંગ સંગીન સાધનો અને અધ્યાપકો તેમની પાસે તેઓ જ્યાં હોય, ત્યાં ગોઠવી આપવા જોઈએ, કે-જેથી એક એક મુનિરાજ તે તે એક એક વિષયમાં પારંગત થઈ શકે. દાખલા તરીકે. કોઈ ધર્મશાસ્ત્રમાં- કોઈ કર્મગ્રંથમાં, કોઈ ન્યાયમાં, કોઈ વ્યાકરણમાં, કોઈ શિલ્પમાં, કોઈ જ્યોતિષમાં, કોઈ વૈદ્યકમાં, કોઈ સંગીતમાં, કોઈ પ્રતિમા નિર્માણના શાસ્ત્રમાં, કોઈ પ્રતિષ્ઠા-શાંતિસ્નાત્રાદિમાં-કોઈ મંત્રશક્તિ, વ્યાખ્યાન કળા, ઉપદેશશૈલિ, શાસ્ત્રનિર્માણ, પ્રાત્યોદય શક્તિ, કાયદા, ખંધારણ, સંઘ વ્યવસ્થા, સ્થાનિક સંઘોમાં વ્યવસ્થા, આચાર, ક્રિયાઓ, ગણિ-તાનુયોગ, વિધિઓના હેતુઓ, સંઘની મિલકતો, દ્રવ્યાનુયોગ, કથાનુ-યોગ, સત્ય ઇતિહાસ, પ્રાચીન સત્ય સંશોધન, વિગેરે વિવિધ વિષ-યોમાં જેની જે શક્તિ હોય, તેમાં આગળ વધારવા સંપૂર્ણ સાધનો તેમની પાસે જ પહોંચાડવા જોઈએ, જેથી થોડા ખર્ચે એક એક વિષયમાં સારા નિષ્ણાત મુનિરાજો તૈયાર થઈ શકે. અને તેઓ શાસનનું તમામ ચાલુ કામ સંભાળી શકે.

આ વ્યવસ્થા વિના થતો ખર્ચ સંગીન પરીણામ નિપજવી શકતો નથી, નિપજવી શકશે નહીં. આ આપણી પ્રાચીન શૈલિ પણ છે.

આ ઉપરાંત-શ્રી સંઘે એક એવો વર્ગ તૈયાર કરવો જોઈએ કે-જેમ મદદવાદી મહારાજ ભોંયરામાં લણીને તૈયાર થયા અને પછી વદ્ધલીપુરમાં જોડવાદીને હરાવીને-ઉત્તર ગુજરાત અને સૌરાષ્ટ્ર-માંથી કાઢી મૂકાયેલા શ્વે. મૂ. જૈનોને-પાછા લાવી શક્યા હતા. તેવી રીતે-સર્વ ધર્મ પરિષદ્-અને વિશ્વધર્મ પરિષદ્નાં ઘોંઘાટો ખંધ પડે, તેઓના પ્રયાસોના પરિણામો ન છુટકે જે આવવાના હોય તે આવી જાય, ત્યાર પછી પણ નીચે પ્રમાણે તૈયાર થયેલા મુનિ મહાત્માઓ-જેન ધર્મનો પ્રતાપ જગતમાં ફેલાવી શકે, તેવા તૈયાર કરવા જોઈએ, અને તેનો ક્રમ નીચે પ્રમાણે:—

૧. નાની ઉમ્મરના બાળ અને કુળત્રાન શ્રાવક પુત્રોને વૈરાગ્ય વાસી કરી દીક્ષિત બનાવવા જોઈએ, અને તે માટે સારા સારા કુટુંબોએ પોતાના પુત્રો સોંપવા જોઈએ. સેવાભાવના વાળા ઐશ્વિક રીતે સમર્પિત થવા જોઈએ.

૨. તેઓને એવા શાંત અને એકાંત વાતાવરણમાં રાખવા જોઈએ, કે જેથી-તેઓ ઉપર દુનિયાના જેરી વાતાવરણની અસર ન થાય.

૩. તેમના ખાનપાન અને જાળવણીની એવી ગોઠવણ થવી જોઈએ કે-તેઓને રોગ તો ન થાય, પરંતુ શરીર એવા સુદૃઢ અને શાંત ઠંડા વીર્યથી ગુંથાઈ જાય, કે-તેઓ લગભગ ઉર્ધ્વરેતા યોગીજેવા બની જાય. [યોગ્ય પ્રયાસથી બની શકે છે.]

તેઓની તથાપ્રકારની દૈનિક યોજનાઓ અને મુનિ દ્વારા સગવડો આપવાની એવી સુંદર યોજના હોય, કે તેઓનો વિકાસ જ થતો રહે, કોઈ પણ જાતની ત્રુટી તેમને ન જણાય. જે જોઈએ તે તેમની પાસે વગર વિલાંબે હાજર થવું જોઈએ. પરંતુ એટલું ખરું કે-તે સર્વ, મુનિ જીવનના ધોરણે જ હોવું જોઈએ.

તેઓને એવા અદૃષ્ટ્યોન રાખવા જોઈએ કે-તેઓનું અખંડ બ્રહ્મચર્ય જાળવી ભર નહીં શકે-અને વૈરાગ્ય વાસનાનો દીપક સદા પ્રજ્વલિત રહે. કદી ક્ષતિ થવાનો સંભવ ઉભો ન થાય. શાસનલક્ષિત અને આર્ય સંસ્કૃતિ તરફનું વલણ ઠેઠ સુધી જાગતું રહે, તેવી ગોઠવણો પણ કરેવી જોઈએ.

૬. એવી એક-નાની પણ સંગીન સંખ્યાને-દરરોજ મુખ્ય મકાનના ત્રણ વિભાગમાંથી કે ત્રણ જાતના આદર્શ પુરુષોના પરિચયમાંથી પસાર થવા દેવી જોઈએ. એટલે કે-સમ્યગ્ દર્શન વિભાગ, સમ્યગ્ જ્ઞાન વિભાગ-અને સમ્યક્ ચરિત્ર વિભાગમાંથી.

૧ લા વિભાગમાં-શાસનને હરકત કરતા દુનિયામાં શું શું બની રહ્યું છે? તેનો સંગીન અને વ્યવસ્થિત સાચો અનુભવ મળ્યા કરે, અને તેને માટે શા શા પ્રતિકારો છે? અને હોઈ શકે? તેની સમજ પડતી રહ્યા કરે. પરિણામે એ આખી સંખ્યામાંથી કોઈ કોઈ વ્યક્તિઓ, શાસન ખાતર મહાન્ કામો કરી શકે-તેવા ધુરંધર તૈયાર થાય, બાકીના મધ્યમ અને જઘન્ય રહે.

૨ બીજા વિભાગમાં-આજે જે જે શાસ્ત્રો જાણવા જેવા છે, અને જગતમાં જે જે જાણવા જેવું છે, તે દરેકનું તલસ્પર્શી જ્ઞાન તે આખી સંખ્યાને મળવું જોઈએ. તેમાં કોઈ ઉત્કૃષ્ટ વિકાન્ થશે, કોઈ મધ્યમ અને કોઈ જઘન્ય થશે.

ટુંકા વર્ષોમાં સર્વ શાસ્ત્રોનું જ્ઞાન કેવી રીતે કરાવી શકાય ? એ સુખ્ય પ્રશ્ન છે, પરંતુ સાધનોથી સર્વ કાર્યો સાધ્ય થઈ શકે છે.

દા. ત.—તેતે વિષયના પ્રખર વિકાનો પાસે તે તે વિષયના તલસ્પર્શી અને સાંગોપાંગ સમજ આપે, તેવા ટુંકા પણ સુદાસર [સૂત્રાત્મક] નિબંધો તૈયાર કરાવવા બેઠાં. અને તે નિબંધો મારફત દરેકને તે તે વિષયની રૂપરેખાનું જ્ઞાન મળી જ જાય, જરૂર જણાય તો સંગીન રીતે મુખપાઠકરાવીને પણ તે જ્ઞાન આપવું બેઠાં. પછી તેમાંના જે જે વિષયોમાં જેની શક્તિ હોય, તે રીતસર તે તે વિષયના ગ્રંથોનો અભ્યાસ વિસ્તારથી કરે. એમ દરેક પ્રાચીન શાસ્ત્રોના વિષયો, આધુનિક વિજ્ઞાનને લગતા શાસ્ત્રોના વિષયો વિગેરે આજની અને પ્રાચીન દુનિયાનું જે જે જાણવા જેવું હોય, તે દરેકનું જ્ઞાન આપવાના સંપૂર્ણ સાધનો ગોઠવવા બેઠાં. વિદ્યાનું કોઈ પણ ક્ષેત્ર આ સર્વશુભ્ર મુનિઓથી અજ્ઞાત ન રહેવું બેઠાં. જેથી લવિષ્યમાં દુનિયાના કોઈપણ વિકાનથી તેઓ અંજાય નહીં.

આ જાતના નિબંધો તૈયાર કરવાને અને લખાવવાને તે તે વિષયના પ્રખર વિકાનો જ્યારે જ્યારે જરૂર હોય ત્યારે ત્યારે રોકી લઈ, તેઓનો ઉપયોગ પૂરો થયે તેઓને છુટા કરી દેવા બેઠાં. તથા, જગતમાં તે તે વિષયના જે જે પ્રખર વિકાનો હોય, તેને બોલાવીને તેમનો અને તેમના જ્ઞાનનો પરિચય પણ કરાવવો બેઠાં.

આ વિભાગમાં તૈયારી માટે મોટા ખર્ચની આવશ્યકતા રહે.

નામદાર ગાયકવાડ સરકારે સચાજીરાવ મહારાજને સરકાર તરફના નિબંધો મારફત શિક્ષકે આ રીતે તૈયાર કર્યા હતા.

૩ જ વિભાગમાં પસાર થતી વખતે—તેઓ—અંગત આચિત્ર, આત્મભાવના, આત્મધ્યાન, આચાર: ક્રિયાઓ: વિધિઓ:નું જાતે પાલન કરે તપ-યોગોદ્ધવહન, ધ્યાન, વિગેરેને લગતી તાલિમ મેળવી શકે, અને તેસાથે સંયમી, શાંત, અને પવિત્ર જીવનની જૈન શાસ્ત્રો અનુસાર ઉચ્ચ તાલીમ મેળવી શકે, તેવી તમામ પ્રકારની વ્યવસ્થા બેઠાં. ભૂદની શિક્ષા કે ઠપકા ન આપતાં શાસ્ત્રમાં સૂચવ્યા

પ્રમાણે પ્રાયશ્ચિત્તોનું ધોરણ ગોઠવી લઇને તે પ્રમાણે વર્તાવ કરાવવો જોઈએ. તેમાંથી પણ-કોઈ ઉત્કૃષ્ટ મહાત્મા મળી આવશે. અને આક્રીના મધ્યમ અને જઘન્ય મળી આવે, એવા પાત્રવિભાગ પડી જશે.

આમ ત્રણેય વિભાગમાં પસાર થવાથી ત્રણેયને લાયકની મન વચન કાયાની તાલિમ મળે, ત્યારે જ તે સમ્યગ્દર્શનજ્ઞાન કે ચારિત્ર ગણાય. જો, એક કે બે હોય, અને બે કે એકની ઉપેક્ષા હોય, તો જન દૃષ્ટિથી તે મિથ્યા ગણાય છે. ત્રણેયનો મેળ ગોઠવવાથી જ સમ્યગ્રત્નત્રયીનો પ્રયાસ યોગ્ય છે.

૭. તે ઉપરાંત-તે તે વખતના જ્ઞાની, ત્યાગી, શાસન પ્રભાવક, જે જે મુનિઓ કે ગૃહસ્થો શાસનમાં હોય, તેમનો પણ પ્રસંગે પ્રસંગે પરિચય કરાવવો જોઈએ. આ આખી પ્રવૃત્તિ એક એવી વ્યવસ્થિત અને પ્રથમથી જ સુસંગઠિત રીતે ગોઠવણ પૂર્વક ચલાવવી જોઈએ, કે જેથી ધારેલું પરિણામ આવી જ શકે, કયાંય અવ્યવસ્થાને સ્થાન ન હોવું જોઈએ. આજે સીનેમાની એક એક ફીલ્મ ઉતારવામાં કરોડોનો ખર્ચ કરવામાં આવે છે, અને પદ્ધતિસર કામ કરી ધાર્યા પ્રમાણે પરિણામો લાવી શકાય છે. તો આવા પરમાર્થમાં કેમ પ્રયાસ ન કરવા? અને પરિણામ ન લાવવું? મુનિઓના આ મંડળને વિહાર ક્રમ, કષ્ટ સહન, સ્થાનિક કાર્યકર શક્તિ, સંઘની મિલકતો, વિગેરેની પણ સજ્જત માહિતી અને તાલીમ આપવી જોઈએ. તેમજ ગીતાર્થતાની પરીક્ષા કરી શ્રી સંઘના વહીવટની આંટીઘુંટીનું પણ સમર્થ હોય, તેને જ્ઞાન આપવું જોઈએ.

૮. હીટલર જેમ પોતાના નવા ધર્મ પંથમાં દાખલ કરેલાઓને ટેકરી ઉપરથી હડસેલીને તથા બીજા કષ્ટો આપીને ઘડે છે. અને લોકોમાં ચમત્કાર ઉત્પન્ન કરે તેવા ઉપસર્ગ અને કષ્ટ સહન કરવાની તાલિમ આપે છે. તેમ નહીં, પણ યોગ્ય સર્વ તાલિમ આપવી જોઈએ. ભવિષ્યના પોંડીચરીના પ્રચારકો, ખ્રીસ્તી પ્રચારકો, થીઓસોફીસ્ટ પ્રચારકો, હીટલરના પંથના માણસો, તથા જુદા જુદા હિંદુ, બૌદ્ધ, મુસલમાન, વિગેરે ધર્મ પંથોમાં દાખલ થયેલા પરદેશી પ્રચારકો, એક વખત ગમે તેવો ઘોંઘાટ મચાવે, પરંતુ ત્રણ રત્નમાં પલોટાયેલા-

આ સાચા બ્રહ્મચારી તેજસ્વી મહાત્માઓ બહાર આવે કે-તેના તપોબળ, ચારિત્રબળ, જ્ઞાન બળ, કુશળતા અને કુનેહ; તેજસ્વિતા અને પવિત્રતાથી જગત્ અંબાઈને પાછું ઠેકાણું આવ્યા વિના રહે જ નહીં. એવી સંગીન તૈયારી કરોડોના ખર્ચે એકાન્તમાં શાંત-ચિત્તે કરવી જોઈએ. દહેરા ઉપાશ્રયમાં જરૂરી સંપૂર્ણ ખર્ચ શિવાયનો ચેરીટીબદ્ધ સંસ્થાઓમાં થતો ખર્ચ અટકાવીને તથા બીજો ઉમેરો કરીને લાખો કરોડોના ખર્ચે એવી વ્યવસ્થા કરવી જોઈએ, કે તેઓના આત્મામાં રત્નત્રયોની તાલિમના ધોધના ધોધ દ્વાબદ્ધ કરી શકાય, અને તે એવી રીતે કે “તે તેમને પચી જાય અને ઓજસરૂપે પરિણમીને જગત્માં દિવ્ય પ્રકાશ ફેલાવી શકે. ધન જેવી નજીવી વસ્તુથી જગત્માં દિવ્ય તેજ પ્રગટાવી શકાતું હોય, તો તેને માટે શાંમાટે પ્રયાસો ન કરવા ? કાંઈક તો ફળ અવશ્ય મળશેજ. કોઈને કોઈ મહાન પાત્ર નીકળી આવશે, છેવટે તે મુનિ મંડળમાંથી નહીં, તો તેમના શિષ્ય પ્રશિષ્યાદિકમાંથી મલી આવે ખરા. અને તોજ ભવિષ્યમાં છાયા પાડી શકાશે. નહીંતર મુશ્કેલીઓ ઘેરો ઘાલતી આવે છે, તેમાં લાખો માણસો બીજા ધર્મોમાં ખેંચી લેવાની યુક્તિઓ ગોઠવાઈ રહી છે, અને તે વખતે જુના ધર્મો જોર ન કરી શકે, તેવી રીતે તેના ઉપર કાયદાથી કબજો ગોઠવાતો જાય છે. એ બધું જે થવું હોય, તે ભલે થાય, તેની પરવા ન કરતાં આવો. એક વર્ગ તૈયાર કર્યો હોય તો પાછું બધું ઠેકાણું આવી શકે, પરંતુ તેમાં પ્રમાદ કર્યો હોય, તો શાસનના આગેવાનોને કદાચ પસ્તાવુંયે પડે.

૬. પૂર્વાચાર્યો-મત્રો વિગેરેની આમ્નાયો જાણુતા હતા અને તેનો પ્રભાવ પડતો હતો-તે વસ્તુ પાછી શ્રી સંઘમાં શરૂ કરવી જોઈએ. યુરોપના કટલાક વિદ્વાનો તેતરફ હવે વળ્યા છે. વચલા કાળમાં આપણી એ શક્તિ કંઈક બહાર આવી શકી નથી. તે સતેજ કરવાની જરૂર છે, શ્રી ધર્મઘોષસૂરિ શ્રી સાંતિચંદ્રોપાધ્યાય વિગેરે પાસે એવા સાધનો હોવાના સાચા પૂરાવા આપણને મળે છે, તો લાખોને ભોગે એ શાખાનો પણ ઉદ્ધાર કરવાની જરૂર છે, બીજાઓ ગમે તેટલી સાધના કરે, પરંતુ જન-સાધનાને કોઈ પહોંચે તેમ નથી.

કારણ કે-ઉચ્ચ સાધના માટે ઉચ્ચ ચારિત્રગણ જોઈએ, અને તે જૈન મુનિઓમાં ખાસ સંભવે છે. તેમજ જૈન મંત્રો અને જૈન દેવોની તાકાત વધારે પ્રગળા હોય છે, કેમકે-તે દેવો પણ પવિત્ર અને શુદ્ધ જીવનવાળા હોય છે. માટે ઋદ્ધિવાળા અને વધારે લાગવગ પહોંચાડે તેવા હોય છે. અને તે જૈન મુનિઓને સિદ્ધ થાય તેવા બીજાને ન થાય, એ સ્વાભાવિક છે. માટે બીજાની હરિક્ષાઈમાં આપણે જ વિજય થાય તેવું એ સાધન આપણી પાસે છે. તેનો લાખોને લોગે, અને સેંકડોની આખી જીંદગીની સેવાને લોગે, બુદ્ધિપૂર્વકની વ્યવસ્થાના બળથી, લાલ આપણે પ્રાપ્ત કરી લેવો જોઈએ.

જ્યારે જ્યારે કષ્ટ કે મુશ્કેલી આવી પડે, ત્યારે ત્યારે દરેક વખતે સળગ રાજ્યસત્તા આપણને મદદ કરી શકે-તેવી હોય જ, એમ માની લેવાનું નથી, પારકી આશા સદા નિરાશા, આપણે આપણા છેવટના રક્ષક સાધનોથી સ્વતંત્રપણે જ સન્નદ્ધ રહેવું જોઈએ.

આજના વિજ્ઞાનના ચમત્કારિક પ્રયોગો આજે જગતને અચંખામાં નાખે છે અને આંજ નાંખે છે, તેની સામે આપણી પાસે કાંઈપણ સાધન નહીં હોય, અને અપંગ જેવા રહીશું, તો શાસનની રક્ષા કેમ કરી શકીશું? આજનું વિજ્ઞાન ગમે તેવું પણ સ્થૂલ તત્ત્વો ઉપર ખડું છે, ત્યારે મંત્ર વ્યવસ્થા વધારે રક્ષક અને વધારે સંજીન તથા અદ્યપખર્યાળ છે. અને તે બીજા બધા કરતાં આપણને કેટલાક સાધનો વારસામાં એવા મળ્યા છે, તે ઉપરથી વધારે સરળતાથી સુસાધ્ય થાય તેમ છે. માટે આની પાછળ નાણાંની, વ્યવસ્થા શક્તિની, અને સાધકપણે જીંદગીઓ આપનારાઓની જરૂર છે. આવું સાધન આપણા હાથમાં આવ્યા પછી વિજ્ઞાનને જેટલું કુદ્દલું હોય, તેટલું ભલે કુદ્દે, જેટલા ચમત્કાર બતાવવા હોય, તેટલા ભલે બતાવે, પરંતુ સત્યમાર્ગ ધર્મધ્વંસક તત્ત્વોથી નિર્ભય છે.

શાસન તંત્રમાં આ સાધન વ્યવસ્થિત નહીં હોય, ત્યાં સુધી તેનો પ્રભાવ પડવામાં ખામી રહ્યા કરશે, એમ મારું અંતઃ કરણથી માનવું છે. “ત્યાગી સાધુને આવું ન શોભે !” એવો પ્રચાર

કરાવીને આપણને ભડકાવીને એ ભૂલાવી દીધું છે. તેની ઘણી આસ્નાયો પરંપરાથી મળતી અટકી ગઈ છે. અને બીજી તરફ યુરોપે વિજ્ઞાન ખીલવી મંત્રવાદ જેવા જ અમત્કારો જગતને ખતાવીને આંજિ નાખેલ છે. આપણે તેમાં તેઓને પહોંચી શકીએ તેમ લાગતું નથી. અને તેઓ આપણને મંત્ર શક્તિમાં પહોંચી શકે તેમ નથી. કેમકે-એ સાધન હજી આપણને સહજ સાધ્ય છે, અને આપણને સ્વતંત્ર છે. પછી તો પ્રમાદજ આપણને નબળા રાખી શકે.

આપણે કોઈની સાથે હરિક્ષાઈ કરવા નથી. પરંતુ જગતના મહાન્ કલ્યાણ માર્ગ ઉપર આવી પડતી આકૃતમાંથી બચાવીને જગતની સેવાજ કરવાની છે.

આજે ઘણા કહે છે કે “જૈન ધર્મ માત્ર જૈનોનો જ નથી. તીર્થંકરોએ આખા જગતના કલ્યાણ માટે ઉપદેશ્યો છે. માટે સર્વનો છે. જૈનો એકલા જ તેનો ઇન્તરો લઈને બેઠા છે, તે કેમ સાંખાય ? ”

આ શબ્દોથી જૈનો સામે પરચુરણ પ્રજાને ઉશ્કેરવાની કોઈએ યુક્તિ કરી લાગે છે. એમ કરીને જૈનોના હાથમાં જૈન ધર્મની જે જે મિલકત અને વસ્તુઓ હોય, તેના ઉપર કબજો મેળવવાને સામાન્ય પ્રજાને આમ ઉશ્કેરી લાગે છે.

પરંતુ જે માણસ એમ કહે છે, કે-“જૈન ધર્મ આખા જગતના તમામ પ્રાણીઓ માટે છે” એ વાત તદ્દત ખરી છે. અને જૈનો પણ જૈન ધર્મનું રક્ષણ આખા જગતના તમામ પ્રાણીઓ માટેજ કરે છે. પરંતુ જૈન ધર્મ એક એવી ગહન વસ્તુ છે, કે તેનો વહીવટ, તેના ટકાવના માર્ગો, તેના સાધનો, યોગ્ય ઉપયોગ, વિગેરે પૂર્વ પરંપરાથી જૈનોજ જાણી શકે છે. અને તેના ગીતાર્થ આચાર્યોની દોરવણી જ તેમાં ઉપયોગી થાય તેમ છે. બીજાની એ તાકાતજ નથી.

માટે, ચતુર્વિધ જૈન સંઘ જૈન ધર્મના દ્રષ્ટી તરીકે તેની ઉપર પોતાનો કબજો રાખે છે, જેથી કરીને તેને ભવિષ્યમાં પણ નુકશાન ન પહોંચે, તેવી બખરદારી રાખી જગત ખાતર જ એ મિલકત કાયમને માટે બચાવી સુરક્ષિત રાખે છે. માટે તે સર્વ જૈનોના જ હાથમાં રહે તે ન્યાયસરજ છે. બીજાએ તેમાં માથું મારવાની જરૂર

નથી. અને માથું મારે, તો જગત્ને નુકશાન થાય; માટે જગતના સલા માટે તેવું માથું મારનારને હરેક ભોગે દૂર રાખવા જે કાંઈ પ્રયાસો કરવામાં આવે, તે જરૂરી અને ન્યાયસરના જ છે. માટે બીજાને ઘુસવાની કે ઘુસાડવા દેવાની જરૂર નથી જ. શહેરમાં આલતું વીજળીના દીવાકરવાનું કારખાનું આખા શહેરને માટે હોવા છતાં, મોટામાં મોટી રકમનો ચાર્જ ભરનારને પણ તે કારખાનામાં પેસવા દેવામાં નથી આવતો. માત્ર તેમાં નિયુક્ત થયેલા અધિકારીઓ, અમલદારો, અને કારીગરીના હાથમાં તે સર્વ સંચાઓનું યંત્રણ હોય છે. જો ગમે તેને પેસવા દે તો મહાન્ અનર્થ થઈ જાય.

તેવી જ રીતે રૂપિયાની થેલી લઈ જતા હોઈએ, ત્યારે રસ્તામાં સ્તુતિ કરનારા કે નિંદા કરનારા મળે, તેથી ફલાઈને કે ગમરાઈને આપણે થેલી સોંપી દેતા નથી. પરંતુ જીવને જોખમે પણ બચાવીને શેઠને ઘેર પહોંચાડીએ છીએ. તે પ્રમાણે શાસનના સર્વ તત્ત્વોનું રક્ષણ કરવાનું છે, કેમકે—તે આપણી થેલી છે. એટલે કદાચ રૂપિયાની થેલી કોઈ લઈ જાય, તો જાન બચાવીએ, પરંતુ સર્વકલ્યાણકર શાસનના પાકા દ્રસ્ટી હોવાથી જાનને અને સર્વસ્વને ભોગે પણ તેના એકે એક સુતત્ત્વનો ખચાવ કરવાની આપણી દ્રષ્ટિ છે. આમ સમજીને બીજાઓએ “જૈન ધર્મ જગતના હિતને માટે છે” માટે તેની મિલકતો ઉપર હાથ નાંખવાની જરૂર નથી. જગતની એ મિલકતનું જૈનો અમલકારીક રીતે સર્વસ્વને ભોગે જેવું રક્ષણ કરશે, તેવું બીજાથી થવું સંભવિત નથી. માટે તેનાજ હાથમાં રહેવા દેવામાં જગતની સલામતી છે. અજ્ઞાન પ્રજાને ઉશ્કેરી જૈનોની મિલકતો પડાવી દેવાની કોઈ સ્વાર્થીની આવી યુક્તિથી ચેતતા રહેવા જેવું છે.

આ અને આવી જેજે પોલીસીથી પૂર્વના મહાન્ આચાર્યોએ શાસનનું રક્ષણ કરી આપણને વારસામાં જે જે તત્ત્વો આપેલા છે, તે સર્વ તત્ત્વો સૂક્ષ્મ વિચાર શક્તિ અને ઉંડા અભ્યાસથી થોડાકોએ પણ જાણી લઈ, તેના માટે તત્પર રહેવું જોઈએ. જેમ વિજયહીરસૂરી-શ્વરજી: વિજયસેનસૂરીશ્વરજી: અને વિજયદેવસૂરીશ્વરજી:એ ત્રિપુટીએ પોતાની દ્રષ્ટિ બળવી હતી, તેજ પ્રમાણે દ્રષ્ટિ બળા-

વનારા નીકળી આવે, અને તેઓને આ લખાણમાંથી કાંઈ પણ યોગ્ય પ્રેરણા મળે, તો પ્રયાસ સફળ માની વિરમું છું.

આ કર્તવ્ય દિશામાં ગતાવવામાં આવેલા માર્ગોના સંક્ષિપ્ત સૂચનોજ અત્રે કરવામાં આવેલા છે. તે દરેક ઉપર એકએક નિબંધ થઈ શકે તેમ છે, અને ખાસ અભ્યાસીઓ એકએક મુદ્દો લઈને વિદ્યાર્થી તરીકે અભ્યાસ કરશે તોજ દરેકની સંગતિ સમજાશે, માટે ન સમજાય તેઓએ સમજવા પ્રયાસ કરવા વિનંતિ છે.

આપણી સર્વ અવાન્તર પ્રવૃત્તિઓને ગૌણ બનાવી દરેકે શ્રી જૈન શાસનને પોતાના જીવનના સર્વપ્રસંગોમાં કેન્દ્રિત કરવું જોઈએ: આજે તેની વિચિત્ર ઉપેક્ષા: અને નાની પ્રવૃત્તિઓમાં જરૂરીઆત કરતાં મનવચન કાયાના વધારે પડતા રોકાણ:થી ઘણું આશ્ચર્ય થાય છે. પરંતુ શ્રી જૈનશાસનમાં એવા તરવો ગુંથાયેલા છે કે—જે પ્રસંગે પ્રસંગે બહાર આવી જઈ શાસનને જાગતું અને જયવંતું બનાવે છે, ને બનાવશે. છતાં સૌના પ્રયાસની અપેક્ષા તો સર્વકાળે રહેજ છે.

જૈનં જયતુ શાસનમ્

સંવત્ ૧૯૯૬ના અશાઠ
વદિ ૫-મહેસાણા

સેવક:—
{ પ્રભુદાસ બેચરદાસ પારેખ.

પ્રશ્નકારોના નામો-સંખ્યા અને અનુક્રમણિકા.

ઉદ્દાસ-૧ લો	પ્રશ્નકારના નામો	પ્ર.સં' પૃષ્ઠ
૧	મહોપાધ્યાય શ્રી વિમલહર્ષગણિ	૬. ૩ થી ૫
૨	„ મુનિવિજયગણિ	૬. ૭
૩	ઉપાધ્યાય કલ્યાણવિજયગણિ	૬. ૧૦
૪	ઉપાધ્યાય મેઘવિજયગણિ	૩. ૧૧
૫	ઉપાધ્યાય સોમવિજયગણિ	૫૮. ૩૬
૬	મહોપાધ્યાય ભાનુચન્દ્રગણિ	૬. ૩૭
૭	ઉપાધ્યાય વિવેકહર્ષગણિ	૧૮. ૪૪
૮	ઉપાધ્યાય વિજયરાજગણિ	૩. ૪૫
૯	ઉપાધ્યાય ધર્મવિજયગણિ	૩૦. ૫૪

ઉદ્દાસ-૨ જો	પ્રશ્નકારના નામો	ક્ર. ૧૩૬ પ્ર.સં' પૃષ્ઠ
૧	પણ્ડિત આનંદવિજયગણિ	૪૨. ૭૩
૨	„ રવિસાગરગણિ	૪. ૭૬
૩	વૃદ્ધ પણ્ડિત કમલવિજયગણિ	૧. ૭૬
૪	„ કનકવિજયગણિ	૪૮. ૯૧
૫	પણ્ડિત હાપર્ષિગણિ	૧૨. ૯૫
૬	„ નગર્ષિગણિ	૧૧. ૯૮
૭	„ વિષ્ણુઋષિગણિ	૧૧. ૧૦૦
૮	„ રતનચન્દ્રગણિ	૨૫. ૧૦૯
૯	„ જયવિજયગણિ	૮. ૧૧૪
૧૦	„ ધનવિજયગણિ	૨૪. ૧૨૨
૧૧	વૃદ્ધ પણ્ડિત શુભવિજયગણિ	૧૦. ૧૨૪
૧૨	પણ્ડિત દેવવિજયગણિ	૧. ૧૨૫
૧૩	„ કાન્હજીગણિ	૩. ૧૨૫
૧૪	„ કનકકુશલગણિ	૫. ૧૨૭
૧૫	„ દર્શનસાગરગણિ	૨. ૧૨૮
૧૬	પણ્ડિત વિવેકસાગર ગણિ	૨. ૧૨૯
૧૭	શ્રી વિજય હીરસરિજીશિષ્ય પણ્ડિત રામવિજયગણિ	૪. ૧૩૧

ઉક્તિસ-૩ ને	પ્રશ્નકારના નામે	પ્ર.સં પૃષ્ઠ
૧	આ અન્યકર્તા પણિત શુભવિનયગણિ	૧૨૦. ૧૮૮
૨	પણિત દેવવિનયગણિ	૯. ૧૯૦
૩	„ વિનયકુશલગણિ	૪૭. ૨૦૬
૪	„ રત્નહર્ષગણિ	૨. ૨૦૭
૫	„ પદ્માનંદગણિ	૨૦. ૨૧૩
૬	„ વિદ્યાવિનયગણિ	૬. ૨૧૫
૭	„ કાન્હર્ષિગણિ	૮. ૨૧૭
૮	„ જયાનન્દગણિ	૧. ૨૧૭
૯	„ કુંવરવિનયગણિ	૧. ૨૧૮
૧૦	„ આરિત્રોદયગણિ	૧૭. ૨૨૩
૧૧	„ કીર્તિવિનયગણિ	૩૦. ૨૩૩
૧૨	„ ધનહર્ષગણિ	૫૪. ૨૫૨
૧૩	„ જયવન્તર્ષિગણિ	૨. ૨૫૩
૧૪	„ ભક્તિસાગરગણિ	૪. ૨૫૬
૧૫	„ શુભકુશલગણિ	૧. ૨૫૭
૧૬	પણિત પ્રેમવિનયગણિ	૨. ૨૫૭
૧૭	„ મુનિવિમલગણિ	૧૦. ૨૬૧
૧૮	„ દેવવિનયગણિ	૨૨. ૨૬૯
૧૯	વટ્ટપક્ષીય પણિત પદ્મવિનયગણિ	૬. ૨૭૦
૨૦	પણિત મેઘવિનયગણિ	૬. ૨૭૨
૨૧	„ શ્રુતસાગરગણિ	૭. ૨૭૪
૨૨	„ કનકવિનયગણિ	૧. ૨૭૪
૨૩	વિનયસેનસૂરિ શિષ્ય પણિત કનકવિનયગણિ	૩. ૨૭૫
૨૪	પણિત દયાવિનયગણિ	૮. ૨૭૯
૨૫	„ ગુણવિનયગણિ	૩. ૨૮૦
૨૬	„ ચન્દ્રવિનયગણિ	૪. ૨૮૨
૨૭	„ અમરચન્દ્રગણિ	૭. ૨૮૩
૨૮	„ સત્ય સૌભાગ્યગણિ	૨. ૨૮૪
૨૯	„ જીવવિનયગણિ	૨. ૨૮૫
૩૦	„ જસસાગરગણિ	૯. ૨૮૮
૩૧	„ હર્ષચન્દ્રગણિ	૧૩. ૨૯૧

પ્ર.સં પૃષ્ઠ.

૩૨	„ ધર્મવિજયગણિ	૨. ૨૯૨
૩૩	„ વિદ્યાવિજયગણિ	૬. ૨૯૪
૩૪	„ ધીરકુશલગણિ	૭. ૨૯૬
૩૫	„ સોમવિમલગણિ	૧. ૨૯૬
૩૬	શ્રી હેમસાગરગણિ	૭. ૨૯૯
૩૭	શ્રી રંગવર્ધનગણિ	૬. ૩૦૦
૩૮	શ્રી પ્રેમવિજયગણિ	૯. ૩૦૩
૩૯	પણ્ડિત નાકર્ષિગણિ	૮. ૩૦૫
૪૦	શ્રી માણિક્યવિજયગણિ	૨. ૩૦૫
૪૧	શ્રી સૌભાગ્યહર્ષગણિ	૨. ૩૦૬
૪૨	શ્રી દામર્ષિગણિ	૮. ૩૦૮
૪૩	પણ્ડિત જ્ઞાનસાગરગણિ	૩. ૩૦૯
૪૪	શ્રી ભાણવિજયગણિ-શ્રવણવિજયગણિ	૭. ૩૧૦
૪૫	શ્રી સૂરવિમલગણિ	૨. ૩૧૨

કુલ. ૪૯૭

ઉદ્ધાસ-૪ થો.

પ્રશ્નકારના નામો

પ્ર.સં. પૃષ્ઠ

૧	જેસલમેર સંધ	૫૬. ૩૧૩	૧૫	દીવ બંદર સંધ	૧૦. ૩૫૮
૨	મુલતાન સંધ	૩. ૩૩૧	૧૬	નવાનગર સંધ	૩. ૩૬૨
૩	દેવગિરિ સંધ	૧૩. ૩૩૩	૧૭	સીસાંગ સંધ	૧. ૩૬૩
૪	વણસંધ	૫. ૩૩૬	૧૮	મહેમદાવાદ સંધ	૪. ૩૬૩
૫	ફતેહપુર સંધ	૪. ૩૪૦	૧૯	સાચોર સંધ	૧૦. ૩૬૫
૬	રાજપુર સંધ	૧. ૩૪૧	૨૦	ભીત્રમાળ સંધ	૪. ૩૬૮
૭	આગરા સંધ	૨. ૩૪૧	૨૧	ખિલીતક સંગ	૨. ૩૬૯
૮	ઉજ્જયની સંધ	૩. ૩૪૨	૨૨	બલોર સંધ	૩. ૩૭૦
૯	કાકતગર સંધ	૩. ૩૪૩	૨૩	પાલી સંધ	૨. ૩૭૧
૧૦	વટપક્ષીય સંધ	૪. ૩૪૪	૨૪	માલપુર સંધ	૨. ૩૭૨
૧૧	પાટણ સંધ	૩. ૩૪૫	૨૫	ઉણીયાર સંધ	૨. ૩૭૩
૧૨	અમદાવાદ સંધ	૫. ૩૪૭	૨૬	મેદિનીદ્રંગ સંધ	૮. ૩૭૪
૧૩	ખંભાત સંધ	૪. ૩૪૮	૨૭	કુંગરપુર સંધ	૪. ૩૭૮
૧૪	સુરત બંદર સંધ	૩. ૩૫૫	૨૮	ઉદયપુર સંધ	૭. ૩૭૯
			પ્રશસ્તિ		૩૮૪

પ્રશ્નનાનુક્રમ

પ્રશ્ન	વિષય	પૃષ્ઠ
૧	ઉજમણાના દ્રવ્યનો વિચાર	૩
૨	જિનપ્રતિમાનું માન કેવડું હોય ?	૩-૧૪૩
૩	પુરુષરવરદી૦ અને સિદ્ધાણું બુદ્ધાણુંનો કયા આવશ્યકમાં સમાવેશ થાય ?	૪
૪-૫૨૩-૬૨૫	ગણધરની દેશનાનો વિચાર	૪-૨૦૫-૨૩૬
૫	અનુત્તરદેવની ગતિનો વિચાર	૪
૬	આઠ નવકારના કાઉસ્સગનો વિચાર	૫
૭	કોટીશિલાનું સ્વરૂપ	૫
૮-૨૬૨-૩૬૭	સજ્જાયાના આદેશ વિગેરેનો વિચાર.	૬-૧૦૦-૧૫૮
૯	ધરુછામે આણુસદ્ધિ કોણ કહે ?	૬
૧૦	કંદપવૃક્ષનું સ્વરૂપ	૭
૧૧	કાચા ક્ષણની સચિત્તા વિગેરે	૭
૧૨-૫૦૭-૫૫૮	અસજ્જાયા વિષે	૭-૧૬૮-૨૧૬
૫૬૧-૫૮૭	”	૨૧૭-૨૨૫
૧૩	શુદ્ધ પ્રરૂપક વિષે	૮
૧૪	અગીતાર્થ વિષે	૮
૧૫	માસકલ્પનો વિચાર	૮
૧૬	એકાક્ષિ નાલિયેરની પૂજામાં મિથ્યાત્વ ? કે નહિ ?	૯
૧૭-૫૬૬	મિથ્યાદૃષ્ટિની નિર્જરાનો વિચાર	૯-૨૨૮
૧૮	ઉત્સૂત્ર પ્રરૂપકનો વિચાર	૧૦
૧૯	લોકપાળ દેવના કાર્યમાં દિશાનો વિચાર	૧૦
૨૦	મરુદેવા અધ્યયન કેવી રીતે વિલાંબી ?	૧૦

૨૧	શ્રાવકો ખામણાને બદલે નવકાર કહે, તે વિષે	૧૧
૨૨	દેવો અચિત્ત પદાર્થ વિકૃત્વી શકે કે નહિ ?	૧૧
૨૩	પિંડ વિશુદ્ધિ પ્રકરણ કોણે બનાવ્યું ?	૧૨
૨૪-૬૮	જંબુદ્વીપની નદીની સંખ્યા	૧૨-૩૨
૨૫	વ્રત-પોસહની આલોચણા શી રીતે અપાય ?	૧૨
૨૬	માગધાદિતીર્થ ક્યાં છે ?	૧૩
૨૭	રોગોની કુલ સંખ્યા કેટલી છે ?	૧૩
૨૮-૩૪-૮૧-૮૨-૧૬૪	ઉપધાન વિષે પ્રશ્નો.	૧૪-૧૭
૨૬૭-૩૧૪-૩૧૫-૩૧૬		૩૬-૩૭-૮૦
૩૨૧-૩૭૭-૪૧૭-૪૪૭		૧૧૩-૧૨૦-૧૨૧
૪૫૮-૪૫૯-૪૮૨-૫૧૨		૧૨૨-૧૪૫-૧૮૦
૫૨૭-૫૫૪-૫૫૫-૫૫૬		૧૮૪-૧૯૧-૨૦૦
૬૮૫-૭૨૫-૭૬૬-૭૭૪		૨૦૬-૨૧૬-૨૬૨
૭૭૬-૭૮૬		૨૭૪-૨૯૧-૨૯૫
૨૯	પ્રત્યેક બુદ્ધ દેશના આપે કે નહિ ?	૧૪
૩૦	સમવસરણુના દ્વારપાળનું સ્વરૂપ	૧૪
૩૧	ઔદ્ધપૂર્વિની દેવગતિનો વિચાર	૧૫
૩૨	સાગાર અણસણનો વિધિ	૧૬
૩૩	ચૈત્યના નિર્વાહ માટે નવીન ઘર ક્ષેત્રાદિ બનાવાય કે નહિ ?	૧૬
૩૫	દેવલોકની ભૂમિનો વિચાર	૧૭
૩૬-૮૬-૬૦૦	રાત્રિ ભોજનની ઔભંગી અને દોષો	૧૭-૩૮-૨૩૯
૩૭	દેવલોકમાં પૂર્વભવનું નામ શાથી ?	૧૮
૩૮--૭૧-૨૭૧-૨૯૮	યોગ અનુષ્ઠાનના પ્રશ્નો	૧૮-૩૨-૧૦૨
૩૭૨-૩૭૩-૩૮૫-૪૪૦		૧૧૩-૧૪૩-૧૪૯
૪૪૩-૪૭૦-૫૧૬-૫૮૨		૧૭૬-૧૭૭-૧૮૮
		૨૦૧-૨૨૩

૩૯	દેવ આયુષ્યનો બંધ ક્યારે કરે ?	૧૯
૪૦	ભવ્યાભવ્ય નિગોદ હોય ?	૧૯
૪૧	દેવીની સંખ્યાનો વિચાર	૨૦
૪૨-૪૧૧-૫૧૧	જિનકલ્પિના ભવાદિનો વિચાર	૨૦-૧૬૫-૧૯૯
૪૩	ઉત્તર વૈક્રિય માન કયા અંગુલથી ?	૨૧
૪૪	સાધુને શ્રુત દેવતાને નમસ્કાર કરવો ઉચિત ગણાય કે નહિ ?	૨૧
૪૫-૭૮-૧૬૫-૫૫૧	દેવવંદન વિધિ	૨૧-૩૫-૬૮-૨૧૪
૪૬	નિગોદનો નિર્લેપ કાળ હોય ?	૨૨
૪૭	આર્યાશ્વિત્તની ગાથા વિચાર.	૨૨
૪૮	જિનેશ્વરના શરીરના વર્ણનો વિચાર	૨૨
૪૯-૫૭૪	શ્રાવક પડિમાનો વિચ્છેદ ક્યારે થયો ?	૨૩-૨૨૦
૫૦-૩૫૬	ચરમ જિનનો તીર્થકાળ	૨૩-૧૩૯
૫૧	યુગ પ્રધાન ક્યારે થશે ?	૨૩
૫૨	ભૂમિ કોણું કદપે કે નહિ ?	૨૪
૫૩	સામાન્ય કેવળિઓ કોને વંદન કરે ?	૨૪
૫૪	વરસીદાનની વિનંતિ	૨૫
૫૫-૧૮૮-૩૨૪	લોકાંતિકના પરિવારનો વિચાર	૨૫-૭૬-૧૨૩
૫૬	સ્થવિરાવળિની છેદ્દત્તી ગાથાનો વિચાર-	૨૬
૫૭-૧૩૧-૨૦૨	સચિત્ત અચિત્તનો વિચાર	૨૭-૫૩-૮૨-૯૧
-૨૩૧-૩૦૫-	"	-૧૧૭-૧૨૪-૧૪૨
૩૩૨-૩૭૦-૫૨૧	"	-૨૦૪
૫૮	નિગોદના આયુષ્યનો વિચાર	૨૭
૬૦	વાશી-વિદ્ધના દોષનું પ્રમાણ	૨૬
૬૧	વૈતાલ્ય પર્વતમાં સંધ વિચાર	૨૬
૬૨	શ્રાવક પડિમામાં બ્રહ્મચર્યનું પાલન	૨૬

૬૩	અસુરાદિ દેવતું ગમન કયાં સુધી થાય ?	૩૦
૬૪	વર્ષ વિચાર	૩૦
૬૫	ચારણ શ્રમણના રાત્રિ , ગમનનો વિચાર	૩૧
૬૬	સિદ્ધશિલા ઉપર કયા જીવો હોય ?	૩૧
૬૭	છટ્ટા આરે ગંગાનું પ્રમાણ	૩૧
૬૮	રાત્રિભોજનમાં દોષ	૩૨
૭૦	દંડકની ગણના	૩૨
૭૨-૬૨૯	ભગવાન્ હું પદનો અર્થ	૩૨-૨૩૮
૭૩	પોસહમાં દેશાવગાશિક પચ્ચક્ખાણુ કેમ ન થાય ?	૩૩
૭૪	નિગોદના અનન્તમા ભાગે સિદ્ધ થવાનો વિચાર	૩૩
૭૫	સામાયિક પ્રતિજ્ઞામાં અનુમોદન વર્જિત છે.	૩૪
૭૬	દત્તિ પ્રત્યાખ્યાનનો ઉચ્ચાર	૩૪
૭૭	ગાંગેય ભંગ સંખ્યા અને લાખમો ભેદ જાણવાની રીતિ	૩૫
૭૯	સ્થવિરાવળીમાં પાઠભેદ	૩૬
૮૦-૮૨-૨૫૨	પડિલેહુણના-પ્રશ્નો	૩૬-૩૭-૬૭
-૩૧૮-૫૪૩	”	૧૨૧-૨૧૨
૮૪	રાજ્યાભિષેક પછી ચક્રીને પુત્ર થવાનું પ્રમાણ	૩૭
૮૫	એક સમયે ચાર તીર્થ કરોનો મોક્ષ	૩૭
૮૭-૪૬૦	અથાણુંનો વિચાર	૩૯-૧૮૪
૮૮	નારકીમાં પરમાધામિની વેદના કયાં સુધી હોય ?	૩૯
૮૯-૯૦-૯૧	મતાન્તર પ્રશ્નો	૪૦-૬૩-
-૧૫૩-૬૧૯		૨૩૫
૯૨	ઇંદ્રોના ભવો	૪૦
૯૩-૨૭૨-૨૭૩-૨૭૪	વ્યાકરણના પ્રશ્નો	૪૦-૧૦૨-૧૦૪
૨૭૫-૨૭૬-૨૭૭-૨૭૮	”	૧૦૫-૧૦૭
૨૮૫-૨૮૪-૨૮૯	”	૧૦૬

૯૪	સૈન્ધવનો વિચાર	૪૧
૯૫	દેરાસરમાં કપાળનું તિલક કરતાં પડદો કરવો કે નહિ ?	૪૧
૯૬	વાંદણા વળતે મુહુપત્તિ ક્યાં રાખવી.	૪૧
૯૭	કાંછના જળનો વિચાર	૪૧
૯૮	અતીત અનાગત કાળનો વિચાર	૪૨
૯૯	ચૂર્ણિના કર્તા કોણ ? અને ક્યારે બની ?	૪૨
૧૦૦	નિશિથ ચુર્ણિનું પ્રામાણિક પાણું	૪૩
૧૦૧	વ્યવહાર ચુલિકા કોણે રચી ?	૪૩
૧૦૨-૩૫૭-૪૯૪	તિથિ વિચાર	૪૩-૧૩૫-૨૦૬
૫૨૮-૫૩૩-૭૧૨		૧૯૪-૨૦૭-૨૭૦
૧૦૩	કર્માદાનનો વિચાર	૪૪
૧૦૪	દેવીના લોગનું સ્થાન	૪૪
૧૦૫	ઉર્ધ્વરથિક શબ્દનો શબ્દાર્થ	૪૪
૧૦૬	આજંજવી શબ્દનો અર્થ	૪૫
૧૦૭-૩૦૧	તીર્થ કરના લેવોની ગણના ક્યાંથી કરાય ?	૪ ૫-૧૧૫
૧૦૮-૪૦૫-૨૬૫	વિચાર	૪૬-૧૬૨
૪૫૨-૪૫૫		૧૮૨-૧૮૩
૧૦૯	સ્થૂલભદ્રના આહારનો વિચાર	૪૬
૧૧૦-૧૧૧	આસાલિયાનું ઉરપરિસર્પપાણું અને શરીર માન કયા અંગુલથી ગણાય ?	૪૭-૪૮
૧૧૨	જિનખિંબ સામે ક્રિયા કરાય ?	૪૮
૧૧૩	પરપક્ષિઓમાં ચારિત્રનો વિચાર	૪૮
૧૧૪	નિયુક્તિના કર્તા કોણ ?	૪૮
૧૧૫	ત્રાયસ્ત્રિંશત અને સામાયિક દેવોના વિમાનનો વિચાર	૪૮
૧૧૬	જઘન્યથી ગર્ભજ મનુષ્યનો વિચાર	૪૯
૧૧૭	ચક્રિના રત્નોમાં જીવોનો વિચાર	૪૯
૧૧૮	સંભિન્ન શબ્દનો અર્થ	૪૯

૧૧૬	નારકીના અવધિજ્ઞાન સંબંધી ચોજન વિચાર	૫૦
૧૨૦	અંતે શરીર વિગેરે વોસિરાવ્યાનું કૃણ	૫૦
૧૨૧	સૂર્યાલ વિમાનના ભમરાદિનો વિચાર	૫૦
૧૨૨	દ્રવ્યલિંગીની શુદ્ધિનો વિચાર	૫૦
૧૨૩	માંસ અને વિદળમાં કયા જીવો ઉપજે ?	૫૧
૧૨૪	અદ્વીદ્વીપ બહાર પરચક્રખાણનો વિચાર	૫૧
૧૨૫	શય્યા સંચારનો અને તક્ષવત	૫૧
૧૨૬	પૂર્વસજ્જનચરી શબ્દનો અર્થ	૫૧
૧૨૭	જિનેશ્વરોના અવધિજ્ઞાનનો વિચાર	૫૨
૧૨૮	ચોમાસા બાદ જે માસ વસ્ત્ર નહિ વહોરવાનું પ્રમાણ	૫૨
૧૨૯	ભતિસ્મરણથી પાછલા કેટલા ભવો જણાય ?	૫૨
૧૩૧	દ્વિગાચાર્ય શબ્દનો અર્થ	૫૩
૧૩૩	પાંચમે અને આઠમે કર્મ સ્તુતિ કહેવાય ?	૫૩
૧૩૪	દેવદૃષ્ય વસ્ત્ર રહેવાના કાળનો વિચાર	૫૩
૧૩૬	વ્યવહાર રાશિવાળા જીવોની ઓળખાણ.	૫૪
૧૩૭	ઘરદેરાસરમાં જિનપ્રતિમા કેટલા અંગુલની રખાય ?	૫૬
૧૩૮	સોપારીના કકડા વિગેરે નહિ લેવાનો વિચાર	૫૬
૧૩૯	પાંચ વ્યવહારમાં હાલ કેટલા વ્યવહારો પ્રવર્તે છે ?	૫૭
૧૪૦-૪૬૧	કારિયાવહિયા કરી સામાયિક લેવાનો વિચાર.	૫૭-૧૮૪
૧૪૧	મેઘગર્જનની ઉત્પત્તિનો વિચાર.	૫૮
૧૪૨	ચોદ પૂર્વિઓ કેટલા ભવો જાણે ?	૫૮
૧૪૩	બીજરુહ અને સંમૂર્છિમ વનસ્પતિનો સમાવેશ શામાં થાય ?	૫૯
૧૪૪	સૌધમોદિ દેવદેવીઓ જ્યાં ગયા હોય ત્યાંથી કેટલું દેજે	૫૯
૧૪૫	અષ્ટ મહાસિદ્ધિ પૈકી વિચાર.	૫૯
૧૪૭	ચક્રિનો ચંદન પીસનારી દાગીનો વિચાર	૬૧
૧૪૮	ભગવતીજના આજ્ઞાવાનો વિચાર	૬૧

૧૫૦	જિનપ્રતિમાને હોઠે લાલ રંગ કરવાનો વિચાર	૬૨
૧૫૧	આંગીમાં લાહિ ન વાપરવાનો વિચાર	૬૨
૧૫૨	કુલકોટી વિચાર	૬૩
૧૫૪	વિમાન અને નરકાવાસાદિ સાત દિશામાંથી કયદિશામાં છે ?	૬૪
૧૫૫	દિવાળીકેંપમાં શ્રાવક સંજ્યાથી સાધુસંજ્યા ઘણી બતાવી તેનું તાત્પર્ય શું છે ?	૬૪
૧૫૬	૨૫૦ અભિષેકથી કલશની ગણના.	૬૫
૧૫૭	ચિત્રસારથિનું મોટાભાઈપણું	૬૬
૧૫૮	કેંપસામાચારી પદની સાર્થકતા	૬૬
૧૫૯	અગીતાર્થના વિહારનો વિચાર	૬૭
૧૬૦	વસ્ત્રોની આંગીનો વિચાર	૬૭
૧૬૧	માતરીયું પુંજીને વાપરવું.	૬૭
૧૬૨	કાળવેળાએ નિયુક્તિભાષ્ય વિગેરે નહિ ગણવાનું પ્રમાણ.	૬૭
૧૬૩	મહાનિશીથ સૂત્રના ઉદ્દેશાનો વિચાર	૬૮
૧૬૪-૨૦૬-પોસહ વિચાર		૬૮-૮૪-૧૫૯
૩૬૮-૪૭૩-		-૧૮૬-૨૪૮-
૬૫૦-૬૬૦-૬૮૮		૨૫૧-૨૬૩
૧૬૬	અંગની પડિલેહણના આદેશનો વિચાર	૬૯
૧૬૭	માતાને નાના બાળકના સંઘટ્ટામાં સામાયિકા દિનો વિચાર	૬૯
૧૬૮	માળા દ્રવ્ય વિચાર	૬૯
૧૬૯-૪૦૨	શય્યાતર ઘર વિચાર	૬૯-૧૬૦
૧૭૦-૩૪૦	સંખડીમાં ભિક્ષા વિચાર	૭૦-૧૨૭
૧૭૧	પરદારવિરતિ પાઠ વિચાર	૭૦
૧૭૨	સૂત્રગણન વિધિ વિચાર	૭૦
૧૭૩	૧૧મી પડિમામાં જ્ઞવપડિમં બોલવું	૭૧
૧૭૪	આચાર્યાદિકની સંજ્યાની યુક્તિસંગતતા	૭૧

૧૭૫	કેવળિના પદ્ધતરનો વિચાર	૭૨
૧૭૬	એકલવમાં એક જીવને પુત્રસંજયા	૭૨
૧૭૭	આવળઆવળના દાતણનો વિચાર	૭૨
૧૭૮	યથાલન્દિકના કાળનો વિચાર	૭૩
૧૭૯-૩૫૬	શુરુની થૂલ કરાવવાનું પ્રમાણ અને મંત્ર	૭૩-૧૩૪
૧૮૦	શુરુપગલા પાસે ક્રિયાદિકનો વિચાર	૭૫
૧૮૧	પુષ્કલી શ્રાવકની ધરિયાવહિયાનો વિચાર	૭૬
૧૮૨	દેવનિર્યાણના માર્ગનો વિચાર	૭૬
૧૮૩	મનુષ્યલોક બહાર સિંહાદિના આહારનો વિચાર	૭૬
૧૮૪	અચિત્તલોજનાદિકમાં જીવોત્પત્તિનો વિચાર	૭૭
૧૮૫	અલેપ વસ્તુનો વિચાર	૭૭
૧૮૬	સાધુ સિવાય આગમ લખવાનો નિષેધ	૭૮
૧૮૭	તિવિહાર દુવિહારમાં કલ્પ્ય વસ્તુનો વિચાર	૭૮
૧૮૮	ચક્રસંક્રિયરિ સહસ્તનો અર્થ	૭૯
૧૮૯	સ્નાત્રપૂજામાં ધ્વજાદિ અષ્ટમંગલનો વિચાર	૭૯
૧૯૦	જન્મભાલિષેક વળતે દેવશરીરનું માન	૭૯
૧૯૧	ચૌમાસામાં ૫ ગાઉ ચૈત્ય શુરુવંદન માટે	
૧૯૨	ગમનવિચાર	૮૦
૧૯૩	પાણીના આગારમાં અન્નતથાણુલોગ	
	આગારનો વિચાર.	૮૦
૧૯૫	સમવસરણ સિવાય ચતુર્મુખ દેશનાનો નિષેધ.	૮૦
૧૯૬-૪૨૨	લેશ્યા વિચાર	૮૧-૧૬૮
૧૯૭-૧૯૮	ક્ષુદ્ધક લવ વિચાર	૮૧
૧૯૮	સંમૂર્છિમ મનુષ્ય વિરહકાળ	૮૧
૨૦૦	વીરજિનની આયુષ્યગણનાનો વિચાર	૮૨
૨૦૧	અણુહારી વસ્તુનો વિચાર	૮૨
૨૦૩-૨૦૪	મદ્યાદિકમાં ઉપજતા જીવોનો વિચાર	૮૩
૨૦૫	રાત્રિએ ચારે આહારમાં જીવોત્પત્તિનો વિચાર	૮૩
૨૦૭	દેવલવમાં પહેલા લવના અતજ્ઞાનનો વિચાર	૮૪

૨૦૮	સિદ્ધશીલા ઉપરના યોજનમાપનો વિચાર	૮૫
૨૦૯	દેવલોકના પુસ્તકની લિપિનો વિચાર	૮૫
૨૧૦	દીક્ષાનો વિચાર	૮૫
૨૧૧	પાત્રાનો વિચાર	૮૫
૨૧૨	શય્યાતરપીંડની આલોચણ કેને અપાય ?	૮૬
૨૧૩-૨૧૪	શય્યાતરનો વિચાર	૮૬
-૨૧૫	"	
૨૧૭	પાંસરૂ દુધનો વિચાર	૮૬
૨૧૭	ભાદરવા શુદ્ધ પના ઉપવાસનો વિચાર	૮૬
૨૧૮	પૃથ્વિકાચિકાદિ જીવના માપનો વિચાર	૮૭
૨૧૯	તિર્યચના પેંકિચના શરીરનો વિચાર	૮૭
૨૨૦-૩૩૩	સાતક્ષેત્રના દ્રવ્યના ઉપયોગનો વિચાર	૮૭-૧૨૪
૨૨૧	દેવને પરલવમાં ઉપજવાનું જ્ઞાન	૮૮
૨૨૨	પ્રત્યાજ્ઞાન વિચાર	૮૮
૨૨૩	નિયાણાથી સ્ત્રીરત્ન થાય કે નહિ ?	૮૮
૨૨૪	ચક્રીની દેશવિરતિનો વિચાર	૮૮
૨૨૫	ગણુધરની સમાચારીનો વિચાર	૮૯
૨૨૬	જિનકલ્પિ તે લવમાં મોક્ષે ન જાય	૮૯
૨૨૭	ઉદાયિ અને સુપાર્શ્વનાજીવની ગતિનો વિચાર	૯૦
૨૨૮	આયંજિતમાં કલ્પ્યાકલ્પ્યનો વિચાર	૯૦
૨૨૯	ભરમગ્રહનો વિચાર	૯૦
૨૩૦	દશ ક્ષેત્રોમાં આશ્ચર્યનો વિચાર	૯૦
૨૩૨	મેરુમાં વિકલેન્દ્રિયજીવનો વિચાર	૯૧
૨૩૩	દેવલોકના કમળનો વિચાર	૯૧
૨૩૪	વ્યવહારિજીવની મોક્ષપ્રાપ્તિના કાળનો વિચાર	૯૨
૨૩૫	દેવલોકમાં મિથ્યાત્વીઓનો કેવો આચાર હોય ?	૯૨
૨૩૬	સરસ્વતી દેવીના પ્રહ્લ્લચર્યનો વિચાર.	૯૨
૨૩૭	સદોષલોજિસાધુના ચારિત્રનો વિચાર	૯૩
૨૩૮	ચોનિસંકરદોષનો વિચાર	૯૩

૨૩૯	કાલિક યોગમાં રાત્રિએ અણહારી વસ્તુ ન લેવાય	૯૩
૨૪૦	દેવોની કુળકોટીની સંગતતા	૯૩
૨૪૧	સ્વયં લીધેલી દીક્ષાનું ફળ	૯૪
૨૪૨	મનુષ્યને આલોચણ વિના શુદ્ધિ ન થાય	૯૪
૨૪૩	વિદિશા અને દિશાનો આકાશ પ્રદેશ ફરશે નહિ	૯૪
૨૪૪-૨૪૫	નિવિચાતાનો વિચાર	૬૦-૬૫-
-૨૪૬-૩૮૮	"	૧૫૫-૧૬૬
-૪૨૫-૧૪૬	"	-૪૨૫
૨૪૭	દેવપૂજામાં મસ્તકસ્નાનનો વિચાર	૯૫
૨૪૮	પદ્માવતીદેવી ધરણેન્દ્રની પત્ની છે ?	૯૬
૨૪૯	વીરજિનના રૂઝા લવનો વિચાર	૯૬
૨૫૦	જિનેશ્વરોની ગર્ભસ્થિતિનું માન	૯૬
૨૫૧	વીરજિનના અંગુલનો વિચાર	૯૭
૨૫૩	દશાર્જુભદ્ર નિમિત્ત હસ્તિમુખની વિકૃર્વાણનો વિચાર	૯૭
૨૫૪-૫૪૯-૬૩૮	સૂતક વિચાર	૯૮-૨૧૪-૨૪૨
૨૫૫	પૂજા દિવસેજ લણાવાય	૯૮
૨૫૬	પ્રતિક્રમણમાં વંદિતુસૂત્રના આદેશનો વિચાર	૯૮
૨૫૭	પ્રતિક્રમણમાં છીંક નિવારવાનો વિચાર	૯૮
૨૫૮-૪૭૭-	અસંજગાયમાં આલોચણના તપનો વિચાર	૯૯-૧૯૦
૫૪૮	"	-૨૧૪
૨૫૯	ફરી દીક્ષિતને આલોચણ આપવાનો વિચાર	૯૯
૨૬૦	ત્રણ સંક્રાન્તિમાં ધર્મકાર્યનો વિચાર	૯૯
૨૬૧	મંદિરમાં પૂજા મૂકવાનો વિચાર	૯૯
૨૬૩	આરાધના પ્રકરણ ગતાવ્યાનો વિચાર	૧૦૦
૨૬૪	અલવ્યને નિગોદમાં જ્ઞાનાદિની સત્તાનો વિચાર	૧૦૦
૨૬૫	જન્મથી નપુંસકને સમકિતાદિની પ્રાપ્ત થાય ?	૧૦૦
૨૬૬	પાસત્યાદિને અવંદનનો વિચાર	૧૦૦
૨૬૭	જિનજિંઘવંદનાનો વિચાર	૧૦૧

૨૬૮	પંદરે કર્મભૂમિમાં સંવત્સરાદિના નામનો વિચાર	૧૦૧
૨૬૯	અપ્રતિષ્ઠિત જિન ગિંજની આશાતનાનો વિચાર	૧૦૧
૨૭૦	ખારખોલના માર્ગાનુસારિ શબ્દનો અર્થ	૧૦૨
૨૭૬	અલક્ષ્ય લક્ષણ સમક્રિતાદિનો નાશ કરે કે નહિ ?	૧૦૫
૨૮૦	સમવસરણુમાં દેવદેવીઓ સાક્ષાત્ જોઈ શકાય ?	૧૦૫
૨૮૧	મનુષ્યોના પેઠે તિર્યચ્ચોનીમાં જીવો ઉપજે ?	૧૦૬
૨૮૨-૨૮૩	દેવલોકમાં વનસ્પતિ જળ અને હડતાલનો વિચાર	૧૦૬-૧૦૭
૨૮૬	તંદુલીયા મચ્છનો ગર્ભકાળ	૧૦૭
૨૮૮	પર્યાપ્તા સાથે અપર્યાપ્તાની હીંસાનો વિચાર	૧૦૮
૨૮૮	એક પર્યાપ્તા સાથે અસંખ્ય અપર્યાપ્તાના નિયમનો વિચાર	૧૦૮
૨૯૦	વાસુદેવ પ્રતિવાસુદેવને ગંગા ઉતરવાનો વિચાર	૧૦૯
૨૯૧	અર્ધપુદ્ગલપરાવર્તનના કાળનો વિચાર	૧૧૦
૨૯૨	દેવદ્રવ્યની વૃદ્ધિનો વિચાર	૧૧૦
૨૯૩	અરિહંતોના વર્ણનો વિચાર	૧૧૧
૨૯૪	મનઃપર્યવ જ્ઞાનનો વિચાર	૧૧૨
૨૯૫	લવનપતિના લવનનો વિચાર	૧૧૨
૨૯૬	લોકમાં અધિકાર થવાનો વિચાર	૧૧૩
૨૯૯	ઋષભદેવસ્વામિના પ્રથમ સમક્રિત અને સિદ્ધિનો વિચાર	૧૧૪
૧૩૦-૩૦૦	ચૌવિહાર ઉપવાસીને સાંજના પચ્ચક્ષ્ણાણુ વિચાર	૫૩-૧૧૫
૩૦૨	પદસ્થકાર્ય અને વંદનવિચાર	૧૧૫
૩૦૩	આગાઠ તપ વિસર્ગો હોય, તેનો વિચાર	૧૧૬
૩૦૪	યુગલિકના આયુષ્યના પ્રકાર	૧૧૬

૩૦૬	પરંપર સંઘટ્ટાનું સ્વરૂપ	૧૧૭
૩૦૭	એક સમયમાં કેટલા સિદ્ધ થાય ? તે વિચાર	૧૧૭
૩૦૮	એક પુત્રને કેટલા પિતા હોય ? તે વિચાર	૧૧૮
૩૦૯	વિગયના પ્રત્યાખ્યાનનો વિચાર	૧૧૮
૩૧૦	સતત સામાયિકાદિમાં કેટલા આદેશ મંગાય ?	૧૧૮
૩૧૧	સાંજે પડિલેહણમાં તિવિહારવાળાને પાણુહાર અપાય ?	૧૧૯
૩૧૨	મધાદિકના સંઘટ્ટામાં આહારાદિ નહિ વહોરવાનો વિચાર.	૧૧૯
૩૧૩	સુઘોષા ઘંટાનું માન કેટલું ?	૧૧૯
૩૧૬	મહાવિદેહમાં વિહરમાન જિનસત્તાનો વિચાર	૧૨૦
૩૧૭	ઈંદ્રિયોના વિષયના દષ્ટાન્તનો વિચાર	૧૨૧
૩૨૦	જિનમંદિરમાં પ્રત્યાખ્યાન પળાય કે નહિ ?	૧૨૨
૩૨૨	શ્રાવિકાઓને સુયદેવયાની સ્તુતિ બોલવાનો વિચાર	૧૨૨
૩૨૩	તીર્થંકર સાથે દીક્ષા ગ્રહણ કરનારાઓનો વિચાર	૧૨૨
૩૨૫	ચક્ષુરહિતને કેવલજ્ઞાન	૧૨૩
૩૨૬	કુંકાદિ જળ વિચાર	૧૨૩
૩૨૭-૬૩૯	વિદળનો વિચાર	૧૨૩-૨૪૨
૩૨૮	સૂકવણીનો વિચાર	૧૨૩
૩૨૯	પોસાતી શ્રાવિકાઓ ગર્હુલી ન કરી શકે	૧૨૪
૩૩૦	શ્રાવિકાઓને આરતિમંગલદીવાનો વિચાર	૧૨૪
૩૩૧	સામાયિકમાં પડિલેહણના આદેશનો વિચાર	૧૨૪
૩૩૪	અલવ્યને તીર્થંકરના દાનનો અભાવ	૧૨૫
૩૩૫	અલવ્યને શત્રુજયના સ્પર્શનનો વિચાર	૧૨૫
૩૩૬	ઇશાન ઇન્દ્રના કોપથી અલિચંચા કેવી થઈ ?	૧૨૫
૩૩૭	સુધર્મા સ્વામિજી વખતે નવમાપૂર્વની કેટલાધ્યયનની વાચના	૧૨૬

૩૩૮-૩૩૯ ચૌદ નિયમ ગત વિચાર	૧૨૬-૧૬૪
-૪૧૦	"
૩૪૧ રાત્રિએ બનાવેલ વસ્તુ સાધુ લે કે નહિ ?	૧૨૭
૩૪૨ પાક્ષિક પ્રતિક્રમણમાં સંસારદાવાદિક કહેવાનો વિચાર	૧૨૭
૩૪૩ સૂર્યચન્દ્ર વિમાનને રાહુએ આવરવાનો વિચાર	૧૨૮
૩૪૪ ઐવેયકાદિમાં જિનની દાઢાનો અભાવ.	૧૨૮
૩૪૫ સ્ત્રીઓને સર્વાર્થસિદ્ધિ વિમાને જવાનું પ્રમાણ.	૧૨૮
૩૪૬ વ્યવહાર રાશિનું અનાદિપણું	૧૨૯
૩૪૭ ઇંદ્ર અને ચક્રિપણું કેટલી વખત મળે ?	૧૩૦
૩૪૮ બ્રહ્મદેવ લોક ઉપર સમક્રિતી દેવો વધારે હોય ?	૧૩૦
૩૪૯ પૂજા કરતાં પ્રથમ તિલક કયાં કરાય ?	૧૩૧
૩૫૦ નમો તિત્થસ્સ શબ્દનો અર્થ	૧૩૨
૩૫૧ પાસથાને ગણ હોવાનો વિચાર.	૧૩૨
૩૫૨ પ્રત્યાખ્યાન	૧૩૩
૩૫૩ સ્વપક્ષી-પરપક્ષી વિચાર	૧૩૩
૩૫૪ ઓષધ અને લેષજમાં તક્ષવત	૧૩૩
૩૫૫ લબ્યપણું જાણવાની રીત	૧૩૪
૩૫૬ ઉપધાન પૂર્વક સૂત્ર જાણવાનું પ્રમાણ	૧૩૭
૩૬૦ નારકીઓ પૂર્વજની બાળતો શાથી જાણે ?	૧૪૦
૩૬૧ મુંડકેવળીનું સ્વરૂપ	૧૪૦
૩૬૨-૩૭૬ યુગલિયાનો વિચાર	૧૪૦-૧૪૬
૩૬૩ સચિત્તના ત્યાગીને કારણે રાત્રિએ પાણી પીવું પડે તેનો વિચાર	૧૪૧
૩૬૪-૩૬૫-૩૭૧ ઈરિયાવહિયાનો વિચાર	૧૪૧-૧૪૨
૬૦૩-૬૭૧	૨૩૦-૨૫૭
૩૬૬-૫૬૦ આડ પડવાનો વિચાર	૧૪૧-૨૨૬
૧૩૫-૩૬૭ સીતા કોની પુત્રી ? વિગેરે	૫૩-૧૪૨
૩૬૮ કેવા રંગની મુહુપત્તિ રખાય ?	૧૪૨

૩૬૯	પારણાનો દુધપાક વૈક્રિય હતો કે નહિ ?	૧૪૨
૩૭૫	સમવસરણના યોજન કયા અંગુલથા ?	૧૪૩
૩૭૬	પારણા વળતે શેલડીના રસના ઘડાનો વિચાર	૧૪૪
૩૭૮	પણુવીસજોયણું ગાથાનો વિચાર	૧૪૪
૩૮૦	અંતકૃત્ શબ્દનો અર્થ	૧૪૭
૩૮૧	ચક્રવાલ્લ-સમાચારીનો શબ્દાર્થ	૧૪૭
૩૮૨	ચવન કલ્યાણકમાં ઇન્દ્ર આવે કે નહિ ?	૧૪૭
૩૮૩	ચારણ શ્રમણ સ્વપ્નનું ક્ષણ કહે ?	૧૪૮
૩૮૪-૫૧૫	ત્રણે ઋતુમાં પદવાન્નના કાળનો વિચાર	૧૪૮-૨૦૦
૩૮૬	વિમાનાધિપતિ દેવના સમકિતનો વિચાર	૧૪૯
૩૮૭	સમવસરણના કુલોનો વિચાર	૧૫૫
૩૮૮	વિકલેન્દ્રિય જીવો મરી મનુષ્ય થઈ શું પામી શકે ?	૧૫૫
૩૮૯	સાધ્વીને ચારણલગ્નિધનો અભાવ	૧૫૫
૩૯૦	પાંચનિર્ગન્થોમાંથી આહારક શરીર કોણ કરે ?	૧૫૫
૩૯૧	પાંચમા આરામાં પક્ષિ વિગેરેનું આચુષ્ય	૧૫૬
૩૯૨	પાક્ષિકાદિ ખામણા અને તપ કેટલા	૧૫૬
૩૯૩	ક્લિષ્ઠ સુધી કરાય ?	
૩૯૪	ચંદ્રના પ્રકાશમાં દીવા વિગેરેની ઉજ્જ્વલનો વિચાર	૧૫૬
૩૯૫	ત્રિકૂળાનું પાણી વાપરવામાં ગ્રંથપ્રમાણ	૧૫૭
૩૯૬	વિજયશેઠ અને વિજયાશેઠાણીનું સ્વરૂપ	૧૫૭
૩૯૬	જીવોના મોક્ષકાળનો વિચાર	૧૫૬
૪૦૦	છ આવશ્યકનો વિચાર	૧૬૦
૪૦૧-૪૦૧	આવશ્યક મૂળ સૂત્રોના કર્તા કોણ ?	૬૨-૧૬૦
૪૦૩	જૂટા શ્રાવકને સ્થાપનાચાર્ય પડિલેહવાનો વિચાર	૧૬૧
૪૦૪	નવદીક્ષિત અતિચારાદિ સૂત્રો કહી શકે નહિ ?	૧૬૧
૪૦૫	અનન્ત ચતુષ્કનો વિચાર	૧૬૨
૪૦૭	પન્તાહાર શબ્દની વ્યાખ્યા	૧૬૩
૪૦૮	સગર ચક્રીના પુત્રોની માતાનો વિચાર	૧૬૩
૪૦૯	ચૌદ પૂર્વા અવળા સવળા ગણવાનો વિચાર	૧૬૪

૪૧૨	વચ્છનાગાદિ દવા માટે અલક્ષ્ય ન ગણાય.	: ૧૬૫
૪૧૩	અઢીઢીપ વિષે સમયમાં કેટલા જિનોનો અલિપેક થાય ?	૧૬૫
૪૧૪	માગધાદિતીર્થમાં ચક્રિના અર્દ્ધમની સંખ્યા	૧૬૬
૪૧૫	ફેર ચક્રીપણું પામવાનો વિચાર	૧૬૬
૪૧૬	મરાતા જીવને છોડાવવામાં કયું દાન ગણાય ?	૧૬૬
૪૧૭	ઉપધાનમાં કલ્યાણક તિથિના તપનો વિચાર	૧૬૬
૪૧૮	નારદોની ગતિનો વિચાર	૧૬૭
૪૧૯	સિંધુ દેશમાં લગવાનું વિચર્યા બાબત	૧૬૭
૪૨૦	અંધકારમાં આહાર વાપરવાનો દોષ	૧૬૭
૪૨૧-૫૬૨	બ્રાહ્મી મુન્દરીના વિવાહનો વિચાર	૧૬૮-૨૧૭
૪૨૩	સમક્રિતિ-દેશવિરતિને ૧૨મા દેવલોકનો વિચાર	૧૬૮
૪૨૪	સમક્રિતિની પ્રાપ્તિ પછી-દેશ :સર્વ વિરતિની પ્રાપ્તિનો વિચાર	૧૬૯
૪૨૬	મહાગિરિ મુહૂરિત નામને આર્ય શબ્દ જોડવાનું કારણ	૧૬૯
૪૨૭	કર્માદાન લાગવા ન લાગવાનો વિચાર	૧૭૦
૪૨૮	ઉપવાસીને સાંજના પચ્ચક્ષ્ણાણુનો વિધિ.	૧૭૦
૪૨૯	પ્રતિવાસુદેવની માતા ત્રણ સ્વપ્નો જીએ તેનું પ્રમાણ	૧૭૦
૪૩૦	સ્વયંબુદ્ધ પ્રત્યેક બુદ્ધના નગ્નપણાનો વિચાર	૧૭૧
૪૩૧	સૂત્રના એકપદનું પ્રમાણ કેટલું થાય ?	૧૭૧
૪૩૨	સુપાર્શ્વનાથ લગવંતની ફણાનો વિચાર	૧૭૨
૪૩૩	જન્મના ૯ માસ ૭૧ દિવસનો વિચાર	૧૭૩
૪૩૪	કેવળીના પરિસહની સંખ્યા	૧૭૩
૪૩૫	અનુત્તર વિમાનમાં ગયેલ જીવના લવની સંખ્યા	૧૭૩
૪૩૬	વિષ્ણુકુમાર બે થયા તેનો વિચાર	૧૭૪
૪૩૭	શ્રોહી વિગેરે દેવીઓ કઈ નિકાયની છે ?	૧૭૪

૪૩૮	સાત માંડલિનો વિચાર	૧૭૫
૪૩૯	કાલિકાચાર્ય કેટલા થયા ? તેનો વિચાર	૧૭૫
૪૪૧	દહિ અલક્ષ્ય ક્યારે થાય ?	૧૭૬
૪૪૨	ઘરસી પ્રત્યાખ્યાનવાળો દ્વાતણ ન કરે.	૧૭૭
૪૪૪	સંમૂર્છિમ ગનુષ્ય વિરહકાળ વિચાર	૧૭૮
૪૪૫	ભાંગી જવાના લયથી વ્રત ન લેનારનો વિચાર	૧૭૯
૪૪૬	કરંબો લેવાનો કાળ	૧૮૦
૪૪૭	નવકારવાળી વિગેરેની સ્થાપનાનો વિચાર	૧૮૦
૪૪૯	અનેક વખત ઇન્દ્રપણું વિગેરે પામવાનો વિચાર	૧૮૦
૪૫૦-૬૨૭	જીવના અને આકાશના પ્રદેશનો વિચાર	૧૮૧-૨૩૭
૪૫૧	પ્રમત્ત અને અપ્રમત્ત ગુણુઠાણુના અન્ત- મુદ્દૂર્તનો વિચાર	૧૮૧
૪૫૩	સ્ફટિકાદિ પૃથ્વીના સચિત્તપણુનો વિચાર	૧૮૨
૪૫૪	નવનારદના સમયનો વિચાર	૧૮૨
૪૫૬	આલોચણુમાં દ્રવ્ય વાપરવાનો વિચાર	૧૮૩
૪૫૭	શ્રાવકે મુહપત્તિથી ગુરુના પગ પુંજવાનો વિચાર	૧૮૩
૪૬૨	શરીરનું માપ કયા અંગુલથી થાય ?	૧૮૫
૪૬૩	મુહપત્તિના બોલનું કારણ	૧૮૫
૪૬૪	શ્રાવકને કાસુ ચોખાનું ઘોવણુ વિગેરે પોવું કદ્યે કે નહિ ?	૧૮૬
૪૬૫-૫૭૬	કૃષ્ણ-વાસુદેવે ૧૮ હજાર સાધુને વાંઘાનો વિચાર	૧૮૬-૨૨૨
૪૬૬-૪૯૯	અધિકમાસમાં કલ્યાણુક તપનો વિચાર	૧૮૬-૧૯૬
૪૬૭	ઉચ્ચનીચાદિ કુલનો અર્થ	૧૭૮
૪૬૮	સમુદાની ભિક્ષા શબ્દનો અર્થ	૧૮૭
૪૬૯	પોસાતીના કાળવેળાના દેવવંદનનો વિચાર	૧૮૮
૪૭૧	આદિનાથજિનના ૯૮ પુત્રોના આયુષ્યના અપવર્તનનો વિચાર	૧૮૮

૪૭૨. સાધુ શ્રાવકને ઘરેઁએસીને ગોચરી લે. કે નહિ? ૧૮૮
૪૭૪. કેવી નવકારવાળી સ્થાપી. પ્રતિકમણુકરાય? ૧૮૯.
૪૭૫. પ્રતિકમણુમાં સાતમાંથી. એ એત્યવવંદન. કયા ગણાવ્યા? ૧૮૯
૪૭૬. ૨૨૯ છંદના નિયમનો વિચાર ૧૮૯
૪૭૮. વીરજન્મ દિવસે લોકો. સુખડી લાવે તે ઉપર વાસક્ષેપ નંખાય કે નહિ? ૧૯૦
૪૭૯. આરમાઃ દેવલોકે તથા ઐરેયકમાં કયા. મિથ્યાત્વી ઉપજે? ૧૯૦.
૪૮૦. તામલી. તાપસ સમક્તિ. પામ્યો, તેના અક્ષરો ૧૯૧
૪૮૧. સર્વ ઇન્દ્રો સમક્તિ. હોવાનો વિચાર. ૧૯૧.
૪૮૩. નક્ષત્રઃ તારાઃ વિમાનના વાહક દેવોનો. વિચાર ૧૯૧
૪૮૪. ધ્યાનનો અરૂપિયણનો વિચાર. ૧૯૨.
૪૮૫. સમક્તિ દેવો એક સમયમાં કેટલા ચ્યવે? ૧૯૨
૪૮૬. છટો છટો કરેલો છટું આલે. યણુમાં ગણાય કે નહિ? ૧૯૨
૪૮૭. કિલ્ખિષિયાના વિમાન આદિનો વિચાર ૧૯૨
૪૮૮. સમુદ્રકલશોનો વિચાર ૧૯૩
૪૮૯. મેરુમેખલાનો વિચાર ૧૯૩
૪૯૦. પડિમાધારિ સાધુને ક્ષોભ પામવાનું કારણ ૧૯૩
૪૯૧. પાખંડિઓને સમવસરણુમાં ખેસવાનો વિચાર ૧૯૩
૪૯૨. શીતોદા નદીને સમુદ્રમાં પેસવાનો વિચાર ૧૯૪
૪૯૩. આયરિય ઉવજ્ઞાયસ્ત્રનો વિચાર ૧૯૪
૪૯૫. અંરાવણુવિગેરે દેવો વાહન બને, તે વિચાર ૧૯૪
૪૯૬. પાર્શ્વજિનની કૃપાથી બનેલ ધરણેન્દ્રનો વિચાર ૧૯૫

૪૯૭	મહિનાથ લગવંતની પર્ષદાનું સ્વરૂપ	૧૯૫
૪૯૮	કડવું તુંબડું વહોરાવ્યું તેનું ભવ સ્વરૂપ	૧૯૫
૫૦૦	વસ્ત્રમાં અભ્યાહૂત દોષનું સ્વરૂપ	૧૯૬
૫૦૧	આર્યમહાગિરિ-આર્યસુહસ્તિનો દીક્ષા વિચાર	૧૯૬
૫૦૨	વીરજિનની જન્મોતરી વિચાર	૧૯૭
૫૦૩	ક્ષુદ્ધક આયુષ કોને હોય ?	૧૯૭
૫૦૪	શ્રેણિકાદિને માંસભોજન ન હોવાનો વિચાર	૧૯૭
૫૦૫	કેણિક-રાવણના તીર્થંકરપણાનો વિચાર	૧૯૮
૫૦૬	ચૈત્રમાસનો કાઉસગ્ગ ભૂલી જવાથી શું શું ન કરાય ?	૧૯૮
૫૦૮	લલિતાંગદેવની પત્ની નિર્નામિકા કયો છવ થયો ?	૧૯૮
૫૦૯	૭૨ સ્વપ્નોના નામો કયા ગ્રંથમાં છે ?	૧૯૯
૫૧૦	અચ્યુતધન્દ્રે જન્માભિષેક પ્રથમ કયો, તે	૧૯૯
૫૧૩	પડિમાવાહિ શ્રાવિકાઓનો ઋતુ સંબંધિ વિચાર	૨૦૦
૫૧૪	મૂળ નપુંસકને સર્વવિરતિ અને મોક્ષનો અભાવ	૨૦૦
૫૧૭	દેવ માટેજ કરાવેલા આભૂષણો ગ્રહસ્થે વેચાય નહિ	૨૦૧
૫૧૮	પોસાતીઓને પુસ્તકપૂજાદિ દ્રવ્યસ્તવનો નિષેધ	૨૦૨
૫૧૯	સંડાસગ શબ્દનો અર્થ	૨૦૨
૫૨૦	મહિજિનની વીશપાટ સુધી સિદ્ધ થયેલાનો વિચાર	૨૦૩
૫૨૨	ખાઈ ખોદતાં ભવનોમાં પાણી પડ્યાનો વિચાર	૨૦૪

૫૨૪	વીરજિનના સાલવૃક્ષનો વિચાર	૨૦૫
૫૨૫	પદ્મસ્થ વંદન વિચાર	૨૦૬
૫૨૬	શ્રાવક પરદેશ જાય, ત્યારે કઈ સ્તુતિ પ્રતિ- ક્રમણમાં જોલે ?	૨૦૬
૫૨૯	સમોસરણ વિના દેશનામાં ૧૨ પર્ષદાની વ્યવસ્થા	૨૦૭
૫૩૦	શ્રાવક રાત્રિએ તિવિહારમાં સચિત્ત જલ પીવે તેનો વિચાર	૨૦૮
૫૩૧	દેવો ૫૦૦ ધનુષ્યની પ્રતિમાનું પૂજન કેવી રીતે કરે ?	૨૦૮
૫૩૨	અધિકમાસમાં સૂર્યમંડલની વ્યવસ્થા	૨૦૯
૫૩૪	જોગવં ઉવહાણુવં-વિશેષણો સાધુ ને શી રીતે ?	૨૧૦
૫૩૫	સેચનકે હસ્તિએ ગુપ્તખાઈ કેવી રીતે જાણી ?	૨૧૦
૫૩૬	દ્રોણનું માપ કેટલું ? અને શી રીતે થાય ?	૨૧૦
૫૩૭	પડખે અનિવાર્ય અસજગાય છતાં કલ્પવાચના બંધ ન રહે	૨૧૧
૫૩૮	વર્ષાકાલમાં લોલકુલ ક્યારે નિર્જીવ થાય ?	૨૧૧
૫૩૯	નવકારશી પ્રત્યાખ્યાન સૂર્યોદય પછી એ ઘડીએ થાય	૨૧૧
૫૪૦	રાઈ પ્રતિક્રમણમાં સજગાય પહેલાં ચાર ખમાસમણનો ખુલાસો	૨૧૧
૫૪૧	દ્રવ્યલિંગીનું દ્રવ્ય શેમાં વપરાય ?	૨૧૨
૫૪૨	દેવોએ આપેલા આભૂષણાદિકનો વિચાર	૨૧૨
૫૪૪	વિહરમાન જિનોના નામો કયા ગ્રંથમાં છે ?	૨૧૩
૫૪૫	દેવો પૃથ્વીતલને ફરસે નહિ, તેનું પ્રમાણ	૨૧૩
૫૪૬	હાલમાં જાતિસ્મરણ-અવધિજ્ઞાન વિચાર	૨૧૩
૫૪૭	ચૌદમે ગુણુદાણે છ સંઘયણની સત્તાનો વિચાર	૨૧૩

૫૫૦,	છટ્ઠભક્તિએ શબ્દની વિભક્તિ વિચાર	૨૧૪,
૫૫૨	રાયપરોણીયનો સમણશબ્દનો અર્થ	૨૧૪,
૫૫૩	નવકાર આનુપૂર્વિક વિચાર	૨૧૫,
૫૫૭	પ્રતિક્રમણ વિધિ કયા સૂત્રમાં છે ?	૨૧૬
૫૫૯-૫૬૦	સત્તરભેદી પૂજામાં થાળીમાં કલશ તથા દીવો મૂકાય કે નહિ ?	૨૧૭
૫૬૩-૬૩૭	મોતી સચિત્ત ? કે અચિત્ત અને કઈ કાયમાં ગણાય ?	૨૧૮-૨૪૧,
૫૬૪	શામ્ભુઃપ્રદ્યુમ્નઃ શિખર વિચાર	૨૧૮
૫૬૫	ક્ષેત્રપાળની મૂર્તિપૂજાનો વિચાર	૨૧૮,
૫૬૬	તેરમા નક્ષત્રે જન્મનો વિચાર	૨૧૯,
૫૬૭	પોસહ પાર્યા પછી સ્ત્રીસોગનો વિચાર	૨૧૯
૫૬૮	ચૌવિહાર પ્રત્યાખ્યાનનો સ્ત્રીસોગથી ભંગ થાય કે નહિ ?	૨૧૯,
૫૬૯	દેશાવકાશિક વિધિ	૨૧૯
૫૭૦	ધ્રુવનો તારો એરાવતક્ષેત્રમાં છે કે નહિ ?	૨૧૯
૫૭૧	ગ્રહો અને તારાના મંડલો	૨૨૦
૫૭૨	દીવાળીમાં સુખડી વિગેરે બનાવે તે વિષે	૨૨૦
૫૭૩	ચુંબનમાં ચૌવિહાર તિવિહાર ભાંગેકે ?	૨૨૦
૫૭૫	ચિત્રાવાલગચ્છનું નામ સ્વરૂપ	૨૨૧
૫૭૬	અક્રૂખયાચાર પાઠ બોલવાનો આદેશ	૨૨૧,
૫૭૭	સ્થુલભદ્ર વેશ્યાધરે પાઠ રહ્યા તે વિષે	૨૨૧,
૫૭૮	જરાને દૂર કરનાર શાંખેશ્વરાપાર્શ્વનાથ અધિકાર શાસ્ત્રીય છે કે ?	૨૨૧,
૫૮૦	નેમિનાથજિનની સાધ્વીની સંખ્યાનો વિચાર	૨૨૨,
૫૮૧	જીવોની ઇલિકા અને દહાગતિનો વિચાર	૨૨૩

૫૮૩	દેવપૂજા પાણીના ડોગળા કર્યા સિવાય પણ કરવી કદપે છે	૨૨૪
૫૮૪	સાધુને કેડે દોરો બાંધવાનું પ્રમાણ	૨૨૪
૫૮૫	કૌણિક ને સુજાત કહ્યો છે, તેનું સ્વરૂપ	૨૨૪
૫૮૬	જીતકદંપ ગાથાના ચોથા પાદનો અર્થ	૨૨૫
૫૮૮	કામેભિ શબ્દનો અર્થ	૨૨૫
૫૮૯	ઉત્કટ ઉત્સૂત્રલાષી શબ્દની સમજણ	૨૨૬
૫૯૦	રૂકંદકુમારના પરિવારના સાધુનો વિચાર	૨૨૬
૫૯૨	ધારણીરાણીના પુત્રનો વિચાર	૨૨૭
૫૯૩	પોસહમાં આલૂષણનો વિચાર	૨૨૭
૫૯૪	લંબુત્તર દોષ શ્રાવકોને લાગે કે નહિ ?	૨૨૭
૫૯૫	પ્રતિષ્ઠામાં સાધુએ વાસક્ષેપ નાંખવાનો પાઠ	૨૨૭
૫૯૭	કેટલાં સામાયિક લાંગલાગટ થઈ શકે ?	૨૨૮
૫૯૮	પ્રદેશી રાજા આર્યનો પૌત્ર છે તે વિચાર	૨૨૮
૫૯૯	શલાકાં પુરુષો માંસાહારી હોયજ નહિ. તે વિચાર	૨૨૯
૬૦૧	મહાખલ દીક્ષા લઈ સિદ્ધ થયા તેના અંતરનો વિચાર	૨૨૯
૬૦૨	ખુંદિઓધિત સિધ્ધાની સંખ્યા અને ઉપ- દેશનો વિચાર	૨૩૦
૬૦૪	નારકી નપુંસક વેદી છે, તેને પુરુષ ચિન્હ હોય કે નહિ ?	૨૩૦
૬૦૫	પરમાધામિકૃત વેદના ચોથી નારકીમાં હોય ?	૨૩૧
૬૦૬	દ્રવ્યલિંગિનું પુસ્તક સુસાધુએ ગ્રહણ કરવાનો વિચાર	૨૩૨
૬૦૭	અથમજિન સાથે દીક્ષા લેનારાઓને સામાયિક ઉચ્ચારણ વિચાર	૨૩૨

૬૦૮	ત્રિકોટી શબ્દનો અર્થ	૨૩૨
૬૦૯	ગિહવધ અને સાગારિ શબ્દનો અર્થ	૨૩૩
૬૧૦	કિરણાવલી પાઠ વિચાર	૨૩૩
૬૧૧	લવનપતિ આદિને પદવીનો ન્યૂનાધિકતા વિચાર	૨૩૩
૬૧૨	માનુષોત્તર ગિરિ તરફ જતી નદીઓનું જળ ક્યાં પડે ?	૨૩૪
૬૧૩	અષ્ટોત્તરી મનાત્રમાં કેટલા શ્રાવકો ઉલા રહે ?	૨૩૪
૬૧૪	અને ગાવા શ્રાવિકાઓ આવી શકે ? કે નહિ ?	
૬૧૫	બારવ્રતની ચૌપદી સજગાય વખતે બોલાય કે નહિ ?	૨૩૪
૬૧૬	લીલોતરીની બાધાવાળાને કુલવાસિત જળ પીવાય કે નહિ ?	૨૩૪
૬૧૭	ચૌમાસીની અઠ્ઠાઈ ક્યાં સુધી ગણવી ?	૨૩૪
૬૧૮	ચૈત્ર આશોમાસની અઠ્ઠાઈમાં પુનમ ગણાય કે નહિ ?	૨૩૫
૬૨૦	તિવિહાર અણસણનો વિધિ	૨૩૫
૬૨૧	સૂક્ષ્મ નિગોદમાં ફેર જીવ જાય તેનો વિચાર	૨૩૫
૬૨૨	છૂટો શ્રાવક નિકળતાં નિસિહી ન કહે તે વિચાર	૨૩૫
૬૨૩	જિનમંદિરથી નીકળતા શ્રાવકો આવરસાહી કહે નહિ	૨૩૬
૬૨૪	અણિમાદિ લખ્ખિઓ કય લખ્ખિમાં સમાય ?	૨૩૬
૬૨૬	પ્રલવરનામિએ ક્યારે દીક્ષા લીધી ?	૨૩૬
૬૨૮	વિળજીકુમારે વિકુર્વેલ શરીરનો વિચાર	૨૩૭
૬૩૦	મંદિરમાં મૂળ નાયકની દૃષ્ટિનો વિચાર	૨૩૮

૧	જિનમંદિરમાં ભમતીની દેરી કેટલી કરવી ?	૨૩૬
૨	જઘન્યથી પ્રભુ પાસે કોડ દેવો હોય, તે વિચાર	૨૩૬
૩	સમવસરણુમાં કેટલા દેવો સમાય ?	૨૪૦
૪	નવકારસહિત ૪૦ લોગસ્સ કાઉસ્સગનો વિચાર	૨૪૦
૫	ગૃહસ્થ સમક્ષ સાધુએ પગ પૂજવા કે નહીં ?	૨૪૦
૬	નિશસ્થાનકેતપમાં ગણણું ક્યારે ગણવું ?	૨૪૦
૭	ખીભ આરે અગ્નિની વિચારણા અને નીતિપ્રવર્તક કોણ થશે ?	૨૪૩
૮	ઉર્ધ્વલોકના એક ભાગમાં વિકલેન્દ્રિય હોવાનો વિચાર	૨૪૪
૯	પન્નવણાસૂત્રમાં અદ્વાશબ્દ અધિક છે કે નહિ ?	૨૪૪
૧૦	નાળીયેર અને તેના ખીયામાં કેટલા જીવો હોય ?	૨૪૪
૧૧	સીંગોડામાં કેટલા જીવો હોય ?	૨૪૫
૧૨	આવળમાં કેટલા જીવો હોય ?	૨૪૫
૧૩	કેવડા શરીરવાળા મોક્ષે જઈ શકે ?	૨૪૫
૧૪	પૃથ્વીકાયિકાદિ જીવશરીરોના માપ	૨૪૬
૧૫	છઠ્ઠે આરે મનુષ્યનું શરીર અને આયુષ્યવિચાર	૨૪૭
૧૬	પ્રથમના ત્રણ આરામાં બતાવેલ આહારવિચાર	૨૪૭
૧૭	અહ રાશિ બદલે ત્યારે તપ પૂજાદિક કરે તેનો વિચાર	૨૪૮
૧૮	માઘસ્નાનમાં જિનપૂજાદિક કરે તેનો વિચાર	૨૪૮
૧૯	નિરંતર કરાતા તપમાં રોહિણી આદિ તપ વિચાર	૨૪૯

૬૫૪	ગણણું દેવવંદન ભુલી જવાણું હોય તો ખીજે દીવસે કરાય ?	૨૪૯
૬૫૫	પાંચમી પડિમાથી કછોટો ન વળાય, તેનો વિચાર	૨૪૯
૬૫૬	સમોસરણમાં ચામરો કોણ વીઝે ?	૨૫૦
૬૫૭	તીર્થ કરદેશના સ્ત્રીઓ-દેવીઓ ઉભી રહી	
૬૫૮	સાંભળે તેનો પાઠ વિચાર	૨૫૦
૬૫૯	બાછલી રાત્રિએ શ્રાવકો સાધુ પાસે જઈ પ્રતિક્રમણ કરે તેનો પાઠ વિચાર	૨૫૦
૬૬૦	મૂળસૂત્રોના નામોનો વિચાર	૨૫૧
૬૬૧	સમવસરણમાં ગણધરોને પ્રદક્ષિણા જુદી અપાય કે નહિ ?	૨૫૧
૬૬૨	ગુરુવંદનભાષ્યની ૩૮-૩૯ ગાથા મુજબ વિધિ સાચવે	૨૫૨
૬૬૪	પ્રતિમાના નેત્ર ખોલવાના અંજનમાં મધ નખાય કે નહિ ?	૨૫૨
૬૬૫	ચૌમાસામાં કયાં સુધી ખાંડ અલક્ષ્ય ગણાય ?	૨૫૨
૬૬૬	પ્રતિક્રમણમાં દીવાદિકની ઉજેઈ નિવારાય તે પાઠ કયાં છે ?	૨૫૨
૬૬૭	ખરતરના પોસાતી સંબંધી પ્રશ્નમાં આવશ્યક ચૂર્ણિ વિચાર	૨૫૩
૬૬૮	અભવ્યને અશ્રદ્ધા-અધ્યવસાય વિચિત્રતા વિગેરે વિચાર	૨૫૪
૬૬૯	મોક્ષ માટે ક્રિયા કરે તે ક્રિયાવાદી ગણાય તેનું સ્વરૂપ	૨૫૫
૬૭૦	ત્રણ લોક વ્યપિ સ્કધોનો વિચાર	૨૫૬
૬૭૨	જિનેશ્વરો ગૃહસ્થપણમાં સાધુ વિગેરેને પ્રણામ કરે ? કે નહિ ?	૨૫૭

૬૭૩	દિક્કુમારીઓને 'કુમારી કહેવાનું' કારણ	૨૫૭
૬૭૪	પ્રતિવામુદેવને કેટલા અને કયા કયા રત્નો હોય ?	૨૫૭
૬૭૫	કિલ્ખિષિયાનું રહેઠાણ કયાં છે ?	૨૫૮
૬૭૬	ભાવળઆદિમાં વિદળતાનો અભાવ	૨૫૮
૬૭૭	ઉપાસકદશાંગાદિમાં આચારના અંતિયાર કેમ ન હોય ?	૨૫૯
૬૭૮	વિદળમાં ગોરસ શબ્દે કરી કંઈ 'કંઈ ચીજ' લેવી ?	૨૫૯
૬૭૯	બોળ અથાણું શી રીતે બને છે ? અને તેનો ત્યાગ સાથી થાય છે ?	૨૫૯
૬૮૦	પક્ષીમાં સાધુઓ તપાચાર વિગેરેના અતિચારો બોલે કે નહિ ?	૨૬૦
૬૮૧	શ્રાવકોને ચરવળો રાખવાનું અંથ પ્રમાણ	૨૬૦
૬૮૨	આરતિમંગલ દીવાનો પાઠ કયા અંથમાં છે ?	૨૬૦
૬૮૩	હિંગળોક અચિત્ત થયો હોય તો કેમ ન લેવાય ?	૨૬૧
૬૮૪	જ્યાં જલ છે ત્યાં વનસ્પતિ છે આ નિયમ ચોક્કસ છે કે નહિ ?	૨૬૧
૬૮૬	પોસાતીને એકાસણું કરવામાં અંથ પ્રમાણ	૨૬૨
૬૮૭	ઉદ્દિઠ શબ્દનો અર્થ	૨૬૨
૬૮૯	પોસાતી વાસણેપથી ચિતરેલી પ્રતિમા પૂજી શકે કે નહિ ?	૨૬૩
૬૯૦	જાતિસ્મરણવાળો કેટલા લોકો જાણી શકે ?	૨૬૩
૬૯૧	કયા કેવળીઓ સમુદ્ધાત કરે ?	૨૬૪
૬૯૨	નારકી અને નિગોદઃએ બંનેયમાં કોને અધિક દુઃખ હોય ?	૨૬૫
૬૯૩	ચિરંતન અને નવીન નિગોદને વધતું ઓછું દુઃખ હોય કે નહિ ?	૨૬૫

૬૯૪	જીવોને અનાદિકાળથી નિગોદમાં રહેવાનું કારણ	૨૬૬
૬૯૫	નિગોદના જીવને વ્યવહાર રાશિમાં આવવાનું કારણ	૨૬૬
૬૯૬	સૂર્યાભિદેવના વૈકિયવિમાનની ભૂમિનું સ્વરૂપ	૨૬૬
૬૯૭	સંદિસાણુ શબ્દનો અર્થ	૨૬૬
૬૯૮	તીર્થ કરના શરીરના રંગો તાત્ત્વિક છે કે નહિ ?	૨૬૬
૬૯૯	મહાવિદેહાદિમાં તીર્થ કરના શરીરો કેવા રંગવાળા હોય ?	૨૬૭
૭૦૦	પટ્ટવિદ્યાનું સ્વરૂપ અને સંઘ શબ્દનો અર્થ	૨૬૭
૭૦૧	દેવો મૂળ શરીરે અહીં આવે કે નહિ ?	૨૬૭
૭૦૨	મિથ્યાત્વના સ્થાનકોમાં અગીઆરસનો ઉપવાસ કેમ ગણાયો ?	૨૬૭
૭૦૩	રાજભિયોગ આદિ છ આગારો વ્રત ઉચ્ચરાવવામાં ખોલવા કે નહિ ?	૨૬૮
૭૦૪	નરકગામી આચાર્યોની સંખ્યા કયા ગ્રંથમાં ખતાવી છે ?	૨૬૮
૭૦૫	આત્મત્વના આઠ ભેદોમાં અજીવ આત્મા કેવી રીતે ઘટે ?	૨૬૮
૭૦૬	ગદાન સાધુ માટે ચાર પાંચ યોજન જવાનો વિચાર	૨૬૯
૭૦૭	નિદ્રા સમયે પાનખીડા વિગેરેના લ્યાગનું શું કારણ ?	૨૬૯
૭૦૮	દેવીનો ભોગ દેવ મૂળ શરીરે કરે કે ઉત્તર શરીરે ?	૨૬૯
૭૦૯	આજની બનેલી કડાવિગય વાપરવામાં કેટલી વિગય ગણાય ?	૨૭૦
૭૧૦	દેવ મૂળ શરીરે વસ્ત્ર ધારણ કરે કે નહિ ?	૨૭૦

૭૧૧	લોજન સિવાય પ્રભાતનું પ્રતિક્રમણ વિગેરે કરાય	૨૭૦
૭૧૩	પૂજામાં સ્થિરતા કરવી હોય, તો ઇરિયાવહિયા કરવી	૨૭૧
૭૧૪	શ્રાવકો પ્રતિક્રમણમાં સ્થાપનાચાર્ય ને કેટલી વખત ખામે ?	૨૭૧
૭૧૫	શ્રાવકો મુહપત્તિ રાખે છે, તેના અંથના પ્રમાણો	૨૭૧
૭૧૬	મતાન્તરીય સાધુને મત્થએણ વંદામિ કહેવું કે નહિ ?	૨૭૨
૭૧૭	વ્રતના પોસહમાં પહેલે દિવસે શું તપ કરાવાય ?	૨૭૨
૭૧૮	મૂળાના પાંદડા પ્રત્યેક છે કે નહિ ?	૨૭૨
૭૧૯	ઉત્સૂત્રભાષી મિથ્યાદષ્ટિ હોય કે નહિ ?	૨૭૨
૭૨૦	મરેલાની સંવચ્છરીમાં સમકિતિઓ જમવા જઈ શકે કે નહિ ?	૨૭૨
૭૨૧	સાધુ સાધ્વી ક્ષેત્રના દ્રવ્યનો વ્યય ક્યાં કરવો ?	૨૭૩
૭૨૨	“તું મિથ્યાદષ્ટિ છે” આવું વચન કહી શકાય કે નહિ ?	૨૭૩
૭૨૩	દેવદ્રવ્ય શ્રાવકે વ્યાજે નહિ રાખવાનો વિચાર	૨૭૩
૭૨૪	ઉત્સૂત્રભાષી અષ્ટોત્તરી લણાવે તો જવાય કે નહિ ?	૨૭૩
૭૨૬	છઠ્ઠલક્ષ્મીનું સ્વરૂપ	૨૭૪
૭૨૭	વીરભગવાંત પછી કેટલા દુષ્કાળો પડ્યા ?	૨૭૪
૭૨૮	ભરતચક્રી કરતાં કૃષ્ણને અધિક પુત્રો કેમ કહ્યા ?	૨૭૫
૭૨૯	દર્શન અને સમકિતના તફાવતનો વિચાર ?	૨૭૫
૭૩૦	ગમાની શરૂઆત અને સમાપ્તિનો વિચાર	૨૭૬
૭૩૧	અશોઆચ્યા કેવળીનું સ્વરૂપ	૨૭૬
૭૩૨	પ્રત્યેક બુદ્ધો ધર્મોપદેશ આપે કે નહિ ?	૨૭૭

- ૭૩૩ ગૃહસ્થે રચેલી સજ્જાયા 'ક્રિયામાં' ખોલાય કે નહિ ? ૨૭૮
- ૭૩૪ પરપક્ષિકૃત નવીન સ્તુતિ આદિ 'ક્રિયામાં' કદપે કે નહિ ? ૨૭૮
- ૭૩૫ કાળ વેળા વિગેરેમાં ચરિત્રસરણપ્રયત્નો ગણાય કે નહિ ? ૨૭૮
- ૭૩૬ અવધિ અને મનઃપર્યાવજ્ઞાની કેટલા લવો કરે ? ૨૭૮
- ૭૩૭ અલબ્યજીવ પાદપોષગમન અણુસણુ કરે ? ૨૭૯
- ૭૩૮ શ્રાવક અગર સ્ત્રી, 'તીર્થ'કરનું વાર્ષિક દાન લે કે ? નહિ ? ૨૭૯
- ૭૩૯ બસદેવાદિ ચાર તીર્થકર થવાના છે, તે જીવેની ઓળખાણું. ૨૮૦
- ૭૪૦ તીર્થકર અને સામાન્ય કેવળીને બળના વિષમપણાનું કારણું ૨૮૦
- ૭૪૧ મેઘકુમારની માતાના દોહદમાં અકાળ કેવી રીતે છે ? ૨૮૧
- ૭૪૨ ધર્મને માટે નિર્ધારિત ક્ષેત્ર ઉપરાંત જવાય કે નહિ ? ૨૮૧
- ૭૪૩ પોસાતી શ્રાવકો કેટલી ભૂમિ સુધી વિચરી શકે ? ૨૮૧
- ૭૪૪ જિન પ્રતિમાજીને કસ્તુરીના લેપથી પૂજ શકાય કે નહિ ? ૨૮૨
- ૭૪૫ સવારે પ્રતિક્રમણમાં સાધુઓ કેમ આદેશ આપતા નથી ? ૨૮૨
- ૭૪૬ ગોત્રદેવીની પૂજામાં 'મિથ્યાત્વ' લાગે કે નહિ ? ૨૮૨
- ૭૪૭ અન્યજગચ્છવાળાઓ પ્રતિષ્ઠિત જિર્નિર્મિત્તની પૂજા થાય કે નહિ ? ૨૮૩

- ૭૪૮ લોકપાળદેવો કેટલી નિકાયમાં છે ? ૨૮૩
- ૭૪૯ શ્રુતદેવી: અને ક્ષેત્રદેવી:ના કાઉસગ્ગ કરવાનું
અંથ પ્રમાણ ૨૮૩
- ૭૫૦ પૂજા વખતે મુખકોશ ઉત્તરાસણથી ખાંધવો
કે નહિ ? ૨૮૩
- ૭૫૧ ઉકૃષ્ટ ચૈત્યવંદનમાં સ્તુતિઓ વધતી કહેવાનું
પ્રમાણ ૨૮૪
- ૭૫૨ પદ્મીમાં જ્ઞાનાદિ સ્તુતિ શ્રાવિકાઓ કહે કે
નહિ ? ૨૮૪
- ૭૫૩ વીસલપ્રીય નાણાનું સ્વરૂપ ૨૮૪
- ૭૫૪ શ્રાવિકા દેરાસરમાં પંખાળ-પૂજા કરી શકે
કે નહિ ? ૨૮૫
- ૭૫૫ સમવસરણમાં બલિ લાવે, તે રાંધેલો હોય
કે નહિ ? ૨૮૫
- ૭૫૬ શ્રાવકોને ચઉસરણ પચન્નો કેમ લાણવાય છે ? ૨૮૫
- ૭૫૭ મૂર્તકર્મનો જીવ સાથે સંબંધ કેવી રીતે ઘટે ? ૨૮૬
- ૭૫૮ થલચર વિગેરેનું આયુષ્ય અને ગર્ભસ્થિતિ
કેટલી હોય ? ૨૮૬
- ૭૫૯ જેટલા સચિત્ત નિયમમાં રાખ્યા હોય તેથી
વધારે કદ્યે કે નહિ ? ૨૮૬
- ૭૬૦ અંધુજીવક શબ્દનો અર્થ ૨૮૭
- ૭૬૧ ચન્ડેન્દ્રાચાર્ય શિષ્યને ખલે બેઠા હતા કે નહિ ૨૮૭
- ૭૬૨ ખોરડી: કે બાવળ:માં કેટલા જીવો હોય ? ૨૮૭
- ૭૬૩ પૃથક્ત્વ શબ્દનો અર્થ ૨૮૮
- ૭૬૪ જિનેશ્વરની માતા પછી બાળક પ્રસવે કે નહિ ? ૨૮૮
- ૭૬૫ જિનમંદિરને અર્પણ કરેલ ધરમાં ભાડે
ગહેવાય કે નહિ ? ૨૮૮

- ૭૬૬ માળા વખતે જ્યેય ઉપધાનના નામ લેવાય કે
નહિ ? ૨૮૮
- ૭૬૭ ચક્રિનો સેનાપતિ કેટલો પાછો હઠીને
ગુફાદ્વાર ખોલે ? ૨૮૯
- ૭૬૮ સર્વ ચક્રવર્તિઓને રત્નોનું પ્રમાણ સરખું
હોય કે નહિ ? ૨૮૯
- ૭૬૯ ખરતરઃ અંચલિકઃને ધર્મપ્રેરણા તથા
ત્રણ વખત સામાયિક ઉચ્ચરાવાય કે નહિ ? ૨૮૯
- ૭૭૦ ખરતરો પ્રતિક્રમણમાં વંદિત રૂપનાદિ કહે,
તે ખપે કે નહિ ? ૨૯૦
- ૭૭૧ અચિત્તજલના સંખારાની શી વ્યવસ્થા કરાય ? ૨૯૦
- ૭૭૨ નદી ઉતરી સાધુએ સંવત્સરી ખામણા કરવા
જવાય કે નહિ ? ૨૯૦
- ૭૭૩ દેવલોકમાં વનખંડાદિ અને માછલા કેવા
સ્વરૂપના હોય ? ૨૯૦
- ૭૭૪ દેશાવકાશિકનો લેવા પારવાનો વિધિ શો છે ? ૨૯૧
- ૭૭૫ આરાધના પ્રકરણના કર્તા કોણ ? ૨૯૨
- ૭૭૬ જિનાલયમાં ઘંટ ક્યારે વગાડાય ? ૨૯૨
- ૭૭૭ વાંદણામાં ઉઘાડે મુખે ખોલ્યા છતાં ધરિયા
વહિયા ન કરે, તેનું કારણ ૨૯૨
- ૭૮૦ પ્રતિક્રમણ વખતે કેથરઃ તેલની ઉછામણી થાય,
તે શેમાં વપરાય ? ૨૯૩
- ૭૮૧ પોસાતીને ચાચક આદિને દાન આપવું કહ્યે
કે નહિ ? ૨૯૩
- ૭૮૨ ચોમાસા બાદ ખેમાસ વસ્ત્ર ન વહોરાય ૨૯૩
- ૭૮૩ સાધુએ વસ્ત્રને થીંગડું દેવાય કે નહિ ? ૨૯૩
- ૭૮૪ છીંક થવાથી ફેર મુહપત્તિ પડિલેહાય કે નહિ ? ૨૯૪
- ૭૮૫ સીતેન્દ્ર નામ સાચું કે નહિ ? ૨૯૪
- ૭૮૬ આરતી ઉતારવી, નૈવેદ્યાદિ મૂકવુંઃ કયા ગ્રંથમાં

	ખતાબ્યું છે ?	૨૬૪
૭૮૭	તીર્થંકરદેવને સાધુ અને શ્રાવક કઈ રીતે વાંદે ?	૨૬૪
૭૮૮	આપણી પ્રતિમા દિગંબર મંદિરમાં વંદાય કે નહિ ?	૨૬૫
૭૮૯	તીર્થમાં જે માન્યું હોય, તેજ મૂકાય કે બીજું ?	૨૬૫
૭૯૧	શાસનશબ્દનો અર્થ	૨૬૫
૭૯૨	દેવો રત્નાદિકની વૃષ્ટિ કેટલી કરે ?	૨૬૬
૭૯૩	સંગમ ગોવાળિયાને સમકિત હતું કે નહિ ?	૨૬૭
૭૯૪	મિથ્યાત્વીઓના દાક્ષિણ્ય દયાલુતાદિની પ્રશંસા કરાય કે નહિ ?	૨૬૭
૭૯૫	અંજનશલાકામાં સાધુને દ્રવ્યપૂજા કરવી પડે તેનું કેમ ?	૨૬૭
૭૯૬	શ્રી નેમિનાથની ગણધર સંખ્યામાં મતાન્તર	૨૬૮
૭૯૭	સર્વ વાસુદેવના શરીરનું બળ સરખું હોય કે નહિ ?	૨૬૮
૭૯૮	દીવાલીનું ગણણું ગણવાનું કારણ ?	૨૬૮
૭૯૯	૧૬ પહોરની દેશના કયા દિવસથી શરૂ થઈ ?	૨૬૯
૮૦૦	શ્રાવકને નિવિમાં નિવિયાતું કદપે કે નહિ ?	૨૬૯
૮૦૧	રાત્રિએ ખાનારને બીજે દિવસે પોસહ ઉપવાસ થાય કે નહિ ?	૨૬૯
૮૦૨	સાધુને ઉપધિ: પુસ્તક: વિગેરે પરિગ્રહમાં ગણાય કે નહિ ?	૩૦૦
૮૦૩	સ્થાપના કેટલો કાળ રાખી શકાય ?	૩૦૦
૮૦૪	દીક્ષા માટે લીલોતરી તણ હોય, તેને દીક્ષામાં કદપે કે નહિ ?	૩૦૦
૮૦૫	થોડા થોખા નાંખવાથી દુધ: દહીં: નિવિયાતું થાય કે નહિ ?	૩૦૦

૮૦૬. સુક્રિતામાં સંકટામણુ થતી નથી. તેનો શો.
દૃષ્ટાન્ત ? ૩૦૧.
- ૮૦૭ પતિત કંડરીકે દીક્ષા પાળી હતી. તેનું ક્ષણ
તેને મળશે કે નહિ ? ૩૦૧.
- ૮૦૮ બ્રહ્મદત્ત રૂપો વિકુર્વે તે દેખતા હોય કે
આંધળા ? ૩૦૧.
૮૦૯. નવમો વાસુદેવ દ્વારિકામાં થાય કે કોઈ બીજો
સ્થળે ? ૩૦૧.
૮૧૦. અભિમાનથી પૂજા લાણાવનારને કેવું ક્ષણ મળે ? ૩૦૧.
- ૮૧૧ બલાત્કારથી શીલાલંગ થતાં અતીપાણું જાય
કે નહિ ? ૩૦૨.
- ૮૧૨ કેમલ પ્રભાચાર્યે તીર્થંકર નામ કર્મ વિક્ષણ
કેમ બનાવ્યું ? ૩૦૨.
૮૧૩. નવકાર અને શત્રુંજયના સ્મરણમાં અધિક,
લાલ શેમાં ? ૩૦૨.
૮૧૪. મહાવીર પ્રભુએ ખીલા કાઢતાં યુમ કેમ પાડી ? ૩૦૨.
- ૮૧૫ અવન્તિસુકુમાર પ્રથમની શય્યામાં ઉપજ્યા કે
બીજામાં ? ૩૦૩.
- ૮૧૬ કુલકોટી કેવી રીતે કહેવાય ? ૩૦૩.
- ૮૧૭ દ્રવ્યલિંગિનું દ્રવ્ય જીવદયામાં કામ લાગે કે
નહિ ? ૩૦૩.
- ૮૧૮ કુલવાલકેમુનિ લબ્ય કે અલબ્ય ? ૩૦૪.
- ૮૧૯ શ્રી ગેવ સાગીમાર વિગેરેને પૂજા કરતાં
લાગે કે નહિ ? ૩૦૪.
- ૮૨૦ શિષ્યનું પાપ ગુરુને લાગે કે નહિ ? ૩૦૪.
- ૮૨૧ મરણ પામતાં સર્વજીવો સિદ્ધશિલાને ફરસે
કે નહિ ? ૩૦૪.
- ૮૨૨ તિમિસ્ત્રા ગુફા કોણિકે ઉઘાડી હતી કે નહિ ? ૩૦૪.

પ્રશ્ન	વિષય	પૃષ્ઠ
૮૨૩	હાથે કુલ ચુંટી પ્રભુ પૂજા કરે, એમ ક્યાં ગતાંચું છે ?	૩૦૫
૮૨૪	અંખડે શ્રાવક પાણી ગળીને પીતો હતો કે નહિ ?	૩૦૫
૮૨૫	આયંબિલ નિવિમાં શ્રાવકને ફાસુ અને ઉન્હું પાણી કદ્યે ? કે નહિ ?	૩૦૬
૮૨૬	રોહિણીનો તપ મળતી તિથિમાં કરાય કે નહિ ?	૩૦૬
૮૨૭	ત્રણ કોડ સાધુ સાથે રામ સિદ્ધ થયા તેનો ખુલાસો	૩૦૬
૮૨૮	શાલિભદ્રને દેવ જે વસ્તુ આપતા તે ઔદારિક હતી કે નહિ ?	૩૦૭
૮૨૯	વૈકિંચ કુલ વિગેરે કરમાય કે નહિ ?	૩૦૭
૮૩૦	સાધ્વીને નમસ્કાર કરતાં શ્રાવકો કયા શબ્દો બોલે ?	૩૦૭
૮૩૧	કેટલા પરમાણુએ ત્રસરેણુ થાય ?	૩૦૭
૮૩૨	સૂક્ષ્મ સ્થાવર જીવો ગમન કરી શકે કે નહિ ?	૩૦૭
૮૩૩	તામલિતાપસ સમકિત ક્યાં પામ્યો ?	૩૦૮
૮૩૪	નંદિષેણુ મુનિ દેવલોક ગયા કે મોક્ષમા ?	૩૦૮
૮૩૫	શ્રાવકને પોસહમાં એક ગામથી બીજે ગામે જવાય કે નહિ ?	૩૦૮
૮૩૬	ઉદ્દણુકીયનો અર્થ શો થાય ?	૩૦૮
૮૩૭	આસને બેઠા પડિછમણું કરી શકાય કે નહિ ?	૩૦૯
૭૩૮	રોગાદિકમાં પણ શ્રાવકે લાવેલો આહાર સાધુને કદ્યે કે નહિ ?	૩૦૯
૮૩૯	જ્ઞાતિ બહાર કરેલના ઘરેથી આહાર વહોરાય કે નહિ ?	૩૦૯
૮૪૦	અન્નાપુત્ર સંબંધી સંશયનો ઉત્તર	૩૧૦
૮૪૧	શ્રાવકો દેવદ્રવ્ય વ્યાજે રાખે કે નહિ ?	૩૧૦
૮૪૨	શ્રાવકો દેરાસરના નોકર પાસે કામ કરાવે નહિ	૩૧૦

પ્રશ્ન	વિષય	પૃષ્ઠ
૮૪૩	જ્ઞાન-જીવદયા દ્રવ્ય દેરાસરના કાર્યમાં વપરાય કે નહિ ?	૩૧૦
૮૪૪	એક પહોર દિવસ ચઢ્યા પછી પોસહ લઈ શકાય કે નહિ ?	૩૧૧
૮૪૫	જિનકદપીઓને કેટલા પાયશ્ચિત્તો હોય ?	૩૧૧
૮૪૬	યુગલિયાના કદપવૃક્ષો વનસ્પતિ રૂપ છે કે નહિ ?	૩૧૨
૮૪૭	યુગપ્રધાન વિગેરેની જે સંજ્યા બતાવી, તે માન્ય છે કે નહિ ?	૩૧૩
૮૪૮	ગીતાર્થ મિશ્રિત વિહારનો અર્થ	૩૧૪
૮૪૯	સત્યકિ વિદ્યાધર શું કહેતો હતો ?	૩૧૪
૮૫૦	ઉણ્ણ પાણી પીનારો રાત્રિનું શું પરચક્ષુખાણું કરે ?	૩૧૪
૮૫૧	મરુછો સમકિત આદિ પામીને તુરત અણુસણું કરે કે નહિ ?	૩૧૫
૮૫૨	ઉપશમ શ્રેણિ એકલવમાં બે વખત કરવાનો સંભવ	૩૧૫
૮૫૩	અર્ધ પુદ્ગલ પરાવર્ત કાળની સમજણ	૩૧૫
૮૫૪	યુગપ્રધાન આચાર્ય આદિ આખા ભરત-ક્ષેત્રમાં થશે કે કેમ ?	૩૧૬
૮૫૫	ક્ષાયિક સમકિત અને ચારિત્ર કયા ગુણુઠાણું હોય ?	૩૧૬
૮૫૬	વેદનીય કર્મની ત્રણ સમયની સ્થિતિ કેવી રીતે હોય ?	૩૧૭
૮૫૭	કોણિક સૌધર્મ-ચમરેન્દ્રનો મિત્ર કેવી રીતે હતો ?	૩૧૭
૮૫૮	આસાલિઓ જીવ બેઈન્દ્રિય કે પંચેન્દ્રિય છે ?	૩૧૭
૮૫૯	જ્યોતિષક દેવોની રાજધાની અને ઉત્પાતસ્થાન કયાં છે ?	૩૧૮
૮૬૦	મહાવિદેહના શ્રાવકો ઉભયકાલ પ્રતિક્રમણ કરે કે નહિ ?	૩૧૮

પ્રશ્ન	વિષય	પૃષ્ઠ
૮૬૧	મધ્ય આઠ જીવપ્રદેશોને કર્મ લાગે કે નહિ ?	૩૧૮
૮૬૨	સમયે સમયે અનન્તી હાનિ શી વસ્તુને આશ્રયીને છે ?	૩૧૯
૮૬૩	આદિ જિન સમયે જે લોગસ્સ હતો, તે જ હાલ છે કે નહિ ?	૩૧૯
૮૬૪	દિવસની છેલ્લી બે ઘડીએ આહાર કરે તેને અતિચાર લાગે ?	૩૧૯
૮૬૫	કસેલિયાનું જળ તેવિહારવાળાને કદ્યે કે નહિ ?	૩૧૯
૮૬૬	પદ્માન્નનો કાળ કયા અંથમાં બતાવેલ છે ?	૩૨૦
૮૬૭	સ્થૂલભદ્રનું નામ કયાં સુધી રહેશે ? તેનું પ્રમાણ	૩૨૦
૮૬૮	નવ રસવિગર્ધઓની આચારણા છે કે નહિ ?	૩૨૦
૮૬૯	પુસ્તકાફલ થયા પહેલાં પુસ્તકો હતા કે નહિ ?	૩૨૦
૮૭૦	સુલસાએ બત્રીશ પુત્રોને એકી સાથે જન્મ આપ્યો તે સત્ય છે ?	૩૨૦
૮૭૧	ડાળીયુ તેલ: તથા તેમાં તળાએલ વસ્તુ: વિગર્ધ ગણાય કે નહિ ?	૩૨૧
૮૭૨	શ્રાવિકા ઉભા ઉભા એક નવકારનો કાઉસ્સગ્ગ કરી એક સ્તુતિ બોલે છે તે વિધિ કયા અંથમાં છે ?	૩૨૧
૮૭૩	અનાનુપૂર્વિ ગણવામાં જે લાલ બતાવ્યો તે કયા અંથમાં કહેલ છે ?	૩૨૧
૮૭૪	તીર્થંકર કેવળી સમુદ્ધાત કરે કે નહિ ?	૩૨૧
૮૭૫	બે ત્રણ વિગેરે પૂર્વધરો પૂર્વધરકાળમાં હયાત હોય કે નહિ ?	૩૨૨
૮૭૬	વ્યાખ્યાનમાં કેવળ શ્રાવકોને આચારાંગઆદિ સૂત્રો સંલગ્નાવાય છે, તે કારણિક વિધાન છે કે નહિ ?	૩૨૨

પ્રશ્ન	વિષય	પૃષ્ઠ
૮૭૭	આદિ જિન સાથે ૧૦ હજાર મુનિવરોએ આશુ- સણ કર્યું, તે ક્યારે સિદ્ધ થયા ?	૩૨૨
૮૭૮	બ્રહ્મચર્યનું મહાન ફળ બતાવ્યું, તે જાવજીવ બ્રહ્મચર્યનું છે ?	૩૨૨
૮૭૯	નવકારશી પરચક્રખાણ કર્યા સિવાય પાછળથી પૌરસી વિગેરે કરી શકાય ? કે નહિ ?	૩૨૩
૮૮૦	પદ્મી ચૌમાસી વિગેરેના આલોચણ તપો ક્યાં સુધી કરાય ?	૩૨૩
૮૮૧	શ્રી હીરસૂરીશ્વરજી મંદિરને કેટલાક ઐત્ય કહે છે, તેને શો ઉત્તર આપવો ?	૩૨૩
૮૮૨	પદ્મી વખતે છઠ્ઠું કરી વીર છઠ્ઠું તપમાં ગણી શકાય કે નહિ ?	૩૨૩
૮૮૩	વીર છઠ્ઠના પારણે શું પરચક્રખાણ કરાય ?	૩૨૪
૮૮૪	અન્તરદ્વીપોની વેદિકાને ખારણા હોય કે નહિ ?	૩૨૪
૮૮૫	લૌકિક મિથ્યાત્વ ભારે ગણાય ? કે લોકોત્તર ?	૩૨૪
૮૮૬	કેવળજ્ઞાની સાધ્વી છક્કસ્થ સાધુઓને વંદન કરે કે નહિ ?	૩૨૪
૮૮૭	પ્રતિમાના નામઃ લંછનઃ ભુંસી નાંખ્યા હોય તો ફેર કરી શકાય કે નહિ ?	૩૨૫
૮૮૮	ચોથી આદિ પરિમા વાહકે ૧૪-૧૫ નો પોષહ ચાવિહાર છટ્ટું કરાય કે નહિ ?	૩૨૫
૮૮૯	દહિં વિગેરે ગોરસ સોલ પહોરે અલક્ષ્ય થાય કે નહિં ?	૩૨૬
૮૯૦	માંસમાં કયા કયા જીવો ઉપજે ? અને નિર્ગો- દનો અર્થ શો ?	૩૨૬
૮૯૧	શુદ્ધ સમક્તિધારી મહાવિદેહમાં મનુષ્યપણે ઉપજે કે નહિ ?	૩૨૭
૮૯૨	તપસ્યાથી નિકાચિત કર્મનો ક્ષય થાય કે નહિ ?	૩૨૮

પ્રશ્ન	વિષય	પૃષ્ઠ
૮૯૩	વીર ભગવંતે કયા ભવમાં તીર્થંકર નામકર્મ નિકાચિત કયું ?	૩૨૮
૮૯૪	ચોવિહાર પોસહથી ચોથી પડિમા આરાધે કે તિવિહારથી ?	૩૨૮
૮૯૫	સામાયિક ધરિયાવહિયા કરીને કરવું તે કયાં લખ્યું છે ?	૩૨૮
૮૯૬	નવકારના પદોની ઓળીમાં કેટલા ઉપવાસ કરાય ? અને ગણણું શું ગણાય ?	૩૨૯
૮૯૭	સાધુ જાપોરનો કાજો ઉદ્ધરી પરઠવે કે નહિ ?	૩૩૦
૮૯૮	ભરતીના સમયમાં જગતી પાસે જળ વધે કે નહિ ?	૩૩૦
૮૯૯	અનુષ્ઠાનમાં વિજળીની ઉજેઘ પડે તો, અતિચાર લાગે કે નહિ ?	૩૩૦
૯૦૦	અસજ્જાયમાં ઉપદેશમાલા વિગેરે ગ્રન્થો ગણી શકાય કે નહિ ?	૩૩૦
૯૦૧	પ્રતિક્રમણમાં અભુદ્ધિઓ કેટલા સાધુને ખામવો ? અને શી રીતે	૩૩૧
૯૦૨	યુગલિયા ક્ષેત્રના તિર્થંચો શેનો આહાર કરે ?	૩૩૧
૯૦૩	પકળીમાં શાંતિ અવશ્ય કહેવાય કે નહિ ?	૩૩૧
૯૦૪	છર્ક ભક્તમાં પારણે અતરવારણે એકાસણ કેમ કરતા નથી ?	૩૩૨
૯૦૫	ઠાકેલા સ્થાપનાચાર્ય પાસે ક્રિયા કરાય કે નહિ ?	૩૩૨
૯૦૬	દિવસના પોસાતી રાત્રિ પોસહ ઉચ્ચરે, તો કયા આદેશ માંગવા જોઈએ ?	૩૩૩
૯૦૭	શેષકાળમાં શ્રાવકાદિને સાંભળતાં કદપચૂન સાધુને લણવાય કે નહિ ?	૩૩૩

પ્રશ્ન	વિષય	પૃષ્ઠ
૯૦૮	શ્રી હીરસૂરીશ્વરજી મહારાજ કેટલામી પાઠે થયા છે ?	૩૩૩
૯૦૯	બાવીશ તીર્થ કરના વારામાં કેટલા પરિણ- મણુ હોય ?	૩૩૪
૯૧૦	ઉપધાન તથા છુટા એકાસણમાં લીલું શાક કલ્પે કે નહિ ?	૩૩૪
૯૧૧	સામાયિક. પોસહ: પારતાં કેટલી ગાથા કહેવી જોઈએ ?	૩૩૪
૯૧૨	દાન: શીલ: તપ અને: લાવના: માં ગારે વ્રતો સમાય કે નહિ ?	૩૩૫
૯૧૩	સંસારમાં થયેલ લેણું દેણું આખ્યા સિવાય જીવનો મોક્ષ થાય કે નહિ ?	૩૩૫
૯૧૪	ચક્રવર્તી કેટલા કાળે મોક્ષે જાય ?	૩૩૫
૯૧૫	મેથી આયંગિલમાં કલ્પે કે નહિ ?	૩૩૫
૯૧૬	વાર્ષિકતપ કેવી રીતે અને ક્યારે પૂર્ણ થાય ?	૩૩૫
૯૧૭	પરિમાવાહી શ્રાવક યાત્રાદિ વહાણથી કરી શકે કે નહિ ?	૩૩૬
૯૧૮	આઠમી વિગેરે પરિમામાં આરંભ કરાય કે નહિ ?	૩૩૬
૯૧૯	દ્વિગ્રન્થ અને દેશાવગાશિક આ બે વ્રતો કેમ કહ્યા તેનો શાસ્ત્રીય ખુલાસો અને યુક્તિ	૩૩૭
૯૨૦	જહ મે હુજ્જ પમાઓ આ ગાથા ઉચ્ચરી સૂઘ રહ્યા હોય અને જાગી જવાથી સંસારી કાર્ય કર્યું, તો ફેર તે ગાથા ઉચ્ચરવી પડે કે નહિ ?	૩૩૬
૯૨૧	કાચા ચીલડા: કાકડી: વિગેરે ખીયા કાઢી નાખ્યા પછી બે ઘડીએ અચિત્ત થાય કે નહિ ?	૩૩૬
૯૨૨	આગળ પાછળ પૂજા કરી હોય, તો તે ત્રિકાલ પૂજા કહેવાય કે નહિ ?	૩૩૬

પ્રશ્ન	વિષય	પૃષ્ઠ
૯૨૩	રાત્રિએ મંદિરમાં ગીતગાન કરાય કે નહિ ?	૩૪૦
૯૨૪	જન્મ મરણસૂતકમાં પ્રભુપૂજા કયારે કરી શકે ?	૩૪૦
૯૨૫	પૂજા અવસરે કપાળે ચાંદલો કરાય કે નહિ ?	૩૪૦
૯૨૬	શ્રાવકે બનાવેલ સ્તુતિ સ્તોત્રો મંડળીમાં કહેવાય કે નહિ ?	૩૪૦
૯૨૭	દુવિહારમાં લિંગુના પટવાળો અજમો વપરાય કે નહિ ?	૩૪૦
૯૨૮	દશે દ્વેત્રોમાં છએ અદ્વાઈયો શાશ્વત હોય કે નહિ ?	૩૪૧
૯૨૯	ખસખસનો ડોડવો બહુખીજ ગણાય કે નહિ ?	૩૪૧
૯૩૦	કોઈ નૌકારશીનું પરચક્રખાણ સાંજે પારે, તો અધિક ફળ મળે કે નહિ ?	૩૪૧
૯૩૧	પૌસાતી શ્રાવક અત્યવંદનમાં ઉવસગગહર સ્તોત્ર કહી શકે કે નહિ ?	૩૪૨
૯૩૨	નવકારશી પરચક્રખાણની બે ઘડી ક્યાંથી ગણાય ?	૩૪૨
૯૩૩	વૈતાલ્ય પાસે ૭૨ ખીલો કયા ઠેકાણે છે ?	૩૪૩
૯૩૪	સિંધવ હરકે પીપર દ્રાક્ષ વિગેરે ફરથી આવેલ ફાસુ થાય કે નહિ ?	૩૪૩
૯૩૫	પારણે અનરવારણે એકાસણું કરી છઠ કરે ? તો બે ચોથ ભક્ત ગણાય કે નહિ ?	૩૪૩
૯૩૬	આઠમી પડિમાવાહક શ્રાવક બીજાઓને ભોજન પીરસી શકે કે નહિ ?	૩૪૩
૯૩૭	પૂજા માટે માળી પાસેથી કુલ લેતાં જે નફો કર્યો, તે કયું દ્રવ્ય ગણાય ?	૩૪૪
૯૩૮	પાસત્યાના દ્રવ્યથી મંદિર કાંઈક સુધરાવ્યું હોય તો વંદનીક રહે કે નહિ ?	૩૪૪

પ્રશ્ન	વિષય	પૃષ્ઠ
૯૩૯	લીલોતરીના ત્યાગીને તે દિવસનો કેરી પાક કહ્યે કે નહિ ?	૩૪૪
૯૪૦	દૂધ છાસસાથે મેળવ્યું તે કઈ વિગત ગણાય ?	૩૪૫
૯૪૧	ચક્રવર્તિના નિધાનો ભુમી ઉપર આલે ? કે અંદર આલે ?	૩૪૫
૯૪૨	ચક્રવર્તિનો સૈનિક બાર યોજનના પડાવને કેટલા દિવસે ઉદ્ધવે ?	૩૪૫
૯૪૩	મેલમાં: ન્હાચેલા: પાણીમાં તથા પરસેવાથી ભીંજાયેલ વસ્ત્ર પીંડભૂત કરેલ હોય, તેમાં: સંમૂર્ચિત મનુષ્ય ઉપજે કે નહિ ?	૩૪૬
૯૪૪	પુન્ડરિકદ્વીપના મનુષ્યો કેટલે છેટેથી સૂર્ય દેખી શકે ?	૩૪૭
૯૪૫	છુટા ઉપવાસથી કરેલ છઠ્ઠ વીરછટ્કતપમાં ગણાય કે નહિ ?	૩૪૭
૯૪૬	કમળમાંથી નિકળતા જીવો કમળના હોય કે તેની નિશાના હોય ?	૩૪૭
૯૪૭	પોસહ સામાયિકમાં ચર્યાવાદની હુંડીઓ વંચાય કે નહી ?	૩૪૮
૯૪૮	યોગ ઉપધાન કર્યા વિના સૂત્ર ભણે તો અનન્ત સંસારી થાય કે નહી ?	૩૪૮
૯૪૯	મિથ્યાત્વીના દાનરુચિપાણું વિગેરે ગુણો અનુમોદવા લાયક છે કે નહી ?	૩૪૯
૯૫૦	ત્રણ ચૈત્ય સિવાય બીજા ચૈત્યો વંદનીક છે, તેનો ખુલાસો	૩૫૦
૯૫૧	ચરક પરિત્રાજક તાપસ વિગેરેને સક્રમ નિર્જરા હોય કે નહિ ?	૩૫૧
૯૫૨	સ્વપર પક્ષીને અને મિથ્યાત્વીને પરચક્રપાણું કરાવાય તે માર્ગાનુસારી ગણાય કે નહિ ?	૩૫૫

પ્રશ્ન	વિષય	પૃષ્ઠ
૯૫૩	નિયમમાં સચિત્તઃ અને વિગયઃ દ્રવ્યમાં ગણાય કે નહિ ?	૩૫૫
૯૫૪	શુરુની દેરી દાહભૂમી સિવાય માન્ય છે કે નહિ ?	૩૫૬
૯૫૫	વ્યવહારઃ નિશ્ચયઃ સમક્ષિતનું સ્વરૂપ	૩૫૬
૯૫૬	ગૌતમ પડેલા તપમાં પાત્રામાં નાણું મૂકાય કે નહિ ? અને તે કયું દ્રવ્ય ગણાય ?	૩૫૮
૯૫૭	ચૌદશે ચૌમાસી પ્રતિક્રમણુ આચર્યું તેમાં પ્રતિક્રમણુ ઘટ્યા તેનો શું ખુલાસો છે ?	૩૫૮
૯૫૮	આ બે ગાથા છુટા પાનામાં દેખાય છે	૩૫૮
૯૫૯	સો હાથથી દૂર જવાય તો ગમણા ગમણું આલોવાય છે	૩૫૯
૯૬૦	શુદ્ધ ભાવે સચિત્ત છોડનારને તે તે યોનિમાં દુઃખ વેઠવા પડતા નથી	૩૫૯
૯૬૧	પોસાતીને ત્રિકાલ દેવવંદન કરવાનું કયા ગ્રન્થમાં લખ્યું છે ?	૩૫૯
૯૬૨	પ્રાચીનકાળમાં સાધુઓ યોગવહીને સૂત્રો લખતા હતા કે નહિ ?	૩૬૦
૯૬૩	સાતક્ષેત્રોમાં કયા બે ક્ષેત્રો ઉમેરવાથી ૯ ક્ષેત્રો થાય ?	૩૬૧
૯૬૪	વ્યવહાર રાશિમાં આવેલો જીવ ફેર સૂક્ષ્મનિ ગોદમાં જાય કે નહિ ?	૩૬૧
૯૬૫	પોસાતી શ્રાવક સાધુને વહોરાવી શકે કે નહિ ?	૩૬૧
૯૬૬	ક્રિયાવાદી શુકલ પાશ્વિક કહેવાય, તેને કેટલો સંસાર બાકી હોય ?	૩૬૨
૯૬૭	પાખંડીના ક્રિયાવાદી ૧૮૦ લેદો મિથ્યાત્વી હોય કે સમક્ષિતિ ?	૩૬૨
૯૬૮	કેવળ દૂધની બનેલી ક્ષીર બીજે દિવસે સાધુઓ લેવાય કે નહિ ?	૩૬૨

પ્રશ્ન	વિષય	પૃષ્ઠ
૯૬૯	મીઠું લક્ષ્ય છે કે અલક્ષ્ય ?	૩૬૩
૯૭૦	કેરીના ગોઠલા મિશ્રિત છાશઃ અને સાકર ખાંડ મિશ્રિત છાશઃ વિગેરે એક દ્રવ્ય ગણાય કે જુદા દ્રવ્ય ગણાય ?	૩૬૩
૯૭૧	કેવો પોસહ ઉપધાનની આલોચણામાં વાળી શકાય ?	૩૬૪
૯૭૨	ઉપધાનની વાચના સવારે લહેવી ભુલાણી હોય તો ક્યારે લેવાય ?	૩૬૪
૯૭૩	જિનેશ્વરમાતા કયા ક્રમે સ્વપ્નો દેખે ?	૩૬૪
૯૭૪	આલોચણુસ્વાધ્યાયઃ ઇરિયાવહિઆ કરી કરાય	૩૬૫
૯૭૫	ખારત્રતી શ્રાવક નિયમો સંક્ષેપે કે નહિ ?	૩૬૫
૯૭૬	ગુરુ પગલા કોના કરાય ? અને કયા કેસરથી પૂજાય ?	૩૬૫
૯૭૭	વસ્તુપાલ તેજપાલ વીસા પોરવાડ હતા કે દશા પોરવાડ ?	૩૬૬
૯૭૮	આઠમી વિગેરે પડિમામાં આરંભત્યાગનું સ્વરૂપ.	૩૬૬
૯૭૯	પ્રમત્તગુણુઠાણે સાધુને પાંચપ્રમાદ કેવી રીતે સંભવે ?	૩૬૭
૯૮૦	અવંગદુવાર શબ્દનો અર્થ.	૩૬૭
૯૮૧	પરપક્ષીની પ્રાર્થનાથી ઉપદેશમાળાની ગાથા જોઈ અપાય કે નહિ ?	૩૬૭
૯૮૨	પ્રતિષ્ઠિત પ્રતિમા અને સ્થાપનાચાર્ય વિગેરે પરપક્ષીને આપી શકાય કે નહિ ?	૩૬૭
૯૭૩	અણુસણી શ્રાવકને રાત્રિએ જરૂર પડે છે ઉણુજળ પાઈ શકાય કે નહિ ?	૩૬૮
૯૮૪	પુષ્પનાળના ઢાંડામાં કેટલા જીવો હોય ?	૩૬૮
૯૮૫	લોજન કયું હોય તો વાંદણા દેવા પડે છે, તેનું શું કારણ ?	૩૬૮

પ્રશ્ન	વિષય	પૃષ્ઠ
૯૮૬	ભગવાનહં વિગેરે ચાર ખમાસણુ ક્રિયાખન્દ છે કે નહિ ? અને પાટના આચાર્યનું જીહ્વું ખમાસમણુ દેવાય કે નહિ ?	૩૬૮
૯૮૭	પ્રથમ દિવસે ચોવિહાર એક યે ઉપવાસ કરી બીજે તથા ત્રીજા દિવસે છઠ્ઠું અર્ઘ્યમ પચ્ચક્ષી શકાય કે નહિ ?	૩૬૯
૯૮૮	કેવળી સમુદ્ધાત કર્યા પછી કેટલો કાળ સંસારમાં રહે ?	૩૬૯
૯૮૯	ભવનપતિદેવોના ભવનો કયાં છે ?	૩૬૯
૯૯૦	તેવિહાર ઉપવાસ તથા બીજા પચ્ચક્ષીમાં કેવી રીતે પારી શકાય ?	૩૭૦
૯૯૧	પોસાતી શ્રાવક સાંજની પડિલેહણુનો કાળ ક્યારે લે ?	૩૭૧
૯૯૨	મીઠું તથા હરડે વિગેરે દૂરથી આવેલ હોય તો ફાસુ થઈ શકે કે નહિ ?	૩૭૧
૯૯૩	પડિમાધારી શ્રાવકે લાવેલો આહાર મુનિને વહોરાવે તો કલ્પે કે નહિ ?	૩૭૧
૯૯૪	શ્રાવકો આનુપૂર્વિએ અને અનાનુપૂર્વિએ નવકાર ગણી શકે કે નહિ ?	૩૭૨
૯૯૫	ગુરુ ભક્તિ માટે પુંજણીયે વાયરો નંખાય તેમાં લાભ થાય કે ટોટો ?	૩૭૨
૯૯૬	રાત્રિએ સર્વ અન્નપાણીમાં ત્રસણવો ઉપજી પ્રભાતે નાશ પામે, તે સાચું કે નહિ ?	૩૭૨
૯૯૭	વડાકેદપને દિવસે પોસહમાં વધારે લાભ કે પૂજામાં ?	૩૭૨
૯૯૮	સંવચ્છરી દિવસે સોપારીસહિત નાણાની પ્રભાવના અપાય કે નહિ ?	૨૭૩
૯૯૯	પક્ષી: ચૌમાસી: સંવચ્છરી:ના કાઉરુસગ્ગ કરવાનું પ્રયોજન શું ?	૩૭૩
૧૦૦૦	પ્રભુમૂર્તિસહિત ગુરુમૂર્તિપાસે દેવવંદન કરાય કે નહિ ?	૩૭૩

સ્રશ્ન	વિષય	પૃષ્ઠ
૧૦૦૧	ઔમાસી અઢાઇઓ કયાંથી બેસે ?	૩૭૩
૧૦૦૨	વીસસ્થાનકે વિગેરેમાં અસજ્જાયના દિવસો ગણાય કે નહિ ?	૩૭૪
૧૦૦૩	શ્રી આણુંદવિમલસૂરીશ્વરજીએ કરેલ તપ આયંબિલથી કરાય કે નહિ ?	૩૭૪
૧૦૦૪	બેસણાવાળાને ઉલટી થાય, તો બીજી વખત વપરાય કે નહિ ?	૩૭૪
૧૦૦૫	શ્રીહીરસૂરીશ્વરજીએ પ્રસાદી કરેલ ખાર બોલો.	૩૭૪
૧૦૦૬	રાક્ષસદ્વીપ જાંબુદ્વીપમાં છે કે લવાણુ સમુદ્રમાં ?	૩૭૭
૧૦૦૭	સાંજે પરચક્ષાણુમુહપત્તો ખમાસમાણુ દઇને પડિલેહાય કે નહિ ?	૩૭૮
૧૦૦૮	શામખપ્રદ્યુમ્ન સાથે કેટલા મુનિવરો સિદ્ધિ પદ પામ્યા ?	૩૭૮
૧૦૦૯	૧ કોડ ૬૦ લાખ કલશનો મેળ કેવી રીતે થાય ?	૩૭૮
૧૦૧૦	વામુદેવઃ બળદેવનીઃ માતા સ્વપ્નો બુવે, તેના નામો.	૩૭૯
૧૦૧૧	ઔદપૂર્વી કાર્તિકશેઠનો જીવ પહેલે દેવલોક ગયો તેનું શું કારણ ?	૩૭૯
૧૦૧૨	ખપોરે પડિલેહણુ વખતે તિવિહાર કર્યો હોય, તે સાંજે કર્યું પરચક્ષાણુ કરે ?	૩૭૯
૧૦૧૩	ત્રિકાળ પૂજા કરનાર પ્રભાતે નિર્માલ્યવસ્તુ ફર કરી વાસણેપથી પૂજા કરે કે એમને એમ કરે ?	૩૮૦
૧૦૧૪	શ્રાવકોને પૂર્ણ કરતાં પહેલાં દાસણુ કરવું જોઈયે કે નહિ ?	૩૮૦
૧૦૧૫	શુરુમંદિરનું હીરવિહાર એવુંનામ કેમ પાડયું છે ?	૩૮૦
૧૦૧૬	સુહિણસુ દુહિણસુ આ ગાથાની વ્યાખ્યા.	૩૮૧
૧૦૧૭	વિનિતા નગરી અષ્ટાપદથી કેટલા પ્રાજન ફર છે ?	૩૮૩
	અંથની પ્રશસ્તિ.	૩૮૪ થી ૩૮૭

શ્રી ગૌતમ-ગણધરાય નમો નમઃ

શ્રી “તપા”ગચ્છાધિપતિ શ્રી વિજયસેનસૂરિ પ્રસાદીકૃત—
પં. શુભવિજય ગણિ વિરચિત—

સે ન પ્ર સ્ત

[સાર સંગ્રહ]



મઙ્ગલાચરણમ્

પ્રણિપ્રત્ય પરં જ્યોતિઃ પ્રશાન્તદોષં સતાં સદા ધ્યેયમ્ ।
પ્રત્યૂહ-વ્યૂહ-ભિદે લોકાલોક-પ્રકાશકરમ્, ॥ ૧ ॥

તત્તદ્વહુશ્રુતાવલિ-સદ્ધવિનિર્મિત-વિચિંત્રપૃચ્છાનામ્ ।
શ્રી-વિજયસેનસૂરિ-પ્રસાદિતાન્યુત્તરાણિ મયા ॥ ૨ ॥

અઙ્ગોપાઙ્ગ-પ્રકરણ-તટ્ટીકા-ગુરુપરંપરાદીનામ્ ।
સ્વ-મત્યાઽઽત્મસ્મૃતયે સંગૃહ્યન્તે યથાવગમમ્ ॥ ૩ ॥

ત્રિભિર્વિશેષકમ્

અર્થઃ જના દોષો તદ્દન શાંત થયા છે, અને જે હુમ્મેશ સંતોને
ધ્યાન કરવા યોગ્ય છે, વિદ્ધોનો નાશ કરનાર છે, અને લોકા-
લોકનું સ્વરૂપ પ્રકાશે છે, એવી પરમ જ્યોતિઃ રૂપ શ્રી
તીર્થંકર દેવોને પ્રણિપાત કરીને એટલે મન વચન કાયાએ
નમસ્કાર કરીને—

અંગો, ઉપાંગો, પ્રકરણો, અને તેઓની ટીકાઓઃ તથા
ગુરુ પરંપરાના મતને અનુસરીને શ્રી વિજયસેન સૂરીશ્વરજી
મહારાજએ બહુશ્રુત મુનિમહારાજઓએ અને શ્રી સંઘોએ પૂછેલા
વિવિધ પ્રશ્નોના ઉત્તરો આપવાની કૃપા કરી હતી. તે પ્રશ્નોત્તરોનો હું
પોતાના સ્મરણ માટે મારી શુદ્ધિ અનુસાર સંગ્રહ કરું છું. ૧-૨-૩

મહોપાધ્યાય શ્રી વિમલહર્ષ ગણિકૃત પ્રશ્નોના ઉત્તરો—

પ્રશ્ન: ૧ જ્ઞાનપંચમીના ઉજમણાનું દ્રવ્ય જ્ઞાન દ્રવ્ય કહેવાય ? કે મંડપમાં પધરાવેલ જિનેશ્વરદેવોની સામે મૂકાયેલ હોવાથી દેવદ્રવ્ય કહેવાય ?

ઉત્તર:—ઉજમણાના જ્ઞાનના બધા ઉપકરણો જ્ઞાન દ્રવ્ય છે. અને તે જ્ઞાન ભંડારમાં મૂકવા. અને બીજા જ હોય તે દેવદ્રવ્ય કહેવાય, એમ જણાય છે [દર્શન: અને ચારિત્ર:ના ઉપકરણ સિવાયના] ૧-૧-૧-૧

પ્રશ્ન: ૨ બનાવવામાં આવતી જિન પ્રતિમાનું મોટામાં મોટું અને તદ્દન નાનું પ્રમાણ કેવું હોય ?

જે મોટામાં મોટું પાંચસો ધનુષ્યનું હોય, અને નાનામાં નાનું અંગુલ જવડું હોય, તે પોતપોતાના શરીર પ્રમાણે ચોવીશે ય જિનની કરાવીને ભરત મહારાજાએ અષ્ટાપદ પર્વત ઉપર ભરાવેલી પ્રતિમાઓમાં મહાવીર પ્રભુની મૂર્તિ ઉત્તેર્ધાંગુલે સાત હાથ પ્રમાણવાળી છતાં, ભરત મહારાજના અંગુલ જટલી પણ કેમ થાય ? કેમકે—ઉત્તેર્ધાંગુલની ગણી-તરીએ—ચાર ધનુષ: અને ૧૬ આંગુલે: ભરત મહારાજનું એક આત્માંગુલ થાય છે.

ઉત્તર—ભરત મહારાજાએ મહાવીર ભગવંતની મૂર્તિ તેમના શરીર પ્રમાણે ભરાવેલ છે, તેથી તે ભરતના એક આત્માંગુલ પ્રમાણે થતી નથી, તે પણ તેમાં કોઈ દોષ આવતો નથી.

કેમકે—મૂર્તિના પ્રમાણમાં ભરત મહારાજના અગુલનો અધિકાર નથી. અને તેનું પ્રાયિકપણું છે ॥ ૧-૧-૨-૨ ॥

પ્રશ્ન: ૩ પુકખર-વર-દીવડું અને સિદ્ધાણું બુદ્ધાણુંનો કયા આવશ્યકમાં સમાવેશ થાય ?

ઉત્તર—બન્નેયનો કાઉસ્સગ્ગ આવશ્યકમાં સમાવેશ થાય છે, એમ આવશ્યક બૃહદ્વૃત્તિના અનુસારે જણાય છે ॥ ૧-૧-૩-૩ ॥

પ્રશ્ન: ૪ બાર પર્ષદાની પાસે તીર્થંકરદેવ ચાર રૂપે એક યોજન ભૂમિમાં ફેલાતી દેશનાએ ધર્મ ઉપદેશ કરે છે, અને ધર્મદેશના પૂરી થયા બાદ સ્વામિ દેવછન્દામાં પધારે છે, ત્યાર બાદ—ગણુધર મહારાજ દેશના આપે છે. તે ચાર રૂપે ? કે એક રૂપે ? અને યોજન ગામિની દેશના એ ? કે—સહજ સ્વરે ?
જે એક રૂપે હોય, તો બારે પર્ષદા માંહોમાંહે સંક્રાચ્યાઇ જાય ? કે—જમ પ્રથમ બેઠેલી હતી, તેમજ બેસી રહે છે ?

ઉત્તર—તીર્થંકર મહારાજની દેશના પછી બીજી પૌરુષીમાં ગણુધર મહારાજ સ્વાભાવિક: અને એકરૂપે: દેશના આપે છે. એમ જણાય છે. ચાર રૂપે તથા યોજનગામિની વાણીએ ધર્મદેશના તો તીર્થંકરદેવના અતિશય તરીકે શાસ્ત્રમાં કહેલ છે, ગણુધર મહારાજના અતિશય તરીકે કહેલ નથી.

અને બાર પર્ષદાના સંક્રાચ બાબતમાં તે અવસરે જ ઉચિત ઈચ્છા મુજબની પ્રવૃત્તિ થતી હોય, તેમ જાણી લેવું. કેમકે—એ બાબતની ચોક્કસ હકીકત શાસ્ત્રમાં જોવામાં આવતી નથી ॥ ૧-૧-૪-૪ ॥

પ્રશ્ન: ૫. વિજયાદિ અનુત્તર વિમાનવાસી દેવો નારકી: તિર્થંચ: અને ભુવનપતિ: દેવોમાં જાય કે નહિ ?

ઉત્તર—અનુત્તર વિમાન વાસી દેવો અનન્તરપણે કે પરંપરાએ
નારકીઃ તીર્થયઃ લવનપતિઃ વ્યન્તરઃ કે જ્યોતિષ્કઃમાં ઉત્પન્ન
થતા નથી. એવા શબ્દો પ્રજ્ઞાપના સૂત્રના પંદરમા પદની
ટીકામાં છે ॥ ૧-૧-૫-૫ ॥

પ્રશ્નઃ ૬. અતિચારની આઠ ગાથા ન આવડતી હોય, તે કાઉસ્સગ્ગમ
આઠ નવકાર ગણે છે. પરંતુ આઠ ગાથાના અને ચાર નવકારના
શ્વાસોચ્છવાસ ૩૨ થાય, અને આઠ નવકારના તો ૬૪ થાય
તેનું કેમ ?

ઉત્તર—જેને આઠ ગાથા ન આવડે, તેની પાસે આઠ નવકારને
કાઉસ્સગ્ગ કરાવાય છે, તેમાં શ્વાસોચ્છવાસનું પ્રમાણ ગણા
નથી. ગાથાને સ્થાને નવકાર ગણાવાય છે. ॥ ૧-૧-૬-૬ ॥

૨

મહોપાધ્યાય શ્રી મુનિવિજયગણિકૃત પ્રશ્નો-
ના ઉત્તરો.

પ્રશ્નઃ ૧. વાસુદેવો કોટિશિલા ઉપાડે છે, તે શાશ્વતી કે અશાશ્વત
છે ? અને તે ક્યાં છે ? તથા તે કોટિશિલાને સર્વ વાસુદેવો
આખી ઉપાડે ? કે તેનો કોઈપણ ભાગ ઉપાડે છે ? તે કો
મનુષ્યોથી ઉપડી શકે, માટે કોટિશિલા, એવું નામ એ
અર્થને બરાબર અનુસરીને છે ? કે બીજા હેતુથી છે ?

ઉત્તર—કોટિશિલા અશાશ્વતી જણાય છે. કેમકે—શાસ્ત્રમાં ગંગા
સિંધુઃ વૈતાલ્યઃ વિગેરે શાશ્વત્ પદાર્થોમાં તેની ગણતર
જેવામાં આવતી નથી. અને તે કોટિશિલા મગધ દેશમ
દશાર્ણ પર્વતની પાસે છે.

સર્વ વાસુદેવો આખી ઉપાડે છે. “ તેનો કાઈ પણ એક ભાગ ઉપાડે છે ” એમ નહિ.

પરંતુ પહેલો વાસુદેવ છત્ર સ્થાન સુધી, અને છેલ્લો ભૂમિથી ચાર આંગુલ ઉંચી ઉપાડે છે. અથવા મહા મહેનતે ઢીંચણ સૂધી ઉપાડે છે.

સામાન્ય કોડ મનુષ્યો ઉપાડી શકે તેવી છે, તેથી અને શાન્તિનાથ વિગેરે છ જિનેશ્વરોના કોડો મુનિવરો તેના ઉપર સિદ્ધિપદ પામ્યા છે, તેથી કેટિશિલા કહેવાય છે. એવા અક્ષરો તીર્થકદપ વિગેરેમાં છે. ॥ ૧-૨-૧-૭ ॥

પ્રશ્ન: ૨ સાંજના પ્રતિક્રમણમાં સજ્જાય કરતી વખતે આદિમાં અને અંતમાં નવકાર કહેવાય છે, તેમ બીજા ઠેકાણે સજ્જાઓમાં આદિ અને અંતમાં નવકાર કહેવો કે નહિ ?

ઉત્તર—જ્યાં બે આદેશો એટલે “ સજ્જાય સંહિસાહુ ” અને “ સજ્જાય કરું ” એમ માગવામાં આવે, ત્યાં આદિ: અને અંત:માં સંપૂર્ણ નમસ્કાર કહેવાય. અને જ્યાં એકજ આદેશ એટલે “ સજ્જાય કરું ” એમ આદેશ માગવામાં આવે, ત્યાં આદિમાં એકજ નવકાર કહેવાય છે. વળી સાંજના પ્રતિક્રમણમાં સજ્જાય પછી આખો નવકાર ગણવાનું સામાચારી વિગેરેમાં દેખાતું નથી, પણ પરંપરાએ તો સંપૂર્ણ નવકાર કહેવાય છે. તેથી મંગલરૂપ હોવાથી તેમાં દોષ નથી. ॥ ૧-૨-૨-૮ ॥

પ્ર૦ ૩. પાક્ષિકખામણા થઇ રહ્યા બાદ “ ઇચ્છામો અણુસદ્ધિ ” એવા અક્ષરો જ બોલાય છે, તે ગીતાર્થ મુનિવરે કહેવા ? કે સર્વ સાધુઓએ કહેવા ?

ઉં ઇચ્છામો અણુસદ્દિં એવા અક્ષરો “ તમામ સાધુઓએ કહેવા ”
એમ સામાચારીમાં કહ્યું છે ॥ ૧-૨-૩-૯ ॥

પ્ર૦ ૪ મત્તાડ્ઝૈદ વિગેરે કદપવૃક્ષો વનસ્પતિ વિશેષ છે ? કે વાદળા
વિગેરેની જમ વિસ્ત્રસાપરિણામી છે ?

ઉં જીવાભિગમ સૂત્રની ટીકા વિગેરે ગ્રંથોને અનુસારે—તે
મત્તાડ્ઝૈદ વિગેરે કદપવૃક્ષો તેવા પ્રકારની ક્ષેત્ર વિગેરે સામ-
ગ્રીથી ઉત્પન્ન થયેલ સ્વભાવે કરીને બને છે. માટે વિસ્ત્રસા
પરિણામવાળા છે. અને ઋષિદત્તા વિગેરે કથાનક ગ્રંથોમાં
કદપવૃક્ષનું બીજ વાવવાનું દેખાડેલ હોવાથી વનસ્પતિ વિશેષ
પણ હોય, તેમ સમજાય છે. ॥ ૧-૨-૪-૧૦ ॥

પ્ર૦ ચીલડું વિગેરે બીજવાળી વસ્તુ અગ્નિએ પકળ્યા વિના કેવલ
રાધનો સંસ્કાર દેવામાં આવે, તો અચિત્ત થાય ? કે નહિ ?

ઉં કાચાં ચીલડા પ્રમુખ—સખીજઃ અથવા નિખીજઃ કુળો પ્રખળ
અગ્નિ અને મીઠાના સંસ્કાર વિના અચિત્ત થતા નથી. ॥
॥ ૧-૨-૫-૧૧ ॥

પ્ર૦ ૬ સામાચારીમાં નવમાં દ્વારમાં કાલગ્રહણની વિધિમાં
ગિલિડગિલિદ એવો શબ્દ આવે છે, તેનો વ્યુત્પત્તિઃ
ભાવાર્થઃ કહેવા કૃપા કરશે.

ઉં માર્જારાદિના મૂષિકાદૌ ગિલિતોદ્ગિલિતે ઇતિ ગિલિતઃ સન્
ઉદ્ગિલિતો—વાન્તઃ, તસ્મિન્. કોડ્યઃ ? “બિલાડા વિગેરેએ
ઉંદર વિગેરે અન્યસ્થાનમાં ગળ્યો હોય. અને સાઠ હાથની
સાધુઓની વસતિ છે, તેમાં તે બિલાડા વિગેરેએ આવી વમન
કર્યો હોય; તો અસજ્જાય થાય નહિ.” એમ આવશ્યક ટીકા
આદિ ગ્રંથોમાં કહ્યું છે. ॥ ૧-૨-૬-૧૨ ॥

સુરતના શ્રાવકોએ ઉપાધ્યાય શ્રી કલ્યાણ- વિજયગણિદ્વારા કરાવેલ પ્રશ્નોના ઉત્તરો.

પ્ર૦ ૧. કોઈ એક પાસત્યા વિગેરે મૂલકર્મ વિગેરેમાં દુષ્ટ ક્રિયાકારી હોય, પણ શુદ્ધ પ્રરૂપક હોય. અને બીજે તપસ્યા વિગેરે બહુ ક્રિયા વાળો હોય, પણ ઉત્સૂત્ર પ્રરૂપક હોય. આ બેમાં કોણ બહુલસંસારી અને કોણ અલ્પ સંસારી ?

ઉ૦ આ બેમાં—કોણ બહુલ સંસારી ? અને કોણ અલ્પસંસારી ? તે નિર્ણય આપણાથી કરી શકાય નહિ. કેમકે—તેવા પ્રકારના શાસ્ત્રના અક્ષરો દેખાતા નથી. તેમજ, જીવોનો પરિણામ વિચિત્ર હોય છે. તેનો સર્વથા નિર્ણય તો સર્વજ્ઞ ભગવાન કરી શકે. પરંતુ, વ્યવહારને અનુસરીને ઉત્સૂત્રપ્રરૂપક બહુલ સંસારી હોય, એમ સંભવે છે. ॥ ૧-૩-૧-૧૩ ॥

પ્ર૦ ૨. અગીતાર્થ સાધુને સ્વતંત્રપણે વિચરવામાં અનન્તસંસારિ-પણું જ થાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ અગીતાર્થ સાધુને સ્વતંત્રપણે વિચરવામાં અનન્ત સંસારિપણું પ્રાયઃ કરીને થાય. “ ચોક્કસ જ થાય. ” એમ કહેવાય નહિ. કારણ કે—કર્મપરિણતિ વિચિત્ર હોય છે. ॥ ૧-૩-૨-૧૪ ॥

પ્ર૦ ૩. સાધુઓને માસકલ્પ વિગેરે વિધિનિયત ચોક્કસ છે ? કે નહિ ?

ઉ૦ સાધુઓને માસકલ્પાદિ વિહારમાં ઐકાન્તિકપણું નથી, કેમકે—કારણ ન હોય, તો માસકલ્પાદિ વિધિએ વિહાર કરે, અને કારણ હોય, તો બહુ કાલ સુધી પણ એક સ્થાનકે રહી શકે. કેમકે—

પંચ સમિઆ તિગુત્તા, ઉજ્જુત્તા સંજમે તવે ચરણે ।

વાસસયંપિ વસંતા મુણિણો આરાહગા મણિયા ॥ ૧ ॥

અર્થ—પાંચ સમિતિ: ત્રણ ગુપ્તિ: સંજમ: તપ: અને ચારિત્ર:-
માં ઉઘમી મુનિવરો એક સ્થાનકે સો વર્ષ સુધી વસ્યા હોય, તો
પણ આરાધક કહ્યા છે.

આ પાઠથી એક ઠેકાણે વધારે વખત રહી શકે.
॥ ૧-૩-૩-૧૫ ॥

પ્ર૦ ૪. એક આંખવાળા નાગિયેર વિગેરેની સાંસારિક ક્ષણની
ઈચ્છાથી ખૂબ કરવામાં મિથ્યાત્વ લાગે ? કે નહિ ?

ઉ૦ આલોકના લાલ માટે દક્ષિણાવર્ત શંખ વિગેરેની પેઠે એકાક્ષિ
નાગિયેર વિગેરેની ખૂબ કરવામાં મિથ્યાત્વ લાગે, તેવું અમારા
જણવામાં નથી. ॥ ૧-૩-૪-૧૬ ॥

પ્ર૦ સમ્યગ્દૃષ્ટિ સિવાયના જીવોને નિર્જરા જરા પણ ન થાય ? કે
થોડી ધણી થાય ?

ઉ૦ સમક્રિતિ સિવાયના જીવોને નિર્જરા જરા પણ ન થાય, એમ
તો કહી શકાય નહિ. કેમકે

અણુકંપકામનિજ્જર વાલતવે દાણ-વિણય-વિભંગે ।

સંજોગ-વિપ્પઓગે વસણૂસવ-ઈદ્દિ-સક્કારે ॥

આવશ્યક નિયુક્તિની આ ગાથામાં કહેલી અકામ નિર્જરા
મિથ્યાદૃષ્ટિને સમક્રિતની પ્રાપ્તિના કારણ તરીકે જણાવી છે.
અને કેટલાક ચરક:પરિવ્રાજક: વિગેરે સંન્યાસીઓને પો-
તાની ઈચ્છાપૂર્વકે બ્રહ્મચર્યનું પાલન: અદત્તાદાનનો ત્યાગ:
વિગેરે નિયમોથી પાંચમા બ્રહ્મદેવલોક સુધી ઉપજવાનું
કહેલું હોવાથી તેઓને સકામ નિર્જરાનો પણ સંભવ દેખાય
છે. ॥ ૧-૩-૫-૧૭ ॥

- પ્ર૦ ઉત્સૂત્ર પ્રરૂપણા કરવા છતાં મહાવ્રતનું પાલન તપશ્ચર્યાઃ વિગેરે ક્રિયા કરે, તો તેઓ હળવાકર્મી થાય કે નહિ ?
- ઉ૦ ઉત્સૂત્રપ્રરૂપક નિનહવ વિગેરે મહાવ્રતની ઉચ્ચક્રિયા સહિત હોય, તો ઉત્કૃષ્ટથી નવમાગ્રૈ વેયક સુધી ઉપજ છે, તેથી—મહાવ્રતની ક્રિયાદ્વારા મેળવેલ શુભ ફલ તેઓને ભલે હોય, પણ તેઓને હળવા કર્મીપણું થાય કે ભારે કર્મીપણું થાય ? તે તો સર્વજ્ઞ ભગવાન જાણે. ॥ ૧-૩-૬-૧૮ ॥

૪

ઉપાધ્યાય શ્રી મેઘવિજય ગણિકૃત—પ્રશ્નાના ઉત્તરો

- પ્ર૦ ભગવતીસૂત્રમાં—“લોકપાળ દેવો પૂર્વઃ પશ્ચિમઃ ઉત્તરઃ અને દક્ષિણઃ દીશામાં રહે છે.” એમ બતાવ્યું છે. છતાં “તેઓને દક્ષિણ દીશામાં જ થતા ગ્રહોની શ્રેણી, વિદ્નો, અતિવર્ષાદ, લોઢા વિગેરે ખાણોની હાલત વિગેરે કાર્યો, અજાણમાં હોતા નથી.” એમ બતાવ્યું છે, તો ફક્ત દક્ષિણ દિશાજ પકડી છે, પણ બીજી દીશાઓ કહી નથી, તેનું શું કારણ છે ?
- ઉ૦ ભગવતી સૂત્રમાં “ચારે લોકપાલ દેવોને દક્ષિણ દીશામાં થતા જ પૃથક્ પૃથક્ કાર્યો અજ્ઞાત હોતા નથી” એમ બતાવ્યું છે. તે દક્ષિણદિશા મેરુપર્વતની અપેક્ષાએ જાણવી. પણ સૌધર્મેન્દ્ર વિમાનની અપેક્ષાએ લેવી નહિ. ॥ ૧-૪-૧-૧૯ ॥
- પ્ર૦ કદપકિરણાવલી ગ્રંથમાં “મરુદેવા અધ્યયનની વિભાવના કરતાં મહાવીર ભગવંત સિદ્ધિ પદને પામ્યા.” એમ કહ્યું છે. તો તે મરુદેવા અધ્યયન કઈ રીતીએ વિભાવ્યું ? તે રૂડી રીતે જણાવવા કૃપા કરશે ?

ઉં કલ્પસૂત્રની અવચૂર્ણિમાં “મરુદેવા અધ્યયનને વિભાવતાં એટલે પ્રરૂપણ કરતાં જ સિદ્ધ થયા ” એમ કહ્યું છે. ખીજી વિભાવનની રીતિ ખતાવી નથી. ॥ ૧-૪-૨-૨૦ ॥

પ્ર૦ પાક્ષિક ખામણાના અવસરે દરેક શ્રાવકો મનમાં નમસ્કારમંત્ર ગણે કે નહિ ?

ઉં સાધુઓ હોય, તો પાક્ષિકખામણામાં શ્રાવકો નમસ્કાર મંત્ર મનમાં ગણે નહિ. પણ સાધુઓ કહે, ખામણાસૂત્ર તે સાંભળે. સાધુઓ ન હોય તો શ્રાવકો પક્ષિપસૂત્રને સ્થાનકે, વંદિતાસૂત્ર કહે. અને ખામણાના સ્થાનકે નમસ્કારસૂત્ર કહે. તેમ પર-પરા ચાલી આવી છે. ॥ ૧-૪-૩-૨૧ ॥

૫

ઉપાધ્યાય શ્રીસોમવિજયગણિકૃત પ્રશ્નોના

ઉત્તરો

પ્ર૦ વૈક્રિયરૂપને બનાવતા દેવો વિગેરે જો એકેન્દ્રિયથી માંડીને પંચેન્દ્રિય સુધીનું જીવરૂપે વૈક્રિય શરીર બનાવે છે, ત્યારે તેમાં પોતાના આત્મપ્રદેશ નાંખે છે, તેવી રીતે—થાંભલા વિગેરે અચેતન પદાર્થ વિકુર્વે, તો તેમાં પોતાના આત્મપ્રદેશો નાંખે કે નહિ ?

ઉં દેવો થાંભલા વિગેરે અચેતન પદાર્થ બનાવતાં તેમાં પોતાના આત્મપ્રદેશ સંક્રમાવે નહિ, એમ જણાય છે. કેમકે—જીવાભિ-ગમસૂત્રમાં ચોથીપ્રતિપત્તિમાં દેવ ગતિના અધિકારે કહ્યું છે કે—

“ હે ભગવાન્ ! સૌ ધર્મઃ ઇશાનઃ દેવલોકના દેવો એક-રૂપની વિકુર્વણા કરવા સમર્થ છે ? કે—બહુ રૂપોની વિકુર્વણા કરવા સમર્થ છે ? ” ઇત્યાદિક સૂત્રમાં ખતાવ્યું છે કે—“દેવો પોતાના

આત્મપ્રદેશોએ સહિત એકેન્દ્રિય વિગેરે એકઃ અનેકઃ રૂપો પણ બનાવી શકે છે. અને આત્મપ્રદેશ વિનાના પ્રાસાદઃ ધટઃ પટઃ વિગેરે સિત્તરૂપો પણ બનાવી શકે છે. ॥ ૧-૫-૧-૨૨ ॥

પ્ર૦ પિણ્ડવિશુદ્ધિના કર્તા જિનવદ્ધભગણિ ખરતરગચ્છીય છે ? કે અન્યગચ્છીય છે ?

ઉ૦ જિનવદ્ધભગણિનું ખરતરગચ્છીયપણું સંભવતું નથી. ક્રમકે-તેમણે કરેલ પૌષ્ઠધવિધિ પ્રકરણમાં “ઉપવાસ કરવાની શક્તિના અભાવે, શ્રાવકોને જમવા-એકાસણ વિગેરે કરવા”નું કહેલું છે. તેમજ કલ્યાણક સ્તોત્રમાં શ્રી વીરભગવાનના પાંચ કલ્યાણકો જણાવ્યા છે. તેથી જિનવદ્ધભગણિની સામાચારી સિત્ત છે, અને ખરતરોની સામાચારી સિત્ત છે. ॥ ૧-૫-૨-૨૩ ॥

પ્ર૦ જંખૂદ્દીપમાં નદીઓની કુલ સંખ્યા ચૈાદ લાખ છપ્પન હજારની જંખૂદ્દીપ પન્નતિમાં કહી છે, તેમાં દરેક ૨૮ હજારના પરિવારવાળી અંતર નદીઓ ગણી નહિ, તેનું શું કારણ છે ?

ઉ૦ જંખૂદ્દીપ સંગ્રહણી વિગેરે ગ્રંથોમાં જમ કુરુક્ષેત્રની ૮૪ હજાર નદીઓની ગણતરી કરી નથી. તેમ આમાં પણ અંતર્નદીઓના પરિવારની ગણતરી કરી નથી. તેમાં પૂર્વાચાર્યોની અવિવક્ષા જ કારણ સંભવે છે. ॥ ૧-૫-૩-૨૪ ॥

પ્ર૦ ખારવ્રતધારી પોસાતીયોનેઃ અને સગંગ ચારઃ આઠઃ દસઃ લાગ-લાગટ પૌષ્ઠ કરનારાઓનેઃ જ આલોચણુઃ પ્રાયચિત્તઃ અપાય, તે ઉપધાન આલોચણુના અનુસારે અપાય કે કોઈ બીજી રીતીએ અપાય ?

ઉ૦ ખારવ્રતધારી પોસાતીય વિગેરેને આલોચણુઃ પ્રાયચિત્તઃ સામાન્યથી જીવદ્વાત વિગેરેમાં જ અપાય છે, તે મુજબ અપાય છે.

પણ ઉપધાન આલોચણના અનુસારે અપાતું નથી.
॥ ૧-૫-૪-૨૫ ॥

પ્ર૦ ભરતક્ષેત્રના માગધ વિગેરે તીર્થો જંબૂદ્વીપની જગતીની પહેલાં છે ? કે લવણુસમુદ્રમાં છે ?

ઉ૦ ભરતક્ષેત્ર સંબંધી માગધ વિગેરે તીર્થો જગતીથકી આગળ લવણુસમુદ્રમાંછે, એમ જણાય છે. કેમકે જંબૂદ્વીપ સમાસમાં ભરતક્ષેત્રના વર્ણનના અધિકારમાં—માગધઃ વર-હામઃપ્રભાસઃતીર્થદ્વાર” ઇત્યાદિક કહ્યું છે. ॥ ૧-૫-૫-૨૬ ॥

પ્ર૦

પણકોડિ અડસઠી લક્ષ્વા નવનવ૨ સહસ્સ પંચસયા ।

ચુલસી અહિયા રોગા છદ્દે તહ સત્તમે નરણ ॥ ૧ ॥

આ ગાથા કયા ગ્રંથમાં છે ? અને પહેલી વિગેરે નારકીમાં કેટલા રોગો હોય ?

ઉ૦ આવા પાઠવાલી આ ગાથા કોઈ ગ્રંથમાં જોવામાં આવી હોય, એમ સ્મરણમાં નથી. પણ આવા ભાવાર્થવાળી ગાથા ઉપદેશ રત્નાકરમાં છે. તે નીચે મુજબઃ—

રોગાણં કોડીઓ હવંતિ પંચેવ લક્ષ્વ અડસઠી ।

નવનવ૨ સહસ્સાઈ, પંચસયા તહય ચુલસીઈ ॥ ૧ ॥

પાંચકોડઃ અડસઠલાખઃ નવાણુ હજારઃપાંચસો ને ચોરાશીઃ રોગો છે. આ રોગો અપ્રતિષ્ઠાન નરકાવાસમાં નિત્ય હોય છે, અને ખીજ પણ યથાયોગ્ય સંભવે છે. તેથી મનુષ્યભવમાં આટલા બધા જ રોગો વિનાશના કારણભૂત છે, તે મનુષ્યભવ પામીને ધર્મજ સારભૂત વસ્તુ છે, એમ માની સર્વ શક્તિએ તેમાં આદરવાળા થવું. ॥ ૧-૫-૬-૨૭ ॥

પ્ર૦ ખીજઓ પૂછે છે કે—શ્રાવકાને સામાયિક અધ્યયન વિગેરેના

ઉપધાનો કયા ? તેનો ઉત્તર શો આપવો ?

ઉ૦ મહાનિશીથ વિગેરે શાસ્ત્રામાં ચૈત્યવંદન સૂત્રોના ઉપધાન વહેવા કહ્યા છે પણ સામાયિક અધ્યયન વિગેરેના કહ્યા નથી. અને જે વળી ઉપધાન વિના પણ સામાયિક વિગેરેનું ભણવું થાય છે, તે જીતવ્યવહાર તથા સંપ્રદાય પ્રમાણને આશ્રયીને છે. કેમકે—વિચારામૃત સંગ્રહ ગ્રંથમાં શ્રાવક પ્રતિક્રમણરૂપ છઠ્ઠા દ્વારમાં કહ્યું છે કે—“શ્રાવકો નવકારમંત્ર વિગેરે કેટલાક સૂત્રોને બાદ કરી, બાકી જે સામાયિકસૂત્રથી માંડી ષટ્જીવનિકાયસૂત્ર સુધી ભણે છે, તે, અને વિના ઉપધાને નવકારમંત્ર વિગેરે ભણે છે, તે, જીતવ્યવહાર તથા સંપ્રદાય પ્રમાણથી ભણે છે. ॥ ૧-૫-૬-૨૮ ॥

પ્ર૦ જિનેશ્વરદેવોના આંતરમાં સાધુઓનો વિચ્છેદ થયો હોય, ત્યારે પ્રત્યેક બુદ્ધ વિગેરે કેવલી હોય કે નહિ ? જો હોય, તો બીજાઓને ધર્મોપદેશ કરે કે નહિ ?

ઉ૦ પ્રવચનસારોદ્ધારની ટીકામાં—“તીર્થનો વિચ્છેદ થયો હોય, ત્યારે પ્રત્યેક બુદ્ધ વિગેરેને કેવલજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય, એમ સ્પષ્ટ કહ્યું છે. પરંતુ બીજાઓને ધર્મોપદેશનો નિષેધ કરનારા અક્ષરો જોવાનું સ્મરણમાં નથી ॥ ૨-૫-૭-૨૯ ॥

પ્ર૦ વૃદ્ધશત્રુંજય માહાત્મ્યમાં—સમવસરણના ત્રીજા કીલ્લાના દ્વારમાં દ્વારપાલને આશ્રયીને કહ્યું છે કે—“દરેક કીલ્લે દરેક બારણે શ્રેષ્ઠશૃંગારધારણ કરીને રહેલા તુમ્બરુ વિગેરે દેવો દંડધારી પ્રતિહારો હોય છે. ”

શ્રી શાંતિનાથ ચરિત્રમાં કહ્યું છે કે—“રૂપાના કિલ્લાના બારણાઓમાં દરેક દ્વારમાં મનુષ્યના માથાની માળાવાળો અને ખડ્વાંગી—જટા અને મુકુટ કરી શોભિતતુંબરુદેવ રહેલ છે.”

હેમચંદ્રસૂરીશ્વરજીએ બનાવેલ વીરચરિત્રમાં કહ્યું છે—
કે—“અન્ય કિલ્લામાં દરેક બારણે મનુષ્યના શીરની માળા-
વાળો ખટ્વાંગી અને જટા તથા મુકુટે કરી શોભિત
તુંબરુદેવ દ્વારપાલ હોય છે.”

થુણિમો કેવલીવત્થં એ સ્તોત્રમાં કહ્યું છે કે—“ત્રીજા કિલ્લા-
માં બહાર દ્વારપાલ દેવો તુંબરુઃ ખટ્વાંગીઃ કપાલીઃ જટા-
મુકુટધારીઃ પૂર્વ વિગેરે દીશાઓમાં હોય છે, અને તુંબરુદેવ
પડિહારી છે.”

આ પ્રકારે મતાન્તરો દેખાય છે, તેથી નવીન બનાવાતા સ-
મોસરણમાં કયા નામવાળા અને કેવા શસ્ત્રવાળા પડિહારો કરવા?
ઉં નવાં રચવાતાં સમોસરણમાં સમોસરણ સ્તોત્ર અનુસારે
પડિહારોના રૂપો બનાવવા અને દરેક બારણે વીણ દેવીજુબલા
એ પદ ઉપલક્ષણમાં સમજવાથી બે પડિહારના રૂપો સરખા
શસ્ત્રવાળા હોય છે. એમ સમજાય છે. ॥ ૧-૫-૮-૩૦ ॥

પ્રં “ચઉદ્ધ પૂર્વીઓ જઘન્યથી પણ છઠા દેવલોકમાં ઉપજ છે.”
એવા અક્ષરો કયા સિદ્ધાન્તમાં છે? તે સ્પષ્ટપણે દેખાડવા કૃપા
કરશે?

ઉં “ચઉદ્ધ પૂર્વીઓ છઠ્ઠા દેવલોક સુધી ઉપજ છે.” તેવા અક્ષરો
ભગવતીની ટીકામાં મહાબલના અધિકારમાં છે. તેમજ,
જિનભદ્રગણિક્ષમાશ્રમણની બૃહત્સંગ્રહણી વિગેરે ગ્રંથોમાં
સ્પષ્ટ કહેલ છે.

વળી, મહાબલ ચઉદ્ધપૂર્વી પાંચમા દેવલોકમાં ઉપજ્યાનું
લખ્યું છે, તે તો “પૂર્વોની વિસ્મરણ દશાને લીધે બન્યું છે.”
એમ ત્ર્દશિમંડલની ટીકામાં કહ્યું છે.

સિદ્ધાન્તમાં તો કાઠપણ ઠેકાણે અક્ષરો જોયાનું સ્મરણમાં
નથી. ॥ ૧-૫-૯-૩૧ ॥

૫૦ સાગારિકઅણસણ એકઃ યેઃ ત્રણઃ વિગેરેદિવસોનું કરવું હોય, તો જહ.મે હુજ્જ પમાઓ. એ ગાથાથી ઉચ્ચરાવાય ? કેકોઈ બીજી રીતે ?

જે આ ગાથાથી ઉચ્ચરાવાય, તો “ આહારઃ ઉપધિઃ વિગેરેનો ત્યાગ મરણબાદ થાય. ” એમ આ ગાથાનો ભાવાર્થ છે. તો તે રીતિ ખતાવવા કૃપા કરશે ?

ઉ૦ અન્નથડ્ઞામોગેણં ઇત્યાદિક આગારેએ કરી જણે આહાર વિગેરેનું પરચક્રખાણ કરેલું હોય, તેને આ ગાથાથી અણસણ કરાવાય છે. એમ જાણવામાં છે. પરંતુ—એકલી એ ગાથાથીજ કરાવાતું નથી.

આની સવિસ્તર હકીકત શ્રાદ્ધવિધિ ટીકામાં રાત્રિના કૃત્યના અધિકારમાં છે. ॥ ૧-૫-૧૦-૩૨ ॥

૫૦ દેરાસર વિગેરેના ખર્ચને માટે ધરઃ ક્ષેત્રઃ વાડીઃ વિગેરે જ ચાલુ સ્થિતિમાં હોય તે દેરાસર વિગેરેની નિશ્રાએ અર્પણ કરી દેવામાં આવે, તે વ્યાજખી મનાય. પણ નવીન ક્ષેત્ર વિગેરે તેની નિશ્રાએ ખનાવવામાં આવે, તે કેવી રીતે વ્યાજખી ગણાય ? ” એમ કેટલાક પ્રશ્ન પુછે છે, માટે તેનો ઉત્તર આપવા જે કોઈ ગ્રંથમાં તેવી બાબત કહેલી હોય, તો તે જણાવવા કૃપા કરશે ?

ઉ૦ ચાલુ ક્ષેત્રઃ ધરઃ વાડી. વિગેરે દેરાસર વિગેરેને અર્પણ કરાય છે, તેમ કારણ હોય તો નવીન ક્ષેત્રઃ ધરઃ વાડીઃ વિગેરે ખનાવવા પડે, તેમાં દ્રવ્યઃ ક્ષેત્રઃ કાલઃ ભાવઃની વિચારણાએ અનુચિત લાગતું નથી.

જેમ જુના પાષાણઃ ઇંટઃ વિગેરેના અભાવે ઇંટા વિગેરે નવાં ખનાવાય છે, તેમ આમાં પણ સમજવું. કેમકે—શ્રી શત્રુજય

મહાત્મ્યમાં કહ્યું છે, કે—“ભરત ચક્રવર્તિએ વાર્ધકિરત્ન પાસે અનેક તળાવ અને વનશ્રેણિઓએ વિભૂષિત શ્રી આદી-શ્વર ભગવાનનો મહાન્ પ્રાસાદ કરાવ્યો.” અને તે જ ગ્રંથમાં—“તે તે નદીઓ અને કુડો ઈદ્રાદિક દેવોએ કરાવ્યા.” એવો સ્પષ્ટ ઉલ્લેખ મળે છે. ॥ ૧-૫-૧૧-૩૩ ॥

પ્ર૦ શ્રાવિકા મૂળવિધિએ ઉપધાન કરતી હોય, તો તેના અસ્વાધ્યાયના (અંતરાયના) ત્રણ દીવસ સંબંધી તપઃ તથા પવેણુઃ ગણતરીમાં આવે કે નહિ ? પહેલાં તો—“તપ ગણતરીમાં આવે નહિ.” એમ સાંભળેલ છે, તેથી પ્રશ્ન પુછ્યો છે.

ઉ૦—“અસ્વાધ્યાય—અંતરાય સંબંધી ત્રણ દીવસનું તપઃ તથા પવેણુઃ નકામું જતું નથી.” એમ વૃદ્ધવાદ ચાલ્યો આવે છે. માટે સોળમે દીવસે વાયના અપાય છે. વાયના બાદ ત્રણ પોસહ કરાવાય છે. તેમાં પવેણાની ક્રિયા કરાવાતી નથી. ॥ ૧-૫-૧૨-૩૪ ॥

પ્ર૦—સૌધર્મ વિગેરે દેવલોકમાં દરેક પાથડે [પ્રતરે] તમામ વિમાનોના આધારભૂત એક ભૂમિ હોય કે નહિ ?

ઉ૦ “તમામ વિમાનોના આધારભૂત એક ભૂમિ હોતી નથી.” એમ સમજાય છે. કેમકે—ભગવતીજી વિગેરે સૂત્રોમાં પૃથિવીના પ્રશ્નમાં રત્નપ્રભા પૃથિવીથી લઈ સિદ્ધશિલા સુધી આઠજ પૃથ્વીઓ બતાવી છે, અધિક કહી નથી. ॥ ૧-૫-૧૩-૩૫ ॥

પ્ર૦ ડાણાંગ સૂત્રના પાંચમા અધ્યયનના બીજા ઉદ્દેશમાં રાઙ્મોચનં મુંજમાણે એ પદની ટીકામાં દિવા ગૃહીતમ્ દિવા-ચુક્તમ્: આ ભાંગામાં રાત્રિભોજનપાણું રાતવાસી પદાર્થ વાપરવાંથી ઘટે ? કે કાઠ બીજી રીતે ઘટે ?

ઉં રાત્રિભોજનની ચાલંગીમાં દિવાગૃહીતમ્-દિવામુક્તમ્ આ
લાંગાનું રાત્રિભોજનપણું રાતવાસી પદાર્થ વાપરવાથી છે,
કેમકે, -દશવૈકાલિકની ટીકામાં શ્રી હરિભદ્રસૂરિએ અને
પદ્મી સૂત્રની ટીકામાં સન્નિધિ પરિભોગના અધિકારમાં
એ પ્રમાણે કહ્યું છે. ॥ ૧-૫-૧૪-૩૬ ॥

પ્રં મનુષ્ય અથવા પશુ દેવલોકમાં ઉપજે, તેને પ્રાયઃ કરીને
પૂર્વભવના નામથી ઓળખાવવામાં આવે છે, તેનું શું કારણ ?
દેવલોકમાં દેવોના શાશ્વતા નામ નથી હોતા ?

ઉં દેવલોકમાં જન્મેલાઓને પૂર્વભવના નામોથી દેખાઈવામાં
અહીંના લોકોને સરળતાથી સમજવી શકાય છે. નહિંતર,
દેવલોકમાં પણ વિમાન-આસન-વિગેરેના શાશ્વત નામો
સંભવે છે જ. ॥ ૧-૫-૧૫-૩૭ ॥

પ્રં યોગવિધિના છેલ્લા ભાગમાં લખ્યું છે કે-“પ્રાભાતિકકાલ
વૈરાત્રિકકાલના સ્થાનમાં સ્થપાય છે.” તો આ સ્થાપન
આકસંધિ વિગેરે કારણો હોય, તો સ્થપાય કે બીજા કારણો
હોય ત્યારે ?

ઉં વૈરાત્રિકકાલના સ્થાનમાં પ્રાભાતિક કાલ જ સ્થપાય છે,
તે આકસંધિ વિગેરે કારણો હોય, અને ગુરુમહારાજ આજ્ઞા
કરમાવે, તો-તેમ કરવું સુજે છે. યોગવિધિ વિગેરે ગ્રંથમાં
તે પ્રમાણે જ બતાવ્યું છે. ॥ ૧-૫-૧૬-૩૮ ॥

પ્રં “પોતાના આયુષ્યના છ માસ બાકી રહે ત્યારે આવતા ભવનું
આયુષ્ય દેવોએ અને નારકોએ પણ બાંધવું જોઈએ, છતાં તે
વખતે આયુષ બાંધ્યું નહોય, ને છમાસને ત્યાં સુધી ઘટાડ્યા જાય ?
કે-છેવટ સર્વ જઘન્ય આયુષ્ય બાંધ કાલ (જ અંતમુહુર્તનો
હોય તે) તથા શેષકાલ (અંતમુહુર્તનો) બાકી રહે, તેવખતે

આધિ. તેથી આછો કાલ આયુષ્યબંધમાં હોય નહિ.” એમ ઠાણુંગ સૂત્રના છઠ્ઠા અધ્યયનની ટીકામાં છેવટમાં કહ્યું છે.

પરંતુ બંધન્તિ દેવ-નારય અસંખ-તિરિ-નરા છ-માસ-સેસાઝ દેવઃ નારકીઃ અસંખ્યાતા આયુષ્યવાળા તિર્યચઃ અને મનુષ્યોઃ પોતાના આયુષ્યના છ માસ બાકી રહે, ત્યારે આયુષ્ય બાધિ. તેમની સાથે ઠાણુંગ ટીકાનું ઉપરનું વચન કેવી રીતે બંધ બેસતું આવશે ?

ઉ૦ બંધન્તિ દેવનારય૦ इत्यादिवचनम्—આ વચન પ્રાયિક છે. તેથી કેટલાક દેવ નારકીઓ પોતાના ભવનો અંતર્મુહૂર્ત કાલ બાકી રહે, ત્યારે આવતા ભવનું આયુષ્ય બાધિ છે. તે મતાન્તર હોવાથી વિસંવાદ આવતો નથી. ॥ ૧-૫-૧૭-૩૯ ॥

પ્ર૦ પન્નવણા સૂત્રના ત્રીજા પદમાં ભવસિદ્ધિ દ્વારમાં ખતાવ્યું છે કે—“ અભવ્યો કરતાં ભવ્યજીવો અનન્તગુણા છે. ” કેમકે—એક ભવ્ય નિગોદમાં જીવની જ સંખ્યા હોય, તેના અનન્તમા ભાગે સિદ્ધના જીવો હોય, અને અભ્ય-જીવ-રાશિ-નિ-ગોદાશ્ચાસંખ્યેયા લોકે—“લોકમાં ભવ્ય જીવરાશિના નિગોદો અસંખ્યાતા હોય.” આ વચનમાં નિગોદનું ભવ્ય એવું વિશેષણ આપ્યું છે. તેથી લોકમાં કેવળ ભવ્ય જીવોની ભરેલી નિગોદો હોય, તો—કેવળ અભવ્ય જીવોની ભરેલી નિગોદ પણ લોકમાં હોય કે નહિ ?

ઉ૦ નિગોદનું ભવ્ય એવું જ વિશેષણ આપ્યું છે, તે ભવ્ય જીવોની પ્રધાનતા ખતાવવા માટે છે. તેથી તેજ નિગોદમાં અભવ્ય જીવોનો પણ સમાવેશ થઈ જાય છે. પરંતુ લોકમાં ભવ્ય તથા અભવ્ય જીવોની જુદી જુદી નિગોદો કહેલી નથી. ॥ ૧-૫-૧૮-૪૦ ॥

પ્ર૦ “ ઇશાન-સૌધર્મ-જ્યોતિષચક્ર-વ્યન્તરનિકાય-અસુર-

કુમાર આદિ દરેક નિકાયમાં દેવો કરતાં દેવીઓ બત્રીશગુણી અને બત્રીશરૂપ અધિક છે, ” એમ પન્નવણામાં મહાદેવ-ક્રમમાં કહ્યું છે. -

બીજા ઠેકાણે તો:—

ત્રિગુણા તિરૂવઅહિઆ, ત્રણગુણી ત્રણરૂપ અધિક કહી છે. તેથી આ બંને બાબતનો મેળ કેવી રીતે થાય ?

વળી પન્નવણાસૂત્રમાં સનતકુમાર આદિ દેવો કરતાં દેવીઓનું અધિકપણું બતાવ્યું નથી.

ઉ૦ ઇશાન વિગેરે દેવલોકમાં દેવોની અપેક્ષાએ જ દેવીઓ બત્રીશગુણી: બત્રીશરૂપ અધિક: કહી છે, તે ઇશાન વિગેરે દેવલોકના દેવોને ભોગ્ય દેવીઓની અપેક્ષાએ બળવું. તેથી તેમાં અધિક પણ દેવીઓ સંભવે છે. અને તે દેવીઓ સનત-કુમાર વિગેરે દેવોની અપેક્ષાએ બત્રીશગુણી: બત્રીશરૂપ અધિક: છે.

માટે પન્નવણાસૂત્ર તથા ત્રિગુણતિરૂપ-અહિઆ એ બન્નેનો ભાવાર્થ જુદો પડતો નથી. ॥ ૧-૫-૧૯-૪૧ ॥

પ્ર૦ જિનકંઠીઓ એકાવતારી હોય, એવી ચાલતી વાત સત્ય છે કે અસત્ય ? તથા—તેઓ વસ્ત્રરહિત છતાં નગ્ન દેખાય નહિ, એવો પાઠ કોઈ ગ્રંથમાં હોય તો દેખાડવા કૃપા કરશે ?

ઉ૦ જિનકંઠીઓ એકાવતારી હોય એવો પ્રવોષ: તથા વસ્ત્રરહિત છતાં નગ્નપણું ન દેખાય: તેવો પાઠ કોઈ ગ્રંથમાં દેખ્યો હોય, તેમ સ્મરણમાં નથી. ॥ ૧-૫-૨૦-૪૨ ॥

પ્ર૦ ઉત્તર વૈક્રિય શરીરનું માપ લાખ યોજનથી કાંઈક અધિક કહ્યું

છે. પરંતુ તે યોજનો કરનારના આત્માંગુલ પ્રમાણે કે ઉત્સેધાંગુલ પ્રમાણે કે પ્રમાણાંગુલ પ્રમાણે સમજવા ?

ઉ૦ ઉત્તરવૈક્રિય શરીર ઉત્સેધાંગુલે અથવા આત્માંગુલે અથવા પ્રમાણાંગુલે પોતાની શક્તિ અનુસારે થાય, તેમાં કાઠપણુ જતનો આગ્રહ નથી. ॥ ૧-૫-૨૧-૪૩ ॥

પ્ર૦ આવશ્યક હારિભદ્રીયવૃત્તિમાં પહેલા શ્લોકમાં શ્રી હરિભદ્રસૂરીશ્વરજીએ શ્રુતદેવતાને નમસ્કાર કરેલ છે, તે શું સાધુને ઉચિત ગણાય ?

અહીં “શ્રુતરૂપ દેવતાને નમસ્કાર કર્યો છે. એમ કહી શકાશે નહિ, કેમકે પ્રતિક્રમણુગર્ભહેતુમાં શ્રુતદેવતાને દેવીરૂપે જણાવેલી છે.

ઉ૦ જ્ઞાનરૂપે શ્રુતજ્ઞાન મોક્ષનું કારણ છે, તેથી શ્રુતજ્ઞાનની અધિષ્ઠાત્રી દેવીનું પણ ઠેક ઠેકાણે સ્મરણ વિગેરે કરી તેણીને પણ કર્મક્ષયનું કારણ તરીકે બતાવેલ છે. માટે શ્રુતજ્ઞાનને પ્રાપ્ત કરાવવામાં ઉપકારી હોવાથી પૂર્વાચાર્યોએ આચરેલો શ્રુતદેવીનો નમસ્કાર આચરણ પ્રમાણરૂપ છે ॥ ૧-૫-૨૨-૪૪ ॥

પ્ર૦ જ દેવવંદન વિધિ આપણે પાંચ શકસ્તવોએ કરીએ છીએ, તે વિધિ કાઠ અંથમાં છે ? કે પરંપરાગત છે ? અને પ્રવચન સારોદ્ધાર વિગેરે અંથમાં હકીકત જુદી મળે છે, તેનું કેમ ?

ઉ૦ પાંચ શકસ્તવોએ કરી કરાતી કેટલીક દેવવંદનની ક્રિયા યોગશાસ્ત્ર ટીકા તથા સંધ્યાચાર ટીકા આદિ અંથોને અનુસારે કરાય છે, અને કેટલીક પરંપરાથી કરાય છે. માટે પ્રવચન સારોદ્ધાર વિગેરે અંથોમાં કેટલીક ભિન્નતા છે, તોપણ તે વિધિ સુવિહિત પુરુષોએ આચરેલ હોવાથી કાઈ

જાતનો તર્ક-વિતર્ક કરવાની જરૂર નથી; કેમકે-“ગણધર મહારાજાઓની સામાન્યારીમાં પણ ક્રિયાભેદ હોય.” તેમ શાસ્ત્ર ફરમાવે છે. ॥ ૧-૫-૨૩-૪૫ ॥

પ્ર૦ “ એક નિગોદમાં સમયે સમયે અનન્તા જીવો પેસે છે; અને પૂર્વે પેઠેલા અનન્તા નીકળ્યા કરે છે.” આવી રીતે અનન્તા સમયે સમયે ગમનાગમન કર્યા કરે, તો તે નિગોદ કેટલા કાંલ સુધી ટકી શકે ?

ઉ૦ જો પન્નવણા ટીકા વિગેરેમાં પ્રત્યુત્પન્ન એટલે પહેલાં ઉત્પન્ન થયેલ વનસ્પતિ જીવોનો નિર્લેપકાળ-એટલે ખાલી થઈ જવું નિષેધ્યું છે, તો સંપૂર્ણ નિગોદનું રહેવાનું કાળ પ્રમાણ કેવી રીતે કહી શકાય ? અર્થાત્ કહી શકાય નહિ. ॥ ૧-૫-૨૪-૪૬ ॥

પ્ર૦ ‘તિબ્બારપન્નરગારસ’-ઇત્યાદિક ગાથાના અનુસારે તપઃરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત-આલોચણ અપાય છે, પરંતુ આ ગાથાઓ કયા ગ્રંથમાં છે ?

ઉ૦ તિબ્બાર-ઇત્યાદિક ગાથાઓ કોઈ ગ્રંથમાં દેખી હોય, તેમ સાંભરતું નથી. પરંતુ છૂટા પાનાઓમાં તો છે જ. અને પર-પરાથી આવેલ છે ॥ ૧-૫-૨૫-૪૭ ॥

પ્ર૦ વર-કનક-શઙ્ગ-આ ગાથામાં જિનેશ્વરોના પાંચ વર્ણો કહેલા છે, પરંતુ વર્તમાન જિનેશ્વરોનો સોના સરખો વર્ણ કોઈ ઠેકાણે સ્તોત્ર વિગેરેમાં લખેલો છે. તેથી તેઓનું પંચવર્ણ-પાણું કેવી રીતે સંગત થાય ?

ઉ૦ વરકનક-આ ગાથામાં ખતાવેલા તીર્થંકરોના પાંચ વર્ણો બરાબર જ છે. અને સ્તોત્ર વિગેરેમાં વર્તમાન જિનેશ્વરોનો

સુવર્ણવર્ણ લખ્યો છે. તે હાલ વિચરતા જિનેશ્વરોની
અપેક્ષાએ લખ્યો હશે, એમ સમજાય છે. કારણકે—છૂટા પાના-
ઓમાં તથા વિહરમાનજિન એકવિંશતિસ્થાનક ગ્રંથમાં
સીમંધર વિગેરે વીશે જિનેશ્વરોનો એકજ સુવર્ણવર્ણ લખેલો
દેખાય છે. ॥ ૧-૫-૨૬-૪૮ ॥

પ્ર૦ “જિનવલ્લભસૂરિકૃત પ્રાકૃતઆલાવારૂપ દીવાળીકલ્પમાં
પઢિમારૂવો સાવગધમ્મો વુચ્છિજ્જિસ્સહ
એમ લખેલ છે,” એવી વાત થાય છે, તો ત્યાંના પુસ્તક
ભંડારમાંના દીવાળીકલ્પમાં આ પાઠ છે કે નહિ ?

ઉ૦ જિનવલ્લભસૂરિકૃત આલાવારૂપ દીવાળીકલ્પ અમોએ
દેખ્યો નથી. પણ જિનપ્રભસૂરિકૃત આલાવારૂપ દીવાળી-
કલ્પ તો અહીં છે; અને તેમાં ઉપર લખેલો પાઠ છે.
॥ ૧-૫-૨૭-૪૯ ॥

પ્ર૦ ઉત્સર્પિણી કાળના છેલ્લા તીર્થંકરનું તીર્થ કેટલા કાળ
સુધી ચાલશે ?

ઉ૦ ઉત્સર્પિણીકાળમાં છેલ્લા તીર્થંકર મહારાજનું તીર્થ “ઋષભ-
દેવ સ્વામિનો જ કેવળીકાળ કહ્યો છે, તેટલા કાળ સુધી
ચાલશે. “એમ ભગવતીસૂત્રના વીશમા શતકના આઠમા
ઉદ્દેશામાં કહ્યું છે. ॥ ૧-૫-૨૭-૫૦ ॥

પ્ર૦ સિદ્ધાન્તમાં “ ૨૦૦૪ યુગપ્રધાનો થશે, ” એમ કહ્યું છે, તો
તે યુગપ્રધાન મહારાજ હાલ ક્યાં છે ?

ઉ૦ હાલ યુગપ્રધાન છે, તે જાણવામાં નથી અને દેખાતા પણ નથી.
તેથી ત્રીજા ઉદયના પ્રારંભથી થશે, એમ જાણાય છે.
॥ ૧-૫-૨૮-૫૧ ॥

પ્ર૦ જણે અનન્તકાયનું પચ્ચક્ષ્ણાણુ કર્યું હોય, તેને ભૂમિકોણું
લીલું: કે તડકે સૂકવ્યા વિના સૂકાઈ ગયેલું: કલ્પે? કે શ્રાદ્ધ-

વિધિમાં બતાવેલ સંસ્કારવાળા આદુની પેઠે ન કંદપે ?
ક્રમક્ર-તે વેલડીના પાંદડાજ ભૂમિથી ઉંચે દેખાય છે, અને
પ્રજો તો ભૂમિમાં હોય છે.

ઉ૦ ભૂમિકોણું રૂડી પ્રકારે સૂકાઈ ગયું હોય, તો અનન્તકાયના
પચ્ચક્ષ્ણાણુ વાળાને ઔષધાદિ કારણે કંદપે એમ વ્યવહાર
દેખાય છે. પરંતુ તે કોણું તડકે સૂકવ્યા વિના સંપૂર્ણ શુષ્ક
ન થાય. તે વાત બરાબર તો તેના સ્વરૂપના જાણકારો
જાણે ॥ ૧-૫-૨૯. પર ॥

પ્ર૦ કેવળી મહારાજાઓ સમવસરણમાં તીર્થને: તીર્થકરને: અને
ગણધર મહારાજાને નમસ્કાર કરીને કેવળીપર્ષદામાં બેસે છે.
એમ આવશ્યકસૂત્રની ટીકા વિગેરેમાં અને જુના ચરિત્રોમાં
કહ્યું છે.

વંદારુ-વૃત્તિમાં તો બતાવ્યું છે કે-

ગૌતમગણધર સમોસરણમાં જિનેશ્વર મહારાજ સમીપે
વંદન કરવા ગયા, અને તે વખતે શાલ વિગેરે કેવળીપર્ષદા
તરફ ચાલ્યા, તેથી ગૌતમસ્વામીજીએ તેઓને કહ્યું કે-

“ભો મહાનુભાવો ! તમો ભગવાનને કેમ વંદન કરતા નથી ?”

તે વખતે ભગવાન વીર સ્વામિએ કહ્યું કે-“હે ગૌતમ !
તું કેવળિઓની આશાતના ન કર.”

આ પ્રકારે બે જાતના લખાણો છે, તેથી તે વિષે પૂછનારને
કયો પક્ષ કહેવો ?

ઉ૦ “તીર્થકર મહારાજાને ત્રણ પ્રદક્ષિણા કરીને અને તીર્થને
નમસ્કાર કરીને કેવળી મહારાજાઓ પોતાની પર્ષદામાં જાય,”
તેવા ભાવાર્થવાળા અક્ષરો આવશ્યક ટીકા વિગેરેમાં છે.
પરંતુ વંદારુવૃત્તિમાં તો શાલ વિગેરે કેવળી મહારાજાઓ

સીધાજ પોતાની પર્ષદમાં ગયા ” એમ જણાવ્યું છે. તે ચરિતાનુવાદ છે. તેથી તે પ્રવર્તક—નિવર્તક ખાસ ગણાતો નથી. એટલે વિધિવાદ કહેવાતો નથી ॥ ૧-૫-૩૦-૫૩ ॥

પ્ર૦ કેટલાક ગ્રંથોમાં વરસીદાન પહેલાં લોકાન્તિક દેવો આવીને તીર્થંકર મહારાજાઓને દીક્ષાકાળનું સૂચન કરે છે. અને જ્ઞાતાધર્મ કથા સૂત્રમાં તો પહેલું સંવચ્છરી દાન, અને પછી લોકાન્તિક દેવોની વિજ્ઞપ્તિ બતાવી છે. તો આ બાબતમાં શું વિશેષ છે ? તે જણાવવા કૃપા કરશે ?

ઉ૦ તીર્થંકરો લોકાન્તિક દેવોની વિજ્ઞપ્તિ બાદ સાંવત્સરિક દાન આપે, અથવા સાંવત્સરિક દાન પ્રથમ શરૂ થાય, અને લોકાન્તિક દેવો પછી વિજ્ઞપ્તિ કરે. એમ બન્ને પ્રકારના અક્ષરો હારિભદ્રીય આવશ્યકની ટીકામાં મહાવીરપ્રભુના દાનના અધિકારમાં છે ॥ ૧-૫-૩૧-૫૪ ॥

પ્ર૦ જ્ઞાતાધર્મ કથામાં કહેલ—

પત્તેઅં પત્તેઅં ચઝહિં સામાગિઅ-સહસ્સેહિં-ઇત્યાદિ
પરિવાર :

દરેકે દરેક “ ચાર હજાર સામાનિક દેવોનો પરિવાર છે, તે તમામ લોકાન્તિકને હોય ? કે વિમાનના અધિપતિને હોય ? ” વળી સામાન્ય રીતે દેખાય છે કે—લોકાન્તિક દેવો ભગવાનને બોધ કરે છે, તેના સ્વામિઓ બોધ કરે તેમ દેખાતું નથી. તેમજ તેમના પરિવારભૂતદેવોની ભવસ્થિતિ તેઓની પેઠે હોય ? કે તદ્વાવતવાળી હોય ?

ઉ૦ જ્ઞાતાધર્મ કથામાં બતાવેલ સામાનિકદેવ વિગેરેનો પરિવાર ૭૦૭ આદિ દરેક લોકાન્તિક દેવોનો સંભવે છે: પણ સ્પષ્ટ

શાસ્ત્ર અક્ષરો જોવામાં ન આવતા હોવાથી વિમાનના અધિપતિનો સંભવતો નથી.

તેમજ-લોકાન્તિકના પરિવારભૂત દેવોની ભવસ્થિતિ જુદી કહી નથી. માટે તેઓની માફક સંભવે છે. તરવ તો કેવલી મહારાજ જાણે. ॥ ૧-૫-૩૨-૫૫ ॥

પ્ર૦ કલ્પસૂત્રમાં સ્થવિરાવળીને છેડે દેવર્ધિગણિ નમંસામિં આ ગાથા છે. તે પુસ્તકાફળ થયું તે વખતની છે ? કે તેનાથી પૂર્વકાલની છે ?

જો પુસ્તકાફળકાળની હોય તો દેવર્ધિ ગણિની કૃતિ હોવાથી પોતાને પોતે નમસ્કાર કરે, તે અનુચિત ગણાય. અને જો અન્યની કૃતિ હોય, તો સ્થવિરાવળીની તમામ ગાથાઓ બીજાઓએ બનાવેલી કેમ ન હોય ? આ પ્રકારે શંકા છે. અને જો પૂર્વકાળની હોય, તો પાછળ થનારા સ્થવિરોને તેમાં નમસ્કાર કરેલો છે, તે કેમ ઉચિત ગણાય ?

ઉ૦ આ ગાથા-દેવર્ધિગણિ ક્ષમાશ્રમણના શિષ્યે બનાવી હોય, કે પછી થયેલા કોઈ સ્થવીર ભગવંતે બનાવી હોય, એમ સંભવે છે. આ પ્રમાણે સર્વગાથા બીજાઓની બનાવેલી હોય, તેમ સંભાવના કરવાની જરૂર નથી. કેમકે-કોઈ અસંબદ્ધતા ઉભી થતી નથી.

માટે પ્રશ્નરતિની પેઠે 'સ્થિતનીજગતિ' ચિંતવવી. કેમકે:- તેમાં પણ છેડે કેટલીક ગાથાઓએ કરી ઉમાસ્વાતિમહારાજને નમસ્કાર કરેલો દેખાય છે, તેથી તેટલીજ ગાથા કોઈ બીજાની કરેલી જાણવી. પણ "સંપૂર્ણ ગ્રંથ બીજાએ કર્યો"

તેમ મનાય નહિ. પ્રશમરતિના કર્તા શ્રી ઉમાસ્વાતિ વાચક છે: તે સુવિદિત છે. ॥ ૧-૫-૩૩-૫૬ ॥

પ્ર૦ “છેલ્લા દશપૂર્વધર સિદ્ધાન્તોના પાઠમાં સુસ્થતા કરે” તેવો પ્રધોષ ચાલ્યો આવે છે, તેવા અક્ષરો કોઈ ગ્રંથમાં છે કે નહિ? જો છે, તો ભગવતીસૂત્રમાં દેવદ્વિગણીએ બનાવેલ નંદિ-સૂત્રની ભલામણ કેવી રીતે થટે? આ બાબત કેટલાક પ્રશ્નો કરે છે, માટે ઉત્તરની કૃપા કરશો.

ઉ૦ “છેલ્લા દશપૂર્વધર સિદ્ધાન્ત પાઠોમાં સુસ્થતા-બંધબેસતાપણું કરે છે,” આવો વૃદ્ધપુરુષોનો પ્રવાદ વર્તે છે. તે સંબંધી અક્ષરો તો દશવકાલિક હારિભદ્રી ટીકામાં અને ત્રિચારામૃત સંગ્રહમાં છે. તેથી ભગવતી સૂત્રમાં દેવદ્વિગણિના નંદિ-સૂત્રની ભલામણ કરી છે. તે બાબતમાં જાણવું કે-છેલ્લા દશપૂર્વધરે તો સિદ્ધાન્તપાઠોમાં સંબંધનું પરાવર્તન વિગેરે સુસ્થતા કરેલી છે, પણ સૂત્રનો સંક્ષેપતો દેવર્ધિગણિક્ષમાશ્રમણજીએ કરેલો છે. એમ સંભવે છે. વિશેષ વાત તો તત્ત્વજ્ઞાની જાણે ॥ ૧-૫-૩૪-૫૭ ॥

[શ્રીનંદિ સૂત્રના કર્તા તો શ્રીદેવર્ધિગણિક્ષમાશ્રમણ કરતાં જુદાજ દેવવાચક નામના આચાર્ય મહારાજ સંભવે છે.]

પ્ર૦ સુકાઈ ગયેલું લસણ અચિત્ત મનાય કે અચિત્ત ?

જો અચિત્ત મનાતું હોય તો, તેવા પ્રકારના કારણ પ્રસંગે તેનું ઓસડ ઋષિવર્ગમાં કરાય કે નહિ ?

ઉ૦ સુકાએલું લસણ અચિત્ત સંભવે છે, તેથી તેવા કારણે ઋષિવર્ગને ઓસડ કરવામાં એકાન્તે નિષેધ નથી. એમ જાણવું ॥ ૧-૫-૩૫-૫૮ ॥

પ્ર૦ સૂક્ષ્મનિગોદ જીવોનું સામાન્યપણે ૨૫૬-આવલીનું આયુષ્ય કહ્યું છે, તે-સૂક્ષ્મ પર્યાપ્તાનું હોય કે અપર્યાપ્તાનું હોય? જો

પર્યાપ્તાનું કહેશો, તો અપર્યાપ્તાનું તેથી ન્યૂન સંભવશે અને તે વાત અયુક્ત છે. કેમકે—શાસ્ત્રમાં ૨૫૬ આવલીકાથી ન્યૂન આયુષ ક્રોધનું કહ્યું નથી, અને જો અપર્યાપ્તાનું કહેશો, તો તેના કરતાં પર્યાપ્તાનું વધારે આયુષ હોય કે નહિ ?

ઉ૦ જીવાભિગમ—પન્નવણા વિગેરેમાં સૂક્ષ્મનિગોદ પર્યાપ્તા અને અપર્યાપ્તાનું જઘન્ય અને ઉત્કૃષ્ટ આયુષ અંતર્મુદ્ધર્ત કહ્યું છે. ત્યાં ક્ષુદ્ધકભવગ્રહણરૂપ વિશેષણ આપ્યુંજ નથી. અને તેની ટીકામાં સૂક્ષ્મપર્યાપ્તાજીવના અંતર્મુદ્ધર્ત કરતાં અપર્યાપ્તાનું અંતર્મુદ્ધર્ત નાનું બતાવ્યું છે, અને કર્મગ્રંથની ટીકા વિગેરેમાં ક્ષુદ્ધક ભવગ્રહણ એટલે “ સર્વ કરતાં નાનું જીવતર ” એમ કહેલ હોવાથી આ પ્રકારે નક્કી કરી શકાય કે—સૂક્ષ્મનિગોદ અપર્યાપ્તાનું સર્વ જઘન્ય જીવતર ૨૫૬ આવલીનું હોય, અને ઉત્કૃષ્ટથી તો તેઓનુંજ ૨૫૬ આવલીથી કાંઈક અધિક હોય. અને પર્યાપ્તા સૂક્ષ્મ નિગોદજીવોનું તો જઘન્યથી પણ અને ઉત્કૃષ્ટથી પણ અત્યંત અધિકજ હોય. આ રીતે વિચાર કરતાં પર્યાપ્ત—અપર્યાપ્ત સ્થિતિનું પ્રતિપાદન કરનાર સૂત્ર પણ બંધ બેસતું થાય છે.
॥ ૧-૫-૩૬-૫૯ ॥

પ્ર૦ વાશી—વિદ્ધઃ પોળીઃ વિગેરે વપરાય નહિ, આ બાબતના અક્ષરો ગ્રંથમાં હોય, તો તે બીજાઓને બતાવાયઃ માટે તે પાઠ બતાવવા કૃપા કરશો ?

ઉ૦ બૃહત્કંઠપસુત્રના પાંચમા ઉદ્દેશાની ટીકામાં છેડે કહ્યું છે કે—“ વાશી પોળી વિગેરેમાં લાગીયા જીવ ઉપજ છે, તેથી તે વાશી-પોળી વિગેરે વાપરવાથી સાધુઓને સંયમ

વિરાધના થાય,” તે લાળ જીવમય ન હોય, તો સંયમ વિરાધના સંભવે નહિ.

માટે તે લાળ જીવમયી જણાવી છે. અને તે જીવો બેઇંદ્રિયો હોય છે. ” એમ વૃદ્ધસંપ્રદાય આલ્યો આવે છે.

આ સૂત્રમાં આદિ શબ્દ થકી વિદ્વત્ વિગેરે પણ લેવાય છે. તેથી વિદ્વલોમાં પણ જીવોની ઉત્પત્તિ થાય, તે નક્કી છે. ॥ ૧-૫-૩૭-૬૦ ॥

પ્ર૦ વૈતાળ્ય પર્વત ઉપર વિદ્યાધરની મેખલામાં હુમણાં સાધુઃ સાધવીઃ શ્રાવકઃ શ્રાવિકા સંભવે કે નહિ ?

ઉ૦ વૈતાળ્યની મેખલામાં સાધુ વિગેરે ચાર હોય એમ સંભવે. કેમકે—આ બાબતમાં કોઈ બાધક વચન નથી. ॥ ૧-૫-૩૮-૬૧ ॥

પ્ર૦ સંચારુચ્ચારવિહિ

આ વંદિતુ—સૂત્રની ગાથાની ટીકા વિગેરેમાં લખ્યું છે કે—

“ આવશ્યકની ટીકા વિગેરેમાં શ્રાવકની પાંચમી

પ્રતિમાના અધિકારમાં

દિવૈવ બ્રહ્મચારી, ન તુ રાત્રૌ.

દીવસેજ બ્રહ્મચારી હોય. “ પણ રાત્રિએ ન હોય.”

આ પાઠ આવશ્યકની ટીકા વિગેરેમાં ખોળીએ છીએ, છતાં દેખાતો નથી:

ઉ૦ દ્વિઅવંમયારિ રાઈ પરિમાણકહે—

દીવસે બ્રહ્મચારી હોય અને રાત્રિએ પરિમાણ કરેલું હોય.

આવો પાઠ આવશ્યક ટીકામાં છે. ॥ ૧-૫-૩૯-૬૨ ॥

પ્ર૦ ભગવતી સૂત્રમાં અસુરાદિકના અધિકારમાં:—

‘નંદિસરં દીવં પુન ગંયા ય’ગમિસંસન્તિં.

“ નંદીશ્વરદ્વીપ ગયા-છે અને જશે. ”

એમ કહ્યું છે, તેમાં શો અભિપ્રાય છે ? કેમકે—અસંખ્યાતમે દ્વીપે તેઓનું અવસ્થાન છે, અને જંબૂદ્વીપમાં આવવાનું કહ્યું છે.

ઉ૦ આ વચન નિયમભૂત સંભવે છે, કે—“અસુરકુમારાદિક દેવો તીર્થંકર મહારાજના કલ્યાણકના ઉત્સવ નિમિત્તે નંદીશ્વર દ્વીપ સુધીજ જાય, આગળ ન જાય. ”

પરંતુ અહીં આવતાં જતાં તે તે નજીક દ્વીપોમાં તેઓનું ગમનાડડ ગમન સંભવે છે, પણ તેની આમાં વિવક્ષા કરી નથી.

॥ ૧-૫-૪૦-૬૩ ॥

પ્ર૦ ચંદે ચંદે અભિવર્દ્ધિર્ઋષિ ઇત્યાદિક ચંદ્રવર્ષ—ચંદ્રવર્ષ—અભિવર્ધિત. વિગેરે પાંચ વર્ષનો એક યુગ થાય. તે યુગનું હમણા કયું વર્ષ ચાલી રહ્યું છે ? તે જાણી શકાય ?

ઉ૦ હમણાં ત્રીજું અભિવર્ધિત વર્ષ ચાલતું જણાય છે. તે નીચે પ્રમાણે—કલ્પસૂત્ર વિગેરેમાં શ્રી મહાવીર પ્રભુનું નિર્વાણ બીજા ચંદ્ર વર્ષમાં કહ્યું છે.

વર્ષઃ શ્રાવણ વદી ૧ થી શરૂ થાય.

કેમકે—જ્યોતિષ કરંડક પયજ્ઞામાં કહ્યું છે કે—

યુગનીઆદિ શ્રાવણ વદી ૧ઃ ખાલવ કરણઃઅને અભી-ચિનક્ષત્રઃમાં પ્રથમ સમયે થાય.”

માટે તમામ યુગોનો આદિભૂત માસ શ્રાવણજ સંભવે છે, તેથી—તેના અવયવભૂત સંવત્સરનું પણ આદિપણું શ્રાવણથી થાય, તે ઘટે છે. તેથી વીર નિર્વાણ સંવત્ સંબંધી શ્રાવણ માસથી આરંભ ગણવામાં ચાર સંવત્સરોએ યુગ સમાપ્ત થાય. તે વાર પછી પાંચ પાંચ વર્ષોએ એક યુગ થાય,

૬૦ તૈવી ગણતરીથી ૪૨૬ યુગો વ્યતીત થયાં અને વિક્રમસંવત્ ૧૬૬૪ વ્યતીત થયાં. તે પછી પણ બે ચંદ્રસંવત્સરો ગયા:

આ પ્રમાણે-ગત શ્રાવણ માસથી ત્રીજો અભિવર્ધિત સંવત્સર પ્રવર્તમાન છે.

વિચાર કરતાં આ વાત ખરાબર લાગે છે.

પરંતુ “યુગના મધ્યમાં પોષ માસજ વધે ” એમ કહ્યું છે, તો આ વરસમાં આષાઢ માસ કેમ વધ્યો છે ?

તો જાણવું કે-લૌકિક ટીપણાના અનુસારે વધ્યો છે.

કેમકે-તેમાં માસની વૃદ્ધિ અનિયમિત છે. માટે શંકા કરવા જવી નથી. આ પ્રશ્નનું ખરું સ્વરૂપ તો સર્વજ્ઞ મહારાજ જાણે. ॥ ૧-૫-૪૧-૬૪ ॥

પ્ર૦ યોગશાસ્ત્રની ટીકામાં વસુરાજના અધિકારમાં ચારણશ્રમણોનું ગમનાગમન રાત્રિએ લખ્યું છે, તેથી ચારણ શ્રમણો રાત્રિએ આકાશમાં જ-આવ કરે ?

ઉ૦ ચારણ શ્રમણો આકાશમાં રાત્રિએ ગમનાગમન કરે છે, પાર્શ્વનાથ ચરિત્રમાં પણ તે પ્રમાણે છે. ॥૧-૫-૪૨-૬૫॥

પ્ર૦ સિદ્ધશિલા ઉપર સિદ્ધસિવાયના જીવો હોય કે નહિ ? જો હોય, તો તે કયા ?

ઉ૦ સિદ્ધશિલા ઉપર સિદ્ધ સિવાય એકેન્દ્રિય જીવો હોય છે. ॥ ૧-૫-૪૩-૬૬ ॥

પ્ર૦ ગંગાનદી છટ્ટે આરે રથમાર્ગપ્રમાણ થશે કે નહિ ?

ઉ૦ “ ગંગા નદી રથમાર્ગ જટલી ટુંકી થશે, અને ખીજ ૧૪ હજાર નદીઓ ભૂમિ ઘણીજ ઉપણુ થવાથી શોષાઈ જશે.” એમ જંબૂદ્વીપપન્નત્તિની ટીકામાં કહ્યું છે. ॥૧-૫-૪૪-૬૭॥

પ્ર૦ જંબૂદ્વીપમાં ચઉદલાખ છપ્પન હજાર નદીઓની ગણતરી

ખતાવી છે, પરંતુ મહાવિદેહની વિજયોને લેદનારી છ નદીઓ તથા દરેક વૈતાલ્ય મધ્યે ઉન્મગ્ના અને નિમગ્ના નામની નદીઓ છે, તે સંખ્યામાં કેમ ગણી નથી ?

ઉ૦ આમાં પૂર્વાચાર્યોની વિવક્ષા જ પ્રમાણ છે. જંબૂદ્વીપ સંગ્રહણીકારે તો સત્તર લાખથી અધિક નદીઓની સંખ્યા જંબૂદ્વીપમાં ખતાવી છે. ॥ ૧-૫-૪૫-૬૮ ॥

પ્ર૦ અસ્તંગતે દિવાનાથે૦

“ સૂર્ય અસ્ત થયે છતે પાણી રૂધિર તુલ્ય ગણાય. અને અનાજ માંસતુલ્ય ગણાય. ”

એમ આ શ્લોકમાં કહ્યું છે, તે વાત જિનાગમમાં કાઠ ઠેકાણે છે કે નહિ ?

ઉ૦ આ વાત પુરાણમાં કહી છે. આપણી નથી. જિનાગમમાં તો રાત્રિભોજનનો દોષ આથી પણ વધારે કહ્યો છે ॥ ૧-૫-૪૬. ૬૯ ॥

પ્ર૦ ચોવીશ દંડકમાં ભવનપતિના દશ દંડક ગણ્યા, અને બીજા વ્યન્તર વિગેરેના એક એક દંડક ગણ્યા, તેનું શું કારણ ?

ઉ૦ આમાં સૂત્રકારની વિવક્ષા જ કારણ છે. ॥ ૧-૫-૪૭. ૭૦ ॥

પ્ર૦ કેવળ નંદીસૂત્રના યોગ કર્યા હોય, તે સાધુ દેવવંદનની ક્રિયા કરાવે, તો તે સુઝે કે નહિ ?

ઉ૦ યોગોદ્ધવહનની ક્રિયામાં કેવળ નંદીસૂત્રના યોગવાળો દેવવંદન કરાવે, તો કલ્પે છે. પણ ઉપધાનની ક્રિયામાં કલ્પી શકે નહિ ॥ ૧-૫-૪૮. ૭૧ ॥

પ્ર૦ દેવસિય પડિક્કમણામાં દેવવંદન પછી ચાર ખમાંસમણા દેવાય છે, તેમાં મગવાનહં પદમાં ભગવાન્ શબ્દનો શો અર્થ ?

કેટલાકો “તીર્થંકર” એવો અર્થ કરે છે. બીજાઓ ધર્માચાર્ય અર્થ કરે છે. ત્યારે કોઈક “દેવવંદન પછી ચાર ખમાસમણાથી ગુરુ મહારાજને વાંદે” એમ પ્રતિક્રમણ ગર્ભાંહિતુ ગ્રંથમાં કહ્યા પ્રમાણે “ગુરુ જ વંદાયછે. જની પાસે પ્રતિક્રમણ વિગેરે ક્રિયા કરાય, તે ગુરુ મનાય.” એમ બોલે છે.

આમાં કયો પક્ષ ન્યાય યુક્ત છે ?

ઉ૦ પહેલે ખમાસમણે તીર્થંકર અને ધર્માચાર્યને સંબોધીને વંદન કરાય છે. ॥ ૧-૫-૪૯-૭૨ ॥

પ્ર૦ અહોરાત્રિ પોસહ કરનાર શ્રાવક બીજા દીવસે પ્રભાતના પ્રતિક્રમણમાં બેસણું વિગેરે પરચક્ષણ કરે છે, તે પ્રમાણે— દેશાવગાસિકનું પરચક્ષણ કેમ ન કરી શકે ?

જો એમ કહો કે—“ તેને સાવધવ્યાપારનું પરચક્ષણ હોવાથી દેશાવગાસિકનું પરચક્ષણ ન કરી શકે” તો સામાયિકમાં રહેલો મનુષ્ય કરે છે, તે કેવી રીતે કરી શકે ?

ઉ૦ આ બાબતમાં ચાલી આવતી અવિચ્છિન્ન વૃદ્ધ પુરુષોની પરંપરા જ પ્રમાણ છે. પણ કોઈ ગ્રંથના અક્ષરોનો ટેકો જોવામાં નથી. ॥ ૧-૫-૫૦-૭૩ ॥

પ્ર૦ જહ્આ ય હોહ પુચ્છા જિણાણ મગ્ગંમિ ઉત્તરં તહ્આ ॥
इक्कस्स निगोअस्सय अणंतभागो अ सिद्धिगओ ॥૧॥

“જ્યારે પુછવામાં આવે ત્યારે, જિનમાર્ગમાં ઉત્તર દેવામાં આવે કે ‘એક નિગોદનો આણંતનો ભાગ સિદ્ધ થયો છે.’”

આ વચન બાદર નિગોદની અપેક્ષાએ સમજવું ? કે સૂક્ષ્મ-નિગોદની અપેક્ષાએ સમજવું ?

સૂક્ષ્મનિગોદની અપેક્ષાએ પણ સાંવ્યાવહારિક સૂક્ષ્મનિગોદની અપેક્ષા લઈએ, તો વ્યવહાર-રાશિમાં આવેલા પણ કેટલું

લાક જીવો કોઈ કાળે પણ-મુક્તિમાં જવાના નથી. તેથી મોટી અસંગતિ થાય છે, તે કેવી રીતે દૂર થાય ?

ઉ૦ “એક નિગોદનો અનન્તમો ભાગ સિદ્ધ થયો છે.” આ વચન સામાન્યથી છે, પણ સૂક્ષ્મ અથવા બાહર નિગોદની વહેંચ-ણની દૃષ્ટિથી નથી. પરંતુ બન્નેય પ્રકારે કોઈ વિરોધ આવતો નથી. કેમકે—વ્યવહાર રાશિમાં આવેલા બધા જીવો મોક્ષમાં જાય, તેવો નિયમ નથી. તેથી તમોએ ઉપજાવેલી અસંગતિને અવકાશ નથી. ॥ ૧-૫-૫૧-૭૪ ॥

પ્ર૦ દ્વિવિધઃ ત્રિવિધઃ ઇત્યાદિ પાઠનો ઉચ્ચાર કરી, સામાયિક કરતાં શ્રાવકને પાપવ્યાપારનું કરવુંઃ કરાવવુંઃ બંધ થાય, પરંતુ અનુમોદનઃ બંધ થતું નથી. તો સામાયિકમાં રહેલો શ્રાવક મનઃ વચનઃ કાયાઃના યોગો પૈકી કોઈપણ યોગે પાપવ્યાપારને અનુ-મોદે, તો સામાયિક ભાંગે કે નહિ ?

ઉ૦ સામાયિકવાળો શ્રાવક મનઃવચનઃકાયાઃએ કરી પાપ વ્યાપારને અનુમોદી રહ્યા હોય, તો પણ સામાયિકનો ભંગ થતો નથી. કેમકે—તેણે અનુમોદનનું પરચખ્ખાણ કર્યું નથી, તેમ છતાં પણ જો અનુમોદન ન કરે તો મહાન્ લાભ મેળવે છે. ॥ ૧-૫-૫૨-૭૫ ॥

પ્ર૦ છ માસના યોગ વિગેરેમાં દત્તિનું પરચખ્ખાણ કરાવાય છે, તેમાં—

સપાળમોયણં પંચદત્તિઅં આયંબિલં પચ્ચક્કલાહ

એમ કહેવું ? કે—

સપાળમોયણં પંચદાત્તિઅં એકાસણં પચ્ચક્કલાહ

એમ કહેવું ?

ઉ૦ સપાળમોયણં પંચદત્તિઅં પચ્ચક્કલાહ આવા પ્રકારે પરચ-

કૃષ્ણણુ ગુરુ પરંપરાએ ઉચ્ચારાતું જણાય છે. પણ બીજી રીતિએ નહિ. ॥ ૧-૫-૫૩-૭૬ ॥

પ્ર૦ ગાંગેયભાંગાની ચારેય ગતિની અપેક્ષાએ સર્વ સંખ્યા: અને આ રીતિએ તેઓનો “આ લાખમો ભેદ છે:” તે બંનેય બાબતો જણાવવા કૃપા કરશો.

ઉ૦ નરક ગતિમાં સર્વ પ્રવેશનકામાં અસાંયોગિક સાત ભાંગાને, અને રત્નપ્રભા વિગેરેમાં દ્વિક: વિગેરે સંબંધી ભાંગાઓએ કરી દ્વિપ્રવેશનક વિગેરેમાં દ્વિકાદિ સંયોગોને, ગણીને અનુક્રમે આવેલ ભાંગાને એક કરી તમામ સરવાળો કરવો, પરંતુ દરેક પ્રવેશનકપ્રતિ ભિન્ન ભિન્ન સરવાળો આવે છે. પ્રવેશનક ભંગ સંબંધ તો સંભવતો નથી, એમ જણાય છે. અને આ પ્રમાણે બીજી ત્રણ ગતિને આશ્રયીને પણ જ સંભવે, તે જણવું.

બીજું, આ વિષયનું ભગવતીસૂત્રમાં કે-ટીકામાં કરણ બતાવ્યું નથી. તેથી “ આ લાખમો ભાંગો ” તેમ સ્પષ્ટ લખી શકાતું નથી. ॥ ૧-૫-૫૪-૭૭ ॥

પ્ર૦ અન્ને ચિંતિ હ્રગેણ ઇત્યાદિ ભાષ્યની ગાથાની અવચૂર્ણિમાં ત્રણ ગાથા છે, તેનો અર્થ જણાવવા કૃપા કરશો ?

ઉ૦ “ચૈત્યવંદનમાં એક નમુત્યુણું અને બે નમુત્યુણું સુખેથી સમજી શકાય છે, ” એમ મનમાં ધારીને નમુત્યુણું ત્રણ ” વિગેરેને પ્રતિપાદન કરનાર ત્રણ ગાથા અવચૂરિમાં કહી છે. તેનો આ અર્થ છે:-

ધરિયાવહિયા પહેલાં અથવા પ્રણિધાનને અંતે શકસ્તવ કહેતાં અથવા બીજા ચૈત્યવંદનને અંતે નમુત્યુણું કહેતાં ત્રણ નમુત્યુણું થાય છે.

અહીં એકવાર દેવવંદન સંબંધી બે નમુત્યુણું ત્રણેય પક્ષમાં

જોડવાના પ્રસિદ્ધ હોવાથી, ગાથામાં સંગ્રહીત કર્યા નથી.

હવે, એકવાર દેવવંદનમાં બે નમુત્યુણું કહેવાય અને પહેલાં તથા પછવાડે કહેવાય, એમ ચાર નમુત્યુણું થાય છે, અથવા દેવવંદનમાં ત્રણ અને પહેલાં અથવા પછવાડે એક નમુત્યુણું. એમ ચાર નમુત્યુણું થાય છે. ॥ ૧-૫-૫૫-૭૮ ॥

પ્ર૦ શ્રી વજ્રસેનના શિષ્ય ચંદ્રસૂરિ વિગેરે સ્થવિરાવલીમાં કેમ કહ્યા નથી ? બીજા શિષ્યો તો કહ્યા છે તે આપણી પટ્ટાવલીમાં નથી, તેનું શું કારણ ? અને તેની પરંપરા કેવી રીતે મળે ?

ઉ૦ જ્યારે માથુરી અને વલ્લભી એમ બે વાચના થઈ, ત્યારે સ્થવિરાવલીનો પણ પાઠ ભેદ થયો હોય એમ સંભવે છે. તેથી કોઈક વાચનામાં વજ્રસેનસૂરિના શિષ્ય ચંદ્રસૂરિ વિગેરે કહ્યા હશે, અને કોઈકમાં કહ્યા નહિ હોય :

તો પણ, પરંપરા ત્રુટતી નથી, કેમકે—આપણી પટ્ટાવલીના અનુક્રમે, પૂર્વાચાર્યોએ પોતાના ગ્રંથોમાં તે તે આચાર્યોના નામો લખેલા છે. અને તે પૂર્વાચાર્યો બહુશ્રુત હોવાથી પૂર્વાપર ગ્રંથોને વિચાર્યા શિવાય લખે નહિ. ॥ ૧-૫-૫૬-૭૯ ॥

૬.

મહોપાધ્યાય શ્રી ભાનુચન્દ્રગણિના પ્રશ્નાત્તરો.

પ્ર૦ સાંજની પડિલેહણમાં છેલ્લે ઓઘો પડિલેહે છે, અને પ્રભાતમાં પહેલો પડિલેહે છે, તેનું શું કારણ ?

ઉ૦ ઓઘનિયુક્તિ અને ચતિહિન ચર્યા વિગેરેમાં તેમ કરવા કહેલું છે, તેજ કારણ છે. ॥ ૧-૬-૧-૮૦ ॥

પ્ર૦ જ શ્રાવકને પહેલું ઉપવાન કર્યા બાર વરસ થઈગયા, અને બીજું

ઉપધાન કર્યા કાંઈક ન્યૂન હોય, તો તે શ્રાવક ખેલું ઉપધાન ફરી વહન કરે ? કે—ખીજું પણ ફરી વહે ?

ઉ૦ જો મનની સમાધિ રહે, તો ખંને ફરી વહન કરે, તેમ ન હોય, તો જના બાર વરસ થઈ ગયા હોય તે ફરી વહન કરે. ॥ ૧-૬-૨-૮૧ ॥

પ્ર૦ પ્રભાત સમયે સ્થાપનાચાર્યની જોળી, સ્થાપનાચાર્યની પહેલાં પડિલેહવી, અને સાંજ પછી પડિલેહવી, તેનું કારણ શું ?

ઉ૦ સ્થાપનાચાર્યની જોળી પ્રભાતે કે સાંજ પહેલી કે પછી પડિલે-વામાં શાસ્ત્રમાં કાંઈ નિયમ નથી ॥ ૧-૬-૩-૮૨ ॥

પ્ર૦ ચાર ઉપધાન વહેવા બાદ માળારોપણ કેટલા કાળમાં કરી લેવું જોઈએ ?

ઉ૦ મુખ્ય રીતિએ પહેલા ઉપધાનમાં પ્રવેશ કર્યો હોય, ત્યાંથી બાર વર્ષ ઝાળંગી જાય, તો ચારે ઉપધાન જાય છે; તેથી બાર વર્ષ પહેલાં માળારોપણ કરી લેવું. ॥ ૧-૬-૪-૮૩ ॥

પ્ર૦ ચક્રવર્તિને રાજ્યાભિષેક થયા બાદ પુત્ર થાય કે નહિ ?

ઉ૦ “ રાજ્યાભિષેક થયા બાદ ચક્રવર્તિને પુત્ર થાય છે, ” એમ શ્રી અજીતનાથપ્રભુના ચરિત્ર વિગેરેમાં કહ્યું છે ॥ ૧-૬-૫-૮૪ ॥

પ્ર૦ એક સમયમાં કેટલા તીર્થંકર મોક્ષે જાય ?

ઉ૦ ઉત્કૃષ્ટથી એક સમયમાં ચાર તીર્થંકરો સિદ્ધિપદને પામે છે. એમ સિદ્ધપંચાશિકા વિગેરેમાં કહ્યું છે. ॥ ૧-૬-૬-૮૫ ॥

૭.

ઉપાધ્યાય શ્રી વિવેકહર્ષગણિના પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ રાત્રિસોજનના પચ્ચક્ષુઆણીને અન્ન વિગેરેમાં—

રાત્રિસિદ્ધ-દિવાસુક્તાદિ

“ રાત્રિએ બનેલ અને દીવસે આધેલું વિગેરે ”

ચૌલંગીમાં ત્રણ ભાંગા વર્જિત છે. તે પ્રમાણે સુખડી પ્રમુખ પક્વાનમાં વર્જિત ખરાં કે નહિ ?

જે “ વર્જિત છે. ” એમ કહે, તે પક્વાનમાં તેવો વ્યવહાર હજી સુધી નથી, તેનું શું કારણ ?

અને “ વર્જિત નથી ” એમ કહે, તે આરંભ તો સરખો હોવાથી અન્નાદિમાં વર્જ્ય છે, અને પક્વાનમાં કેમ વર્જિત નથી ?

“ પાણીની લીલાશ પક્વાનમાં નથી. માટે દૂષણ નથી. પક્વાન એક માસ વિગેરે કાળ સુધી અલક્ષ્ય થતું નથી. ”

એમ કહે તો રાત્રિવાસી કરંભા વિગેરે “ જે રાત્રિએ બનાવ્યા હોય, તે અકલ્પ્ય છે. ” એવો વ્યવહાર કેમ રાખો છો ?

તેથી અન્ન અને પક્વાન રાત્રિએ બનેલાં હોય, તેમાં એક-વર્જ્ય : અને બીજું-અવર્જ્ય : આવો ભેદ હૃદયને શંકાકુળ બનાવે છે.

ઉ૦ “ રાત્રિસિદ્ધ-દિવાસુક્ત ” इत्यादि

આવી ચૌલંગી શાસ્ત્રમાં કોઈ ઠેકાણે જોઈ નથી. તેથી રાત્રિભોજનના પરચક્ષ્ણાણુ વાળાને તે કેવી રીતે છાંડવા લાયક હોય, અને પક્વાનનું દૃષ્ટાંત પણ કેવી રીતે થતે ? તે પોતે સ્વયં વિચારી લેવું.

પણ રાત્રિએ રાંધવામાં મહાન્ આરંભ થાય છે. તેથી શ્રાવકોએ સ્વશક્તિ પ્રમાણે તે વર્જવું. પણ રાત્રિભોજનના પરચક્ષ્ણાણુના ભંગના ભયથી નહિ, વળી સાધુને આશ્રયીને

દિવાગૃહિત-રાત્રિમુક્ત

વિગેરે ચૌલંગી કહી છે, પણ તે શ્રાવકને આશ્રયીને નથી.
તે પણ સમજ લેવું. ॥ ૧-૭-૧-૮૬ ॥

પ્ર૦ સંધાનમાં [અથાણાં વિગેરેમાં] નાંખેલ લીલા લિંબુ વિગેરેની
લીલાશ કેમ દૂર થાય ?

ઉ૦ ક્ષારમાં નાંખેલ લીલા લિંબુ વિગેરેનો વર્ણુઃ રસઃ ગંધઃ વિગેરે
ફરી જાય છે, તેથી ત્રણ તડકા ખવરાવ્યા શિવાય પણ લીલાપ-
ણાનો અભાવ થાય છે. એમ વૃદ્ધવ્યવહારછે. ॥ ૧-૭-૨-૮૭ ॥

પ્ર૦ પદ્મચરિત્રમાં લક્ષ્મણ ચોથી નરક પૃથ્વીમાં ગયા, અને
પરમાધામિની વેદના છેલ્લા દશમા પર્વમાં-

સો અગ્નિકુંડમઙ્ગાઓ

ઈત્યાદિક ગાથામાં ખતાવી, તે વાતઃ

તિસુ પરમાહમ્મિઅકયાવિ

“ ત્રણ નરકમાં પરમાધામિની વેદના પણ છેઃ ”

એવા સંગ્રહણીના પાઠ સાથે કેવી રીતે બંધ બેસતી આવે ?

ઉ૦ તિસુ પરમાહમ્મિઅકયાવિ

આવું સંગ્રહણીનું વચન પ્રાયિક સમજવું. તેથી કોઈ અયુ-
ક્તતા જણાતી નથી ॥ ૧-૭-૩-૮૮ ॥

પ્ર૦ પદ્મચરિત્રમાં “માતાનો રથયાત્રાનો અભિગ્રહ પૂર્ણ ન થવાથી
દુઃખિતચિત્તે નીકળી ગયેલ અને તાપસના આશ્રમાં રહેલ જ-
ન્મેજયરાજની પુત્રી મહનાવલીનો અનુરાગી થયેલ.” વિગેરે
તમામ ચરિત્ર હરિષેણચક્રીનું કહ્યું છેઃ અને ઉત્તરાધ્યયનની

ટીકા તથા શ્રાદ્ધવિધિ વિગેરેમાં તે ચરિત્ર મહાપદ્મનું કહ્યું છે. તેથી આ બંન્નેયની સંગતિ કેમ થાય ?

વિચાર કરતાં તો “ તેણે કરાવેલ પ્રાસાદના દર્શનથી રાવણને હરિષેણચક્રીનું સમીપપણું સંગત થાય છે.” પણ બીજા પક્ષમાં ઘણા ગ્રંથોની સંમતિ મળે છે. તેથી ઘણી શંકા ઉત્પન્ન થાય છે. માટે તેનું કેમ ?

ઉ૦ આ બાબતમાં મતાંતર જણાય છે. ॥ ૧-૭-૪-૮૯ ॥

પ્ર૦ પાણ્ડવચરિત્રમાં કૃષ્ણનો જન્મ આસો સુદી આઠમે કહ્યો છે, અને નેમિનાથચરિત્રમાં તથા લોકેશ્વિત્રમાં શ્રાવણ વદી ૮ બતાવી છે, માટે બે વાતનો મેળ કેમ મળે ?

ઉ૦ આમાં પણ મતાન્તર જણવું. ॥ ૧-૭-૫-૯૦ ॥

પ્ર૦ પાંડવચરિત્રમાં જરાસંઘનો સેનાની હીરણ્યનાભને ભીમે માર્યો છે, અને હેમચંદ્રીયનેમિચરિત્રમાં અનાધૃષ્ટિ સેનાનીએ તેને માર્યો છે, તે વાત કેમ મલે ?

ઉ૦ આમાં પણ મતાન્તર જણવું. ॥ ૧-૭-૬-૯૧ ॥

પ્ર૦ “ વર્તમાન તમામ ઇંદ્રો એકાવતારી છે. ” એમ પ્રવાદ આવે છે, અને પદ્મચરિત્રમાં સીતા ઇંદ્રના આ ભવથી-જુદા ત્રણ ભવો કહ્યા છે, તેનું શું કારણ ?

ઉ૦ “ વર્તમાન તમામ ઇંદ્રો એકાવતારી છે જ ” એવા અક્ષરો અમે જોયા નથી. ॥ ૧-૭-૮-૯૨ ॥

પ્ર૦ પાંડવચરિત્રમાં સોલમા સર્ગના ૧૮ મા શ્લોકમાં

છેકેભ્યઃ તાદૃશા સ્ત્રિયઃ

આ પદમાં તાદૃશા આ શબ્દમાં આપ્ પ્રત્યય કેમ કર્યો છે ? કેમકે ટક્ પ્રત્યયથી તે રૂપ બનેલું છે, માટે ઇપ્ પ્રત્યય કરવો જોઈએ ?

ઉં ટક્ પ્રત્યયથી બનેલને ઇષ્ પ્રત્યયજ આવે. પરંતુ અહીં તાદ્દશ્ય એ શબ્દ ક્વિવન્ત છે. તેથી ભાગુરિ આચાર્યનામતે આષ્ આવવાથી રૂપ બન્યું છે. માટે કોઈ દોષ નથી. ॥ ૧-૭-૮-૯૩ ॥

પ્ર૦ ધોળા અને રાતા સૈન્ધવના અચિત્તપણામાં ભેદ કેમ રખાય છે ?

ઉં શ્રાદ્ધવિધિમાં કહ્યું છે, કે-“જે રાતા તથા ધોળા સૈન્ધવનું એક ઉત્પત્તિસ્થાન હોય, તો બંનેયનું સચિત્તપણું સમાનજ ગણાય. પરંતુ-આચારણાએ ધોળા સૈન્ધવને અચિત્તપણાનો વ્યવહાર છે. રાતાને નથી, તેમજ-રાતા ધોળાનું એકજ ઉત્પત્તિ સ્થાન હોય, તેવો નિયમ બાણેયો નથી. કેમકે-રાતાને નજીકની ખાણમાં ઉપજવાનો સંભવ છે ॥ ૧-૭-૯-૯૪ ॥

પ્ર૦ દેરાસરમાં જિનેશ્વરની સમક્ષ કપાળમાં તિલક કરતાં પડદો આડો કરવો કે નહિ ?

ઉં “ પડદા વિના તિલક ન કરાય ” તેવા અક્ષરો જોયા નથી. ॥ ૧-૭-૧૦-૯૫ ॥

પ્ર૦ પ્રતિક્રમણમાં વાંદણાના અવસરે શ્રાવકોએ મહુપત્તિ શુદ્ધભૂમિમાં મૂકી વાંદણા દેવા ? કે કટાસણા ઉપર મૂકીને દેવા ?

ઉં પ્રતિક્રમણમાં શ્રાવકો મહુપત્તિ શુદ્ધભૂમિમાં મૂકે અથવા ચર-વળા ઉપર મૂકે, બીજ નહિ. એમ વિધિ છે. ॥ ૧-૭-૧૧-૯૬ ॥

પ્ર૦ કાંજનું જળ અભક્ષ્ય છે, માટે ઉપવાસીને કેવી રીતે કલ્પે ?

ઉં જનું બીજું નામ આરનાલ છે, તે કાંજજલઃ તેમાં જે દર-રોજ ઉનું ઓસામણ નંખાતું હોય, તો અભક્ષ્ય થતું નથી. તેથી ઉપવાસી સાધુને શુદ્ધ ઉણ્ણ જલ ન મળતું હોય, તો

સૂત્રમાં બતાવેલ હોવાથી કહ્યે છે. પણ રાઘ વિગેરેના સંસ્કાર વાળું હોય, તો ન કહ્યે. આ પ્રમાણે આસામણ પણ સૂત્રોક્ત હોવાથી કહ્યે છે. તેનું આહારપણું તો થતું નથી. કમકે-તેવે અભિપ્રાય નથી. ॥ ૧-૭-૧૨-૯૭ ॥

પ્ર૦ તેણંતાતી અદ્ધા અણામયદ્ધા અનંતગુણા

આ ગાથાએ કરી “અતીતકાલ કરતાં ભવિષ્યકાળ અનંત-ગુણો છે.”

અને ભગવતી સૂત્રમાં “ ગયેલા કાલ કરતાં આવતો કાલ સમય આધિક કહેલ છે. ” તે કેવી રીતે ?

ઉ૦ ભગવતીટીકામાં ખારમા શતકના ખીજ ઉદ્દેશામાં જ્ય-ન્તીના પ્રશ્નમાં બતાવ્યું કે-

“ હે જ્યન્તી ! અતીત અને અનાગત આ બંન્નેય કાળ તુલ્ય છે ” આ વચને બંન્નેયનું તુલ્યપણું છતાં, નવતત્ત્વમાં “ અતીત કાલ કરતાં ભવિષ્ય કાલ અનન્ત ગુણો છે ” એમ કહેલ છે. તે મતાન્તરે: એમ સમજાય છે.

સૂત્રમાં ભવિષ્યકાળનું સમયાધિકપણું કહ્યું, તે વર્તમાન સમયની અપેક્ષાએ કહેલ છે. તેની અપેક્ષા ન કરીએ, તો તે બંન્નેય કાળ તુલ્ય છે. હવે આમાં તુલ્યપણાની યુક્તિ અને અનાગતની અનન્તગુણપણાની યુક્તિ: તે તે અથોથીજ જાણી લેવી. ૧-૭-૧૩-૯૮

પ્ર૦ નિશીથચૂર્ણિ:આવશ્યકચૂર્ણિ અને પર્યુષણાકલ્પચૂર્ણિ: ક્યારે બની ? કાણે બનાવી ? અને તે આચાર્યો કેટલું શ્રુતજ્ઞાન ધરાવતા હતા ?

ઉ૦ આ ચૂર્ણિઓમાં નિશીથચૂર્ણિના કર્તા જિનદાસ મહત્તર છે, એમ તેના છેલ્લા ભાગમાં કહ્યું છે. ખીજ ચૂર્ણિઓના

કર્તાનું નામ જોવામાં આવતું નથી. તેમજ કયા કાળે બનાવી ?
તે પણ જાણવામાં આવ્યું નથી. ॥ ૧-૭-૧૪-૯૯ ॥

પ્ર૦ નિશીથચૂર્ણિ વિગેરેના પ્રામાણિકપણમાં

‘ નિક્લોમા નિક્કંપા ’ ઇત્યાદિક

સમવાયાંગટીકાનો એક દેશજ શરણ છે ? કે બીજું
કંઈ છે ?

ઉ૦ નિશીથચૂર્ણિ વિગેરેનું પ્રામાણિકપણું તો નિઃશંકપણે સિદ્ધ
છે, કેમકે-ધણા ગ્રંથોમાં સાક્ષી છે. ॥ ૧-૭-૧૫-૧૦૦ ॥

પ્ર૦ વ્યવહારચૂલિયાના કર્તા કોણ છે ?

ઉ૦ “ વ્યવહારચૂલિકા કોણે બનાવી ? ” તે જાણવામાં નથી:
॥ ૧-૭-૧૬-૧૦૧ ॥

પ્ર૦ ઉદયંમિ જા તિહી સા પમાણમિયરાઈ કીરમાળીણ ।

આણા--મંગોડગવત્થા મિચ્છત્ત-વિરાહણં પાવે ॥ ૧ ॥

“સૂર્યોદય વખતે જે તિથી વર્તતી હોય, તેને આખો દીવસ
માનવી: જો તેમ કરવામાં ન આવે, તો આજ્ઞા ભંગ: અનવસ્થા:
મિથ્યાત્વ: અને વિરાધના: દોષો પ્રાપ્ત થાય: ”

આ વૃદ્ધસામાચારીની ગાથા [મૂલ નિયમ] છે. અને

ક્ષયે તિથિ: પૂર્વાં કાર્યા, વૃદ્ધૌ કાર્યા તથોત્તરા ॥

“પર્વ[તિથિ]નો ક્ષય આવે ત્યારે, જે પૂર્વ [સામાન્ય તિથિ]:
હોય, તેને [પર્વતિથિ] કરવી: અને [પર્વ તિથિની] વૃદ્ધિ
હોય, તો [પહેલી છોડી] બીજી [પર્વ તિથિ] કરવી:

આ ઉમાસ્વાતિવાચકજીનું વચન[આપવાદિક નિયમ]છે.
આ ખંન્નેય બાબતોને જે ન માનતા હોય, તેને બલાત્કારે કરીને
પણ મનાવવામાં કોઈ અન્ય યુક્તિ છે ? કે નહિ ?

ઉ૦ આ ખંન્નેય પ્રામાણિક બાબતોને મનાવવામાં શ્રાદ્ધવિધિ ગ્રંથ
અને સુવિહિત પુરુષોની સતત ચાલી આવતી પરંપરા

પ્રમાણભૂત તરીકે જાણવામાં છે. તેમજ--

“ સૂર્યોદય સમયે જ અદ્ય પણ તિથિ હોય, તે સંપૂર્ણ જાણી, તે દીવસે પાળવી. પણ—સૂર્યોદય વખતે ન હોય અને પછી ધણી હોય, તે માનવી નહિ:” એમ પારાશરસ્મૃતિ વિગેરેમાં પણ કહ્યું છે. ॥ ૧-૭-૧૭-૧૦૨ ॥

પ્ર૦ ભગવતીજીમાં શ્રાવકોને પંદર કર્માદાનનો નિષેધ બતાવ્યો છે, તો તેનું સેવન કદપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ શ્રાવકોને પંદર કર્માદાનનો નિષેધ મૂળ નિયમ છે, પણ અપવાદપદે તો જની છોડી શકવાની શક્તિ ન હોય, તો તે શકટાલ વિગેરેની પેઠે તે કરે પણ છે. ॥ ૧-૭-૧૮-૧૦૩ ॥

૮

ઉપાધ્યાય શ્રી વિજયરાજગણિના પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર૦ સંભોગ કરવાને ઇચ્છતા શક વિગેરે દેવો દેવીઓ સાથે મૈથુન ક્રીડા દેવલોકના વિમાનમાં કરે ? કે બહાર કરે ?

ઉ૦ “શક વિગેરે દેવો દેવલોકમાં પોતપોતાની સુધર્મસભામાં દેવીઓ સાથે કામભોગ કરતા નથી. કેમકે-તેમાં રહેલા માણુવક સ્તંભનાદાબડામાં રહેલ શ્રી જિનેશ્વરોની દાદાઓની આશાતના થાય” આ અભિપ્રાય ભગવતી દશમા શતકના પાંચમા ઉદ્દેશમાં છે, તે સૂચક હોવાથી સિદ્ધાંતનને છોડી બીજા સ્થાનકે કામ ભોગ કરે છે, એમ સંભવે છે. ॥ ૧-૮-૧-૧૦૪ ॥

પ્ર૦ ઉત્તરાર્ધયનના પ્રથમ અર્ધયનમાં ઉર્ધ્વરથિક શબ્દ રૂઢ છે ? કે યૌગિક છે ?

ઉ૦ ઉર્ધ્વરથિક શબ્દ અન્વર્થવ્યુત્પત્તિ-રહિત હોવાથી હૈમવ્યાકરણના મતે રૂઢ છે. અને

નામ ચ ધાતુજં

“ ધાતુ થકી નામ બને છે.—”

આવા શાકટાયનનામતે સર્વનામ મધ્યે પડેલ હોવાથી
યૌગિક પણ છે. અને તેનો અર્થ ભિક્ષુક હોવાનો જણાય છે.

૧-૮-૨-૧૦૫

પ્ર૦ દુભપત્રક અધ્યયનમાં આજંજવીમાત્ર શબ્દ છે, તેનો અર્થ
જણાવવા કૃપા કરશો ?

ઉ૦ આજંજવીભાવ શબ્દનો અર્થ “સતતપણે થવું” એવો અર્થ
સિદ્ધાન્ત વિષમપદપર્યાય પુસ્તકમાં છે. લિંગાનુશાસન
વિવરણમાં તો સંસારના પર્યાય તરીકે જોવામાં આવ્યો છે.

૧-૮-૩-૧૦૬

૯

ઉપાધ્યાય શ્રી ધર્મવિજયગણિના પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ તીર્થંકર દેવોના પૂર્વભવની સંખ્યા પહેલવહેલાં સમકિત પામ્યા
ત્યારથી ગણવી? કે પાછળના સમકિત માત્રની અપેક્ષાએ ગણવી?

જો “ પ્રથમ સમકિતથી ગણવી ” એમ કહો, તો ઋષભદે-
વના ૧૩ ભવ કેવી રીતે થયે ? કેમકે—યુગાર્દ્ધદેવને ધનાસા-
ર્થવાહુના ભવથી પહેલાં પ્રથમ સમકિતનો લાભ થયો છે, તે
પછી અનન્તકાળ ગયો છે. એમ ન હોત, તો એક સમયમાં
ઉત્કૃષ્ટ અવગાહનાવાળા ૧૦૮ સિદ્ધ થાય, તેમાં ભગવાનને ગણ્યા
ન હોત. કેમકે—નંદિસૂત્રની ટીકામાં ઉત્કૃષ્ટદ્વારમાં કહ્યું છે કે—

“જ્યોતે સમકિત થકી પડ્યા અનન્તો કાળ થયો હોય, તેવા
સિદ્ધ થાય, તો એક સમયે ૧૦૮ થાય; સંખ્યાતો કાળ પડ્યાને
થયો હોય, તે દશ દશ એક સમયમાં સિદ્ધ થાય. અને જ્યો-
ત સમકિત થકી પડ્યા ન હોય, તે ચાર સિદ્ધ થાય. ચતુક્ત—

જેસિમણંતો કાલો પડિવાઓ હોઈ । તેસિ અદ્વસયં
અપડિવડિણ ચરો, દસગં દસગં ચ સેસાણં ॥૧॥

“જ્યોને સમકિત થકી પડ્યાને અનન્તકાળ થયો હોય, તેજો સમયમાં ૧૦૮ સિદ્ધ થાય, અને જ સમકિત થકી પડ્યા જ ન હોય, તે ચાર સિદ્ધિ અને બાકીના ૧૦-૧૦ સિદ્ધિ થાય.”

જો બીજો પક્ષ કહો, તો-ઋષભદેવ સ્વામી તથા બીજા તીર્થંકરોને પણ બતાવેલ જ ભવની સંખ્યા ક્યાંથી થાય ? કેમકે-વચગાલામાં પણ સમકિતનું વમન અને પ્રાપ્તિ થયેલ છે.

ઉ૦ સમત્તપદ્મલંબો બોધવ્વો વદ્ધમાણસ્સ—

આવશ્યક નિર્યુક્તિના આ વચનને અનુસારે વીરભગવાનની તથા તેમની સદૃશ હોવાથી બીજા તીર્થંકરોની પણ ભવગણતરી પ્રથમ સમકિતની પ્રાપ્તિની અપેક્ષાએ જણાય છે. પરંતુ ઋષભદેવની સિદ્ધિને આશ્રયીને જ વિવાદ ખડો કર્યો છે, તે-નિરુપક્રમ આયુષ્યવાળા બાહુબળીને પણ છ લાખ પૂર્વ આયુષ સંક્રાંત્યાણું છે, તેની પેઠે એક સમયમાં ઉત્કૃષ્ટ અવગાહનાવાળા ૧૦૮ સિદ્ધ થાય, તેમાં ભગવાનને ગણ્યા, તે આશ્ચર્યમાં સમાતું હોવાથી, દૂર થાય છે--માટે બધું ખરાબર છે.

॥ ૧-૮-૧-૧૦૭॥

પ્ર૦ તીર્થંકરોની માતા ચઉદ સ્વપ્નમાંના દશમા સ્વપ્નામાં પદ્મ સરોવર જુએ છે, તે પદ્માએ સૂચિત એવા પદ્મ સરોવરને દેખે, કે અન્યદ્વીપમાં કાઠ ઠેકાણે તેવા નામવાળું સરોવર હોય, તેને દેખે ?

ઉ૦ “ પદ્મોએ કરી ઝાળખાતું પદ્મ સરોવર ” એવી વ્યાખ્યા કરી છે. માટે તે જુએ. અન્યદ્વીપોમાં તે નામનું સરોવર નથી. ॥ ૧-૯-૨-૧૦૮ ॥

પ્ર૦ સ્થૂલભદ્રસ્વામીએ કોશ્યાના ધરના આહાર પાણી લીધા હતા, એવો જનપ્રવાદ ચાલે છે, પરંતુ તે જનપ્રવાદનું કારણ શંક્યાતરણીંડ કેમ ન ગણાય ?

ઉં આગમવ્યવહારિ ગુરુદેવની આજ્ઞાથી રચ્યલભદ્રસ્વામિનું
કેશ્યાના ધરમાં રહેવું જમ અનુચિત નથી, તેમ શય્યાતર-
પીંડ લીધો, તે પણ અનુચિત ન ગણાય. કેમકે--તે આગમ-
વ્યવહારી પુરુષો અતિશયજ્ઞાની હોવાથી ત્રણેય કાલમાં
હિતકારી હોય તે સર્વની વિચારીનેજ આજ્ઞા આપે છે ॥ ૧-૯-
-૩-૧૦૯ ॥

પ્ર૦ પન્નવણાના પહેલા પદમાં પ્રશ્ન છે કે-

ઉરપરિસર્પ-સ્થલચર-પચ્ચેદ્રિયતિર્યચ કયા કહેવાય ?

ઉત્તર આપે છે કે-

તેના ચાર પ્રકાર કહેલા છે: તે આ પ્રમાણે-સર્પ: અજગર:
આસાલિઆ: અને મહોરગ: ઇત્યાદિ

આમાં આસાલિયાનું ઉરપરિસર્પપણું જણાવ્યું, અને તે
પછીના સૂત્રમાંજ તે આસાલિયાનું સ્વરૂપ પૂછ્યું, તેના ઉત્ત-
રમાં-તે આસાલિયાનું શરીર જઘન્યથી-અંગુલનો અસંખ્યા-
તમો ભાગ: અને ઉત્કૃષ્ટથી-ખાર યોજન: બતાવ્યું, તે કેવી
રીતે થયે ?

કેમકે તેનાજ એકવીસમા અવગાહના પદમાં સમૂચ્છમ
ઉર:પરિસર્પનું ઉત્કૃષ્ટથી--૨ થી ૯ યોજન સુધીનું શરીર
બતાવ્યું છે, અને ઉપસંહારમાં પણ કહ્યું છે કે--“આ પકારે
ઔઘિક અને ગર્ભજ પર્યાપ્તા ઉર:પરિ સર્પનું ૧૦૦૦ યોજન
શરીર: અને સંમૂચ્છમનું યોજન પૃથક્ત્વ શરીર: છે. ઇત્યાદિ

ઉં અવગાહના પદમાં ઉર:પરિસર્પનું ઉત્કૃષ્ટથી યોજન પૃથક્ત્વ
શરીર બતાવ્યું છે. તે પ્રાયિક જણાય છે, તેથી ચક્રવર્તિના
સૈન્યનો વિનાશ આવે છે, ત્યારે તે કોઈક વખતે ઉત્પન્ન થનાર
આસાલિયાનું શરીર ખાર યોજનનું જુદું-કહેતાં વિરોધ
આવતો નથી.

અથવા યોજનપૃથક્ત્વ પદમાં પૃથક્ત્વ શબ્દ જાતિ વાચી

છે, તેથી એકવચન છતાં બહુવચન ગણીને બે આદિ પૃથક્ત્વ જાણવા. તેથી કોઈ અસંગતિ થશે નહિ, એમ અમારી સંભાવના છે. તત્ત્વતો સર્વજ્ઞ મહારાજ જાણે: આ પ્રકારે સૂત્રમાં એક વચન છતાં બહુ પૃથક્ત્વ ગ્રહણ કરવાની વ્યાખ્યા સંગ્રહણી-વ્રાત્તકારે પણ કરેલી છે. ॥ ૧-૯-૪-૧૧૦ ॥

પ્ર૦ તે બાર યોજન કયા અંગુલના માપના લેવા ?

ઉ૦ તે યોજનો આત્માંગુલના માપે જાણવા. કેમકે--ભિન્ન ભિન્ન કાળમાંથનાર ચક્રવર્તિ વિગેરેના સૈન્યના પડાવના યોજનો અને આસાલિયાના દેહ માનના યોજનો સરખી રીતે બંધ બેસતા થાય. ॥ ૧-૯-૫-૧૧૧ ॥

પ્ર૦ સ્થાપનાચાર્ય પાસે જન્મ પ્રતિક્રમણ વિગેરે ક્રિયાઓ કરાય છે, તેમ જિનબિંબ પાસે તમામ ક્રિયા કરવી કદપે ? કે કાંઈ તક્ષાવત છે ?

ઉ૦ કાંઈ તક્ષાવત જાણ્યો નથી. પરંતુ તે ક્રિયાઓનું કરવું તે અવસર-ધટતુંજ હોવું જોઈએ. ॥ ૧-૯-૬-૧૧૨ ॥

પ્ર૦ જન્મો પરપક્ષિઓ એટલે અન્યગચ્છીય હોય, તેમાં ચારિત્ર હોય કે નહિ ?

ઉ૦ અન્યગચ્છીય સાધુઓને ભગવાનની આજ્ઞા વિરુદ્ધ કરવાપણું હોવાથી ભાવચારિત્રનો અભાવ છે. પરંતુ નિશ્ચય સ્વરૂપ તો કેવલિગમ્ય છે. ॥ ૧-૯-૭-૧૧૩ ॥

પ્ર૦ નિર્યુક્તિના કર્તા પૂર્વધર હોય કે અન્ય હોય ?

ઉ૦ નિર્યુક્તિ કરનારા ચૈદ પૂર્વધરો હોય છે, એમ જણાય છે. ॥ ૧-૯-૮-૧૧૪ ॥

પ્ર૦ ત્રાયત્રિંશદ્દેવો અને સામાનિકદ્દેવો ઈંદ્રના વિમાનમાં રહે છે ? કે જુદા વિમાનમાં રહે છે ?

ઉ૦ તાયત્તીસાણ ડ કંચનાઈં સામાણિઆણ સયકંતા પત્તેઅ વિસાણા દક્ષિણેણ કપ્પેસુ તિસુ હોંતિ

“પૂજ્ય સમાન ત્રાયત્રિંશદ્ દેવોના કાન્તિમય વિમાનો અને ઇંદ્રતુલ્ય રૂપઃ આયુષઃ વિગેરે ગુણવાળા સામાનિક દેવોના શતકાન્તરત્નમય વિમાનો, દક્ષિણ દીશામાં રહેલા સૌધર્મઃ સનત્કુમારઃ અને પ્રહલદેવલોકઃમાં દરેક દરેકના હોય છે” એમ દેવેન્દ્રઃ નરકેન્દ્રઃ ગ્રંથની ટીકામાં કહ્યું છે. તેથી તે બંન્નેયના વિમાનો ઇંદ્ર વિમાનથી જુદા હોય છે. ॥ ૧-૯-૯-૧૧૫ ॥

પ્ર૦ જઘન્યથી—૨૯ આંકડે ગર્ભજ મનુષ્યો કહ્યાં છે, તેમાં એક પણ આંકડાનો વધારો થાય કે ? નહિ ?

ઉ૦ ચોથા કર્મગ્રંથમાં—

અહચ્ચાચ સુહુમ કેવલ-ઇત્યાદિ-ગાથાની વ્યાખ્યામાં જ ૨૯ આંકડા લખ્યા છે, તે પ્રમાણે જઘન્યથી ગર્ભજ મનુષ્ય હોય છે, તેમાં એકપણ આંકડો આધિક થાય નહિ. એમ તાત્પર્ય છે. ॥ ૧-૯-૧૦-૧૧૬ ॥

પ્ર૦ ચક્રવર્તિના ચક્ર વિગેરે સાત રત્નો એક જીવમય હોય ? કે અસંખ્યાત જીવમય હોય ? અને તે જીવોની આગતિ કહી, તે એક જીવને આશ્રયીને ? કે અનેક જીવોને આશ્રયીને હોય ?

ઉ૦ ચક્રવર્તિના સાત રત્નોમાં અસંખ્યાત જીવ હોય. કેમકે— દેખાતા પૃથ્વીના એક કંકડામાં પણ અસંખ્યાત જીવો હોય છે, તેમજ તેઓની આગતિ પણ અસંખ્યાત જીવોને આશ્રયીને હોય, એમ સંભવે છે. ॥ ૧-૯-૧૧-૧૧૭ ॥

પ્ર૦ સંભિન્નલોકનાર્લિ પાસંતિ-ઇત્યાદિકમાં-સંભિન્નનો અર્થ પૂર્ણ થાય ? કે કાંઈક ઉન થાય ?

ઉ૦ મુખ્યપણે સંભિન્નનો અર્થ કાંઈક ઉણું એવો થાય છે, પરંતુ કાંઈક ઠેકાણે પૂર્ણ વાચી બતાવ્યો છે. તેમાં કાંઈક ઉણાની

વિવક્ષા કરી નથી. માટે ત્યાં પણ કાંઈક ઉણા અર્થમાંજ જાણવો. ॥ ૧-૯-૧૨-૧૧૮ ॥

પ્ર૦ નારકીનું અવધિજ્ઞાન એક યોજનનું હોય છે, તે યોજન કયા અંગુલથી લેવો ?

ઉ૦ દેવોની પેઠે નારકીને પણ અવધિજ્ઞાનવિષયક યોજન પ્રમાણાંગુલથી બનેલો લેવો. ॥ ૧-૯-૧૩-૧૧૯ ॥

પ્ર૦ સાધુપણામાં—અંતે શરીર વિગેરે વોસિરાવ્યાનું પરચક્ષ્ણાણુ કર્યું હોય, મરી ગયા બાદ મહાવ્રતોના નિયમની પેઠે તે જાય? કે રહે?

ઉ૦ મહાવ્રતોના પરચક્ષ્ણાણુ માફક તે નિયમ રહેતો નથી, પરંતુ પૂર્વ શરીર વોસરાવ્યું હોવાથી મર્યા બાદ અવિરતિ—ક્રિયા તો લાગતી નથી. ॥ ૧-૯-૧૪-૧૨૦ ॥

પ્ર૦ રાયપસેણીયમાં સૂર્યાભિના વિમાનમાં અનેક પક્ષીઓ તથા ભમરા વિગેરે જીવો કહ્યા છે, અને સ્થાનપદમાં તેનો નિષેધ કરેલો છે, માટે આમાં ખરું સ્વરૂપ શું છે?

ઉ૦ રાયપસેણીયમાં સૂર્યાભિમાનમાં ભમરા આદિ કહેલા છે, તે પૃથ્વીની બનેલી તેવી આકૃતિ સ્વરૂપ જાણવા, પણ ત્રસ જીવો નહિ, અને સ્થાનપદમાં તો નિષેધ કરેલ છે, તે ત્રસ જીવનો કયો છે. પણ પૃથ્વી પરિણામ રૂપનો નહિ. ॥ ૧-૯-૧૫-૧૨૧ ॥

પ્ર૦ દ્રવ્યલિંગી પોતાની મેળે પાપથી ડરી મહાવ્રતોની ક્રિયા પાળવા મંડી જાય, તો આરાધક થાય? કે નહિ?

ઉ૦ દ્રવ્યલિંગી જે શુરૂ વિગેરે સામગ્રીના અભાવે પોતાની મેળે સમજી મહાવ્રતી થઈ વિચરે, તો આરાધક થાય. પણ છતી સામગ્રીએ આલોચણુ વિગેરે કરી મહા વ્રત ઉચ્ચરે નહિ, તો આરાધક થાય નહિ. ॥ ૧-૯-૧૬-૧૨૨ ॥

પ્ર૦ માંસ વિગેરેમાં અને છાશના સંયોગે કઠોળમાં જીવો ઉપજવાનું કહ્યું. તે જીવો બેઘંદ્રીય ઉપજ ? કે અન્ય ઉપજ ?

ઉ૦ “ માંસ વિગેરેમાં તે ચોનિ રૂપ નિગોહ જીવો ઉપજ. ” એમ યોગશાસ્ત્ર ટીકા વિગેરેમાં કહ્યું છે, અને નિગોહજીવો એકન્દ્રિય સંભવે છે.

ઉપદેશમાલા ટીકા વિગેરેમાં “ સંમૂર્ધિમપચેન્દ્રિય જીવો પણ ઉપજ ” એમ કહ્યું છે.

તથા “ વિદલમાં છાશ વિગેરેના યોગે ત્રસ જીવો ઉપજ, ” એમ શ્રાદ્ધ પ્રતિક્રમણની ટીકામાં કહ્યું છે.

તેથી તે જીવો બેઘન્દ્રિય સંભવે છે—કેમકે-આમાં દહિં પણ લીધું છે, તેથી. ॥ ૧-૯-૧૭-૧૨૩ ॥

પ્ર૦ અઢીઢીપની બહાર કાઠક ઠેકાણે રાત્રિજ હોય, અને કાઠ ઠેકાણે દીવસજ હોય, ત્યાં કાલપચ્યકૃખાણ તથા રાત્રિભોજન પચ્યકૃખાણ હોય કે નહિ ?

ઉ૦ મનુષ્યલોકની બહાર નવકારશી વિગેરે પચ્યકૃખાણ તથા રાત્રિ-ભોજન પચ્યકૃખાણ અહીંના કાળનું રૂકું જ્ઞાનધરાવતો હોય, તો તેને હાઈ શકે. જો તેવું જ્ઞાન ન હોય તો, સંકેત પચ્યકૃખાણ કરે. ॥ ૧-૯-૧૮-૧૨૪ ॥

પ્ર૦ શય્યા અને સંથારામાં કાંઈ તફાવત ખરો કે નહીં ?

ઉ૦ સર્વ શરીર પ્રમાણ હોય તે શય્યા કહેવાય, અને અઢી હાથ પ્રમાણ હોય, તે સંથારો કહેવાય.

અથવા—શય્યા તેજ સંથારો. આ વ્યુત્પત્તિથી—આચારાંગ ટીકા અનુસારે એ બે એકજ પણ કહેવાય. ॥ ૧-૯-૧૯-૧૨૫ ॥

પ્ર૦ પુન્નસિજ્ઞાયરી જયંતી—

આ વાક્યમાં 'પૂર્વસન્નયરીનો' શો અર્થ ?

ઉ૦ “ નવીન આવેલ સાધુ વિગેરે પ્રથમ જયન્તી પાસે વસતિની માંગણી કરે, કેમકે—વસતિ આપનાર તરીકે તે પ્રસિદ્ધ છે, માટે પૂર્વ શર્યાતરી કહેવાય.” એમ ભગવતી ટીકાના અનુસારે જણવું. ॥ ૧-૯-૨૦-૧૨૬ ॥

પ્ર૦ જિનોશ્વરેના અવધિજ્ઞાન સરખાં હોય, કે વધતાં—ઓઝાં હોય ?

ઉ૦ જ જિનેશ્વર જ્યાંથી આવી ઉપજ્યા હોય, તેમને તે સ્થાન સંબધી અવધિજ્ઞાન હોય, અથવા વધતું પણ હોય છે, માટે સર્વને સરખું હોતું નથી. ॥ ૧-૯-૨૧-૧૨૭ ॥

પ્ર૦ ચૌમાસુ પૂરું થયા પછી બે માસની અંદર સાધુઓને વસ્ત્ર વહે-રવા કંટપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ “વર્ષાકાળમાં જ્યાં ચૌમાસુ રહ્યા, તે પૂરું થયા છતાં, ત્યાં અને પાંચ ગાઉ સુધીના સંવિજ્ઞક્ષેત્રમાંઃ કારણ વિના બે માસમાં સાધુઓને વસ્ત્ર વહેરવું કંટપે નહિ.” એમ નિશીથચૂર્ણિના ૧૦મા ઉદ્દેશામાં કહ્યું છે. ॥ ૧-૯-૨૨-૧૨૮ ॥

પ્ર૦ જાતિસ્મરણ જ્ઞાનથી સંખ્યાતભવ જણાય ? કે અસંખ્યાત ભવ જણાય ?

ઉ૦ “ જાતિસ્મરણ પણુ ગતસંખ્યાતભવના બોધસ્વરૂપ મતિજ્ઞાનનો લેહજ છે.” એમ કર્મગ્રંથ ટીકા અને આચારાંગની ટીકાના અનુસારે સંખ્યાત ભવ જાણી શકે, એમ જણાય છે. ॥ ૧-૯-૨૩-૧૨૯ ॥

પ્ર૦ ચોવિહાર ઉપવાસ કર્યો હોય, તેણે સાંજે પ્રતિક્રમણ વખતે ગુરુ પાસે તેજ પચ્ચક્ષ્માણ કરવું ? કે નહીં ? પોતાના મનથી કરે, તો ચાલે ? કે નહીં ? તે પ્રમાણે છક પચ્ચક્ષ્માણીને બીજ દીવસે તે પ્રમાણે ? કે બીજી રીતીએ કરવું ?

ઉં સવારે ચોવિહાર ઉપવાસનું પચ્ચક્રખાણ કરનારે સાંજે મનથી સ્મરણ કરવું, પણ ફરી કરવું નહિ, તેજ પ્રકારે છઠ્ઠવાળા માટે સમજવું. ॥ ૧-૯-૨૪-૧૩૦ ॥

પ્રં દ્વિગાચાર્ય શબ્દનો શો અર્થ ?

ઉં “ સમયને પિછાણી-સચિત્તઃ અચિત્તઃ અને મિશ્રઃ વસ્તુની રજા આપે, તે દ્વિગાચાર્ય ” એમ યોગશાસ્ત્ર ટીકામાં પ્રાયશ્ચિત્ત વૈયાઘ્રત્યં એ શ્લોકની વ્યાખ્યામાં અર્થ કહેા છે.
॥ ૧-૯-૨૫-૧૩૧ ॥

પ્રં કૃમિહર નામનો અજમો સચિત્ત છે ? કે અચિત્ત ?

ઉં કૃમિહર નામના અજમાનો વૃદ્ધ પુરુષો અચિત્ત તરીકે વ્યવહાર કરે છે. ॥ ૧-૯-૨૬-૧૩૨ ॥

પ્રં “ પાંચમી અને અષ્ટમીએ શ્રીનેમિઃ એ સ્તુતિ તથા સંસાર-દાવા સ્તુતિ કહેવીજ ઝેઈયે ” એવો નિશ્ચય છે ? કે નેમિનાથ અને મહાવીરની બીજી સ્તુતિઓ પણ કહેવાય ?

ઉં “ પાંચમ આઠમે શ્રીનેમિઃ અને સંસારદાવા સ્તુતિ સિવાય બીજી સ્તુતિ ન કહેવાય. ” એવો નિયમ જાણ્યો નથી, પણ આવડતી હોય તો ઘણું કરીને તે બે કહે. ॥ ૧-૯-૨૭-૧૩૩ ॥

પ્રં જિનેશ્વરોના ખસે સંયમ લેતી વખતે ઈંદ્ર દેવદૂષ્ય વસ્ત્ર મૂકે છે, તે કેટલો વખતે રહે ? તે જણાવવા કૃપા કરશેજી.

ઉં દેવેન્દ્રે ખસે મૂકેલ દેવદૂષ્ય વસ્ત્ર કેટલો કાળ રહે ? એ વિષે સપ્તતિશત સ્થાનકને અનુસારે વીર ભગવંતને કાંઈક અધિક વર્ષ સુધીઃ અને બીજા જિનેશ્વરોને જાવ જીવસુધીઃ રહે, તેમ જાણ્યું છે. જંબુદ્વીપ પન્નત્તિને અનુસારે તો “ ઋષભદેવ સ્વામિને વીરભગવંત પેઠે રહ્યું. ” એમ બતાવ્યું છે.
॥ ૧-૯-૨૮-૧૩૪ ॥

પ્રં કેટલાકો સીતાને રાવણની પુત્રી કહેછે, અને મૂળ નક્ષત્રમાં જન્મી કહે છે, તે સત્ય છે ?

ઉં વસુદેવહિંડીમાં સીતાને રાવણની પુત્રી કહી છે, પણ મૂળે નક્ષત્રમાં જન્મી છે, એમ સ્પષ્ટ પણે લખેલ જાણવામાં નથી.
॥ ૧-૯-૨૯-૧૩૫ ॥

પ્ર૦ વ્યવહાર રાશિવાળા જીવો કયા કહેવાય? નિગોદમાંથી બહાર નીકળેલ હોય, તે માનવા? કે સૂક્ષ્મનિગોદથી નીકળેલા હોય તે માનવા? કે પાંચે સૂક્ષ્મમાંથી બહાર નીકળ્યા હોય તે માનવા?

ઉં પન્નવણાની ટીકામાં—

“નિગોદ થકી નીકળેલા હોય, તે બહેવારીયા.” આવું સામાન્ય વચન છે. સામાન્ય વચન કરતાં વિશેષ વચન સખલ હોય છે, પણ પાંચે સૂક્ષ્મ માત્રનું “નિગોદ” એવું નામ નથી, પણ વનસ્પતિમાં નિગોદ એવું નામ છે, અને પ્રધોષ પણ તેમ ચાલ્યો આવે છે. સૂત્રમાં પણ તેમજ દેખાય છે.

માટે સૂક્ષ્મનિગોદથી જ જીવો બહાર નીકળે, તે જ બહેવારીયા કહેવાય છે. એમ સાંભળેલ છે.

પરંપરાએ પણ બહુ શ્રુત પુરુષો આ પ્રમાણેજ માનતા આવ્યા છે, કેમકે યોગશાસ્ત્ર ટીકામાં પણ આ પ્રમાણેજ કહ્યું છે—કે “તમામ જીવો બે પ્રકારે છે: એક વ્યવહારી: અને બીજા અવ્યવહારી: તેમાં સૂક્ષ્મનિગોદોજ અવ્યવહારી છે, અને બીજા વ્યવહારી છે.” ॥ ૧-૯-૩૦-૧૩૬ ॥

॥ ઇતિ-સકલસૂરિ-પુરન્દર-પરમગુરુ-ગચ્છાધિરાજ-મટ્ટાર્ક
શ્રી વિજયસેનસૂરિ-પ્રસાદીકૃત-પ્રશ્નોત્તર-સંગ્રહે મટ્ટાર્ક
શ્રી૫ શ્રીવિજયહીરસૂરિશિષ્ય-પણ્ડિત-શુભવિજયગણિ
વિરચિત્તે પ્રથમોદ્દાસ: સમ્પૂર્ણ: ॥

પ્રથમોદ્દાસે ગૂર્જર-જાષા-પર્યાય-સારસંગ્રહ: સમાપ્ત:

॥ अथ द्वितीयोद्धासः ॥

मङ्गलम्

श्रीनाभेयं जिनं नत्वा, सत्त्वाऽभीष्टार्थ-साधकम् ।
विधीयते मयाऽऽमोदादुद्धासः प्रथमेतरः ॥ १ ॥

प्राणीन्मोना मनोरथो पूरनारा प्रथम तीर्थंकर श्री
ऋषभदेव स्वामिने नमस्कार करी, सेनप्रश्नो पीने
उद्धास आनंद पूर्वक रयुं छुं.

પણિડત શ્રી આનન્દવિજયગણિ કૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ “જિનપ્રતિમા એક આંગળથી ૧૧ આંગળ સુધીની ધર દેરાસરમાં પૂજી શકાય છે,” તેવો પાઠ મારી પાસે છે, આ બાબતના જે વિશેષ પાઠ હોય, તે જણાવવા કૃપા કરશે.

કેમકે—નવીન પ્રતિમા ભરાવવાવાળા શ્રદ્ધાળુ શ્રાવકો પૂછે છે, કે—“ ધર દેરાસરમાં કેટલા આંગળની પ્રતિમા પૂજી શકાય ?”

ઉ૦ ધરદેરાસરમાં એક આંગળથી લઈ ૧૧ આંગળ સુધીની પ્રતિમા પૂજી શકાય છે, અને તેથી વધારે આંગળવાળી પ્રતિમા તો નગર દેરાસરમાં પૂજાય છે. આમાં—વિશેષ એ છે કે—“ ધર દેરાસરમાં અને નગર દેરાસરમાં એકી આંગળવાળી પ્રતિમા પૂજી શકાય, પણ બેકી આંગળવાળી નહિ.” એમ ઠક્કુર ફેરુએ બનાવેલ વાસ્તુસાર ગ્રંથ વિગેરેમાં બતાવેલ છે. ॥ ૨-૧-૧ ૧૩૭ ॥

પ્ર૦ સોપારીના કંકડા અથવા સોપારીનો ભૂકા સાધુઓને કસેલ્લક વિગેરેની માફક લઈ શકાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ કેવળ સોપારીના કંકડા તથા ભૂકા બહારવા કદપે નહિ, એવી ગચ્છ પ્રવૃત્તિ છે. ॥ ૨-૧-૨-૧૩૮ ॥

પ્ર૦ આગમઃ શ્રુતઃ આજ્ઞાઃ ધારણાઃ અને જીતવ્યવહારઃ આ પાંચ પ્રકારના વ્યવહારમાં હાલ કેટલા વ્યવહારો વર્તે છે ?

ઉ૦ આગમ વ્યવહાર હમણા નથીજ, શ્રુતવ્યવહાર પણ હાલ સંપૂર્ણ નથી, પણ કેટલોક પ્રવર્તે છે, માટે-હાલ શ્રુત વિગેરે ચાર વ્યવહારો છે, એમ તો કહી શકાય છેજ. તેમાં પણ પ્રાયશ્ચિત્તો ધણું કરીને જીત વ્યવહારથી અપાય છે. ॥૨-૧-૩-૧૩૬॥

પ્ર૦ સામાયિકના અધિકારમાં પહેલા ઇરિયાવહિયા પડિક્કમવા, તે શાસ્ત્રાનુસારી છે ? કે પછી કરવા, તે શાસ્ત્રાનુસારી છે ?

ઉ૦ સામાયિકમાં મહાનિશીથ સૂત્રઃ હારિભદ્રી દશવૈકાલિક ટીકાઃ વિગેરેના અનુસારે અને યુક્તિ પ્રમાણેઃ તથા સુવિહિત પુરુષોની પરંપરાને અનુસારે પહેલાં ઇરિયાવહિયા પડિક્કમી સામાયિક લેવું, તે યુક્તિ યુક્ત લાગે છે. જો કે-આવશ્યક ચૂર્ણિમાં—

પચ્છા ઇરિયાવહિઆણ પડિક્કમઈ—

“પછી પણ ઇરિયાવહિયા પડિક્કમે,” એમ બતાવ્યું છે. પણ તે તો સાધુ સમીપે સામાયિક ઉચ્ચર્યા બાદ ચૈત્યવંદન કરવાનું પણ કહેલું છે. તેથી “તે ઇરિયાવહિયા સામાયિકના છે” એમ શી રીતે નિશ્ચય કરી શકાય ?

તે ચૂર્ણિમાં કહેલી સામાયિકની સમાચારી બરાબર સમજાતી નથી, જોકેઃ યોગશાસ્ત્ર ટીકાઃ દિનકૃત્ય ટીકાઃ વિગેરેમાં પછી “ઇરિયાવહિયા કરે.” એમ બતાવ્યું છે, પણ તે તો બધે ઠેકાણે-ચૂર્ણિના પાઠ ઉદ્ધરીને કહેલું છે, માટે તે ચૂર્ણિમૂલક છે, તેથી સામાયિકના ઇરિયાવહિયાનો નિર્ણય તેનાથી કેવી રીતે કરાય ? ૨-૧-૪-૧૪૦

પ્ર૦ ગર્જરવનો શબ્દ પાણીથી ઉત્પન્ન થાય છે ? કે વાયુથી ઉત્પન્ન થાય છે ? કે કોઈ બીજાથી ?

ઉ૦ ઠાણાંગ ટીકામાં ઠેક ઠેકાણે સ્તનિતાદિ શબ્દોના મેઘગર્જિત એવો અર્થ કરેલ હોવાથી : અને વાદળી જળમય હોવાથી : ગર્જરવ જલથી ઉત્પન્ન થાય છે, એમ સંભવે છે.

વાયુસમુત્થઃ શબ્દો ગર્જિત—

“ વાયુથી ઉત્પન્ન થયેલો શબ્દ ગર્જરવ ”

એવું શાસ્ત્રમાં કહેલું દેખાતું નથી. ૨-૧-૫-૧૪૧

પ્ર૦ સંસ્વાઈણ ડ મવે સાહર્દ જં વા પરો ડ પુચ્છિજ્જા ।

ન ય ણં અણાહસેસી વિયાણહં પસં છડમત્થો ॥ ૧ ॥

“અસંખ્યાતભવને કહે, અથવા-પર જે પૂછે, તે કહે, તેથી બીજો મનુષ્ય “આ અતિશય વિનાના છદ્મસ્થ છે. ” એમ જાણી શકે નહિ.”

આ ગાથા ગણધરોને આશ્રયી કહેલી છે ? કે—સામાન્ય ચૌદપૂર્વીઓને આશ્રયી કહી છે ? તેમજ અવધિજ્ઞાની સંખ્યાતા અસંખ્યાતા ભવને દેખે છે, એવી રીતે મનઃપર્યવ જ્ઞાની પણ દેખે છે, અને કેવલજ્ઞાની નક્કી અનન્તભવ દેખે છે, જાતિસ્મરણજ્ઞાની તો નિયમથી સંખ્યાતાભવને દેખે એમ આચારાંગ ટીકામાં કહેલ છે તેવી રીતે ચઉદપૂર્વી કેટલાભવો દેખે ? અને ચઉદપૂર્વી અસંખ્યાતા ભવો જાણે છે, એવો પ્રઘોષ ચાલે છે, તે સત્ય છે ? કે અસત્ય ?

ઉ૦ સંસ્વાઈણ ડ મવે આ ગાથા ગણધરોને આશ્રયીને આવશ્યક-સૂત્રમાં કહી છે. આ અનુસારે બીજા પણ સંપૂર્ણ ચૌદ પૂર્વીઓ અસંખ્યાત ભવ જાણે, એમ કહી શકાય છે.

કેમકે—શ્રુતજ્ઞાનનું તુલ્યપણું છે, અને તેથી તેવો પ્રઘોષ પણ સત્ય છે, એમ સંભવે છે. ॥ ૨-૧-૬-૧૪૨ ॥

પ્ર૦ અઢાર પ્રકારની ભાવદ્વિશામાં બીજરૂહઃ અને સંમૂર્ધિમ-
વનસ્પતિઃ આ બે ભેદો વનસ્પતિના કયા ભેદમાં સમાય ?

ઉ૦ આચારાંગનિર્યુક્તિ વિગેરેમાં અઢાર પ્રકારની ભાવદ્વિશા
ખતાવી છે, તેમાં મુખ્યપણે એ અગ્રબીજ વિગેરે ચાર વન-
સ્પતિ ભેદ કહ્યા છે, તે અન્યનું સૂચક હોવાથી દશવૈશાલિક
વિગેરેમાં ખતાવેલ બીજરૂહઃ અને સંમૂર્ધિમવનસ્પતિઃ એ
બે ભેદોનો તેમાં સમાવેશ થઈ ગયેલો જણવો. હવે અગ્રબીજ
વિગેરેમાંથી શેમાં સમાય છે ? આ બાબતનું સ્પષ્ટીકરણ શાસ્ત્રમાં
કરેલું દેખાતું નથી. ॥ ૨-૧-૭-૧૪૩ ॥

પ્ર૦ સૌધર્મઃ ઇશાનઃ દેવી આઠમા દેવલોકે ગદ્ય હોય, તોઃ અને
પહેલા દેવલોકનો દેવ ૧૨મા દેવલોકે ગયો હોય, તોઃ અને
ભવનપતિ દેવ પહેલા દેવલોકે ગયો હોય, તોઃ અને પહેલા
દેવલોકનો દેવ ત્રીજી નારક પૃથ્વીમાં ગયો હોય, તોઃ અવધિ-
જ્ઞાને કરી ચારે બાજુનું કેટલું ક્ષેત્ર દેખે ?

ઉ૦ દેવ વિગેરેનું અવધિજ્ઞાન આનુગામિક છે, તેથી જ જ્યાં ઉત્પન્ન
થયો હોય, ત્યાં જટલું દેખતો હોય, તેટલું બીજ ગયો હોય.
ત્યાં પણ દેખે છે. એમ જણાય છે. ॥ ૨-૧-૮-૧૪૪ ॥

પ્ર૦ “ આઠમહાસિદ્ધ પૈકી-મહત્ત્વસિદ્ધિ એટલે મેરુ કરતાં પણ
મહાન્ શરીર બનાવવાની શક્તિ તથા પ્રાપ્તિસિદ્ધિ એટલે ભૂમિ
ઉપર રહ્યા છતાં આંગળીના ટેરવે એ મેરુ પર્વતના અગ્ર ભાગ
વિગેરેને ફરસવાની શક્તિ. ” એમ યોગશાસ્ત્ર ટીકામાં.

કફ વિષ્ણુ મન્ત્રામર્શ૦

આ શ્લોકના વ્યાખ્યાનમાં કહ્યું છે. પરંતુ વૈક્રિય શરીર
ઉત્કૃષ્ટથી ઉત્સેધાંગુલ પ્રમાણથી એક લાખ યોજનનું ખતાવ્યું

છે. તેથી મેરુ કરતાં મોટા શરીરનું બનાવવું તથા આંગળીના અગ્રભાગે કરી મેરુ પર્વતની ટોચને ફરસવાનું શી રીતે થટી શકે ?

ઉ૦ જો કે—

સરીરમુસ્સેહ અંગુલેણ—

“ શરીર ઉત્સેધાંગુલે બનાવાય. ”

એમ કહ્યું છે. તોપણ તે વાત પ્રાયિક (અયોક્તસ) સંભવે છે. તેથી કોઈ પ્રકારની અસંગતિ થતી નથી. નહિંતર તો, ભૂમિ ઉપર રહીને મેરુ પર્વતની ટોચને આંગળીના અગ્રભાગથી અડકવાનો અસંભવ થાય.

ખીજું, જો એકાન્તથી શરીરનું માન ઉત્સેધાંગુલથી લેવાતું હોય, તો પદ્મવણા વિગેરે સૂત્રમાં કહેલ બાર યોજન પ્રમાણવાળો આસાલિઓ જીવ મહાવિદેહ ક્ષેત્ર વિગેરેના ચક્રવર્તિઓના પ્રમાણાંગુલથી બારયોજનના લશ્કરના પડાવનો નાશ કરનારો કેમ બને ?

અથવા “ પહેલાં દેવલોકે ગયેલો લાખ યોજન વૈક્રિય શરીર-વાળો અમરેન્દ્રે એક પગલું પદ્મવર વેદિકામાં મૂક્યું, અને ખીજું પગલું સુધર્માસભામાં મૂક્યું. ” ઈત્યાદિક વાત ભગ-વતીજી વિગેરેમાં કહી છે, તે કેવી રીતે સંભવે ? ॥૨-૧-૯-૧૪પા॥

પ્ર૦ દહીંના વલોણાનો ઘોળ વસ્ત્રે ગાળ્યો હોય, તો વિગઈ ગાળાય કે નિવિયાતો ગાળાય ?

ઉ૦ વલોણાનો ઘોળ વસ્ત્રે ગાળ્યો હોય; અથવા મીઠું નાંખ્યું હોય, તો નિવિયાતો ગાળાય. અને તેવો ન હોય, તો વિગઈ કહેવાય.

॥ ૨-૧-૧૦-૧૪૬ ॥

પ્ર૦ ચક્રવર્તિની ચંદન ધસનારી દાસી હોય ? કે સ્ત્રી હોય ? તથા ભગવતીસૂત્રના ૧૯ મા શતકમાં ૩ ઉદ્દેશામાં.

જડગોલાસમાળ પુઢવિકાયં—

“લાખના ગોળા સમાન પૃથ્વીકાય” એવું વાક્ય કહેલું છે. અને આચારાંગટીકામાં ૧ અધ્યયનના ૨ ઉદ્દેશામાં વેદનાદારમાં આદ્રામલક-પ્રમાણં સચિત્ત-પૃથ્વી-ગોલકં એક-વિંશતિ-વારાન્ પિંચ્યાત્—

લીલા આંખળા પ્રમાણુ સચિત્ત પૃથ્વીકાયનો ગોળો એકવીસ વખત પીસે [તોપણ અચિત્ત થાય નહિ.]

આ બેમાં ભેદ છે ? કે નહિ ?

ઉ૦ ભગવતીજીમાં મહાખલના અધિકારમાં—

અદ્વવળ્લગપેસીઓ—

“આઠ પીસનારી” ઈત્યાદિક કહ્યું છે, માટે તે મુજબ દાસી જાણવી. તથા લીલું આમળું. અને જતુ ગોલકઃ આ બેનો એકજ અર્થ સંભવે છે. ॥ ૨-૧-૧૧-૧૪૭ ॥

પ્ર૦ કેવલી જાં મંતે અસ્સિં સમયંસિ જેસુ આગાસવણેસુહત્થં વા પાયં વા ઓગાહિત્તાણં ચિદ્વત્તિ—

આ આલાવો ભગવતીજીમાં છે, અને આચારાંગ ટીકામાં બીજા અધ્યયનના પ્રથમ ઉદ્દેશામાં ભગવતીજી કરતાં પાઠ ભેદવાળો છે, તેથી તે પણ આલાવો કેવી રીતે સંગત થાય ?

ઉ૦ આચારાંગ ટીકામાં—ઉક્તં ચ. કહીને આલાવો લખ્યો છે, પણ “ભગવતીમાં કહ્યું છે.” એમ કહીને લખ્યો નથી. તેથી અન્ય ગ્રંથનો તે આલાવો હોય તેમ સંભવે છે.

અથવા આચારાંગ ટીકાકારના વખતમાં ભગવતીજીની

પ્રતોમાં આવો પાઠ તેમણે જોયો હોય, તેમ સંભવે છે.

॥ ૨-૧-૧૨-૧૪૮ ॥

પ્ર૦ આવશ્યક અન્તર્ભૂત જ ચોવીસતથો એટલે લોગસ્સ છે, તેની રચના ગણુધર મહારાજ પછીના કાલમાં થયેલ ભદ્રબાહુ સ્વામીએ કરી, એમ આચારાંગની ટીકામાં ૨ અધ્યયનની શરૂઆતમાં કહ્યું છે, તો શું આ લોગસ્સજ ભદ્રબાહુ સ્વામીજીએ બનાવ્યો કે તમામ આવશ્યકસૂત્રો તેમણે બનાવ્યા ? અથવા ગણુધર મહારાજે પ્રથમ બનાવ્યા ? આ બાબતમાં શું તત્ત્વ છે ?

ઉ૦ “અંગપ્રવિષ્ટ આચારાંગ વિગેરે અંગો ગણુધરદેવે બનાવ્યા, અને અનંગપ્રવિષ્ટ આવશ્યક વિગેરે સૂત્રો અંગના એક દેશને નિમિત્ત કરીને સ્થવીર ભગવંતોએ બનાવ્યા. ” એમ વિચારામૃતસંગ્રહ તથા આવશ્યકટીકા વિગેરેને અનુસારે જણાય છે. તેથી ભદ્રબાહુસ્વામીજીએ લોગસ્સની તથા બીજા આવશ્યકોની રચના નિયુક્તિ રૂપે કરી છે, આવો ભાવાર્થ આચારાંગટીકામાં તેજ અધિકારમાં છે. તે જાણી લેવું. ॥ ૨-૧-૧૩-૧૪૯ ॥

પ્ર૦ જિન પ્રતિમાની બ્રહ્મટીએ કાલો રંગ કરવામાં આવે છે, તેમ હોઠે લાલ રંગ કરાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ શાશ્વત્ પ્રતિમાનું અવલંબન કરીને બ્રહ્મટીએ કાળો વર્ણ કરાય, તેમ હોઠે રાતા વર્ણ કરવામાં વિરોધ નથી. ॥ ૨-૧-૧૪-૧૫૦ ॥

પ્ર૦ જિનપ્રતિમાની આંગીમાં લાહિ વપરાય છે, તે યુક્ત છે ? કે નહિ ?

ઉ૦ જો કે-લાહિના સંસ્કારમાં કાંઈક અપવિત્રપણું સંભળાય છે,

તોપણ અંથોમાં તેના નિષેધના અક્ષરો જોવામાં આવ્યા નથી. તેથી આ કાળે ઠેકઠેકાણે તેવી પ્રવૃત્તિ જોવામાં આવતી હોવાથી; અને ઘણાઓને પૂજામાં અંતરાયનો પ્રસંગ આવે, તેથી-સર્વથા નિષેધ કરવો શક્ય નથી. ॥ ૨-૧-૧૫-૧૫૧ ॥

પ્ર૦ આચારાંગપ્રથમ અધ્યયનના ૬ ઠા ઉદ્દેશામાં

કુલકોઢિ સય-સહસ્સા વત્તીસ સગ અદ્દ નવય પળવીસા
 ણગિંદિવિતેંદિય ચ્ઞરિંદિઅ હરિઅકાયાણં ॥ ૧ ॥

“એકેન્દ્રિયોની ૩૨ લાખ: બેઈંદ્રિયની ૭ લાખ: તે ઈંદ્રિયની ૮ લાખ: ચ્ઞરિંદ્રિયની ૯ લાખ: અને વનસ્પતિની ૨૫ લાખ: કુલકોઢિ કહી છે.”

આ ગાથામાં પૃથ્વી વિગેરે ચારની કુલકોટી ૩૨ લાખ અને વનસ્પતિકાયની ૨૫ લાખ જણાવી છે; સંગ્રહણીસૂત્રમાં ણગિંદિણ્ણ પંચણ્ણ વાર-સગ-તિ-સત્ત-અદ્દવીસાય ।

“પાંચે એકેન્દ્રિયમાં અનુક્રમે ૧૨-૭-૩-૭-૨૮ લાખકુલ કોટી છે.”

આમાં પૃથિવી વિગેરે ચારની ૨૯ લાખ ખતાવી છે, તો આચારાંગનીટીકામાં પૃથિવી વિગેરે જુદી જુદી કુલકોટી કેટલી કહી છે? તે સારી રીતે સમજાવવા કૃપા કરશે ?

ઉ૦ આચારાંગટીકામાં પૃથિવી વિગેરે ચાર ની કુળકોટી કહી છે, તેમાં જુદા વિભાગો કરેલો ખતાવેલા નથી.
 ॥ ૨-૧-૧૬-૧૫૨ ॥

પ્ર૦ અસંખપયરતુલ્લા વાયરપજ્જત વાયુકાય-

“અસંખ્યાતા પ્રતરતુલ્ય ખાદર પર્યાપ્તા વાયુકાય જીવો છે.”

એમ મહાદંડકમાં કહ્યું છે, અને આચારાંગની નિર્યુક્તિમાં તો

જે વાયરપડજત્તા પયરસ્સ અસંખ્યાગમેત્તાડ ।

સેસા તિન્નિવિ રાસી વીસું લોગા અલસંખેજ્જા ॥ ૧ ॥

“જે બાદર પર્ચામ છે, તે પ્રતરના અસંખ્યાતમા ભાગ જટલા છે. બાકીની ત્રણે રાશિઓ દરેક દરેક અસંખ્યાત લોક પ્રમાણ જટલી છે.”

આમ કહ્યું છે, તો પહેલામાં “અસંખ્યાત પ્રતર સમાન.” અને બીજામાં “પ્રતરનો અસંખ્યાતમો ભાગ.” બતાવ્યો, તો આમાં ખરું શું ?

ઉ૦ આ બાબતમાં મહાદેવેક સ્તવમાં જે બતાવ્યું છે, તે પદ્મવ-
ણાસૂત્ર વિગેરેમાં છે. તેથી આચારાંગ નિર્ચુકિત સાથે મતભેદ
સંભવે છે. ॥ ૨-૧-૧૭-૧૫૩ ॥

પ્ર૦ નરક પૃથ્વીઓમાં, અથવા, દેવલોકોમાં આઠ દિશામાં, અથવા-
ચાર દીશામાં, પંક્તિમાં રહેલા નરકવાસો અને વિમાનોનો
વિચાર છે, તેમાં નામ, સ્થાપના, દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, તાપ, પ્રજ્ઞાપક
અને ભાવ, એ સાત દિશા આવશ્યક વિગેરેમાં કહી છે, તેમાંની
કંઈ દિશા ગણાય ? અને દેવલોક વિગેરેમાં આ સાત દિશાની
મધ્યવર્તિ દિશા કોઈ અન્ય હોય ? કે નહિ ? તે હેતુપૂર્વક જણા-
વવા કૃપા કરશે.

ઉ૦ પંક્તિમાં રહેલા નરકવાસ અને વિમાનોના અધિકારમાં નામાદિ
સાત દિશાઓમાંથી ત્યાં ક્ષેત્રદિક્ છે, એમ જણાય છે. ॥
૨-૧-૧૮-૧૫૪ ॥

પ્ર૦ દીવાળી કલ્પમાં અને દુષમાકાળસંઘસ્તોત્રમાં શ્રાવકોની
સંખ્યાથી સાધુઓની સંખ્યા અતિ ઘણી બતાવી છે, તેમાં શું
તાત્પર્ય છે ?

ઉં દીવાલીકદપ અને દુઃખમાકાળ સ્તોત્રમાં શ્રાવક વિગેરેની સંખ્યા ઉત્કૃષ્ટ ભાંગે ખતાવી હોય એમ સંભવે છે, અને આચાર્ય વિગેરેની સંખ્યા તો જઘન્ય મધ્યમ અને ઉત્કૃષ્ટ આ ત્રણેય ભાંગે પણ છે. માટે અસંગતિની શંકા લાવવી નહિ. તેમજ આચાર્યની સંખ્યા બાબતમાં તો મહાનિશીથ અને પ્રવચન સારોદ્ધાર ટોકા એ ખન્નેયને મળતી સંખ્યા કહી છે. ॥ ૨-૧-૧૯ ॥ ૧૫૫ ॥

પ્રં પચીસ યોજન ઉંચાઃ ખાર યોજન પહોળાઃ અને એક જોજનના નાળવાળા એક કોડ સાઠ લાખ કલશોએ કરી જિનેશ્વરનો અભિષેક કરાય છે, એમ ખતાવ્યું છે. તો આ એક કરોડ અને સાઠ લાખની સંખ્યાની ગણતરી કેવી રીતે કરવી ? તે જણાવવા કૃપા કરશો.

ઉં અચ્યુત ઇંદ્ર વિગેરે ૬૨ ઇંદ્રોના ૬૨ઃ અને મનુષ્ય લોકના ૧૩૨ સૂર્યચંદ્રના ૧૩૨ઃ એમ ૧૯૪ ઇંદ્રનાઃ તથા ઉત્તર તથા દક્ષિણ દિશાઓની અસુર કુમારની ઇંદ્રાણીના ૧૦ઃ અને નાગકુમાર વિગેરે નવતું-ઠેકઠેકાણે એક આલાવે સ્વરૂપ કહ્યું છે, માટે જાતિની અપેક્ષાએ-ઉત્તર-દક્ષિણના અધિપતિઓની ખાર ઇંદ્રાણીના ૧૨ઃ એ પ્રકારે-વ્યન્તરેન્દ્રની ચાર ઇંદ્રાણીના ૪ઃ તેમજ જ્યોતિષક અધિપતિની ચાર ઇંદ્રાણીના ૪ઃ પહેલાં બે દેવલોકના ઇંદ્રની સોલ ઇંદ્રાણીના ૧૬ઃ આ પ્રમાણે કુલ ઇંદ્રાણીના ૪૬ થાયઃ તથા-સામાનિક દેવનો ૧ઃ ત્રાયસ્ત્રિંશ દેવનો ૧ઃ લોકપાલોના ૪ઃ અંગ રક્ષકદેવોનો ૧ઃ પાર્ષદદેવોનો ૧ઃ સેનાધિપતિ દેવોનો ૧ઃ અને પ્રકીર્ણ-એટલે છુટા છુટા દેવોનો ૧ઃ એમ કુલ ૧૦ થયા. તમામનો સરવાળો કરીએ, ત્યારે

૨૫૦) થાય. હવે કનકમય વિગેરે આઠ જાંતિના કલશો દરેકે આઠ આઠ હજાર છે, એટલે ૬૪૦૦૦ કલશા થયા. એટલે ૨૫૦ ને ચોસઠ હજારે ગુણીએ ત્યારે એક કરોડ સાઠ લાખની સંખ્યા કલશોની થઈ. આ હકીકત છૂટા પાનાઓમાં લખેલી જોવામાં આવે છે. ૨-૧-૨૦-૧૫૬.

પ્ર૦ રાયપસેણીયસૂત્રમાં તત્સનં પર્ણસિસ્સ રણ્ગો જેદ્દે માહઅ-વયંસણ ચિત્તે નામં સારહી હોત્યા આ પાઠમાં જેદ્દે માહઅવયંસણ-એ પદનો શો અર્થ છે ?

ઉ૦ અનેક પ્રકારે જગત્માં ભાઈ ગણાય છે, તેથી મિત્રને પણ ભાઈ કહેવાય: ચિત્રસારથિ પ્રદેશી રાજ્ઞથી ઉન્નરે મોટા છે, તેથી જ્યેષ્ઠ ભાતૃમિત્ર એટલે મોટાભાઈ કહેવાય છે. ૨-૧-૨૧-૧૫૭ ॥

પ્ર૦ કલ્પસૂત્ર સામાચારીમાં ૫૧ માં સૂત્રમાં—

નિઋત્ત્વમિત્તણ વા-પવિસિત્તણ વા-

આ બે પદો અધિક જવા દેખાય છે ? કે નહિ ?

ઉ૦

મત્તયાણવહિઆહિન્નિવત્તણ-

આ વાક્ય છે, તેથી—“કોઈ સાધુએ સામાન્યથી અણુશણુ કર્યું હોય, અને કોઈએ પાદપોપગમ અણુશણુ કર્યું હોય, તેવા સાધુ મનથી ભિક્ષાની પ્રવૃત્તિ ઈચ્છે,” આવો અર્થ સંગત છે, તેથી તે અનુસારે કોઈ સામાન્યથી કરેલ અણુશણુ સાધુને તે વિશેષણો સંભવ પ્રમાણે ઘટે છે, પણ પાદપોપગમ વાળાને ઘટતા નથી. માટે તે બે પદો નકામા નથી. ૨-૧-૨૨-૧૫૮.

પ્ર૦ વ્યવહાર સૂત્રના ૬૬૬ ઉદ્દેશામાં—“ગામનગર વિગેરેમાં ચોમા-
સામાં અથવા છૂટાકાળે અગીતાર્થ સાધુઓ ઘણા હોય, તો પણ
તેઓથી ગીતાર્થ સાધુ સિવાય રહી શકાય નહિ, એમ છતાં
ગીતાર્થ વિના રહે, તો પ્રાયશ્ચિત્ત આજ્ઞાભંગ વિગેરે દોષો કહેલાં
છે. આ વિધિ હુમણાનો છે ? કે પ્રાચીન છે ?

ઉ૦ સર્વકાળમાં આ વિધિ છે, એમ ચોક્કસ છે. હુમણાં તો—નિશિથ
સૂત્રજ્ઞાની ગીતાર્થ વિના પણ વિહાર કરાય છે, તે દ્રવ્યઃશ્વેતઃ
વિગેરેનો પ્રભાવ છે. ૨-૧-૨૩-૧૫૯

પ્ર૦ જિનપ્રતિમાને વસ્ત્રોની આંગી કરવી, તે શાસ્ત્રોમાં જોવામાં
આવે છે, તો આપણા ગચ્છમાં કેમ કરાતી નથી ? કેટલાકો
કરે છે, તેનો આપણે નિષેધ કરવો ? કે માન્ય રાખવું ?

ઉ૦ જનપ્રતિમાની વસ્ત્રોની આંગી ગ્રંથોમાં દેખાય છે, પરંતુ
શ્રેષ્ઠમુકુટ વિગેરે પેઠે પ્રધાનવસ્ત્રોએ કરી અંગરચના વિગેરે
ઉચિત રીતે કરાય, તો વ્યાજબી છે, પણ મસ્તક ઉપર વસ્ત્ર
મૂકવું, વિગેરે વ્યાજબી લાગતું નથી. ૨-૧-૨૪-૧૬૦

પ્ર૦ સાધુઓએ અને પોસાતીઓએ પાત્રની પેઠે માતરીયું દિવસમાં
બે વખત પડિલેહવું કે વાપરવાના અવસરે પુંજીને વાપરવું ?

ઉ૦ સાધુઓએ અને પોસાતીઓએ મુખ્ય વિધિએ માતરીઉં બે
વખત પડિલેહી રાખવું જોઈએ, અને વાપરવા વખતે ફેર
પુંજીને વાપરવું. ૨-૧-૨૫-૧૬૧

પ્ર૦ કાળ વખતે પ્રકરણગ્રંથો અને નિર્યુક્તિની ગાથાઓ.
સાધુઓ ગણી શકે કે નહિ ? તેમજ શ્રાવકોએ પણ સંગ્રહણી
વિગેરેની ગાથાઓ કાળ વેળાએ ગણાય કે નહિ ?

ઉ૦ કાળ વખતે આચારપ્રદીપ વિગેરે ગ્રંથોમાં તમામ નિર્યુક્તિ

ભાષ્ય વિગેરે ગાથાઓનું પઠન પાઠન નિષેધ્યું છે. ૨-૧-
૨૬-૧૬૨

પ્ર૦ યોગવિધિમાં મહાનિશીથ સૂત્રના અધ્યયનનાં જે ઉદ્દે-
શાઓ બતાવ્યા છે, તેમાંથી હાલ કાંઈ ઉદ્દેશો ઓળખી શકાય
કે નહિ ?

ઉ૦ યોગવિધાનમાં બતાવેલા મહાનિશીથના ઉદ્દેશાની હાલ
ઓળખાણ પડતી નથી. ક્રમક્રમે-તેની પ્રતો વિગુણ (અસ્ત
વ્યસ્ત) છે, અને તેના ઉપર ટીકા ન હોવાથી બરાબર જાણી
શકાતું નથી. ૨-૧-૨૭-૧૬૩

પ્ર૦ પૌષ્ઠ લીધાં પહેલાં સજ્જાય તથા દેવવંદન કર્યું હોય, અને
પછી પોસહ લીધો હોય, અથવા ઉપધાનમાં પ્રવેશ કર્યો હોય,
તો ફરીને સજ્જાય: દેવવંદન: વિગેરે કરવું જોઈએ ? કે નહિ ?

ઉ૦ પહેલાં દેવવંદન વિગેરે કર્યું હોય, તો પોસહ લીધો પછી કર-
વાની જરૂર નથી, તેથીજ સરે છે. એમ વૃદ્ધ પુરુષોનાં કહેવું
છે. ૨-૧-૨૮-૧૬૪ [સજ્જાય હાલ પછીજ કરાય છે.]

પ્ર૦ પોસાતીઓ ત્રણેય સંધ્યાએ વિસ્તાર પૂર્વક દેવવંદન કરે છે,
તેને માટેનો પાઠ ક્યાં છે ? મધ્યાનહુકાળમાં દેવવંદનની
સામાચારી તો પૌષ્ઠવિધિ પ્રકરણ વિગેરેમાં દેખાય છે.

ઉ૦ જે કે પોસાતી શ્રાવકોને મધ્યાનહુકાળેજ દેવવંદન કરવાનું
સામાચારી વિગેરે ગ્રંથોમાં જોવામાં આવે છે, તો પણ-
પહિવ્રકમઓ ગિહિણો વિ હુ, સગવેલા પંચવેલ હચરસ્સ ।
પૂઆસુ તિસંજ્જાસુ અ, હોઈ તિવેલા જહન્નેણ ॥ ૧ ॥

પ્રતિક્રમણ કરનાર ગ્રહસ્થને પણ સાત વખત: ઘતરને
પાંચ વખત: અને ત્રણ સંધ્યામાં પૂજા કરનારને જઘન્યથી ત્રણ
વખત: ચૈત્યવંદન હોય છે.

“ આવા અક્ષરો હોવાથી ત્રિકાલપૂજ સંબંધીપણે અને પરંપરાથી આવેલા હોવાથી ત્રણેય કાળ દેવવંદન યુક્તજ છે.
૨-૧-૨૯-૧૬૫

પ્ર૦ હીનચર્યા વિગેરે ગ્રંથોમાં

અંગપડિલેહ્યં સંદિસાવેમિ

આવો આદેશ પડિલેહ્યમાં સવાર સાંજ માગવાનું જોવામાં આવે છે, આપણે તેવો આદેશ માગતા નથી, તેનું શું કારણ?

ઉ૦ તેવો આદેશ માગવાનું હિનચર્યા વિગેરેમાં છે, પણ દેવસૂરિ-કૃત હીનચર્યામાં તેવો આદેશ માગવાનું બતાવ્યું નથી, માટે અન્યગચ્છીય હીનચર્યામાંથી આવેલો સંભવે છે.
૨-૧-૩૦-૧૬૬

પ્ર૦ છ માસ ઉપરના બાળકની માતા, તે બાળકનો સંઘટ્ટો હોય, તો સામાયિક પોસહ કે પ્રતિક્રમણ કરી શકે ? કે નહિ ?

ઉ૦ છ માસથી મોટું ધાવણું બાળક જો અડેલું હોય, તો તેની માતા સામાયિક પ્રતિક્રમણ વિગેરે કરે, તે મુખ્ય વૃત્તિએ યુક્તિ-યુક્ત લાગતું નથી. ૨-૧-૩૧-૧૬૭

પ્ર૦ માળા સંબંધી સોનું રૂપું કે સૂતર વિગેરે દ્રવ્ય, તે દેવ દ્રવ્ય ગણાય ? કે જ્ઞાનદ્રવ્ય ગણાય ? કે સાધારણ દ્રવ્ય ગણાય ?

ઉ૦ તે સર્વ દેવદ્રવ્ય ગણાય. આ પ્રકારે સંપ્રદાય છે. ૨-૧-૩૨-૧૬૮

પ્ર૦ કોઈ પણ ગામ વિગેરેમાં શ્રાવકોના ઘર સાંકડા હોય, તેથી શ્રાવકની કોટડીમાં સાધુ રહ્યા હોય, તો સન્નતરધર ગામના અધિપતિનું કે દેશાધિપતિનું થાય ? કે નહિ ?

ઉં “જની નિશ્રાએ ધરમાં રહેવું થયું હોય, તેનું ધર સજ્જતરે થાય,” એમ બૃહત્કલ્પ વિગેરેમાં કહ્યું છે, “ મોટા કારણે તો સજ્જતરનું પણ લેવું કલ્પે, ” એમ આજ્ઞા કરેલી છે.
૨-૧-૩૩-૧૬૯

પ્ર૦ વિવાહ કે સાધર્મિક વાત્સલ્યના જમણવારમાં સાધુઓ વોહરી શકે કે નહિ ? અને કેટલા મનુષ્યો એકઠા મળી જમતા હોય, તો જમણવાર કહેવાય ?

ઉં સંખડી શબ્દે ઓદનપાકઃ અને ઘણા મનુષ્યોનો જમણવારઃ એ બે અર્થ બૃહત્કલ્પ ટીકા વિગેરેમાં કર્યા છે, તેથી “વિવાહનું જમણ તે સંખડી” અને “સાધર્મિકનું જમણ તે સંખડી નહિ,” એમ કહી શકાય નહિ, તેથી બંન્નેયમાં કારણ વિના સાધુઓએ વહોરવા જવાય નહિ.

ત્રીસ અથવા ચાલીસથી માંડીને મનુષ્યનું જમણ-તે સંખડી ગણાય, એમ સંભવે છે. ૨-૧-૩૪-૧૭૦

પ્ર૦ વંદિતુ સૂત્રમાં શ્રાવિકા

નિચ્ચં પરદાર-ગમણ-વિરહઓ

આ પાઠ કહે, કે-

પરપુરુષ-ગમણ-વિરહઓ આ પાઠ બોલે ?

ઉં શ્રાવક શ્રાવિકાઓને વંદિતુસૂત્રનો પાઠ તો સરખોજ જણાય છે, કેમકે-તેની ટીકામાં બતાવ્યું કે-સ્ત્રીને પરપુરુષ વર્જીવો, તે ઉપલક્ષણથી જણવું. ૨-૧-૩૫-૧૭૧

પ્ર૦ “ કાળગ્રહણ વિગેરે વિધિ પૂર્વક ઉત્તરાધ્યયનસૂત્ર વિગેરે ગણવા બેઈએ,” ઈત્યાદિક વિધિ નસચવાતી હોવાથી સાધુઓ

ઓસન્ના ગણાય ? કે નહિ ? એમ કોઈ પૂછે, તો શો ઉત્તર આપવો ?

ઉ૦ “વસ્તિનું” શોધન વિગેરે વિધિ સાચવીને ઉત્તરાધ્યયન વિગેરેનો પાઠ પણ થાય.” એમ સુવિહિત પુરુષોની આચરણ સામાચારીમાં જ બતાવી છે, તેથી સાધુઓ ઓસન્ના કેમ કહેવાય ? એવો ઉત્તર આપવો. ૨-૧-૩૬-૧૭૨

પ્ર૦ અગીઆરમી પડિમામાં શ્રાવક સામાયિકમાં જાવ નિયમં વા એવો પાઠ કે જાવપઢિમં વા એવો પાઠ ઉચ્ચરે ?

તેમજ-પાંચમી વિગેરે પડિમા વખતે આઠમ વિગેરે તીથિમાં રાત્રિએ કાઉસ્સગ કરે છે, તેમ ૧૧ મી પડિમામાં કાઉસ્સગ કરે ? કે નહિ ?

ઉ૦ ૧૧ મી પડિમામાં શ્રાવકે જાવ પઢિમં એવો પાઠ સામાયિકમાં ઉચ્ચરવો, અને કાઉસ્સગ પણ કરવો જોઈયે. ૨-૧-૩૭-૧૭૩

પ્ર૦ આચાર્યોની: ઉપાધ્યાયોની: અધમ આચાર્યોની: સાધુ-સાધવી: શ્રાવક અને શ્રાવિકાઓની જ સંખ્યા દુ:પસહસ્રૂરિ સુધીની દીવાલીકલ્પ વિગેરેમાં કહી છે, તે કઈ વિવક્ષાએ કહી છે ? કેમકે-“ પાંચમા આરાના દીવસો થોડા છે, અને સંખ્યા મોટી કહી છે.” એમ લોકો પૂછે છે, તેનો શો ઉત્તર આપવો ?

ઉ૦ આ ભરતક્ષેત્રમાં પાંચમા આરાનો અલ્પકાળ છે, છતાં ભૂમિ ઘણી છે, તેથી બહુ ક્ષેત્રમાં સાધુ વિગેરેનો સંભવ હોવાથી દીવાળીકલ્પ વિગેરેમાં કહેલી યુગપ્રધાન વિગેરેની સંખ્યાની પૂર્તિ ઘટે છે, પરંતુ તે પૂર્તિ આપણે જાણેલા સાધુ વિગેરેથી થાય નહિ, એમ જાણવું. ૨-૧-૩૮-૧૭૪

પ્ર૦ કેવલિ ભગવંતને પદ્ધતિ હોય ? કે નહિ ?

ઉં પદ્ધરો હોવાનું ચોક્યું પ્રગટપણે જણાય છે, કેમકે પરિશિષ્ટ પર્વમાં ચોથા સર્ગને છેડે કહ્યું કે—

“ નિર્વાણ સમય પ્રાપ્ત થયો, ત્યારે સંપૂર્ણ સો વર્ષવાળા સુધર્મા સ્વામી એ જંબૂસ્વામીને ગણના અધિપતિ બનાવ્યા, જંબૂસ્વામીએ પણ તીવ્ર તપ તપતાં દેવલજ્ઞાન પામી ભવ્ય પ્રાણીઓને બોધ પમાડ્યો. વીરભગવાનના મોક્ષના દીવસથી ચોસઠ વર્ષ ગયાં, ત્યારે જંબૂસ્વામી કાત્યાયન ગોત્રીય પ્રભવ સ્વામીને પોતાના સ્થાને સ્થાપી કર્મક્ષય કરી, મોક્ષે ગયા,” આ વચનને અનુસારે પદ્ધરો હોય. ૨-૧-૩૯-૧૭૫ ॥

પ્ર૦ હે ભગવાન ! એક જીવને એક ભવમાં કેટલા જીવો પુત્ર પણે થાય ?

હે ગૌતમ ? જઘન્યથી—એકઃ એઃ અથવા ત્રણઃ અને ઉત્કૃષ્ટથી લાખ પૃથક્ત્વ પુત્ર પણે પ્રાપ્ત થાય છે. ” એમ ભગવતીસૂત્રના શતક બીજાના પાંચમા ઉદ્દેશમાં છે. આમાં એક ભવગ્રહણ એ શબ્દનો અર્થ શો થાય છે ?

ઉં એક સમયમાં સય-સહસ્સ-પુહુત્તં આ વાક્યમાં પૃથક્ત્વ શબ્દ છે, તેનો અર્થ બહુ થાય છે. જો તેમ ન હોય, તો તેની ટીકામાં—“એક સંયોગમાં પણ માછલાં વિગેરેની ઉત્પત્તિ અને નિપજવું લાખ પૃથક્ત્વનું કહ્યું, અને મનુષ્યોની ઉત્પત્તિ તેટલીજ બતાવી છે, તો આખા ભવની તો વાતજ શી કરવી ? તેથી દિવસ-મુહુત્ત-પહુત્તે ધત્યાદિકની પેઠે જાતિ વાંચક હોવાથી એક વચનમાં સમજવો. ॥ ૨-૧-૪૦ ॥ ૧૭૬ ॥

પ્ર૦ આઉળ (આવળ) ના દાતણમાં કેટલાકો બહુ દોષ કહે છે,

તે સત્ય છે ? કે નહિ ? તેમજ આવલના દાતાણમાં બોરડી આવ-
લના દાતાણ કરતાં જીવો અદ્ય છે ? બહુ છે ? કે તુલ્ય છે ?

ઉ૦ પત્રવણના ૧લા પદમાં ગુચ્છાધિકારમાં આવલના મૂલ-કંદ-
—ખંધ—છાલ—શાખા—અને પ્રવાલઃ એ દરેકમાં અસંખ્યાત
જીવ કહ્યા છે, તે અનુસારે બોરડી અને ખાવળમાં પણ છ
સ્થાનકોમાં અસંખ્યાત જીવો સંભવે છે, પણ ન્યૂન કે અધિક
સંભવતા નથી. ॥ ૨-૧-૪૧ ॥ ૧૭૭ ॥

પ્ર૦ લન્દિકનો પાંચનો ગણ હોય, પરંતુ તેના કદપનો કેટલો
કાળ હોય ? પરિહાર વિશુદ્ધિતપની પેઠે ૧૮ માસનો કાળ હોય
કે ન્યૂનાધિક હોય ?

ઉ૦ યથાલન્દિક તપના કાળપ્રમાણમાં તો પરિહાર વિશુદ્ધિક
સાધુની લલામણનું વાક્ય પંચકદપચૂર્ણિ વિગેરેમાં જોવામાં
આવે છે, તેથી અઢાર માસ સંભવે છે. ૨-૧-૪૨-૧૭૮ ॥

૨

પણિડતશ્રી રવિસાગર ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર૦ ગુરુ સંબંધી શૂલ (દેરી) કરાવવાના અક્ષરો કયા ગ્રંથમાં છે ?

ઉ૦ ગુરુમહારાજની દેરી કરાવવા બાબતના પાઠો ઘણા ગ્રંથોમાં છે,
તે નીચે મુજબ જાણવા—

નિઘ્વાણં ચિઙ્ગાગિઙ્, જિણસ્સ ઇક્કવાગ-સેસયાણં ચ ।
સકહાથૂમ જિણહરે જાયગ તેણાહિ અગ્ગિત્તિ ॥ ૬૬ ॥
થૂમસયમાડઆણં, ચડવીસં ચેવ જિણહરે કાસી ।
સઘ્વજિણાણં પહિમા, વણ્ણ-પમાણેહિં નિઅણ્હિં ॥ ૬૭ ॥

આ બે ગાથા આવશ્યકનિર્યુક્તિમાં દ્વિતીયવરવરિકા ને છેડે છે.

તેમજ—“ ભરત મહારાજાએ થૂભો અને ભગવાનને ઉદ્દેશીને સિંહનિષધા નામનું જિનમંદિરઃ વાર્ધકિ રત્નપાસે એક ચોજન લાંબુ અને ત્રણ ગાઉ ઉંચું કરાવ્યું, અને પોત પોતાના પ્રમાણુવાળી ચોવીસ જિનની પ્રતિમા જીવા-ભિગમસૂત્રમાં બતાવેલ પરિવાર યુક્ત બનાવી, તેમજ, સો-ભાઈઓની (ઋષભદેવ ભગવાન સાથે) પ્રતિમાઓ અને પોતાની પ્રતિમા એમ ૧૦૦ થૂભો કરાવી. કોઈ પણ આશાતના ન કરે, તે માટે લોઢાના યંત્રપુરુષો અને દ્વારપાલો બનાવ્યા.” ઇત્યાદિક હારિભદ્રી આવશ્યકની ટીકામાં નિઙ્ઠાણં એ ગાથાના વ્યાખ્યાનમાં છે. તથા સો થૂભો ભાઈઓની કરાવીઃ ઇત્યાદિ થૂમસયંભાવજાણં—આ ગાથાના વ્યાખ્યાનમાં છે, તેમજ આવશ્યક ચૂર્ણિમાં—“ ભાઈની ત્યાંજ પડિમા કરાવે છે, અને પોતાની પણ પડિમા સેવા કરતી કરાવે છે, અને સોથૂભો—એક તીર્થંકરની અને ૯૯ ભાઈઓની કરાવે છે અને તેની આશાતના કોઈ ન કરે, માટે લોઢાના મનુષ્યો યંત્ર મય સ્થાપ્યા.”

આ પ્રકારે પૂર્વોક્ત ગાથાના વ્યાખ્યાનમાં છે.

તથા, જંબુદ્વીપ પન્નત્તિમાં—કહ્યું છે કે—“ તે વાર પછી શકેન્દ્ર દેવરાજાએ ઘણા ભવનપતિ વિગેરે દેવોને કહ્યું કે—“ હે દેવાનુપ્રિય તમે જલદી સર્વ રત્નમય બહુજ મોટા થૂભોને બનાવો. એક ભગવંતની ચીતા ઉપર એક ગણધરની ચીતા ઉપર અને એક બીજા મુનીઓની ચીતા ઉપર બનાવો, તેથી તેઓએ થૂભો બનાવ્યા.” ઇત્યાદિ—

તેમજ શ્રી હેમચંદ્રસૂરિકૃત આદીશ્વર ચરિત્રમાં પણ ઉપર પ્રમાણે લખેલ છે.

તેમજ શ્રાવક પ્રતિક્રમણસૂત્ર ટીકામાં સંસ્વાકંચ એ ગાથાના વ્યાખ્યાનમાં પણ કહ્યું છે કે—“લૌકિક તથા લોકોત્તર દેવગુરુ વિષયક ચાર પ્રકારના મિથ્યાત્વના અધિકારમાં—લોકોત્તર દેવગત મિથ્યાત્વ તો અન્યદર્શનીએ ગ્રહણ કરેલ જિન-પ્રતિમાનું પૂજન વિગેરે કરવું, અને સપ્રભાવી શાંતિનાથ—પાર્શ્વનાથ વિગેરેની પડિમાની આ લોકને અર્થે યાત્રા વિગેરે માનતા કરવી, તે છે. અને લોકોત્તર ગુરુ વિષયક મિથ્યાત્વ તો—લોકોત્તર વેષમાં પાસત્યા વિગેરે રહ્યા હોય, તેમને ગુરુબુદ્ધિએ વંદન વિગેરે કરવું, અને ગુરુ દેરી વિગેરેની આ લોકના અર્થે માટે યાત્રા માનવી વિગેરે કરવું, તે લોકોત્તર ગુરુવિષયક મિથ્યાત્વ છે.”

આ પ્રકારે બીજા અંથોમાં પણ થૂલ કરાવવાના પાઠ છે.

તેમજ મથુરાનગરીમાં શ્રી જંબુસ્વામી—પ્રભવસ્વામિ વિગેરે આચાર્યોના પરબ થૂલો છે. તથા સોમસુંદરસૂરિ સુમ-તિસાધુસૂરિ વિગેરેના થૂલો હાલકાળના ધણા મુનિવરોએ દેખેલા છે. માટે આ વિષયમાં કાંઈ પણ શંકા કરવી નહિ.
॥ ૨-૨-૧-૪૩-૧૭૯ ॥

પ્ર૦ ગુરુપગલા પાસે પ્રતિક્રમણ વિગેરે ક્રિયા કરવી સુઝે? કે નહિ?

ઉ૦ ફક્ત દેવવંદન ક્રિયા વિના બીજી પડિક્રમણ વિગેરે ક્રિયા કરવી કલ્પે છે, પાદુકા પુષ્પ વિગેરેએ પૂજ્ય છે, માટે પ્રતિક્રમણ વિગેરે કરવું કેમ સૂઝે? એમ શંકા લાવવી નહિ. કેમકે પુષ્પાદિકાએ કરી પૂજાલી જિનપ્રતિમા સમક્ષ પણ કરાતી પડિક્રમણ વિગેરે ક્રિયાઓ કરવી સૂઝે છે. ॥ ૨-૨-૨-૪૪ ॥ ૧૮૦ ॥

પ્ર૦ શંખશ્રાવકના ઘરે પુષ્કલી શ્રાવકે પોસહશાલામાં જઈ ઇરિયાવહીયા પડિક્કમી, તે શા માટે પડિક્કમી ?

ઉ૦ તે કરેલી ઇરિયાવહિયાનો હેતુ ભગવતીસૂત્રમાં કહ્યો નથી, માટે તેનો નિર્ણય કેવી રીતે કરી શકાય ? વળી આ ચરિતાનુવાદ છે, પણ વિધિવાદ નથી, તેથી આ વિધિ બધાએ આચરવો નહિ. ॥ ૨-૨-૩-૪૫ ॥ ૧૮૧ ॥

પ્ર૦ દેવલોકથી અહીં આવતા દેવોનો નીકળવાનો જ માર્ગ નક્કી બતાવ્યો છે, તે માર્ગથી આવે ? કે બીજા માર્ગથી ?

ઉ૦ જોકે દેવો અચિંત્ય શક્તિવાળા હોવાથી બધા રસ્તાઓથી અહીં આવી શકે છે, તો પણ સિદ્ધાન્તમાં “પ્રાયઃ કરીને નિર્ચાણ-માર્ગથી દેવોનું આવવું થાય છે.” તેમ કહેલ છે. ૨-૨-૪-૪૬ ॥ ૧૮૨ ॥

૩

વૃદ્ધપણ્ડિત કમલવિજયગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે.

પ્ર૦ મનુષ્યલોકની બહાર રહેલા સિંહ વિગેરે માંસાહારી હોય ? કે-યુગલિકક્ષેત્રના સિંહ વિગેરેની માફક પૃથવી ફલ વિગેરે ખાનારા હોય ?

ઉ૦ મનુષ્યલોક બહારના સિંહ વિગેરે સમુદ્રાદિકના માછલાં પેઠે પ્રાયઃ કરી માંસભોજી હોય, એમ સંભવે છે, પણ ભોગભૂમિના સિંહ વિગેરેની પેઠે પૃથ્વીઃવનસ્પતિઃ ભોજી હોતા નથી. કેમકે-જમ ભોગભૂમિના વાઘ વિગેરેને અદપકષાય હોય છે, અને પૃથ્વીઃવનસ્પતિકાય વિગેરેનો વિશિષ્ટ રસ પરિણામ હોય છે, તેમ બીજા ક્ષેત્રોનો નથી એ એ સંભાવનાનું કારણ છે. આ વિષયના વિશેષ અક્ષરો જોવાનું સ્મરણમાં નથી. ॥ ૨-૩-૧-૪૭-૧૮૩ ॥

પૃષ્ઠ પશ્ચિત્ત કનકવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર૦ અચિત્ત ભોજન વિગેરે ચારમાં રાત્રિએ ત્રસ તથા થાવરજીવો ઉપજ છે ? કે નહીં ?

ઉ૦ તજ્જોગિઆણ જીવાણં તહા સંયાઈમાણય ।
નિસિમત્તે વહા દિદ્ધો સચ્ચદંસીહિં સચ્ચહા ॥

“ તે થોનિવાળા જીવોનો તથા ઉડીને પડતા જીવોનો રાત્રિ-ભોજનમાં વધ સર્વજ્ઞોએ સર્વ પ્રકારે જોયો છે ॥

આ શ્રાદ્ધદિન કૃત્યના વચનથી, અને—

અક્કલ્લ તિહુઅણનાહો દોસો સંસત્તિ હોઈ રાઈણ ।
મત્તે તગંધરસા રસેસુ રસિઆ જિઆ હુંતિ ॥

“ ત્રિભુવનનાથ રાત્રિમાં સંસક્તિ દોષ કહે છે. ભોજનમાં તેવા રસગંધવાળા જીવો અને રસોમાં રસપરિણામી જીવો હોય છે—”

આ છૂટક પાનાની ગાથા છે. તે અનુસારે સ્થાવર જીવોની ઉત્પત્તિ સંભવે છે, પણ રાત્રિના સંબંધથી ત્રસ જીવોની ઉત્પત્તિ ન હોય. એમ સંભવે છે. ॥ ૨-૪-૧-૪૮ ॥ ૧૮૪ ॥

પ્ર૦ અલેપ કૃત વસ્તુની અંદર મોણ વગરના રોટલીઃ ખાખરાઃ અને ફલ વિગેરે ગણાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ ઘણા ગ્રંથોમાં અલેપ શબ્દે કરી વાલઃ ચણાઃ વિગેરે બતાવ્યા છે, અને બૃહત્કલ્પ ભાષ્યટીકામાં તો “ મોણ વિનાની રોટલીઃ ખાખરાઃ સાથેયોઃ વિગેરે અલેપમાં કલ્પે ” એમ બતાવ્યું છે. ૨-૪-૨-૪૯ ॥ ૧૮૫ ॥

પ્ર૦ શ્રદ્ધાવાળાઓને આગમ ભણવાનો નિષેધ કયા કયા આગમમાં તથા પ્રકરણોમાં કહ્યો છે ?

ઉ૦ સમવાયાંગ સૂત્રમાં સાધુઓને આગમ ભણવાનો અધિકાર છે. કેમકે—તેમાં આચારાંગ સૂત્ર વિગેરેનો ઉદ્દેશકાલ વિગેરે કહ્યું છે, તે સાધુઓનેજ ધટે છે. તેમજ—

તિવરિસ પરિયાઅસ્સ ડ, આચારપકપ્પનામમજ્જયણં ।

ચવરિસસ્સ ય સમ્મં સૂઅગઢં નામ અંગં ॥

“ત્રણ વરસના પર્યાયવાળાને નિશીથ અધ્યયન—ચાર વર્ષ પર્યાયવાળા ને. સમવાયાંગ—સૂયડાંગ ભણાવાય છે.” ઇત્યાદિક. સાત ગાથા પંચવસ્તુમાં કહી છે, અને આમાં પણ આચારાંગની યોગ્યતાને આશ્રયીને સાધુઓને જ દીક્ષાપર્યાયના વરસો ચોકસ પણે કહ્યા છે. આ અર્થ વ્યવહાર ગ્રંથમાં પણ છે. આ પ્રમાણે સૂયડાંગ સૂત્રમાં ગેહે દીવમપાસંતા એ અક્ષરો છે. માટે સાધુઓજ આગમ ભણવાના અધિકારી છે. પણ શ્રાવકો નથી. ૨-૪-૩-૫૦-૧૮૬ ॥

પ્ર૦ શ્રાવકોને તિવિહાર દુવિહાર પચ્ચક્ખાણુમાં પાણી અને સ્વાદિમ ભક્ષ્ય છે ? કે નહિ ?

ઉ૦ શ્રાવકોને તિવિહાર દુવિહારમાં પાણી અને સોપારી વિગેરે ભક્ષ્ય છે. પરંતુ આટલો તક્ષવત છે કે—જેણે સવારનું તિવિહાર પોરસી વિગેરે પચ્ચક્ખાણુ કર્યું હોય, તેને એકાસણા વિગેરેના વખતે બેઠો હોય ત્યાં સુધી સ્વાદિમ કદપે, પણ ઉઠી ગયા પછી ન કદપે. અચિત્ત પાણી તો બધામાં કદપે છે, અને દુવિહારમાં તો બંન્નેય ભક્ષ્યપણે સંભવે છે. સાંજ તિવિહાર પચ્ચક્ખાણુમાં પાણીના આગારનો ઉચ્ચાર નથી. તેથી સચિત્ત પાણી પણ કદપે છે. ॥ ૨-૪-૪-૫૧ ॥ ૧૮૭ ॥

પ્ર૦ લોકાન્તિક દેવો એકાવતારી છે ? કે નહિ ?

ઉ૦ એકાવતારીજ હોય, એવો એકાન્ત જાણેલો નથી. ॥ ૨-૪-૫-૫૨ ॥ ૧૮૮ ॥

પ્ર૦ ચતુસદિકરિ સહસ્સેતિ—આ ગાથાનો અર્થ બતાવવા કૃપા કરશે ?

ઉ૦ “ચોસઠ હજાર હાથીઓ ” એ અર્થ છે. તે કેવા સ્વરૂપવાળા છે ? આઠ દાંતોએ કરી સહિત જ હોય તે સાષ્ટદન્તવાળા કહેવાય. એવા આઠ મસ્તકો. ચોસઠ ગુણ કરેલા છે. આઠ દાંત સહિત આઠ મસ્તકો જ્યોના તે ચતુષ્ષટ્સિસાષ્ટદન્તશિરસઃ કહેવાય. અહીં મધ્યમ પદ લોપી સમાસ જાણવો, આઠને ચોસઠે ગુણીએ ત્યારે ૫૧૨ થાય. તેટલા દરેક હાથીને મસ્તક છે, તેમજ એક-એક દાંતમાં આઠ આઠ વાવડી છે ॥ ૨-૪-૬-૫૩ ॥ ૧૮૯ ॥

પ્ર૦ પદ્મવગ વિલેવગ્ન ઇતિ આ ત્રણ ગાથામાં ધ્વજ અને અષ્ટ-મંગલો દેખાતા નથી. હમણાં તો પૂજા અવસરે કરાય છે, તેનું શું કારણ ?

ઉ૦ આ ત્રણ ગાથામાં ધ્વજ અને અષ્ટમંગલોનું ઉપલક્ષણથી ગ્રહણ કરવું, કેમકે આપણી અવિચ્છિન્ન પરંપરાથી આવેલો સ્નાત્ર વિધિ નિર્મૂલ ન હોય, એમ સંભવે છે. ॥ ૨-૪-૭-૫૪ ॥ ૧૯૦ ॥

પ્ર૦ અરિહંત મહારાજાઓના જન્માભિષેકમાં દેવોના શરીરો કેટલા ઉંચા હોય ?

ઉ૦ જન્માભિષેકમાં દેવોના શરીરો અભિષેક કરતા જિનેશ્વરના કાળના મનુષ્યના શરીર જેવડા હોય એમ સંભવે છે. ॥ ૨-૪-૮-૫૫ ॥ ૧૯૧ ॥

પ્ર૦ કલ્પસૂત્રમાં ચોમાસામાં સક્કોસં જોયણં મિક્ખાયરિયાણં ગંતુ પઢિનિયત્તણં—

“ પાંચ ગાઉ ભિક્ષાચર્યાના માટે જઈ આવવું કહ્યે ”

એમ પાઠ છે. તે અનુસારે ચૈત્ય અને ગુરુવંદન માટે જઈ આવવું કહ્યે ? કે નહિ ?

ઉ૦ મિક્ષાચરિયાએ એ પદ અન્યતું સૂચક છે. તેથી ચૈત્ય:ગુરુ-
વંદન માટે જઈ આવવું કહ્યે છે. કેમકે આવશ્યક હારિ ભદ્રી
ટીકામાં દ્વિક્રિયાનિન્હવે શરદ્કાળમાં નદી ઉતરવા પૂર્વક
ગુરુવંદન આદિ કરેલું દેખાય છે. પરંતુ પ્રવૃત્તિ નથી:
॥ ૨-૪-૯-૫૬ ॥ ૧૯૨ ॥

પ્ર૦ તમામ પરચક્ષાણુમાં અન્નત્રણા ભોગેણં આ આગાર
કહેલો છે. પરંતુ પાણસ્સ લેવેણ વા ઈત્યાદિકમાં કેમ ન કહ્યો ?

ઉ૦ પાણસ્સ લેવેણ વા-આ પરચક્ષાણુમાં તે આગાર કહેવાતો
નથી, તેનું કારણ શાસ્ત્રમાં જોયાનું સાંભરતું નથી.
ષડાવશ્યકસૂત્રમાં પણ તે આગાર વિનાજ પાણુસ્સનો પાઠ
દેખાય છે. ॥ ૨-૪-૧૦-૫૭ ॥ ૧૯૩ ॥

પ્ર૦ મહાનિશીથના યોગ વહ્લા વગરના સાધુ પાસે શ્રાવિકા
ઉપધાનની ક્રિયા શરીરની અસજ્જાયમાં કરી શકે ? કે નહિ ?

ઉ૦ અંતરાય છતાં પણ શ્રાવિકાને મહાનિશીથના યોગવાળા
પાસેજ ઉપધાન ક્રિયા કરવી પડે. બીજા પાસે ન થાય.
॥ ૨-૪-૧૧-૫૮ ॥ ૧૯૪ ॥

પ્ર૦ તીર્થંકરદેવોનું ચતુર્મુખપણું સમવસરણ સિવાયની દેશનામાં
હોય ? કે નહિ ?

ઉ૦ દાનશીલ તપોમાવ૦ આ શ્લોકની ટીકાના અનુસારે સમ-
વસરણમાં દેશના અવસરે તીર્થંકર દેવોનું ચાર મુખપણું સંભવે
છે [તે સિવાય ચાર મુખે દેશના હોતી નથી.] ॥ ૨-૪-૧૨
-૫૯ ॥ ૧૯૫ ॥

પ્ર૦ તિર્યચ અને મનુષ્યોને લેશ્યાની સ્થિતિ અંતર્મુદ્દર્તની હોય છે, એજ પ્રકારે યુગલીયાઓને પણ લેશ્યા સ્થિતિકાલ હોય ? કે ભિન્ન હોય ?

ઉ૦ યુગલીયાઓને પણ સામાન્ય તિર્યચ મનુષ્યની પેઠે લેશ્યાસ્થિતિ કાલ અંતર્મુદ્દર્તનો હોય, એમ પન્નવણાસૂત્રની ટીકા વિગેરેમાં કહેલ છે. ॥ ૨-૪-૧૩-૬૦ ॥ ૧૯૬ ॥

પ્ર૦ જમ સૂક્ષ્મ નિગોદના ક્ષુદ્ધક ભવો કહેવાય છે. તેમ બાદર નિગોદના ક્ષુદ્ધક ભવો કહેવાય કે નહિ ?

ઉ૦ સૂક્ષ્મ નિગોદની પેઠે બાદર નિગોદના પણ ક્ષુદ્ધક ભવો સંભવે છે ॥ ૨-૪-૧૪-૬૧ ॥ ૧૯૭ ॥

પ્ર૦ સંગ્રહણીસૂત્રમાં મનુષ્યદ્વારમાં
ગન્ધે મુહુત્ત વારસ હજરે ચઢવીસ વિરહ ઉક્કોસો-

ગર્ભજ મનુષ્યનો ૧૨ મુદ્દર્ત અને સંમૂર્ધિમ મનુષ્યનો ૨૪ મુદ્દર્તનો ઉત્કૃષ્ટથી વિરહકાલ હોય છે.”

એમ છે, તો સતત ગર્ભજ મનુષ્ય છતાં સંમૂર્ધિમ મનુષ્યનો વિરહકાલ કેમ સંભવે ?

ઉ૦ ગર્ભજ મનુષ્યો નિરંતર હોય, છતાં પણ સંમૂર્ધિમ મનુષ્યોનો ૨૪ મુદ્દર્તનો વિરહકાલ કાઠ અવસરે સંભવે છે. કેમકે-પહેલાં ઉત્પન્ન થયેલાનો અંતર્મુદ્દર્તકાલ પૂરો થયે છતે, નવા ઉત્પન્ન ન થાય તેવો કાઠ કાળ આવી જાય છે. તે વખતે એક પણ હોય નહિ, માટે ધટે છે, એમ જીવસમાસ ટીકામાં કહ્યું છે. ॥ ૨-૪-૧૫-૬૨ ॥ ૧૯૮ ॥

પ્ર૦ ક્ષુદ્ધકભવના વિચારમાં ૨૫૬ આવલીકાઓએ, અને ૩૭૭૩ અંશોએ, એક ક્ષુદ્ધકભવ બતાવ્યો છે. અને એક આવલીકાના

૩૭૭૩ અંશો ખતાવ્યા. તો આ બે ઠેકાણે ખતાવેલ. ૩૭૭૩ અંશોનું કાળ માન કેટલું જાણવું ?

ઉ૦ આવલીકાએ માપેલ ક્ષુદ્ધિકલવના વિચારમાં—શ્વાસોચ્છવાસ અને મુદ્દર્તાદિકમાં ક્ષુદ્ધિકલવો અને આવલિકાઓની સંખ્યા કરવાને ઈચ્છેલી છે, અને ૩૭૭૩ શ્વાસોચ્છવાસે એક મુદ્દર્ત થાય છે, તેથી ગણત્રીની સુલભતાને માટે ૩૭૭૩ નો ભાજકરાશિ કલ્પી કાઢ્યો છે, હવે તે ખંન્નેય ઠેકાણાના અંશોનું કાળમાન જુદું છે. આવલીકાના ૩૭૭૩ અંશોનું કાળમાન અસંખ્યાતા સમય છે, અને ક્ષુદ્ધિકલવના ૩૭૭૩ અંશોનું કાળમાન ૨૫૬ આવલીકા છે. કેમકે—૨૫૬ આવલીકાએ એક ક્ષુદ્ધિકલવ થાય છે. ॥ ૨-૪-૧૬-૬૩ ॥ ૧૮૯ ॥

પ્ર૦ વીરભગવંતનું ૭૨ વર્ષનું આયુષ કહેલું છે, તે જન્મદીવસથી ? કે ગર્ભની ઉત્પત્તિથી ? કેમકે—તેનો વિચાર કરતાં મેળ ખાતો નથી, માટે કેવી રીતે છે ?

ઉ૦ જન્મોત્તરી વિગેરેની અપેક્ષાએ તો જન્મથી છે, પણ પરમાર્થથી તો ગર્ભની ઉત્પત્તિથી ગણાય છે. ખતાવેલ ૭૨ ના આંકમાં તો ન્યૂન અથવા અધિક માસ દીવસોની વિવક્ષા કરી નથી, તેથી વિસંવાદ આવતો નથી. ॥ ૨-૪-૧૭-૬૪ ॥ ૨૦૦ ॥

પ્ર૦ અણહારી વસ્તુઓમાં લિંબડા વિગેરેને ગણાવ્યા છે, તો લીલું હોવા છતાં તે અણહારીમાં લેવું કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉ૦ અણહારીમાં લીલા લિંબડા વિગેરે પણ કલ્પે છે. ॥ ૨-૪-૧૮-૬૫ ॥ ૨૦૧ ॥

પ્ર૦ વડઃ આકડાઃ પંચાંગુળના (મોટા) પાંદડાઓ તોડેલા હોય કે પોતાની મેળે ખરી પડેલા હોય, તે મુદ્દર્ત પછી અચિત્ત થાય ? કે નહિ ?

ઉં વિંટમિ મિલાયંમિ નાયવં જીવ-વિષ્પજદં-

“ ડીટીઉં કરમાઈ જાય, ચારે તે પાંદડા જીવરહિત જાણવા.”

આ વચનથી તોડેલા હોય, કે સ્વયં પડી ગયા હોય, તે પાંદડાં અચિત્ત થાય છે, પરંતુ કાળનિયમ ખતાવ્યો નથી.

૨-૪-૧૯-૬૬ ॥ ૨૦૨ ॥

પ્ર૦ મજ્જે મહુમ્મિ મંસંમિ, નવળીયંમિ ચડત્થણ ।

ઉપ્પજ્જંતિ અસંખા, તઠ્ઠવળ્લા તત્થ જંતુણો ॥ ૧ ॥

મદિરા, મધ, માંસ અને માંખણમાં અસંખ્યાતા જીવો તે વર્ણવાળા ઉપજે છે, આ ચારમાં જે જીવો ઉપજે તે કેટલી ઇંદ્રિયવાળા હોય ?

ઉં મદિરાઃ મધઃ અને માંખણઃમાં બેઇંદ્રિય જીવો ઉપજે, અને માંસમાં બાદરનિગોદ રૂપ એકેન્દ્રિયો અને બેઇંદ્રિયો ઉપજે, અને મનુષ્ય માંસમાં તો બાદરનિગોદ એકેન્દ્રીયો અને બેઇંદ્રીયો અને સંભૂચ્છિંમ પંચેન્દ્રિય મનુષ્ય ઉપજે છે, એમ શાસ્ત્રવચન મુજબ સંભવે છે. ॥ ૨-૪-૨૦-૬૭ ॥ ૨૦૩ ॥

પ્ર૦ માંસના અધિકારમાં યોગશાસ્ત્રમાં કહ્યું કે-માંસમાં તરતજ સંભૂચ્છિંમ અનન્ત જીવો ઉપજે છે, તો તે અનન્ત જીવો કયા ?

ઉં નિગોદજીવો અનન્તા ઉપજે, એમ યોગશાસ્ત્રમાં કહેલું છે. ॥ ૨-૪-૨૧-૬૮ ॥ ૨૦૪ ॥

પ્ર૦ સંસજ્જીવ-સંઘાતં સુજ્ઞાના નિશિ ભોજનં

રાત્રે જીવ સમુહના સંસર્ગવાળું ભોજન કરનારા મૂઠો રાક્ષસો થકી અધિક કેમ ન ગણાય ?

આ શ્લોકથી કેટલાકો ચારે આહારોને સરખા જીવ સંસર્ગવાળા કહે છે, પરંતુ આમાં કાંઈ ફેરફાર હોય ? કે નહિ.

ઉં જીવોનું ઉપજવું ચારે આહારોમાં પણ સરખું હોતું નથી.

॥ ૨-૪-૨૨-૬૯ ॥ ૨૦૫ ॥

પ્ર૦ પૌષ્ઠ ઉચ્ચરવાના પાઠમાં દેસઓ એ પદ આહારપૌષ્ઠમાંજ બોલાય છે, પણ શરીર સત્કાર વિગેરેમાં બોલાતું નથી, તેથી પોતાના શરીરનું વૈયાવચ્ચ: વિલેપન: આદિ પોતે કરવું, કે બીજા પાસે કરાવવું કદપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ પોસાતીયોને કારણ સિવાય વિલેપન વિગેરે પોતે કરવું કે બીજા પાસે કરાવવું કદપે નહિ, જો કોઈ બીજો ભક્તિથી કરે, તો કદપે પણ છે. ॥ ૨-૪-૨૩-૭૦ ॥ ૨૦૬ ॥

પ્ર૦ દેવોને અવધિ વિગેરે જ્ઞાન હોવાથી પૂર્વ ભવમાં ભણેલ અથવા નહિં ભણેલ ચૈદ પૂર્વ વિગેરે શ્રુત સંભવે ? કે નહિ ?

ઉ૦ દેવોને અવધિજ્ઞાન આદિ હોવાથી પ્રાપ્ત કરી અગીઆર અંગનું જ્ઞાન સાંભરે છે. બાકીનું સ્મરણ હોતું નથી. કેમકે—મહા ભાષ્યમાં તથા ટીકામાં કહ્યું છે કે—

ચોદસ પુધ્વીમણુઓ, દેવત્તે તં ન સંમરઙ્ગ સદ્ધ્વં ।

દેસંમિ હોઙ્ગ મયળા. સદ્ધાળમવે ડ મયળા ડ ॥ ૧ ॥

“અહીં કોઈક ચૈદ પૂર્વી સાધુ કાળધર્મ પામીને દેવલોક ગયા, ત્યાં તેને પૂર્વભવમાં ભણેલ શ્રુત બધું સાંભરતું નથી, પણ એકદેશ—એટલે અગીઆર અંગનું જ્ઞાન સાંભરે છે.” એમ કલ્પચૂર્ણિનું કહેવું છે.

કોટયાચાર્યનું વ્યાખ્યાન તો—“દેશ સૂત્રનો અર્થ અથવા દેશ—સૂત્ર માત્ર વિગેરે સંભારે છે.” આ વ્યાખ્યાન પૂર્વગત સૂત્રની અપેક્ષાએ સંભવે છે, નહિંતર તો બૃહત્ કલ્પસૂત્રની સાથે વિરોધ થઈ જાય. ૧૧ અંગોમાં પણ ભજના છે, એટલે સાંભરે એ ખરા, અને ન પણ સાંભરે, ચાલુ ભવમાં પણ ભજના છે, કેમકે—કોઈકને મિથ્યાત્વ વિગેરેની પ્રાપ્તિ

થઈ જાય, તો શ્રુતજ્ઞાન તેજ ભવમાં પડી જાય છે, અને કોઈકને તેવું કારણ ન હોય, તો પડતા નથી. આ પ્રકારે વિશેષાવશ્યકની મલધારી શ્રી હેમચંદ્રસૂરિની કરેલી ટીકામાં છે.

॥ ૨-૪-૨૪-૭૧ ॥ ૨૦૭ ॥

પ્ર૦ સિદ્ધ શિક્ષા ઉપરનું યોજન, પ્રમાણાંગુલના માપથી ? કે કોઈ બીજાથી ગણાય ?

ઉ૦ તે યોજન ઉત્સેધ અંગુલથી મપાય છે, પણ પ્રમાણ અંગુલથી નહિં, એમ જાણવું. ॥ ૨-૪-૨૫-૭૨ ॥ ૨૦૮ ॥

પ્ર૦ દેવલોકના પુસ્તકમાં કેવી લિપિ છે ? અને તે પુસ્તકનું થું નામ છે ?

ઉ૦ તે પુસ્તકોની લિપિ ત્યાંના વ્યવહારને આશ્રયીને સંભવે છે, અને તેનું નામ કોઈ ઠેકાણે પણ દેખ્યું નથી. ॥ ૨-૪-૨૬-૭૩ ॥ ૨૦૯ ॥

પ્ર૦ કોઈ નવા સાધુની દીક્ષા શ્રીહીરવિજય સૂરિશ્વરજી પાસે થઈ, અને અચિત્તરજ ઉડાવણીનો કાઉત્સગ કરાવવો ભૂલી ગયા. તો ફેર દીક્ષા આપીને આવશ્યક વિગેરેના યોગ કરાવવા અને વડી દીક્ષા આપવી કહ્યે ? કે નહિ ?

ઉ૦ ગમ્મ નાયક પાસેની દીક્ષા વખતે તે કાઉત્સગ ભૂલી જવાયો હોય, તો ફેર ગમ્મનાયક પાસે દીક્ષા કર્યા વિના યોગની ક્રિયા અને વડી દીક્ષા કરવી સુઝે નહિં. ॥ ૨-૪-૨૭-૭૪ ॥ ૨૧૦ ॥

પ્ર૦ વહોરેલા પાત્રા ફરી લેખ્યા હોય, તો ચોમાસામાં વાપરવા કહ્યે ? કે નહિ ?

ઉ૦ પ્રથમ વહોરેલા ફરી લેખેલા પાત્રા ચોમાસામાં વાપરવા કહ્યે છે. ॥ ૨-૪-૨૮-૭૫ ॥ ૨૧૧ ॥

પ્ર૦ શય્યાતરના ધરનો આહાર લીધો હોય, તેને આયંબિલનું પ્રાય-
શ્ચિત્ત અપાય છે, તો તે આહાર વાપરવાવાળાને પણ અપાય ?
કે નહિ ?

ઉ૦ અંથમાં શય્યાતર પીંડ ભોગે સામાન્યથી આયંબિલ કહ્યું છે,
પરંતુ હમણા તો પરંપરાએ તેના ગ્રાહકને આંબિલ અપાય છે.
॥ ૨-૪-૨૯-૭૬-૨૧૨ ॥

પ્ર૦ વસ્તિનો માલિક દેવલોક થઈ ગયો હોય, તો કોણ શય્યાતર
ગણાય ?

ઉ૦ વસ્તિનો માલિક થઈને જ સાચવે, તે શય્યાતર થાય. ॥ ૨-૪-
-૩૦-૭૭-૨૧૩ ॥

પ્ર૦ ઉપાશ્રયમાં જણે વળીઓ થાંભલા, ચંદરવા, મૂક્યા હોય, તે
શય્યાતર ગણાય ? કે ભૂમિનો માલિક શય્યાતર ગણાય ?

ઉ૦ શાસ્ત્ર મુજબ બંધા શય્યાતર ગણાય, પણ હાલ તો શ્રાવકોએ
જટલા શય્યાતર કરવાના નામ લખ્યા હોય, તે કરાય છે.
॥ ૨-૪-૩૧-૭૮ ॥ ૨૧૪ ॥

પ્ર૦ કોઈએ ઉપાશ્રય નિમિત્તે ધન ખરચ્યું, તેને ચાર પુત્રો હોય, તે
સ્વર્ગવાસ પામ્યો, અને પુત્રો જુદા પડ્યા, તો તે બંધા શય્યાતર
થાય ? કે તેમાંથી એક શય્યાતર થાય ?

ઉ૦ જટલા તેના માલિક હોય, તે બંધા શય્યાતર થાય. ॥ ૨-૪-
૩૨-૭૯ ॥ ૨૧૫ ॥

પ્ર૦ “ પાંસર ” એટલે તાંબાના વાસણમાં નાંખેલું દુધ ખાવામાં
દોષ છે ? કે નહિ ?

ઉ૦ લોકમાં દોષ સંભળાય છે, પણ આપણા અંથ અનુસારે નથી.
॥ ૨-૪-૩૩-૮૦ ॥ ૨૧૬ ॥

પ્ર૦ છટ્ટ કરવાની શક્તિ ન હોય, તો પાંચમનો ઉપવાસ પાંચમે
કરાય ? કે સંવચ્છરીની ચોથમાં કરાય ?

ઉં શક્તિના અભાવમાં પર્યુષણાની ચોથે ઉપવાસ કરવાથી સરે છે. ક્રમકે-શ્રીહીરવિજય સૂરીશ્વરે પ્રસાદી કરેલ પ્રશ્ન સમુચ્ચય ગ્રંથમાં તેજ પ્રમાણે કહેલ છે. ॥ ૨-૪-૩૪-૮૧ ॥ ૨૧૭ ॥

પ્ર૦ “જમ માણા વિગેરે માપોએ કોઈક પુરુષ સર્વધાન્ય માપે, તેમ અસંભાવ કંટપનાની પ્રરૂપણાએ કરી લોક જવડા માપે કરીને કોઈ અજ્ઞાન્ય ઉત્કૃષ્ટ અવગાહનાવાળા પૃથ્વીકાય જીવોને જો માપે, તો પૃથ્વીકાય જીવો અસંખ્યાતા લોકોને પૂરે છે.” એમ આચારાંગના પહેલા શ્રુતસ્કંધમાં પહેલા અધ્યયના બીજા ઉદ્દેશાની ટીકામાં કહ્યું છે. તો ચાર થાવરોનું શરીર અંગુલના અસંખ્યાતમા ભાગ જટલું કહ્યું છે, માટે-તે પૃથ્વીકાય જીવો અસંખ્ય લોકોને કેવી રીતીએ પુરી શકે ?

ઉં પ્રસ્થ એટલે માણા વિગેરેના દૃષ્ટાંતમાં સામાન્ય વાત કહી છે. પણ દરેક આકાશ પ્રદેશે એક પૃથ્વીકાય જીવને થાપવાની કંટપનાએ લોકરૂપ પાલો ભરવામા આવે, તો અસંખ્યાત લોકોને ભરી દે, એમ સંભવે છે. જો એમ નહિ લઘ્યે, તો પન્નવણા ટીકા વિગેરે બીજા ગ્રંથો સાથે વિરોધ આવે, એમ જણાવું. ॥ ૨-૪-૩૫-૮૨-૨૧૮ ॥

પ્ર૦ તિર્થચોઃ વૈક્રિય શરીર બનાવે, તે મૂલ શરીર સાથે સંબંધવાળું હોય ? કે અસંબંધવાળું હોય ?

ઉં સંબંધવાળું હોય, અને અસંબંધવાળુંયે હોય છે. ॥ ૨-૪-૩૬-૮૩ ॥ ૨૧૯ ॥

પ્ર૦ જ્ઞાનદ્રવ્યઃ દેવકાર્યમાં કામ લાગે કે નહિ ? જો દેવકાર્યમાં ઉપયોગ થતો હોય, તો દેવપૂજામાં ઉપયોગ થાય ? કે પ્રાસાદ વિગેરેમાં થાય ?

ઉં “દેવદ્રવ્યઃ કુક્ત દેવના કાર્યમાં વપરાય. અને જ્ઞાનદ્રવ્યઃ જ્ઞાનમાં તથા દેવકાર્યમાં વપરાય. અને સાધારણ દ્રવ્ય સાતેય ક્ષેત્રમાં કામ આવે:” એમ જૈન સિદ્ધાંત છે. આવું ઉપદેશ સમ્પતિકામાં છેલ્લા ભાગમાં કહ્યું છે. માટે તે અનુસારે જ્ઞાનદ્રવ્ય, જ્ઞાનમાં, અને દેવપૂજામાં, તથા દેરાસરના કાર્ય વિગેરેમાં, ઉપયોગી થાય છે. ॥ ૨-૪-૩૭-૮૪ ॥ ૨૨૦ ॥

પ્રં સૌધર્મ વિગેરે દેવો: “મનુષ્ય અને તિર્થંચમાં—અમો અમુક સ્થળે ઉપજીશું” એમ જાણે? કે નહિ?

ઉં તેવા પ્રકારનું જ્ઞાન હોય તો કોઈક જાણે, અને તેવું જ્ઞાન ન હોય તો ન જાણે. ॥ ૨-૪-૩૮-૮૫ ॥ ૨૨૧ ॥

પ્રં પ્રભાતે પ્રતિક્રમણમાં તપચિંતામણિના કાઉસ્સગમાં “ઉપવાસ વિગેરે અમુક તપ હું કરીશ” એમ ચિંતવીને કાઉસ્સગ પારે. પછવાડે કોઈકના આગ્રહથી ચિંતવેલ તપ થકી ઓછું તપ કરે, તો તેને પરચખાણનો ભંગ થાય કે નહિ?

ઉં તેને પરચખાણનો ભંગ લાગે નહિ. ॥ ૨-૪-૩૯-૮૬-૨૨૨

પ્રં નિયાણું બાંધ્યું હોય, તો સ્ત્રીરત્ન થાય? કે બાંધ્યા વિના પણ થાય?

ઉં સ્ત્રીરત્ન બંન્નેય પ્રકારે થાય. કેમકે આ બાબત વિશેષ કહ્યું નથી. ॥ ૨-૪-૪૦-૮૭ ॥ ૨૨૩ ॥

પ્રં દેશવિરતિ થકી ચક્રીપદ પમાય કે નહિ? તેમજ ચક્રવર્તિને ગૃહસ્થપણમાં દેશવિરતિ હોય? કે નહિ?

ઉં દેશવિરતિથી ચક્રીપદ મળે કે નહિ? તેવો નિશ્ચય જાણ્યો નથી: તેમજ ચક્રવર્તિઓને મહાપરિગ્રહ હોવાથી દેશવિરતિની પ્રાપ્તિ ન થાય. ॥ ૨-૪-૪૧-૮૮ ॥ ૨૨૪ ॥

પ્ર૦ ગણધરેની જુદી જુદી વાચના છે, છતાં તેઓને સાંભોગિકપણું હોય ? કે નહિ ? અને સામાચારી વિગેરેમાં ભેદ હોય ? કે નહિ ? (એક માંડલીએ આહાર કરવો વિગેરે બાબતોમાં એકપણું તે સંભોગ કહેવાય).

ઉ૦ ગણધર મહારાજઓને માંહોમાંહે વાચનાનો ભેદ હોવાથી સામાચારીનો પણ કાંઈક ભેદ સંભવે છે, અને તે ભેદ હોવાથી કાંઈક અસાંભોગિકપણું પણ સંભવે છે. ॥૨-૪-૪૨-૮૯ ॥ ૨૨૫ ॥

પ્ર૦ જિનકદ્દપીઓ તેજ ભવમાં મોક્ષે જાય ? કે નહિ ? જો ન જતાં હોય ? તો તેનું કારણ શું ?

ઉ૦ જિનકદ્દપીઓ તેજ ભવમાં મોક્ષ જતા નથી. કેમકે

ન કરિંતિ આગમં તે, હત્થીવજ્જો ડ વેદ્દ ઇક્કતરો
પુવ્વપહિવન્નઓ પુણ, હોજ્જ સવેઓ અવેઓ વા ॥૧॥

અપૂર્વ અધ્યયન કરતા નથી, પૂર્વ ભણેલ શ્રુતને તો ભૂલી ન જવાય, માટે એકાગ્રમને રૂડી પ્રકારે સંભાર્યા કરે છે. અને તેઓને જિનકદ્દપના સ્વીકાર વખતે સ્ત્રી વેદને વળીને બેમાંથી એક વેદ પુરુષવેદઃ અથવા અસંકિલ્પ નપુંસક વેદ હોયઃ અને જણે પહેલાં સ્વીકાર કર્યો હોય, તે તો વેદવાળો હોય અથવા વેદ વિનાનો હોયઃ જિનકદ્દપીને તેજ ભવમાં કેવલજ્ઞાનનો નિષેધ છે, તેથી ઉપશમ શ્રેણીમાં વેદ દબાઈ જવાથી તે અવેદિપણું હોયઃ તે વાત બૃહત્કદ્દપ ટીકામાં કહેલી છે-કે—

ડવસમસેઢીએ સ્વલ્લુ, વેદે ડવસામિઅંમિ ડઅવેદો ।
ન ડ સ્વવિએ તજ્જમ્મે, કેવલપહિસેહમાવાઓ ॥૧॥

ઉપશમ શ્રેણીમાં વેદ શાંત થયો તેથી જિનકદ્દપી અવેદી હોય છે. પણ વેદનો ક્ષય તેને ન થાયઃ કેમકે-તેજન્મમાં કેવલ-

જ્ઞાનનો નિષેધ છે. અને બીજા કાળમાં સવેદી હોય છે.

૨-૪-૪૩-૯૦ ॥ ૨૨૬ ॥

પ્ર૦ ભાવિ બીજા અને ત્રીજા તીર્થ કર થનાર ઉદ્ધાયી અને સુપાશ્વના જીવને આંતરું થોડું હોવાથી વૈમાનિક દેવની ગતિ સંભવતી નથી, અને તેવા મહાનુભાવોને નરકગતિ થઈ હોય તેમ મનાતું નથી; અને ભુવનપતિ વિગેરેમાં ગયા હોય; તેમ પણ ન મનાય, કારણ કે ભુવનપતિ વિગેરેથી આવેલ તીર્થ કર થાય નહિ, તેથી આ બાબતમાં શું સમજવું ?

ઉ૦ ઉદ્ધાયી અને સુપાશ્વનો જીવ. કઈ ગતિમાં ગયા ? તે શાસ્ત્રમાં સાંભળવામાં આવ્યું નથી, માટે તે સ્વરૂપ તો સર્વજ્ઞ ભગવાન જાણે. ॥ ૨-૪-૪૪-૯૧ ॥ ૨૨૭ ॥

પ્ર૦ આંબળા: પિંપરીમૂળ: કરા: જીરામિશ્રિત વસ્તુ, પીપર: અને હરડે. આ વસ્તુઓ આયંબિલમાં કદપે કે નહિ ?

ઉ૦ આ વસ્તુઓ ગૃહસ્થોને આયંબિલમાં કદપે નહિ, સાધુઓને તો જીરાવાળા પાપડ વિગેરે કદપે પણ છે. એમ પ્રવૃત્તિ છે.

॥ ૨-૪-૪૫-૯૨ ॥ ૨૨૮

પ્ર૦ જમ આ ભરતક્ષેત્રમાં વીર ભગવંતના જન્મ નક્ષત્રે ભસ્મગ્રહ આવેલ છે, તેમ બીજા ક્ષેત્રોમાં તીર્થ કરના જન્મનક્ષત્રમાં તે આવ્યો છે કે નહિ ? તેમજ અહીં બહુ કુંભતો છે, તેમ બીજા છે ? કે નહિ ?

ઉ૦ દશેય ક્ષેત્રોમાં ભગવાનના અવન વિગેરે કલ્યાણકો એક જ નક્ષત્રમાં થાય છે એમ આગમમાં કહેલ છે માટે ભસ્મગ્રહનું સંક્રમણ સર્વ ઠેકાણે સરખું જ છે. ॥ ૨-૪-૪૬-૯૩ ॥ ૨૨૯

પ્ર૦ આ દશેય આશ્વર્યો ભરતક્ષેત્રમાં છે ? કે દશેય ક્ષેત્રોમાં છે ?

ઉં દશેય ક્ષેત્રોમાં દશ દશ આશ્ચર્યો હોય છે, તેમાં કેટલાક એ જ હોય છે, અને કેટલાક જુદા હોય છે. ॥૨-૪-૪૭-૯૪॥ ૨૩૦

પ્ર૦ ફટકડી: હિંગલોક: અને સૈન્ધવ: સચિત્ત હોય? કે અચિત્ત હોય?

ઉં ફટકડી: અને સૈન્ધવ: દૂર દેશથી આવેલ હોવાથી અચિત્ત જ હોય: અને હિંગલોક તો દૂરથી આવેલ અને અકમ્પીપુરમાં બનેલ ફાસુ છે. પરંતુ આચરણથી તો સંસ્કાર કરેલો હોય તેજ ગ્રહણ કરાય છે. ॥ ૨-૪-૪૮-૯૫ ॥ ૨૩૧

૫

પંડિત હાપર્ષિગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર૦ મેરુપર્વતમાં વિકલેન્દ્રિય જીવોનો સદ્ભાવ છે? કે નહિ?

ઉં કહ્નિં મંતે ! વેદિયાણં પજ્જત્તા પજ્જત્તાણં ઠાણા પન્નત્તા ?
ગોઅમા ! ઉદ્દલોણ, તદેવકદેસમાણ.-

“ હે ભગવન્ ! પર્યાપ્ત: અપર્યાપ્ત: બે ઇન્દ્રિય જીવોના સ્થાનો ક્યાં કહેલાં છે ? ” હે ગૌતમ ! ઉર્ધ્વલોકમાં તેના એક દેશ ભાગમાં:

આ પ્રકારે પન્નવણા સૂત્રમાં છે. તદેકદેશભાગ એટલે “ મેરુપર્વતની વાવડી વિગેરેમાં ” ઇત્યાદિ, આ પ્રકારે તે ઇન્દ્રિય વિગેરેના સૂત્રો પણ જાણી લેવા. આ પાઠને અનુસરીને મેરુપર્વતમાં બે ઇન્દ્રિય વિગેરે હોય: એમ સંભવે છે.

॥ ૨-૫-૧-૯૬ ॥ ૨૩૨

પ્ર૦ સૌધર્મ: વિગેરે દેવલોકમાં વાવડીના કમલો વનસ્પતિરૂપ હોય? કે કાંઈ બીજા રૂપે હોય?

ઉં કહિણં મંતે ! બાદરવગસ્સહકાહ્યાણં પજ્જત્તગાણં ઠાણા પન્નત્તા ?

ગોઅમા ! ઉદ્દલોણ કપ્પેસુ વિમાણેસુ વિમાણાવલિઆસુ વિમાણપત્થહેસુ—

હે ભગવન્ ! પર્યાપ્તાબ્બાદર વનસ્પતિ જીવના સ્થાનકો કયાં કયાં છે ?

હે ગૌતમ ! ઉર્ધ્વલોકમાં : કલ્પોમાં : વિમાનોમાં : વિમાનની શ્રેણીઓમાં : વિમાનના પાથડાઓમાં : કહ્યા છે.

આ વચન અનુસારે દેવલોકમાં વનસ્પતિ છે તેથી વાવડીના કેટલાક કમલોનું વનસ્પતિપણું હોય તો જ તે વાત સંભવે છે.
॥ ૨-૫-૨-૯૭ ॥ ૨૩૩ ॥

પ્ર૦ જ ભવ્યજીવો વ્યવહારી બન્યા તેઓને મોક્ષની પ્રાપ્તિમાં કાળ-નિયમ છે ? કે નહિ ?

ઉં ભવ્યજીવોને વ્યવહારી થયા પછી ભવભાવના ગ્રંથને અનુસારે વધારેમાં વધારે અનન્ત પુદ્ગલપરાવર્તન કાલ ભમ્યા પછી મોક્ષની પ્રાપ્તિ દેખાય છે. ॥ ૨-૫-૩-૯૮ ॥ ૨૩૪ ॥

પ્ર૦ દેવલોકમાં મિથ્યાત્વી દેવદેવીનો કેવો આચાર હોય ?

ઉં જમ સમકીર્તિ દેવોને સિદ્ધાયતનમાં જિનશ્વેરની પૂજા વિગેરે પ્રવૃત્તિ હોય છે તેમ, મિથ્યાત્વી દેવદેવીને તે જ વિમાનોમાં રહેલ નાગ વિગેરેની પડિમાની પૂજા કરવી વિગેરે આચાર સંભવે છે. ॥ ૨-૫-૪-૯૯ ॥ ૨૩૫ ॥

પ્ર૦ સરસ્વતી દેવી બ્રહ્મચારી છે કે નહિ ?

ઉં ક્ષેત્ર સમાસની ટીકા અને ભગવતીસૂત્રને અનુસારે સર-સ્વતી દેવી : વ્યન્તરના ઈંદ્ર ગીતરતિની અગ્રમહિષી છે : એમ જણાય છે, તેથી તે બ્રહ્મચારી કહેવાતી નથી.

॥ ૨-૫-૫-૧૦૦ ॥ ૨૩૬ ॥

પ્ર૦ વિના કારણે પણ સંદોષ ભોજન કરનારને જ્ઞાન્યથી પણ ચારિત્ર હોય ? કે નહિ ?

ઉ૦ “ જ કાંઈ પણ દોષિત ભોજન શ્રાવિકાએ આપવા ઇચ્છ્યું હોય, તે એકથી બીજા એમ હજાર ધરે પહોંચ્યું હોય, તે સાધુ લે, તો દુષ્પક્ષને સેવે છે. ” ઇત્યાદિક સૂચકાંગસૂત્ર વિગેરેના વચન પ્રમાણથી મુખ્યતાએ વિનાકારણે સંદોષ ભોજન ચારિત્ર હોય નહિ. પરંતુ સશુકઃ નિશુકઃ પરિણામ ભેદે કરીને અને ગંભીર અને અગંભીર કારણપણું અને વિના કારણપણું હોવાથી કટલાકોને કથંચિત્ હોય પણ, અને નયે હોયઃ આજ કારણથી પાસથ્યા વિગેરેનો દેશઃ અને સર્વઃ ભેદે ધણો અધિકાર સિદ્ધાન્તમાં કહેલ છે. ॥ ૨-૫-૬-૧૦૧ ॥ ૨૩૭

પ્ર૦ જ યોનિમાં મનુષ્ય ઉપજે છે, તેમાં બેઇંદ્રિય વિગેરે ઉપજે છે, તેથી યોનિસંકર દોષ હોય કે નહિ ?

ઉ૦ મનુષ્ય અને બેઇંદ્રીય વિગેરેની એક યોનિ છતાં પણ પોત-પોતાની જાતિમાં યોનિના એકપણાનો વ્યવહાર છે. પણ ભિન્ન જાતિમાં નથી, માટે જ-છાણા વિગેરેમાં ઉપજેલા ધણા બેઇંદ્રિયાદિ કુલોને પોતાની જાતિની અપેક્ષાએ એક યોનિપણું છે, અને ભિન્ન જાતિવાળાઓને પણ પોતાની જાતિની અપેક્ષાએ એક યોનિ છે, તેથી સંકરદોષ આવતો નથી.

॥ ૨-૫-૭-૧૦૨ ॥ ૨૩૮

પ્ર૦ યોગોદ્વહનમાં રાત્રિએ આણહારી વસ્તુ લેવી કલ્પે કે નહિ ?

ઉ૦ યોગવાળાને રાત્રિએ સંધટ્ટો ન હોવાથી કાંઈ પણ લેવું કલ્પે નહિ. સંધટ્ટો રાત્રિએ મૂડી દીધેલ હોય અને સવારે પવેણાની ક્રિયા પછી લેવાય છે. ॥ ૨-૫-૮-૧૦૩ ॥ ૨૩૯ ॥

પ્ર૦ દેવોને ધણી કુળકોટી ખતાવી છે, તેમાં કેવા જીવો હોય ?

ઉં જમ મનુષ્યોમાં ઇક્ષ્વાકુ કુલો વિગેરેનું અનિયતપણું હોવાથી સમાન રૂપપણું છતાં પણ કુળકોટી સંભવે છે, તેમ દેવોમાં પણ છે, તેથી કાંઈ અસંગતિ નથી. ॥ ૨-૫-૯-૧૦૪ ॥ ૨૪૦

પ્રં સામગ્રી વિના કોઈ પોતાની મેળે ચારિત્ર લીઝે, અને પાળે, તો તેને કેવું ફલ થાય ?

ઉં શાસ્ત્રની મર્યાદા મુજબઃ સ્વયંબુદ્ધઃ અને પ્રત્યેકબુદ્ધઃ સિવાય બીજાને પોતાની મેળે દીક્ષા લેવી કદ્યે નહિઃ પણ સામગ્રીના અભાવે કોઈ વૈરાગ્યથી સ્વયં દીક્ષા લે, અને પાળે, તો નિર્જરા વિગેરે ફલ સંભવે છે. ॥ ૨-૫-૧૦-૧૦૫ ॥ ૨૪૧

પ્રં તિર્થંચોને ગુરુ પાસે આલોચણ લીધા વિના શુદ્ધિ થાય છે, તેમ મનુષ્યોને કેમ ન થાય ?

ઉં તેવા પ્રકારની સામગ્રીના અભાવે તિર્થંચને શુદ્ધિ થાય છે, પણ મનુષ્યને તો પ્રાયઃ સામગ્રીની હયાતી છે, માટે આલોચણ લીધા વિના શુદ્ધિ થતી નથીઃ માટે જ ગુરુ આદિ સંયોગ છતાં, તેવા પરિણામવાળા કોઈક કારણથી આલોચણ ન લઈ શક્યા હોય તો પણ શુદ્ધ થાય છે, અને છતે જોગે જ લેતા નથી, તેની શુદ્ધિ થતી નથી. કેમકે આલોચણ લેવાના તેને પરિણામ નથી. ॥ ૨-૫-૧૧-૧૦૬ ॥ ૨૪૨

પ્રં વિદિશામાં રહેલ આકાશ પ્રદેશોને દીશામાં રહેલ આકાશ પ્રદેશો ફરસે ? કે નહિ ? જો ફરસતા હોય, તો એક આકાશ પ્રદેશને આઠ પ્રદેશની ફરસના થઈ જાય, અને શાસ્ત્રમાં છ પ્રદેશની સ્પર્શના કહેલી છે, તે દોષ આવેઃ અનેજો ન ફરસતા હોય; તો તે બેની વચ્ચે શું હોય ? તે યુક્તિપૂર્વક સમજાવવા કૃપા કરશો ?

ઉં દીશાના આકાશ પ્રદેશોને વિદિશાના આકાશ પ્રદેશ સાથે સર્વ પ્રકારે સંબંધ હોતો નથી. દીશાના આકાશ પ્રદેશોએ કરીને જ તેનો છેડો હોય છે, આ અર્થ બે ત્રણ વિગેરે પંક્તિમાં ગોઠવેલી સરખા ખુણાવાળી ચોરસ લાકડીઓ કે ઇંટોએ કરી: સુખેથી સમજી શકાય છે. ॥ ૨-૫-૧૨-૧૦૭ ॥ ૨૪૩

૬

પંડિત નગર્ષિગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્રં ધઉં વગેરેના લોટની ચપટી નાંખવાથી ઉકાળેલું દુધ નિવિયાતું થાય ? કે નહિ ?

ઉં ધઉં વિગેરેના લોટ નાંખ્યા પછી એક રસ થઇ અન્યવર્ણાદિક પામે, તો તે દુધ નિવિયાતું થાય છે ॥ ૨-૬-૧-૧૦૮ ॥ ૨૪૪

પ્રં નિવિયાતા દુધથી બનેલું દહીં નિવિયાતું કેહેવાય ? કે નહિ ?

ઉં નિવિયાતા દુધથી બનેલું દહીં નિવિયાતું થાય. ॥ ૨-૬-૨-૧૦૯ ॥ ૨૪૫

પ્રં માખણ તાવતી વખતે જ ધીમાં લોટની ચપટી નાંખી હોય, તો તે ધી નિવિયાતું ગણાય કે નહિ ?

ઉં તે ધી નિવિયાતું થતું નથી: કેમકે—

દુદ્ધદહી ચતુરંગુલે

“ દુધ: અને દહીં: ચોખા વિગેરેમાં ચાર અંગુલ સુધી ઉપર હોય તો નિવિયાતું થાય. ”

એમ ભાષ્યનું વચન છે. ॥ ૨-૬-૩-૧૧૦ ॥ ૨૪૬

પ્રં શ્રાવક દેવપૂજા માટે સ્નાન કરે, તે વખત મસ્તક ધોવું જોઈએ ? કે કાંસકીએ વાળ ઓળી લે તો ચાલે ?

ઉં “ દેવપૂજને કરવા ઈચ્છતા શ્રાવકે સામગ્રી હોય તો સર્વ અંગે સ્નાન કરવું, અને ન હોય તો કંઠ સુધી સ્નાન કરી કાંકસીએ મસ્તકના વાળ ઝોળી લે તો ચાલે છે, ” એમ આચાર પ્રહીપમાં કહ્યું છે ॥ ૨-૬-૪-૧૧૧ ॥ ૨૪૭ ॥

પ્રં પદ્મમાવતી દેવી ધરણેન્દ્રની પત્ની છે ? કે અપરિગૃહીતા દેવી છે ?

ઉં પદ્મમાવતી ધરણેન્દ્રની અપદ્મરાણી છે. પણ અપરિગૃહીતા દેવી નથી. ॥ ૨-૬-૫-૧૧૨ ॥ ૨૪૮

પ્રં વીર ભગવંત ૨૨ મા ભવમાં રાજ થયેલ છે, ૨૩ મા ભવમાં ચક્રી થયા. તો ચક્રવર્તિયા દેવઃ નારકઃ ચક્રી આવેલા જીવો થાય ? કે બીજાથી આવેલ પણ થાય ?

ઉં આવશ્યકસૂત્ર અને વીરચરિત્ર વિગેરેના અનુસારે વીર-ભગવંતનો જીવ સિંહભવથી નારકી થયા, અને ત્યાંથી નીકળીને તિર્થંચ મનુષ્ય વિગેરે ભવો ભમીને ચક્રવર્તિ થયા છે. રાજનો ભવ તો સ્તોત્રમાં જ દેખાય છે. બીજા દેખ્યો નથીઃ તેથી આદિ શબ્દનું ગ્રહણ હોવાથી દેવાદિ ભવ પણ સંભવે છે. ॥ ૨-૬-૬-૧૧૩ ॥ ૨૪૯

પ્રં જિનેશ્વરોની ગર્ભસ્થિતિના વિચારમાં ‘દુચ્છત્થત્તિ’ આ ગાથાના અધિકારમાં સાતમા જિનેશ્વરના ૮ માસ ૧૯ દિવસઃ તે કેવી રીતે ધટે ? કેમકે—તે ગાથામાં છ જિનેશ્વરોને આઠ માસ વિગેરે કહ્યું છે અને આ પ્રમાણે તો સાત જિનેશ્વરોના લેવાય છે ?

ઉં તે ગાથામાં સાતમા સ્થાનકમાં શેષજિનનું ગ્રહણ કરેલું છે. તેથી “ માસા અઢનવ ” આ પદમાં છ જિનેશ્વરના આઠ માસ અને બાકીના જિનેશ્વરોના નવ માસ કહેલા છે, તેથી સાતમા જિનેશ્વરના ૯ માસ ૨૧ દિવસ ગર્ભસ્થિતિ છે. એમ [સમ્પતિ

સ્થાનક ગ્રંથમાં] કહ્યું છે. ^૧દુ ^૨ચતુર્થ ^૩નવમ ^૪બારસ ^૫તેરસ
^૬પન્નરસ ^૭સેસગબ્મદિર્દ માસા અડનવ-ખીજ-ચોથા-નવમા
 ખારમા-તેરમા અને પંદરમાં આ ૭ જિનેશ્વરોને, આઠ માસ
 અને સેસ શબ્દે કરી બાકી રહેલા અઠાર જિનેશ્વરોને, નવમાસ
 અને ઉપરના દિવસો છે. ॥ ૨-૬-૭-૧૧૪ ॥ ૨૫૦

પ્ર૦ વીરભગવંતનું આત્માંગુલ, ઉત્સેધાંગુલથી બમણું કેવી
 રીતે થાય ? કેમકે-સર્વ જિનેશ્વરો પોતાના અંગુલે ૧૨૦
 અંગુલ માન કહ્યા છે, અને પ્રમાણ અંગુલના પચાસીઆ
 એકવીસ ભાગ જટલું વીરનું દેહમાન છે, તેથી ઉત્સેધ અંગુલે
 ૧૬૮ અંગુલનું દેહમાન થાય છે. પણ ૧૨૦ ને બમણા કરીએ,
 ત્યારે તો ૨૪૦ અંગુલ થઈ જાય. તેથી સાઠાત્રણ હાથ દેહ-
 માનમાં તો વિરોધિ બની જાય છે ?

ઉ૦ વીરસ્નાયજ્જગુલં દુગુણં. આ ગાથાની ટીકામાં ત્રણ મતો છે.
 તેમાં અનુયોગદ્વાર ચૂર્ણિના અભિપ્રાયથી તો, વીરભગવંત
 આત્માંગુલે ૮૪ અંગુલ પ્રમાણે છે. ૮૪ ને બમણા કરતાં
 ૧૬૮ ઉત્સેધ અંગુલ થાય છે, તેથી કાંઈ પણ અધિક્ત વાત
 નથી. આ સંબંધી વિસ્તૃત હકીકત સંગ્રહણી ટીકામાં છે.
 ॥ ૨-૬-૮-૧૧૫ ॥ ૨૫૧

પ્ર૦ સાધુઓએ ઉપાશ્રયનો કાળે લીધા પછી તરતજ શ્રાવકો પહિ-
 લેહણ કરે, તો શ્રાવકોને ફેર વસ્તિપ્રમાર્જન કરવું કે નહિ ?

ઉ૦ સાધુઓએ વસ્તિનો કાળે લીધા પછી શ્રાવકો પહિલેહણ કરે
 તો કાળનો ઉદ્ધાર કરવો જોઈયે. ॥ ૨-૬-૯-૧૧૬ ॥ ૨૫૨ ॥

પ્ર૦ દશાર્ણભદ્રના અધિકારમાં હાથિના મુખ વિગેરેની વિકુર્વાણા
 ઇંદ્રે પોતે કરી કે ઐરાવણ દેવે કરી ?

ઉં “ હાથીના મુખ વિગેરેની વિકુર્વાણા ઐરાવણ દેવે કરી.” એમ આવશ્યકચૂર્ણિ વિગેરેમાં છે, અને આવશ્યક ટીકા વિગેરેમાં તો, તે બધું ઇંદ્રે પોતે બનાવ્યું એમ છે. ॥ ૨-૬-૧૦-૧૧૭ ॥ ૨૫૩ ॥

પ્રં સૂવાવડવાળી કડવામતવાળા ગ્રહસ્થની સ્ત્રીએક માસ સુધી કાઈ પણ ચીજને અડકતી નથી, અને રાંધવાની ક્રિયા કરતી નથી, અને આપણા સમુહમાં તો દશ દીવસજ સાચવે છે ? તેનું કેમ ?

ઉં દશ દીવસ સૂવાવડી બૈરી સંધકા વિગેરે ન કરે, તેમ લોકરીતિ છે. તેમાં પણ દેશ વિશેષે કાંઈક ફેરફાર પણ છે. ॥ ૨-૬-૧૧-૧૧૮ ॥ ૨૫૪ ॥

૭

પણિડતશ્રી વિષ્ણુ ઋષિ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્રં સત્તરભેદી પૂજા દીવસે ભણાવવી સુઝે ? કે રાત્રિએ પણ સુઝે ?

ઉં દીવસેજ પૂજા ભણાવાય; પણ રાત્રિમાં નહિ. તીર્થ વિગેરે સ્થળે કદાચિત્ રાત્રિએ પૂજા કરવી પડેતો, તે કારણિક બાણવી. ॥ ૨-૭-૧-૧૧૯ ॥ ૨૫૫ ॥

પ્રં પક્ષ્મી પ્રતિક્રમણની મહુપત્તિ પડિલેલા બાદ વંદિતા સૂત્રનો આદેશ-પોસાતિ સિવાયના શ્રાવકને આપવો સૂઝે ? કે નહિ ?

ઉં મુખ્ય વૃત્તિએ પોસાતીને આદેશ અપાય છે, એમ વૃદ્ધ પુર-ષોનું વચન છે, પરંતુ તેમાં એકાંતપણું બાણ્યું નથી. ॥ ૨-૭-૨-૧૨૦ ॥ ૨૫૬ ॥

પ્રં પક્ષ્મી પ્રતિક્રમણમાં છોક ક્યાં સુધી નિવારાય ?

ઉં “ચૈત્યવંદનથી માંડી મોટીશાંતિ સુધી છીંક નિવારવી”
એમ પરંપરા છે । ૨-૭-૩-૧૨૧ ॥ ૨૫૭ ॥

પ્રં ઉપધાનની આલોચણમાં અથવા બીજી આલોચણમાં આસો
માસની અસન્નગ્રામમાં કરેલ તપસ્યાવાળાઓને ત્રણ દીવસ ગણ-
તરીમાં ન આવે ? કે બાર દીવસ ગણતરીમાં ન આવે ?

ઉં સાતમ આઠમ અને નૌમ આ ત્રણ દીવસ ગણતરીમાં આવે
નહિ. ॥ ૨-૭-૪-૧૨૨ ॥ ૨૫૮ ॥

પ્રં ફરી દીક્ષિત થયેલાને આલોચણ પંન્યાસે આપવી કલ્પે ?
કે નહિ ?

ઉં યોગ્યતા હોય, તો ગુરુઆજ્ઞા પૂર્વક આપવી કલ્પે છે. ॥ ૨-
૭-૫-૧૨૩ ॥ ૨૫૯ ॥

પ્રં સિંહ આદિ ત્રણ સંક્રાન્તિમાં, તેમજ અધિક માસમાં, કયા
ધર્મકાર્યો કરી શકાય ? અને કયા ન કરી શકાય ?

ઉં દીક્ષાઃ પ્રતિષ્ઠાઃ વિગેરે ધાર્મિક કાર્યો ન કરી શકાય, અને બીજા
કરવા કલ્પે ॥ ૨-૭-૬-૧૨૪ ॥ ૨૬૦ ॥

પ્રં જિનમંદીરમાં જ પૂજા મૂકાય છે, તે કયા સૂત્રમાં ? અથવા
પ્રકરણમાં ? બતાવેલ છે ?, તેમજ કુમતિઓ એમ કહે છે કે—
મૂકેલી પૂજા તે દેવ નિર્માલ્ય થાય છે, તેનાથી કુલ વિગેરે લાવી
પ્રભુને કેવી રીતે ચઢાવી શકાય ?

ઉં પૂજા મૂકવી તે પરંપરાગત છે, તેમજ તે નિર્માલ્ય કહેવાતી
નથી. કેમકે—

ભાંગવિણદ્વં દઢ્વં નિમ્મલં ચિત્તિં ગીયત્થા ॥

ભોગથી વિનાશ પામેલ હોય, તે નિર્માલ્ય થાય, એમ
ગીતાર્થો કહે છે ” આ પ્રમાણે શ્રાદ્ધવિધિ ટીકામાં કહ્યું છે.
॥ ૨-૭-૭-૧૨૫ ॥ ૨૬૧ ॥

પ્ર૦ દરરોજ ચાર વખત સજ્જા કરવી કહી છે, તેમાં કાઈમાં જે ખમાસમણ અપાય; અને કાઈમાં એક અપાય; તેનું શું કારણ ?

ઉ૦ વૃદ્ધ પુરૂષોની આજ્ઞા તેજ હેતુ છે. ॥ ૨-૭-૮-૧૨૬ ॥ ૨૬૨ ॥

પ્ર૦ આરાધના પ્રકરણ કયા ગ્રંથના અનુસારે સોમપ્રભ સૂરિ-જીએ બનાવ્યું છે ?

ઉ૦ આરાધન પતાકા અને ચરિત્રસરણ વિગેરે ગ્રંથોના આધારે બનાવેલ છે ॥ ૨-૭-૯-૧૨૭ ॥ ૨૬૩ ॥

પ્ર૦ અનાદિ નિગોદમાં ભવ્ય જીવને જ્ઞાનદર્શન અને ચારિત્રની સત્તા હોય છે, તેમ અભવ્યને હોય ? કે નહિ ?

ઉ૦ અભવ્યને સત્તા હોય, પરંતુ અભવ્યપણું હોવાથી સામગ્રી મળી હોય છતાં પણ પ્રકટ થતી નથી, અને ભવ્ય જીવને સામગ્રીએ પ્રકટ થાય છે. ॥ ૨-૭-૧૦-૧૨૮ ॥ ૨૬૪ ॥

પ્ર૦ જન્મથીજ નપુસંક તિર્યચઃ અને મનુષ્યનેઃ સમકિતની પ્રાપ્તિ થાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ “જન્મથી નપુસંક તિર્યચઃ અને મનુષ્યઃ સમકિત અને દેશ-વિરતિ પામી શકે છે,” એમ આવશ્યક વિગેરેમાં કહ્યું છે. ॥ ૨-૭-૧૧-૧૨૯ ॥ ૨૬૫ ॥

૮

પણ્ડિતશ્રી રત્નચન્દ્ર ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ જણે પ્રતિષ્ઠિત કરેલું જિનખિંબ આપણાથી વંદાય છે, તે તેમને વંદના કેમ કરાતી નથી ?

ઉ૦ પાસત્યો ઓસન્નો કુસીલ સંસત્તઓ અહાહંદો ।

દુગ દુગ તિ દુ ણેગવિહા, અવંદણિજ્જા જિણમયંમિ ॥

“ જે પ્રકારનો પાસથોઃ, જે પ્રકારે ઓસત્તોઃ ત્રણ પ્રકારે કુસીલયોઃ, જે પ્રકારે સંસત્તોઃ, અને અનેક પ્રકારનો યથાછન્દોઃ, જિનશાસનમાં અવંદનીક છે.”

ઇત્યાદિક આગમ વચન છે તેથી વંદાતા નથી. અને જિન-
બિંબો તો, અન્ય દર્શનીઓએ ગ્રહણ કર્યા સિવાયના વંદનીક
છે. ॥ ૨-૮-૧-૧૩૦ ॥ ૨૬૬ ॥

પ્ર૦ અભિનિવેશ મિથ્યાત્વીએ પ્રતિષ્ઠિત કરેલું જિનબિંબઃ વંદનીક-
પણાને પામે છે, તેનું બીજ શું ?

ઉ૦ આપણા પૂર્વાચાર્યોએ તે બિંબની વંદના પૂજા વિગેરે નિષેધ્યું
નથી, તેજ બીજ છે, વળી શાસ્ત્રમાં નિન્હવોનું અભિનિવેશ
મિથ્યાદૃષ્ટિપણું કહેલું છે. દીગંબરને મૂકીને હમણાંના મતિઓને
તો નિન્હવ એવો વ્યવહાર કરી શકાતો નથી. કેમકે-ગુરુ
વિગેરેની આજ્ઞા તેમજ છે. ॥ ૨-૮-૨-૧૩૧ ॥ ૨૬૭ ॥

પ્ર૦ પંદરેય કર્મભૂમિમાં સંવત્સર-અયન-માસ-અને તિથિઓના
નામો અહીંના જવાજ હોય ? કે લિપ્ત હોય ? તેમજ વર્ષા આદિ
ઋતુમાં ફેરફાર હોય કે નહિ ?

ઉ૦ જમ-વરસ-અયન વિગેરેના નામો અહીં છે, તેવાજ બીજ
ક્ષેત્રોમાં પણ હોય છે, અને વર્ષાદિક ઋતુભાવ પણ અહીં જો
હોય છે, એમ જણાય છે. ॥ ૨-૮-૩-૧૩૨ ॥ ૨૬૮ ॥

પ્ર૦ પ્રતિષ્ઠા વિનાના જિનબિંબની પૂજા કરવાથી, અથવા પગ વિગેરે
કરી આશાતના કરવાથી, લાભ અથવા હાની થાય ? કે નહિ ?
જો પૂજથી લાભ થાય ? તેમ કહો, તો પ્રતિષ્ઠાનું શું પ્રયોજન ?

ઉ૦ પ્રતિષ્ઠારહિત જિનબિંબોને વાંદવાનો વ્યવહાર નથીઃ માટે લાભ

ક્યાંથી થાય ? પણ આશાતના કરવામાં તો હાનિ થાય છે જ.
કારણ કે તેમાં તીર્થંકરનો આકાર દેખાય છે. ॥ ૨-૮-૪-
૧૩૩ ॥ ૨૬૯ ॥

પ્ર૦ બાર બોલના પદમાં: અને હીરપ્રશ્નમાં: માર્ગાનુસારી આ.
પદ કહેલ છે, તેનો શો અર્થ ? “ દુરાગ્રહનો ત્યાગ કરવાથી
જ તત્ત્વબોધ થાય, તે માર્ગાનુસારિતા ” એમ વૃંદાવૃત્તિમાં
ખતાવ્યું છે. તે અર્થ લેવો ? કે કાઠ બીજો ?

ઉ૦ અભયદાન વિગેરે ધર્મકાર્યોમાં જને કદાગ્રહ નથી: તેનું ધર્મ-
કૃત્ય માર્ગાનુસારી છે. જને કદાગ્રહ છે, તે માર્ગાનુસારી નથી.
એમ જાણેલ છે. તેમજ—

મગ્ગો આગમનીઈ અહવા સંવિગ્ગ બહુ જણાઈનં ।

ઉમયાણુસારિણી જા સા મગ્ગાણુસારિણી કિરિયા ॥

આગમનીતિ: માર્ગ છે, અથવા ધણા સંવિગ્ન પુરુષોએ જ
આચરેલ છે, તે માર્ગ છે, માટે ઉભયને અનુસરતી ક્રિયા,
માર્ગાનુસારી છે.”

એમ શ્રી દેવેન્દ્રસૂરિકૃત ધર્મરત્ન પ્રકરણની ગાથા છે,
તેનું સવિસ્તર વર્ણન તેની ટીકામાં છે ॥ ૨-૮-૫-૧૩૪ ॥ ૨૭૦ ॥

પ્ર૦ આવશ્યકસૂત્ર:ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર:વિગેરેના યોગમાં પાટણના
મગ ધર્મના લાડવા, કેટલાક વહોરે છે, અને કેટલાક લેતા નથી,
તેનું શું કારણ ?

ઉ૦ વહોરતા નથી; એમ વૃદ્ધ પરંપરા છે. ॥ ૨-૮-૬-૧૩૫ ॥ ૨૭૧ ॥

પ્ર૦ હૈમ વ્યાકરણમાં—

વ્યજ્ઞનાત્પશ્ચમાન્તસ્થાયા: ૧-૩

આ સૂત્રમાં—સમાહાર દ્વંદ્વસમાસ હોવાથી, સ્ત્રિલિંગ કર્યું.

છે. તે કેવી રીતે થાય ? કેમકે—તે સમાસમાં નપુંસક લિંગ થઇ જાય, તેથી ક્લીબે હ્રસ્વઃ આ સૂત્રથી હ્રસ્વપણું પામવું જોઇએ ?

ઉ૦ સૂત્રત્વાદેવ ન હ્રસ્વત્વં—સૂત્રપણું હોવાથીજ હ્રસ્વપણું ન થયું, એમ જાણવું. ॥ ૨-૮-૭-૧૩૬ ॥ ૨૭૨ ॥

પ્ર૦ દધ્યસ્થિસકથ્યક્ષ્ણોઽન્તસ્યાન્ ૧-૪

આ સૂત્રમાં અન્ત શબ્દનું ગ્રહણ કેમ કર્યું ? કેમકે—છઠ્ઠી વિભક્તિએ દેખાડેલું કાર્ય તે તેના અંતને થઈ શકે છે.

ઉ૦ અનેકવર્ણઃ સર્વસ્ય ૭-૪આ પરિભાષાએ સર્વનો પણ આદેશ થઈ જત, તે દૂર કરવા માટે અન્ત શબ્દ ગ્રહણ કરવો પડ્યો છે, વળી—આ સૂત્રના ન્યાસમાં કહેલું છે કે—

નનુ દધ્યસ્થિસકથ્યક્ષ્ણોઽન્ત સ્યાદિતિ ક્રિયતાં કિમન્તગ્રહણેન ? સત્યમ્—

“ શંકા કરે છે કે—દધિઃ અસ્થિઃ સત્રિથઃ અને અક્ષિઃ શબ્દોને અન્ થાય, એટલુંજ સૂત્ર કરો, શામાટે અન્ત શબ્દ મૂકા છે ?

સમાધાન આપે છે કે—

તમારું કહેવું સાચું છે, પણ અન્ત શબ્દ ન મૂકીએ તો અનન્તઃ પञ्चम्याઃ પ્રત્યયઃ ૧-૧ આ સૂત્રથી અન્ની પ્રત્યય સંજ્ઞા થઈ જાય, અને જો તેમ થઈ જાય, તો અનોઽસ્ય ૨-૧ આ સૂત્રથી અકાર દોપાયતો, નકારનું વ્યંજનાદિપણું હોવાથી, નામસિદ્ધ્ય જ્યજ્ઞને ૧-૧ આ સૂત્રથી પદસંજ્ઞા થઈ જતાં, દધ્ના શબ્દમાં ઘુટસ્તૃતીય આ સૂત્રથી ધકારનો દકાર થઈ જત, તેથી અન્ત શબ્દ ગ્રહણ કર્યો છે, તેથી પ્રત્યયસંજ્ઞા ન થઈ. ॥ ૨-૮-૮-૧૩૭ ॥ ૨૭૩ ॥

પ્ર૦ સમાસના અધિકારમાં કર્મધારય સમાસનું પ્રયોજન ભાસ-
માનું થતું નથી, કેમકે—તેનું તત્પુરૂષ-સમાસથી જુદું લક્ષણ નથી ?

ઉ૦ જરતી ચાસૌ ગૌશ્ચ જરદ્ગવી, આમાં—કર્મધારય સમાસ
હોવાથી પુંવત્કર્મધારયે—૩-૨ આ સૂત્રથી પુંવદ્ભાવ થયો,
અને તત્પુરૂષ સમાસ પણ હોવાથી ગોસ્તત્પુરુષાદિ ૭-૩-
આ સૂત્રથી અટ સમાસાન્ત થયો, અને ટકાર હત્ હોવાથી
હી પ્રત્યય આવેલ છે, માટે આ એકમાં બે સમાસની જરૂરીયાત
નજરે પડે છે, તેમજ—કર્મધારયનું જુદું લક્ષણ પણ છે, તેથી
કોઈ જાતની શંકા રાખવી નહિ. ॥ ૨-૮-૯-૧૩૮ ॥ ૨૭૪ ॥

પ્ર૦ તૃસ્વસ્નન્તૃને ષ્ટ્વષ્ટ્વક્ષત્તૃહોતૃષોતૃપ્રશસ્ત્રોઘુટ ચાર્-૧-
૪-આ સૂત્રમાં પ્રશસ્ત્રોની જગોએ પ્રશસ્તુઃ એમ કેમ ન થયું ?

ઉ૦ પ્રશસ્તૃણાં ક્રઃ પ્રશસ્તૃઃ આ પ્રકારે કરવાથી છેડે દીર્ઘ
ઋ થવાથી ક્રઃનો ઙુઃ ૧-૪ આ સૂત્રની પ્રાપ્તિ ન થાય માટે
આ પ્રકારનું વાક્ય કર્યું, તે ડુર્ના નિષેધ માટે છે. ॥ ૨-૮-
૧૦-૧૩૯ ॥ ૨૭૫ ॥

પ્ર૦ જષમસૃ પરે સ્યાદિ વિધૌ ચ ॥ ૨-૧ આ સૂત્રની હૈમલધુ
વૃત્તિમાં આ સૂત્રે બતાવેલ જકાર અને ષકારમાં ષકાર
પર છતાં જકાર અસત્ થાય, આમ જ કહ્યું, તેનો શું ભાવાર્થ
છે ? અને કયા દૃશાન્તમાં તે કામ આવે છે ?

ઉ૦ આ સૂત્રના નિર્દેશની અપેક્ષાએ જકાર ષકારની મધ્યે
ષકારના કાર્યમાં જકાર અસત્ થાય છે, પણ જકારના
કાર્યમાં ષકાર અસત્ થતો નથી.

તેમાં ષકારના કાર્યમાં જકાર અસત્ થાય છે, તે બતાવે
છે. જેમકે—વ્રનષ્ટ આ પ્રયોગમાં યજ સ્વજ મૃજ રાજ બ્રાજ૦
૨-૧ આ સૂત્રથી ષકારના કર્તવ્યમાં નજાદશ ૨-૩ આ જે

જાકાર કરવાનું સૂત્ર છે તે અસત્-બની જાય છે, તેથી પહેલો ષ થયો, અને ષકાર કર્યો છે તે શકારાન્તનો અભાવ હોવાથી, જાકારપણું ન થયું.

હવે જાકારના કર્તવ્યમાં ષકાર અસત્ થતો નથી. તે બતાવે છે—જમકે અમિષુણોતિ આ પ્રયોગમાં રષ્ટવર્ણેતિ ૨-૩ આ સૂત્રે કરી જાકારના કર્તવ્યમાં ઉપસર્ગાત્ સુક ૨-૩ આ સૂત્રથી વિહિત જ ષકારપણું, તે અસત્ થતું નથી, તેથી જાકાર સિદ્ધ થયો. ॥ ૨-૮-૧૧-૧૪૦ ॥ ૨૭૬ ॥

પ્ર૦ જાષમસત્ ને બદલે ષજમસત્-આવું સૂત્ર કેમ ન બનાવ્યું ?

ઉ૦ સૂત્રપાઠમાં નામ્યન્તસ્થા કવર્ગ વિગેરે પૂર્વ સૂત્રો છે, અને રષ્ટવર્ણાન્નોજ વિગેરે પરસૂત્રો છે, તેથી જાષમસત્ આવું સૂત્ર બનાવ્યાથી, એ થયું કે કાર્ય કરવામાં નામ્યન્તસ્થા ક-વર્ગ-વિગેરે પર સૂત્રો જાણવા, અને રષ્ટવર્ણાન્નોજ વિગેરે પૂર્વ સૂત્ર જાણવા, અને તેનું ફળ ઉપરના પ્રશ્નોત્તરમાં બતાવી ગયા છીએ. ॥ ૨-૮-૧૨-૧૪૧ ॥ ૨૭૭ ॥

પ્ર૦ લિંગાનુશાસન વિગેરે સૂત્રમાં પુંલિઙ્ગં કટણેતિ આમાં પુંલિઙ્ગં લખવું ઉચિત છે ? કે પુંલિંગં લખવું ઉચિત છે ?

ઉ૦ તૌ મુમોઽયજ્જને સ્વૌ ૧-૩ એ સૂત્રથી અનુસ્વાર અને અનુનાસિક આ બંને પણ થાય છે. ॥ ૨-૮-૧૩-૧૪૨ ॥ ૨૭૮ ॥

પ્ર૦ મદિરાપાનઃ અને માંસ ભક્ષણઃ વિગેરે, સમક્રિતનો નાશ કરનાર થાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ સમક્રિતના વિનાશ કરનાર થાય છે, તેમ એકાન્ત જાણ્યો નથી ॥ ૨-૮-૧૪-૧૪૩ ॥ ૨૭૯ ॥

પ્ર૦ સમવસરણમાં રહેલા દેવ દેવીઓને મનુષ્યો દેખી શકે ? કે નહિ ?

ઉં જિનેશ્વરના સમોસરણમાં દેવદેવીઓ મનુષ્યોને દૃષ્ટિગોચર થાય છે. ॥ ૨-૮-૧૫-૧૪૪ ॥ ૨૮૦ ॥

પ્ર૦ મનુષ્યોનીમાં બેઠંદ્રિય જીવ વિગેરે ઉત્પન્ન થાય છે, તેમ તિર્યંચ યોનિમાં છે ? કે કાંઈ વિશેષ છે ?

ઉં તિર્યંચને આશ્રયીને શાસ્ત્રમાં કાંઈ પણ તક્ષવત જોયો નથી. ॥ ૨-૮-૧૬-૧૪૫ ॥ ૨૮૧ ॥

પ્ર૦ દેવલોકમાં જલ અને વનસ્પતિ છે, તે પૃથ્વી પરિણામ રૂપ છે ? કે જલ અને વનસ્પતિ રૂપ છે ?

જો જળ અને વનસ્પતિ રૂપ છે, તો તેની ઉત્પત્તિ શાથી ? તેમજ સુકાઈ જાય ત્યારે ક્યારા રૂપ થયેલાની, અને નિર્માલ્ય બની ગયેલાની, ત્યાં શું વ્યવસ્થા થાય ? તે આગમ પાઠ પૂર્વક ખતાવવા કૃપા કરશો ?

અને કલ્પવૃક્ષો પૃથ્વી પરિણામ રૂપ છે ? કે વનસ્પતિ રૂપ છે ?

ઉં પાણીઃ અને વૃક્ષોઃ દેવલોકમાં બન્ને પ્રકારના હોય છે, અને તેઓનું ઉપજવું તો પદ્મહદ્રોમાં જન્મ થાય છે, તેમ પોત પોતાના સ્થાનથી થાય છે, તેમજ નિર્માલ્યપણાને પામેલા સૂકા પાંદડા વિગેરેનું જલદીજ વિસ્ત્રસાપરિણામથી, અથવા દેવોના પ્રભાવથી વિખરાઈ જવું થાય છે, તેથી ક્યારનો ઢગ થતો નથી. આ બાબતનો પાઠ જીવાભિગમઃ અને જંબુદ્વીપ પન્નત્તિઃ વિગેરેમાં ભોગભૂમિના વર્ણનના અધિકારમાં છે. અને દેવલોકનું પણ ભોગભૂમિપણું છે. જન્મ તેમાં ક્યારા વિગેરેનો અભાવ છે, તેમ દેવલોકમાં પણ અભાવ છે. એમ તત્ત્વાર્થઃ વિગેરેમાં કહ્યું છે— અને કલ્પવૃક્ષો, વનસ્પતિ રૂપ છે. કમકે—વસુદેવ હોંડમાં રૂષિદત્તાના અધિકારમાં માર્ગમાં વેરાયેલા બીજથી તેની ઉત્પત્તિ ખતાવી છે. ॥ ૨-૮-૧૭-૧૪૬ ॥ ૨૮૨ ॥

પ્ર૦ જીવાભિગમમાં વિજયદેવના અધિકારમાં હડતાલ: હિંગુલ: વિગેરે પદાર્થો બતાવ્યા છે. તે પદાર્થો કાર્ય પડયે વપરાઈ જાય, તો તેનું ઉપજવું શાથી થાય?

ઉ૦ દેવલોકમાં હડતાલ વિગેરે વપરાઈ જાય, તો તેની વિશ્વસા પરિણામથી ઉત્પત્તિ થાય છે. ॥ ૨-૮-૧૮-૧૪૭ ॥ ૨૮૩ ॥

પ્ર૦ ઉપપદ વિના ક્ત્વા પ્રત્યયનો યષ્ આદેશ થાય કે નહિ?

ઉ૦ અવ્યય પૂર્વ છતાં ઘાતુ થકી પર ક્ત્વા પ્રત્યયનો યષ્ આદેશ થાય છે. ન હોય તો થતો નથી. પૂર્વપદ અને ઉત્તરપદનો વ્યવહારતો ગતિક્વન્યસ્તત્પુરુષ: ૩-૧ ઇત્યાદિક સૂત્રોએ સમાસ થયે છતેજ થાય છે. ॥ ૨-૮-૧૯-૧૪૮ ॥ ૨૮૪ ॥

પ્ર૦ વ્યજ્ઞનાત્પશ્ચમાન્તસ્થાયા: સરૂપે વા ૧-૩-૦ આ સૂત્રમાં ઇતરેતર દ્વન્દ્વ સમાસ કરવામાં આવે, તો સ્ત્રીલિંગનું દ્વિવચન થવું જોઈયે, અને સમાહાર દ્વન્દ્વમાં તો નપુંસક લિંગ થાય, અને એક વચન થાય, માટે બંન્નેય પ્રકારના સમાસે તે સૂત્ર કેવી રીતે સંગત થાય?

ઉ૦ પંચમ અવયવના યોગથી સમુદાય પણ, ઉપચારથી પંચમ ગણાય, અને આ પ્રકારે અન્તસ્થ અવયવના યોગથી, સમુદાય પણ અન્તસ્થા કહેવાય, તે બંન્નેય શબ્દનો કર્મધારય સમાસ કરવાથી બધું સંગત થાય છે, અથવા સૂત્રપણું હોવાથીજ ઇતરેતર દ્વન્દ્વ સમાસ કરીએ તો પણ એકવચન થઈ શકે છે. ॥ ૨-૮-૨૦-૧૪૯ ॥ ૨૮૫ ॥

પ્ર૦ મોટા મચ્છની લમરમાં ઉપજેલ તંદુલીયા: મચ્છનું ગર્ભમાં રહેવું અંતર્મુહુર્ત હોય છે, અને તેનું આઉષ્ણું પણ, અંતર્મુહુર્તનું હોય છે, તો તે કેવી રીતે મળતું આવે?

ઉં તંદુલીયા મચ્છનું: ગર્ભમાં રહેવું, તથા આઉખું, આ બંનેનો એકજ કાલ થાય છે, પરંતુ ગર્ભનું અંતર્મુહુર્ત નાનું હોવાથી કાંઈ પણ વિરોધ નથી. કેમકે નવસમયથી માંડીને એ ધડીના કાલ સુધી અંતર્મુહુર્ત ગણાય છે. તેના અસંખ્યાતા ભેદ છે. માટે ગર્ભનું અંતર્મુહુર્ત નાનું લેવું. ॥ ૨-૮-૨૧-૧૫૦ ॥ ૨૮૬ ॥

પ્ર૦ જુવાર વિગેરેના એકદાણાના આરંભમાં: અને ભક્ષણમાં: એકજ જીવની હિંસા થાય? કે પર્યાપ્તા એક જીવની નિશ્રાએ રહેલ અસંખ્યાતા અપર્યાપ્તાની પણ હિંસા થાય? તથા તેઓનો આશ્રય ભાંગી જાય, તે રૂપ ઉપદ્રવ થાય? કે તેઓની પણ હિંસા થાય? તે હેતુ પૂર્વક સમજાવવા કૃપા કરશે.

ઉં જુવાર વિગેરે દાણાના આરંભમાં: અને ભક્ષણમાં: જમ પર્યાપ્તાની હિંસા થાય છે, તેમ તેની નિશ્રાએ રહેલ અપર્યાપ્તાની પણ હિંસા સંભવે છે. પણ આશ્રયભંગ જન્ય કેવલ ઉપદ્રવ સંભવતો નથી, પરંતુ તેનો નિયમ તો કેવલિગમ્ય છે. ॥ ૨-૮-૨૨ ૧૫૧ ॥ ૨૮૭ ॥

પ્ર૦ જત્યેગો પજ્જત્તો તત્થ અસંખા અવજ્જત્તા—

“જ્યાં એક પર્યાપ્તો જીવ છે, ત્યાં તેની નિશ્રાએ અસંખ્યાતા અપર્યાપ્તા જીવો છે.”

આ વાક્ય એકેન્દ્રિયથી લઈ પંચેન્દ્રિય પર્યાપ્તા સુધીને લાગુ પડે છે? કે ફક્ત એકેન્દ્રિય પર્યાપ્તાનેજ, લાગુ પડે છે?

ઉં આ નિયમ ફક્ત એકેન્દ્રિય પર્યાપ્તાનેજ લાગુ પડે છે, પણ બેઠેન્દ્રિય વિગેરેને લાગુ પડતો નથી. કેમકે—પન્નવણા સૂત્રમાં એકેન્દ્રિયના સૂત્રમાંજ, તે નિયમ કહ્યો છે. ॥ ૨-૮-૨૩-૧૫૨ ॥ ૨૮૮

પ્ર૦ ચત્કોકિલઃ કિલ મઘૌ—આ વાક્યમાંજ ચત્ શબ્દનેઃ કંઠ વિભક્તિ છે ? અને તત્ચારુચૂત—આ વાક્યમાં તત્ શબ્દનેઃ કંઠ વિભક્તિ છે ? અને આ ચત્ તત્ શબ્દો અવ્યય છે કે નહિ ?

ઉ૦ ચત્ શબ્દ ક્રિયાવિશેષણ કરીએ તો તેને બીજી વિભક્તિ છે. અને વાક્યાર્થમાત્રવાચી રાખીએ, તો પ્રથમા વિભક્તિ પણ સંભવે છે, અને તત્ શબ્દને પૂર્વપરામર્શિપણું હોવાથી પ્રથમા વિભક્તિ થાય, અને અન્ય વ્યાખ્યાએ સપ્તમી વિભક્તિ પણ થાય, તેમજ ચત્ તત્ શબ્દો અવ્યય છે, અને અનવ્યય પણ છે, તેથી બધું ઘટે છે. ॥ ૨-૮-૨૪-૧૫૩ ॥ ૨૮૯ ॥

પ્ર૦ પ્રતિવાસુદેવઃ અથવા વાસુદેવઃ પૂર્વ તરફનો ખંડ, તથા પશ્ચિમ તરફનો ખંડ, સાધવા જતાં ચર્મરત્નનો તેને અભાવ હોવાથી. ગંગાઃ અને સિંધુઃ શી રીતે ઉતરી શકે ? તથા સંપ્રતિ રાજ્ય વિગેરેનું ત્રણ ખંડનું અધિપતિપણું કહેવાય છે, તે વાસ્તવિક છે ? કે ઉપચરિત છે ?

ઉ૦ વાસુદેવ પ્રતિવાસુદેવને દેવાદિકની સહાય હોવાથી બધું સંભવે છે. ॥ ૨-૮-૨૫-૧૫૪ ॥ ૨૯૦ ॥

૯

પણ્ડિત જયવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ અંતો મુહુત્તમિત્તંપિ—આ ગાથામાં સમકિત પામેલા જીવોનો અર્ધ પુદ્ગલ પરાવર્ત કાલ કહ્યો છે, તે સૂક્ષ્મ અને બાદર—દ્રવ્ય—ક્ષેત્ર—કાલ—અને ભાવ પુદ્ગલ પરાવર્ત—આઠ પ્રકારે થાય છે, તેમાંથી કયા પુદ્ગલ પરાવર્તનો લેવો ?

ઉ૦ તે સૂક્ષ્મક્ષેત્ર પુદ્ગલ પરાવર્તકાલઃ સંભવે છે. કેમકે—પ્રવચન સારોદ્ધારના ૧૬૦ માં દ્વારની ટીકામાં, પુદ્ગલ પરાવર્તના

સ્વરૂપમાં કહ્યું છે કે—“બાદરની પ્રરૂપણા કર્યાથી, સૂક્ષ્મ સુખેથી શિષ્યો જાણી શકે છે.” માટે બાદર પુદ્ગલ પરાવર્તની પ્રરૂપણા કરાય છે. પરંતુ કોઈ પણ બાદર પુદ્ગલાવર્ત કોઈ પણ ઠેકાણે સિદ્ધાન્તમાં પ્રયોજનવાળો દેખાતો નથી. તેમજ ચારે સૂક્ષ્મ પુદ્ગલ પરાવર્તમાંથી ક્ષેત્રપુદ્ગલ પરાવર્ત—જીવાભિગમમાં બહુલતાએ ગ્રહણ કરેલ છે. ક્ષેત્ર થકી માર્ગણા કરવામાં તેનું ગ્રહણ કરેલું છે. તે સૂત્ર બતાવે છે—

જે સાદૃશ્યવજ્જવસિણ મિચ્છદિદ્ધિ સે જહન્નેણં અંતો મુહુત્તં ।
ઉક્કોસેણં અણંતં કાલં, અણંતા ઓસપ્પિણીઓ કાલઓ
સ્વેત્તઓ અવહૂં પોગ્ગલ પરિઅટ્ઠં દેસૂણમિત્યાદિ—

“જે સાદૃશ્ય સપર્યવસિત મિથ્યાદૃષ્ટિ છે, તે જથ્થાન્યનથી: અંત-મુહુર્ત—અને ઉત્કૃષ્ટથી: અણુતોકાલ—અનંતી અવસર્પિણી કાલથી છે, અને ક્ષેત્રથી અર્ધ પુદ્ગલ પરાવર્ત દેસે કરી ઉણુ છે.

“તેથી—બીજા ઠેકાણે પણ જ્યાં વિશેષ નિર્દેશ કર્યો નથી, ત્યાં ક્ષેત્ર પુદ્ગલ પરાવર્ત ગ્રહણ કરાય છે. ॥ ૨-૯-૧-૧૫૫ ॥ ૨૯૧ ॥

પ્ર૦ દેવદ્રવ્યના અધિકારમાં—“શ્રાવકોએ દેવદ્રવ્યની વૃદ્ધિ કેમ કરાય? કેમકે—મક્કલંતો જિણદઘ્વં અણંત સંસારિઓ મળિઓ—

“ જિનદ્રવ્યને ભક્ષણ કરનાર, અનંત સંસારી થાય છે.”

આ પ્રમાણે જાણુતાં છતાં, બીજાને દેવદ્રવ્ય ધીરતાં, તેઓની સંસારવૃદ્ધિમાં કારણ બને છે, વિષ: કોઈને પણ વિકાર કર્યા વિના રહેતું નથી, પણ બધાઓને હાનિકર્તા થાય છે. અન્ય ગ્રંથમાં આલોચણના અધિકારમાં દેવદ્રવ્યભક્ષક ઉદર: વિગેરેને પણ આપત્તિ બતાવી છે, માટે દેવદ્રવ્યની શી રીતીએ વૃદ્ધિ કરવી ?

ઉં મુખ્યવૃત્તિએ દેવદ્રવ્યના વિનાશમાંજ શ્રાવકોને દોષ થાય છે, પણ કાળ પ્રમાણે ઉચિત વ્યાજ આપવા પૂર્વક લેવામાં આવે, તો મહાન્ દોષ નથી, પરંતુ અધિક વ્યાજ આપવામાં તો દોષનો અભાવ જણાય છે, પણ શ્રાવકોને તેનું સર્વથા વર્જન કરેલું છે, તે નિઃશૂકપણું ન થાય, તેને માટે છે, વળી જિનશાસનમાં સાધુને પણ, દેવદ્રવ્યના વિનાશમાં દુર્લભ ઔધિપણું; અને રક્ષણના ઉપદેશની ઉપેક્ષા કરવામાં આવે તો ભવભ્રમણ; ખતાવેલ છે, માટે સુજ્ઞ શ્રાવકોને પણ, તેનો વ્યાપાર ન કરવો, તે યુક્તિ યુક્ત છે. કેમકે—કોઈ વખત પણ પ્રમાદ વિગેરેથી તેનો ઉપભોગ થવો ન જોઈએ, પણ સારા સ્થાનમાં મૂકવું. દરરોજ સંભાળ કરવી, મહાનિધાન પેઠે સાચવી રાખવામાં, કોઈ પણ દોષ લાગતો નથી, પરંતુ તીર્થંકર નામકર્મના બંધનું કારણ થાય, તેથી લાભજ થાય છે. જૈનેતરને તો તેવું જ્ઞાન નહીં હોવાથી, નિઃશૂકતાઃ વિગેરેનો અસંભવ છે તેથી, દાગીના ઉપર વ્યાજ આપવામાં દોષ નથી, તેમ હાલ વ્યવહાર ચાલે છે. ઉંદર વિગેરેને તો ભક્ષણ કરવામાં દોષજ છે. ॥ ૨-૯-૨-૧૫૬ ॥ ૨૯૨ ॥

પ્રં સસિઘવલા અરિહંતા—આ ગાથામાં અરિહંત મહારાજ વિગેરેને શ્વેતાદિ વર્ણનો આરોપ કરેલો છે, તે શા નિમિત્તે છે?

ઉં અરિહંત ભગવંતોઃ પાંચ વર્ણવાળા, અને સિક્ષાઃ વર્ણુ વિનાના શાસ્ત્રામાં રપષ્ટ કહ્યા છે, અને આચાર્યાદિકઃ કેવલ પીતવર્ણુદિક-વાળા હોતા નથી, પણ પૂર્વાચાર્યોએ એમ કહ્યું છે કે—“શ્વેત વર્ણુ વિગેરે એક એક વર્ણુના આરોપ કરવા પૂર્વક, એમનું ધ્યાન કરવામાં આવે, તો સિદ્ધિદાયક થાય છે.” અને તે આચાર્ય ભગવંતોઃ તો દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાલ-ભાવથી સામગ્રી મુજબ વિચિત્ર ક્રિયામાં પ્રવતે છે, માટે કાંઈ અયુક્ત નથી. ॥ ૨-૯-૩-૧૫૭ ॥ ૨૯૩ ॥

પ્ર૦ ઇન્દુમતિ મનપર્યાવજ્ઞાનઃ મનુષ્યક્ષેત્રમાં રહેલા સંજ્ઞિ જીવોના મનો-
માત્ર વિષયક છે, એમ કલ્પસૂત્રની અવચૂર્ણિઃ વિગેરેમાં કહ્યું.
અને પન્નવણા ટીકામાં इदं चार्धतृतीयद्वीपद्विसमुद्रान्त-
र्धत्ति० इत्यादિક “અઢી દ્વીપ અને એ સમુદ્રમાં, વર્તમાન
સંજ્ઞિ જીવોના મનના પર્યાયોને જાણે છે.” આ વ્યાખ્યાથી
વર્તમાનજ સંજ્ઞિ જીવોના મનના પર્યાયોને જાણે એમ ઠરે છે.
તેથી પન્નવણા ટીકામાં એમ પણ કહ્યું કે—“મનપર્યાય
જ્ઞાનીઃ ભૂતકાલનો પણ, પલ્લોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ જાણે
છે, તે કેવી રીતે થતે ?

ઉ૦ ઉપરની પંક્તિમાં જ દ્વર્તિ પદ છે, તે મનુષ્યક્ષેત્રની બહાર
વર્તનારા સંજ્ઞિ જીવોના મનના જ્ઞાનનો નિષેધ કરવામાં તત્પર
છે, પણ ફક્ત વર્તમાન સંજ્ઞિ જીવોના મનોદ્રવ્યનું જ્ઞાન કરે એ
નિયમમાં તત્પર નથી, તેથી અવધિ જ્ઞાનની પેઠેઃ મનઃપર્યાય
જ્ઞાની પણ, પલ્લોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ, ભૂત અને ભાવીનો
જાણે છે, તેમાં કંઈ પણ વિરોધ નથી. ॥ ૨-૯-૪-૧૫૮॥ ૨૯૪॥

પ્ર૦ અસુરકુમારઃ વિગેરે ભુવનપતિઓના ભવનોઃ કંઈ રીતિએ રહેલા
છે ? પન્નવણા સૂત્રમાં તો કહ્યું કે—“હે ભગવાન્ ! દક્ષિણના
અસુરકુમાર વિગેરે દેવો કયાં વસે છે ? “ હે ગોતમ જંબુ-
દ્વીપમાં આ રત્નપ્રભાનામની પૃથ્વી ૧૮૦૦૦૦ હજાર
યોજન જડી છે, તેના મધ્યના ૧૭૮૦૦૦ યોજન છે, તેમાં
૩૪૦૦૦૦૦ લાખ વિગેરે ભવનો છે, તેમાં અસુરકુમાર વિગેરે
દેવો વસે છે.” આ પ્રમાણેજ, બીજા નવ ભવનપતિના આલાવાનો
ઉત્તર અપાયો છે, તેથી તે બધાનાં ભવનોનું જુદાપણું કેવી
રીતે છે ?

ઉ૦ ભુવનપતિઓના નિયમિત સ્થાનના અક્ષરો અન્ય શાસ્ત્રોમાં દેખાતા
નથી, પન્નવણામાં તો, સામાન્યથી કહ્યા છે. ॥ ૨-૯-૫-
૧૫૯॥ ૨૯૫॥

૩૦ ઠાણુંગ સૂત્રમાં “ ચાર કારણોએ લોકમાં ઉદ્યોતઃ થાય છે, તથા અંધકારઃ થાય છે.” એમ કહેલ છે, તેમાં પ્રથમ અરિહં-તનું નિર્વાણ થાય ત્યારે, લોકમાં અંધકાર થાય છે, તેવી રીતે બીજા ધર્મ—પૂર્વો અને અશિના વિનાશથી થાય, આ ત્રણ કારણોથી જ અંધકાર થાય તે સરખો થાય છે, કે કાંઈ તક્ષવતવાળો થાય છે ?

ઉ૦ લોકાનુભાવથીજ અરિહંત મહારાજ વિગેરે ચારનો નાશ થયે છતે જ દ્રવ્ય અંધકાર થાય, તે સરખો છે. પણ અશિને છોડીને બાકીના અરિહંતઃ—ધર્મઃ—અને પૂર્વોઃ આ ત્રણના ઉગ્છેદમાં ભાવ અંધકાર અધિક થાય છે, એમ તક્ષવત ઠાણુંગ ટીકાથી જણાય છે. ॥ ૨-૯-૬-૧૬૦ ॥ ૨૯૬ ॥

૩૦ ઉપધાન વહન કરનારાઓમાંથી કેટલાકોએ વિધિ પૂર્વક પડિ-લેહણ કરી કાળે લીધો, પછીથી કાઢક આવી પડિલેહણ કરે અને કાળે ન લીએ, તો તેનો દીવસ પડે કે નહિ ?

ઉ૦ બીજે ઉપધાનવાહી પછીથી પડિલેહણ કરે, ઉપધિ વિગેરેને પલેવે, અને કાળનો ઉદ્ધાર ન કરે, તો તેનો દીવસ વધે છે ॥ ૨-૯-૭-૧૬૧ ॥ ૨૯૭ ॥

૩૦ “ દરેક કાલ ગ્રહણની પ્રથમ એક એક સજ્ઞાય પઠવીને, કાલનું અનુષ્ઠાન કરાય છે, તે વાર પછી પોરસીનો કાલ પહોં-ચતો હોય, તો બાકીની સજ્ઞાયો અને કાલમાંડલા (પાટલી) કરાય છે, પણ કાલ ન પહોંચતો હોય, તો ચોથા પહોરની અંદર કરાય છે,” એમ સામાચારીમાં કહેલ છે, છતાં કેટલાક ગીતાર્થી સાધુઓને ભોજન કર્યા પહેલાંજ અનુષ્ઠાન કરાવી લે છે, અને તેઓ કહે છે કે—“પરમગુરુ શ્રી વિજયહીરસૂરીશ્વરજી મહારાજ તેમ કરાવતા હતા, તેથી અમો કરાવીએ છીએ.” તો અવશિષ્ટ ક્રિયા ભોજન પહેલાં કરાવાય ? કે પછી ?

ઉં બે કાલ ગ્રહણે આવ્યા હોય, તો એક કાલને પડિકમ્યા પછી બાકી રહેલ કાલ પ્રમાણે સજ્જાય પઠાવીને, આહાર વિગેરે કરવું કહ્યે છે. અન્યથા નહિ. તે વાર પછી બાકી રહેલ ક્રિયા, સાંજ કરે છે, એ પ્રમાણે અમારા સંઘાડાની પ્રવૃત્તિ છે. ॥૨-૯-૮-૧૬૨॥ ૨૯૮ ॥

૧૦

પણ્ડિત ધનવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ સિદ્ધ પંચાસિકામાં “ સમકિત વમ્યા જને અનંતો કાલ થયો હોય, તેવા એક સમયમાં એકસો આઠ સિદ્ધ થાય છે,” એમ કહ્યું છે, તો ઋષભદેવસ્વામિ વિગેરે ૧૦૮ મહાપુરુષોઃ અનન્તાકાલથી સમકિત વમેલા માનવા કે કોઈ બીજા પ્રકારના માનવા ? “ અનન્તાકાલથી વમેલા માનવા ” એમ કહો, તો ઋષભદેવ સ્વામિનું સમકિત, અનન્તકાલ પહેલાં થયેલું માનવું ? કે કોઈ બીજા પ્રકારનું માનવું ? “ જો અનન્તકાલ પહેલાં થયેલું માનવું ” કહો, તો ભગવાનના ૧૩ ભવો કેવી રીતે કહેવાય, ? કેમકે ૧૩ ભવ પહેલાં પણ સમકિતની પ્રાપ્તિ થઈ હતી. હવે જો બીજો પક્ષ સ્વીકારો તો, સિદ્ધ પંચાસિકા વિગેરે ગ્રંથો સાથે બંધ બેસતુ કેવી રીતે આવે ? જો આશ્ચર્યમાં સમાવેશ કરો, તો તે આશ્ચર્ય ઉત્કૃષ્ટ અવગાહનાએ કરી છે, કે તીર્થંકરપણાએ કરી છે ? કે સંખ્યાતકાલ પતિતપણું વિગેરે કરી છે ? કે ત્રણે કરીને છે ? તે સ્પષ્ટ જણાવવા કૃપા કરશો.

ઉં અનન્તકાલથી સમકિત વમેલા ૧૦૮ પુરુષોઃ એક સમયમાં સિદ્ધ થાય છે, એમ સિદ્ધ પંચાસિકા વિગેરે ગ્રંથોમાં છે, તો

આહુમલીજના છ લાખ પૂર્વના આયુષના અપવર્તનની પેઠે
શ્રીઋષભદેવની પણ સિદ્ધિ આશ્ચર્યપણાએ માની સિદ્ધ કરવી,
એ પ્રકારે તેઓના અધિકારમાં જ જ વાત અસંભવિત હોય,
તે તે તમામ વાત, આશ્ચર્યમાં સમાવી દેવી. ॥ ૨-૧૦-૧-
૧૬૩ ॥ ૨૯૯ ॥

પ્ર૦ શ્રાવકે પહેલા ચોવિહાર ઉપવાસનું પચ્ચક્ષણ કર્યું હોય, અને
સાંજે પ્રતિક્રમણ વખતે સામાયિક લઈ પચ્ચક્ષણ મુહુપત્તિ
પડિલેહી ફરી લેવું જોઈએ? કે પહેલા કર્યું હોય તેનાથી ચાલે?

ઉ૦ પહેલાં ચોવિહાર ઉપવાસનું પચ્ચક્ષણ કરેલ હોય, તેજ
ચાલી શકે છે, તેથી સાંજે પ્રતિક્રમણમાં પચ્ચક્ષણ લેવાના
સમયે તેનું સ્મરણ કરી લેવું, કે-“મેં ચોવીહાર ઉપવાસ
કરેલ છે” ફરી લેવાની જરૂર નથી. ॥ ૨-૧૦-૨-૧૬૪ ॥ ૩૦૦ ॥

પ્ર૦ તીર્થંકર દેવોના તેર વિગેરે ભવો, પ્રથમ સમકિતની પ્રાપ્તિની
અપેક્ષાએ છે? કે પ્રસિદ્ધ ભવની અપેક્ષાએ છે? કે કોઈ બીજા
પ્રકારે છે?

ઉ૦ આવશ્યક સૂત્ર વિગેરેના અભિપ્રાયે કરી, તીર્થંકરોના ભવો
પ્રથમ સમકિતની પ્રાપ્તિથી ગણાય છે, બીજા કોઈ પણ અપે-
ક્ષાથી ગણાતા નથી. ॥ ૨-૧૦-૩-૧૬૫ ॥ ૩૦૧ ॥

પ્ર૦ પંડિતપદની નંદીની ક્રિયા સિવાય પંડિત બનેલ પદસ્થપાસે
ન્યૂન અધિક પર્યાયવાળા સામાન્ય સાધુઓને; અને નંદીની
ક્રિયા જની થઈ છે, એવા લઘુપંડિતોને; કયા કયા ક્રિયાના
કાર્યો કરવા સૂઝે?

ઉ૦ પંડિતપદની નંદીની ક્રિયા કરેલી ન હોય, તેવા વૃદ્ધપંડિત
પાસે દરેક દીવસ સંબંધી કરવા લાયક ક્રિયાના કાર્યો કરવા
સૂઝે. પણ શિષ્યની વડી દીક્ષાઃ આચાર્ય પ્રતિષ્ઠાઃ અને જિન

ખિંખપ્રતિષ્ઠા: વિગેરે કાર્યો કરવા સૂઝે નહિ. કેમકે—તે કાર્યો મંત્રની અપેક્ષાવાળા છે, એમ પરંપરા છે, હમણાં તો કેટલાક વૃદ્ધગણિયો: લઘુપંડિત પદસ્થને વંદનાદિક કરતા નથી, તે પ્રવૃત્તિનો પ્રવાહ પડી ગયેલ હોવાથી, નિવારવો અશક્ય બનેલ છે. પરંતુ શાસ્ત્ર મુજબ તો, લઘુપંડિતની પાસે વૃદ્ધ ગણિયોએ પણ વંદનાદિક કાર્ય કરવું અનુચિત નથી, ॥૨-૧૦-૪-૧૬૬॥ ૩૦૨॥

પ્ર૦ પાક્ષિક ઉપવાસ: રોહિણી: અને જ્ઞાનપંચમી: વિગેરે તપો બહુ વખતથી કરાતા હોય, તેમાં કદાચિત્ વિસ્મરણથી અથવા મહાકારણ આવી પડવાથી, તે દીવસે ઉપવાસ ન બની શક્યો હોય, તો તે તપ મૂલ્યથી બચ? કે તે તપનું પ્રમાણ પૂરું થાય ત્યારે, પડેલ દીવસોનો તપ પાછળથી કરી આપવાથી સરે?

ઉ૦ “વિસ્મરણ વિગેરે કારણોથી, તપના દીવસે ઉપવાસ ન કરવામાં આવે, તો તુરત બીજા દીવસે દંડ નિમિત્તે ઉપવાસ કરી આપવો, અને તે તપનું પ્રમાણ પૂરું થાય ત્યારે, પછવાડે પડેલ દીવસનું તપ વધારે કરવું.” એવો પાઠ શ્રાદ્ધવિધિમાં છે, અને મહાકારણે તો, તપ ન બની શકે, તે મહત્તરાગારેણમાં સમાધિ બચ છે. ॥ ૨-૧૦-૫-૧૬૭ ॥ ૩૦૩ ॥

પ્ર૦ તમામ યુગલિયાના ક્ષેત્રોમાં ગર્ભમાં રહેલ, તથા ગર્ભથી નીકળી જન્મ પામેલ, વિગેરે ભેદવાળા યુગલિયાઓનું આયુષ્ય જથ્થા: મધ્યમ: અને ઉત્કૃષ્ઠ: એમ ત્રણ ભેદવાળું હોય? કે ઉત્કૃષ્ઠ ભેદવાળું જ હોય?

ઉ૦ યુગલિકોનું ઉત્કૃષ્ઠ આયુષ: સ્થાન મુજબ ત્રણ પદ્યોપમ વિગેરે પ્રતીત છે. અને જથ્થા આયુષ: સુલ્લેક ભવ જટલું બાણવું. કેમકે ત્રણ પદ્યોપમના આયુષવાળો કોઈ યુગલિક જીવ, અપવર્તન કરણે કરી આયુષને ઘટાડી સુલ્લેક ભવ જટલું કરી મૂકે છે, તે

આખતના અક્ષરો આચારાંગની ટીકા વિગેરેમાં અર્થથી છે, પરંતુ તેનું અપવર્તન અપર્યાપ્તા અવસ્થામાંજ હોય છે. પછીથી હોતું નથી, કેમકે—તેઓનું આયુષ્ય નિરુપક્રમી છે, અને મધ્યમ આયુષ્ય: તો યુગલિની સ્ત્રીના ગર્ભમાં નવ લાખ ગર્ભજ જીવો ઉત્પન્ન થાય છે, તેમાંથી ફક્ત બે જીવોજ નિપજ છે. બાકીના જીવો તો પોતાના આયુષ્યનું અપવર્તન કરીને ગર્ભમાંજ મરણ પામી જાય છે. તે વખતે ક્ષુદ્ધિક ભવ કરતાં અધિક સમયના આયુષ્યવાળા તે જીવો સંભવે છે, તેથી મધ્યમ પણ હોય છે. ॥ ૨-૧૦-૬-૧૬૮ ॥ ૩૦૪ ॥

પ્ર૦ મીઠળ વિંધ્યા પછી અંતર્મુદૂર્તે નિર્જીવ થાય ? કે સજીવજ રહે ?

ઉ૦ અંતર્મુદૂર્ત પછી વિંધેલા મીઠળનો વૃદ્ધ પુરુષો અચિત્ત પણે વ્યવહાર કરે છે ॥ ૨-૧૦-૭-૧૬૯ ॥ ૩૦૫ ॥

પ્ર૦ સ્ત્રી: અને સચિત્તનો સંધટ્ટો: નિરંતર અને પરંપર વર્જવાનો છે, તેમાં પરંપર સંધટ્ટો કેટલી સંખ્યા સુધી ગણવો ?

ઉ૦ તે બંનેનો પરંપર સંધટ્ટો: વચમાં એક અને બેથી થાય, તે વર્જવો; અને ત્રણ વિગેરેથી થાય, તે સંધટ્ટો ગણાતો નથી. ॥ ૨-૧૦-૮-૧૭૦ ॥ ૩૦૬ ॥

પ્ર૦ પ્રવચન સારોદ્ધાર વિગેરે ગ્રંથોમાં “એક સમયમાં દશ તીર્થ-કરો: ઉત્પન્ન થાય છે, “ એમ કહ્યું, અને સિદ્ધપંચાસિકા વિગેરેમાં ” એક સમયે ચાર તીર્થકરો: સિદ્ધ થાય છે ” એમ કહ્યું, તો એક સમયમાં દશ તીર્થકરો જન્મે, તેઓની સિદ્ધિનો સંભવ એક સમયમાંજ છે, તો એક સમયમાં ચાર સિદ્ધિપદને વરે, તે કેમ સંગત થાય ?

ઉ૦ દશ તીર્થંકરા એક સમયે—આ વાક્યમાં—સમય શબ્દે કયી તદ્દન નાનો કાલ લેવો કે સ્થૂલ લેવો ? તે સ્પષ્ટ પણે જણાતું નથી, પણ એક સમયમાં ચાર સિદ્ધ થાય, ત્યાં તો જ સમય શબ્દ લીધો છે, તે સૂક્ષ્મ સમય લીધો છે, માટે કોઈ વાદવિવાદ નથી. ॥ ૨-૧૦-૯-૧૭૧ ॥ ૩૦૭ ॥

પ્ર૦ ભગવતી સૂત્રમાં “ એક પુત્રને નવસો પિતા હોય ” એમ કહ્યું, તે કેવી રીતે સંભવે ?

ઉ૦ બાર મુહુર્ત સુધી વીર્ય વિનાશ પામતું નથી, તેથી તેટલા કાલમાં નવસો બળદ વિગેરેએ ભોગવેલી ગાય વિગેરેને, જ ગર્ભ ઉત્પન્ન થાય છે, તે તેટલાનો પુત્ર ગણાય છે, માટે સંભવે છે. ॥ ૨-૧૦-૧૦-૧૭૨ ॥ ૩૦૮ ॥

પ્ર૦ શ્રદ્ધાલુ પુરુષ છ વિગય વાપરી રહ્યા હોય, તેને વિગયનું પર્યક્ષ્માણ કરાવાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ છ વિગય વાપનાર શ્રદ્ધાલુને વિગયનું પર્યક્ષ્માણ કરાવી શકાય છે. કેમકે—શ્રાદ્ધવિધિ ગ્રંથમાં અલક્ષ્ય વિગય મઘમાંસ વિગેરેનો તેને ત્યાગ હોય છે, માટે તેને આશ્રયીને, વિગય પર્યક્ષ્માણ આપી શકાય તેમ કહ્યું છે. ॥ ૨-૧૦-૧૧-૧૭૩ ॥ ૩૦૯ ॥

પ્ર૦ પ્રથમ સામાયિક લેતાં જટલા આદેશો મંગાય, તેટલાજ આદેશો બીજી વખત લાગ લાગટ લેતાં માંગવા બેઠાએ ? કે ન્યૂન ? બે “ જોછા માંગવા બેઠાએ.” એમ કહ્યો, તો સામાયિકની પ્રેટે દીવસનો પોસહ લીધો, અને સાંજ રાત્રિપોસહનું મન થતાં રાત્રિપોસહ લેતાં, સવારે પોસહમાં જટલા આદેશ માંગ્યા હતા તેટલાજ મંગાય કે ન્યૂન મંગાય ?

ઉ૦ સામાયિકમાંજ સામાયિક બીજું લેતાં કરેમિમંતે ઉચ્ચર્યા બાદ એસણે ઠાઉ એ આદેશ મંગાય છે, અને દીવસ પોસહમાંજ

રાત્રિનો પોસહ લેતાં બહુવેલ કરસ્યું, આ આદેશ સુધી બધાં મંગાય છે. પડિલેહણના આદેશો તો પ્રથમ લીધેલ હોવાથી પ્રરી મંગાતા નથી. ॥ ૨-૧૦-૧૨-૧૭૪-૩૧૦ ॥

પ્ર૦ સાધુઓ: અથવા સચિત્ત ત્યાગી શ્રાવકે: પ્રભાતમાં નવકારશી વિગેરે પરચખ્ખાણુ કર્યું હોય, અને સાંજની પડિલેહણમાં તિવિહાર પરચખ્ખાણુ કર્યું, તો પ્રતિક્રમણુ સમયે તેને પાણહાર પરચખ્ખાણુ કરાવાય ? કે ચૌવિહાર પરચખ્ખાણુ કરાવાય ?

ઉ૦ જણે સાંજની પડિલેહણમાં તિવિહાર પરચખ્ખાણુ કર્યું હોય, તેને પાણહાર પરચખ્ખાણુ કરાવાય છે, અને જણે તે વખતે તિવિહાર ન કર્યો હોય, તેને દિવસ ચરિમ ચૌવિહાર કરાવાય છે. ॥ ૨-૧૦-૧૩-૧૭૫ ॥ ૩૧૧ ॥

પ્ર૦ મધ વિગેરે સચિત્ત છે ? કે અચિત્ત ? અને તેનો સંધદ્વો હોય ? કે વાસી રેટલી વિગેરેનો સંધદ્વો હોય ? તો સાધુઓએ આહાર વિગેરે વહોરાય કે નહિ ?

ઉ૦ અચિત્ત પાણીમાં પોરાવિગેરેનો સંભવ થઈ જાય, તો પણ સચિત્ત કહેવાય નહિ, તેમ મધ વિગેરેમાં રસથી ઉત્પન્ન થનાર જીવનો સંભવ હોય, છતાં સચિત્ત કહેવાતું નથી. પણ તેના સંધદ્વામાં, કે વાસીના સંધદ્વામાં, સાધુઓને આહાર વિગેરે વહોરવું કદ્યે નહિ, કેમકે તેમાં સંભવતા જીવોને બાધાનો સંભવ થઈ જાય, માટે તે પ્રસંગ વર્જિત હોઈને છોડી દેવો. ॥ ૨-૧૦-૧૪-૧૭૬ ॥ ૩૧૨ ॥

પ્ર૦ અંતર્વાચ્ય વિગેરે ત્રૈલોક્ય સુધીના ધંડાનું પ્રમાણ એક ચોજનનું બતાવ્યું, અને છૂટક પાનાઓમાં બારસજોયણ પિંહુલ-“બાર યોજન પહોઢો” વિગેરે બતાવ્યું છે, તો મોટા ત્રૈલોક્યમાં તેનું માન કેટલું છે ? તે જણાવશો.

ઉ૦ જંબુદ્વીપ પન્નત્તિઃ વિગેરે ત્રયોમાં મુધોષા ધંટનું માન એક યોજન કહેલું છે. ॥ ૨-૧૦-૧૫-૧૭૭ ॥ ૩૧૩ ॥

પ્ર૦ ઉપધાનમાં મહુપત્તિ વિના સો હાથ ઉપર જવાયું હોય, વાપરતાં એંદું મૂક્યું હોય, રાત્રિએ થંડિલ જવાયું હોય, વિગેરે ક્યું હોય, તો દીવસ વૃદ્ધિ થાય, તે સરખીજ થાય? કે ફેરફારવાળી થાય? અને તે પડેલ દિવસો ઉપધાન તપમાંજ ફરીથી કરી આપવા પડે? કે કારણ હોય તો ઉપધાનમાંથી નિકટ્યા પછી કરે?

ઉ૦ ઉપધાન વિધિમાં મહુપત્તિ ભૂલીને સો હાથ જવાયું હોય, કે એંદું મૂક્યું હોય, કે રાત્રિએ થંડિલ ગયા હોય, એ વિગેરેમાં “દીવસવૃદ્ધિ સરખીજ થાય,” એમ કહ્યું છે, અને તેમજ કરાવાય છે. મહાન્ કારણ હોય, તો એકાંતપણું નથી. ॥ ૨-૧૦-૧૬-૧૭૮ ॥ ૩૧૪ ॥

પ્ર૦ ઉપધાનની આલોચણના પોસહઃ, ઉપવાસથી અપાય કે નિવિઃ એકાસણઃ વિગેરેથી અપાય, અને તે પોષધઃ દીવસના અપાય? કે અહો રાત્રિના અપાય?

ઉ૦ ઉપધાન આલોચણના પોસહઃ ઉપવાસથી અપાય, અને અહો-રાત્રિનાજ અપાય છે. ॥ ૨-૧૦-૧૭-૧૭૯ ॥ ૩૧૫ ॥

પ્ર૦ જંબુદ્વીપના મહાવિદેહ ક્ષેત્રની ચાર વિજયોમાં વિહરમાણ ચાર જિનેશ્વરોઃ ગિરાજ રહ્યા છે, તે સિવાયની બીજી વિજયોમાં વર્તમાનકાલે અન્ય જીનેશ્વરોનો જન્મઃ કુમારઅવસ્થાઃ વિગેરે સંભવે? કે નહિ? અને વિહરમાન પદે કરી વર્તમાનજિનો કહેવા? કે સમવસરણમાં ગિરાજલાજ કહેવા? અને સંપૂર્ણ મહાવિદેહક્ષેત્ર, કાઠ કાળે કેવલિ પર્યાયવાળા જિનેશ્વરથી રહિત હોય? કે સામાન્ય તીર્થંકરની સત્તા વિનાનું હોય? કે નહિ?

ઉં વર્તમાનકાલે વિહરમાન જિનેશ્વરે સિવાયની વિજયોમાં તીર્થ-
કરેના જન્મઃ કુમાર અવસ્થાઃ વિગેરેનો અસંભવ જાણેલો નથી.
તેમજ વિહરમાન શબ્દથી કેવલિપર્યાયવાળા જિનેશ્વરે લેવાય
છે, તથા સંપૂર્ણ મહાવિદેહ કોઈ વખત પણ કેવલિપર્યાયવાળા
જિનોથી રહિત હોતું નથી, અને સામાન્ય તીર્થકરની સત્તા
વિનાનું હોતું નથી. ॥ ૨-૧૦-૧૮-૧૮૦ ॥ ૩૧૬ ॥

પ્રં સ્પર્શ વિગેરે ત્રણ ઇંદ્રિયો નવ યોજન દૂરથી પોતાના વિષયને
ગ્રહણ કરે છે, તે ત્રણેયના ચક્ષુ ઇંદ્રિય અને શ્રવણ ઇંદ્રિયની
પેઠે સ્વ-વિષય ગ્રહણ કરવામાં કયા દૃષ્ટાંતો બતાવ્યા છે ?

ઉં નવ યોજન દૂર વર્ષાદ વરસ્યો હોય. તે જલના પુદ્ગલો ત્યાંથી
આવી શરીરને સ્પર્શે છે, અને તે દૂર પ્રદેશથી માટીના પુદ્ગલો
આવી રસનાઃ અને નાસિકાએઃ લાગી, ગંધઃ અને રસઃનું જ્ઞાન
કરાવે છે. વિગેરે દૃષ્ટાંતો પુષ્પમાલા ટીકા વિગેરેથી જાણવા.
॥ ૨-૧૦-૧૮-૧૮૧ ॥ ૩૧૭ ॥

પ્રં શ્રાવકાએ પોસહ તથા ઉપધાન વિગેરેમાં સાંજની પડિલેહણમાં
“પડિલેહણા પડિલેહાવોજી” આ આદેશ માગ્યા પછી કાળે
લીધો, ત્યાર બાદ ઉપધિ મુહુપત્તિ પડિલેહવાના આદેશ માંગી
ઉપધિનું પડિલેહણ કર્યું, તો તે પડિલેહણ બાદ કાળે લેવો
જોઈએ ? કે નહિ ?

ઉં પહેલાં કાળે લીધો હોય, છતાં ઉપધિ પડિલેહ્યા બાદ લેવો
જોઈએ. ॥ ૨-૧૦-૨૦-૧૮૨ ॥ ૩૧૮ ॥

પ્રં છક્રીયાના ઉપધાનમાં પ્રવેશ કર્યો હોય, તે દીવસેજ માલારોપણ
થયું હોય, તો તેની પહેલી વાયના આપીને માલા પહેરાવાય ?
કે માલારોપણ પછી તપ, પૂરું થયે પહેલી વાયના અપાય ?

ઉં છકીયાના ઉપધાનના પહેલા દીવસે પવેણું કરી પહેલી વાચના આપીને, સમુદ્દેશાદિ ક્રિયા કરાવીને, માલારોપણ થાય છે.
॥ ૨-૧૦-૨૧-૧૮૩ ॥ ૩૧૯ ॥

પ્રં જિનમંદીરમાં પરચક્ષ્ણાણ પારવું કદ્યે ? કે નહિ ?

ઉં પરચક્ષ્ણાણ પારવું સુઝે છે, એવો સંપ્રદાય છે. ॥ ૨-૧૦-૨૨-૧૮૪ ॥ ૩૨૦ ॥

પ્રં ઉપધાન તપ ચાલી રહ્યું હોય, તેમાં વીશસ્થાનક વિગેરે તપ કરવું સુઝે ? કે નહિ ?

ઉં પ્રાયઃ કરીને ઉપધાનમાં તે તપ કરવું સુઝે નહિ. ॥ ૨-૧૦-૨૩-૧૮૫ ॥ ૩૨૧ ॥

પ્રં સાધ્વી અને શ્રાવિકાઓએ દૈવસિકા પ્રતિક્રમણમાં સુય-દેવયા ભગવતી સ્તુતિ કહેવાય છે, તે અનુસારે સાધ્વીના અભાવમાં શ્રાવિકાઓએ, પક્ષ્મી સૂત્રના ઠેકાણે બોલાતું વંદિતુ સૂત્રના છેડે તે સ્તુતિ બોલાય છે, તે કહેવાય ? કે નહિ ?

ઉં સાધ્વીઓ અને શ્રાવિકાઓએ આ પ્રકારે સ્તુતિ કહેવાય છે, તેમાં સમાચારીજ પ્રમાણ છે. ॥ ૨-૧૦-૨૪-૧૮૬ ॥ ૩૨૨ ॥

૧૧

વૃદ્ધ પરિહૃત શ્રીશુભવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે.

પ્રં તીર્થંકર સાથે જઓ દીક્ષા ગ્રહણ કરે, તે તીર્થંકરની પેઠે પાઠનો ઉચ્ચાર વિગેરે કરે ? કે બીજી રીતે કરે ?

ઉં તીર્થંકર સાથે દીક્ષા લેનારાઓ પોતે દક્ષ હોવાથી, તે તે ક્ષેત્ર કાલના અનુસારે તપસ્યા ગ્રહણ કરે છે, પણ તીર્થંકરની પેઠે પાઠનો ઉચ્ચાર કરતા નથી, પણ પહેલાં તીર્થંકરની સાથે

દીક્ષા લેનારા તીર્થ કરની પેઠે પાઠનો ઉચ્ચાર કરે છે, એમ જણાય છે. ॥ ૨-૧૧-૧-૧૮૭ ॥ ૩૨૩ ॥

પ્ર૦ સંગ્રહણી અંતર્વાચ્ય વિગેરેમાં લોકાન્તિક દેવોના નવ નિકાયો બતાવ્યા, અને ઉત્તમ ચરિત્રમાં દશ બતાવ્યા. તે તેમાં સાચું શું ?

ઉ૦ બહુ ગ્રંથોમાં નવ નિકાય કહ્યા છે, તે બે ઉત્તમ ચરિત્રમાં દશ બતાવ્યા હોય, તે મતાંતર બણવું. ॥ ૨-૧૧-૨-૧૮૮ ॥ ૩૨૪ ॥

પ્ર૦ ચક્ષુરહિતને કેવલજ્ઞાન ઉપજે ? કે નહિ ?

ઉ૦ ચક્ષુવિકલને કેવલજ્ઞાન ઉપજે છે. ॥ ૨-૧૧-૩-૧૮૯ ॥ ૩૨૫ ॥

પ્ર૦ ધુંકાજલઃ સીકરીજલઃ અને પાડલજલઃ દુવિહારમાં કદ્યે છે ? તેનું સ્વરૂપ શું ?

ઉ૦ ધુંકાજલઃ અને સીકરીજલઃ દેશવિશેષમાં પ્રસિદ્ધ હશે, અને પાડલજલઃ તે પાડલીવૃક્ષના પુષ્પનું પાણી છે. ॥ ૨-૧૧-૪-૧૯૦ ॥ ૩૨૬ ॥

પ્ર૦ ગુવારફળીઃ ચણાઃ વિગેરે અને [મેથી વિગેરેની] ભાજીઃ કાચા ગોરસ સાથે લેવાથી વિદલ થાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ કાચાં દહીંઃ છાશઃ વિગેરે સાથે વાપરવાથી તેનાથી વિદલ બને છે. ॥ ૨-૧૧-૫-૧૯૧ ॥ ૩૨૭ ॥

પ્ર૦ લીલી ભાજી વિગેરે તડકે મૂક્યા સિવાય કેટલા દીવસે સૂકવણી ગણાય ?

ઉ૦ સૂર્યના તાપમાં મૂકવાથી ત્રણ દીવસે સૂકવણી થાય, અને સૂર્ય તાપ વિના તે બ્યારે પોતાની મેળે સુકાઈ જાય, ત્યારે થાય. આમાં દિવસની સંખ્યાનું નિયતપણું નથી. ॥ ૨-૧૧-૬-૧૯૨ ॥ ૩૨૮ ॥

પ્ર૦ શ્રદ્ધાલુ શ્રાવિકાઓ પોસહુ લીધા બાદ ગુંહલી કરી શકે ? કે નહિ ?

ઉ૦ દ્રવ્યસ્તવપણું હોવાથી ગુંહલીઓ કરી શકે નહિ. ॥ ૨-૧૧-૭-૧૯૩ ॥ ૩૨૯ ॥

પ્ર૦ શ્રાવિકાઓ દેવપૂજામાં સ્નાત્ર ભણાવ્યા પછી આરતિ: મંગલ-દીવો: વિગેરે કાર્ય કરે ? કે નહિ ?

ઉ૦ આરતી મંગલદીવો ઉતારવાની પ્રવૃત્તિ હાલ દેખાતી નથી, પણ શાસ્ત્રમાં નિષેધ દેખ્યો નથી, તેથી કોઈક દેશવિશેષમાં તે કરતાં પણ હશે. ॥ ૨-૧૧-૮-૧૯૪ ॥ ૩૩૦ ॥

પ્ર૦ વ્યાખ્યાન અવસરે સામાયિક લઈને શ્રાવિકા આદેશ માંગવા પૂર્વક પડિલેહણા કરે ? કે નહિ ?

ઉ૦ સામાયિકમાં પડિલેહણાના આદેશનું માંગવું તે યુક્તિ યુક્ત છે. ॥ ૨-૧૧-૯-૧૯૫ ॥ ૩૩૧ ॥

પ્ર૦ પાનના અનેક કંકડા કરી હાથે મસળી નાંખીને એક પહેાર માત્ર રાખી મૂક્યા હોય, તો સચિત્ત ગણાય ? કે અચિત્ત ગણાય ?

ઉ૦ પાનના તેવા પ્રકારના કંકડાનો પણ અચિત્તપણે વ્યવહાર નથી. ॥ ૨-૧૧-૧૦-૧૯૬ ॥ ૩૩૨ ॥

૧૨

પણ્ડિત દેવવિજયગણિકૃત-પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ કોઈક શ્રાવક પોતાના દ્રવ્યની જિનપ્રતિમા ભરાવે, અને કોઈક પોતાના દ્રવ્યથી પુસ્તક લખાવે, તો પ્રતિમા કરનારને દેવદ્રવ્ય અને પુસ્તક લેખકને જ્ઞાનદ્રવ્ય લાગે ? કે નહિ ?

ઉં અનુક્રમે તે બંન્નેયને પણ તે બંન્નેય લાગતા નથી. (તે બંન્નેયને વપરાશ કરતાં દેવદ્રવ્ય અને જ્ઞાનદ્રવ્ય લાગતા નથી.) એમ સંભવે છે. ॥ ૨-૧૨-૧-૧૯૭ ॥ ૩૩૩ ॥

૧૩

પણિડત કહાનજ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ તીર્થ કર મહારાજનું દાન અલભ્ય જીવો પામે? કે નહિ?

ઉં અલભ્ય જીવો પામે નહિ, એમ વૃદ્ધવાદ છે, પણ અંતમાં અક્ષરો જોયાનું યાદ નથી. ॥ ૨-૧૩-૧-૧૯૮ ॥ ૩૩૪ ॥

પ્ર૦ “અલભ્ય જીવો શત્રુંજય તીર્થ સ્પર્શે નહિ,” તેવા અક્ષરો કયા અંતમાં છે ?

ઉં

અમત્યાઃ પાપિનો જીવા નામું પશ્યન્તિ પર્વતમ્ ।
લભતે ચાપિ રાજ્યાદિ, નેદં તીર્થં હિ લભ્યતે ॥ ૧ ॥

પાપી અલભી આ તીર્થને નજરે દેખે નહિ, કદાચ રાજ્ય વિગેરેને પામે, પણ આ તીર્થને પામી શકે નહિ ? ”

એમ શત્રુંજય મહાત્મ્યમાં છે. ॥ ૨-૧૩-૨-૧૯૯ ॥ ૩૩૫ ॥

પ્ર૦ ઇશાન ઈંદ્રના કોવથી બલિ ચંચા રાજધાની ભાઠાના અંગારના કણીયા સરખી થઈ ગઈ, તે સાચું? કે સાક્ષાત્ અંગારભૂત થઈ ગઈ, તે સાચું ?

ઉં સૂત-શબ્દ-ઉપમા વાચી હોવાથી, દેવતાઈ પ્રભાવથી બલિ-ચંચા રાજધાની અંગારાદિ સરખી થઈ ગઈ, એમ સંભવે છે.

॥ ૨-૧૩-૩-૨૦૦ ॥ ૩૩૬ ॥

પણિડત કનકકુશલ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ ભદ્રબાહુ સ્વામિજીએ નવમા પૂર્વથી ઉદ્ધરેલું કલ્પસૂત્ર પર્યુષણના પાંચ દીવસમાં વંચાતુ હજી સુધી ચાલ્યું આવે છે, પણ સુધર્મા ગણધર વિગેરે આચાર્યોના સમયે પશુસણમાં કયુ શાસ્ત્ર વંચાતું હતું ?

ઉ૦ સુધર્મા સ્વામિ આદિ મહાપુરુષો પશુસણમાં નવમા પૂર્વમાં-રહેલું આજ અધ્યયન યથાસ્થિત વ્યાખ્યાન કરતા હતા, એમ સંભવે છે. ॥ ૨-૧૪-૧-૨૦૧ ॥ ૩૩૭ ॥

પ્ર૦ ગાય: ભેંસ: બકરી: વિગેરેના ધીની પેઠે, ખાઈ અને મીઠું પાણી અને ગાય ભેંસ વિગેરેની છાશ એક દ્રવ્ય ગણાય ? કે જુદા જુદા દ્રવ્ય ગણાય ? શ્રાદ્ધવિધિમાંતો આ પ્રકારે કહ્યું છે કે 'જુદું' નામ હોય, અને સ્વાદ જુદો હોય, તો જુદુ દ્રવ્ય ગણાય.' પણ છાશ વિગેરેમાં સ્વાદ જુદો હોય છે, પણ નામ જુદું હોતુ નથી, તેથી આમાં કઈ રીતીએ દ્રવ્ય સંખ્યા ગણવી ?

ઉ૦ ગાયવિગેરેનું ધી:ખારુ-મીઠું પાણી:અને ગાય: ભેંસ: વિગેરેની છાશ; તે એક દ્રવ્ય ગણાય. કેમકે-ઉભયમિન્નત્વેસતિ મિન્ન દ્રવ્યત્વં સ્યાત્-નામ અને સ્વાદ, આ બંને જુદા હોય તો જુદુ દ્રવ્ય ગણાય, તો આમાં નામ જુદું નથી, માટે તે એક દ્રવ્ય ગણાય. ॥ ૨-૧૪-૨-૨૦૨ ॥ ૩૩૮ ॥

પ્ર૦ લાપસીમાં ધી અને ગોળ રૂપ બે વિગય ગણાય ? કે એક કડા વિગય-ગણાય ?

ઉ૦ યોગવિધિને અનુસારે લાપસી બે પ્રકારની હોય છે, એક

વિગય રૂપ, અને બીજી નિવિયાતા રૂપ-તેમાં વિગય રૂપ લાપસીમાં ગોળ અને ધી એમ બે વિગય ગણાય છે. ॥ ૨-૧૪

-૩-૨૦૩ ॥ ૩૩૯ ॥

પ્ર૦ વિવાહ વિગેરેના જમણવારમાં સાધુઓને વહોરવું કદપે ? કે નહિ ? તેમ પોસાતિના જમણવારમાં વહોરવું કદપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ વિવાહના જમણવારની પેઠે જ ધરે પોસાતીનો પણ જમણવાર હોય, ત્યાં વહોરવું કદપે નહિ. ॥ ૨-૧૪-૪-૨૦૪ ॥ ૩૪૦ ॥

પ્ર૦ રાત્રિએ રાંધેલી પોળી વિગેરે રાત્રિભોજનના ત્યાગી કેટલાક શ્રાવકોને ખાવી કદપે નહિ. તેમજ સાધુઓને તે વાપરવી ન કદપે ? કે કદપે છે ?

ઉ૦ શ્રાવકો રાત્રિએ ખનેલું અન્ન વિગેરે વાપરતા નથી. તેનું કારણ બહુ જીવ વિરાધનાનો સંભવ છે, અને રાત્રિના પ્રથમ અને બીજા પહોરમાં રાંધેલ પોલી-કઠોળ વિગેરેમાં બીજ દીવસે વાસિપણની શંકાનો સંભવ છે, તેથી વાપરતા નથી. પણ “રાત્રિએ રાંધેલ વાપરવાથી રાત્રિભોજન નિયમનો ભંગ થાય” એ માન્યતાથી નહિ, સાધુઓ તો વાસીની સંભાવના થતી હોય, તો લીએ નહિ, નહિંતરતો અવસર પ્રમાણે ગ્રહણ કરે. કેમકે-તેઓતો ગ્રહસ્થે પોતાના માટે બનાવેલું હોય, તે પીંડ લેવાવાળા હોય છે, તેથી વિરાધનાનો સંભવ નથી. ॥ ૨-૧૪-૫-૨૦૫ ॥ ૩૪૧ ॥

૧૫

પંડિત દર્શનસાગર ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ પદ્મી પ્રતિક્રમણના છેલ્લા ભાગમાં સજ્ઞાય સંદિસાહુ અને સજ્ઞાય કરું એમ આદેશ માંગીને સજ્ઞાય ન કહેતાં, તે

સ્થાને નવકારઃ ઉવસ્સગહરંઃ અને સંસારદાવાની સ્તુતિઃ
બોલાય છે, તેનું શું કારણ ?

ઉં આવશ્યક ચૂર્ણિના અભિપ્રાયે પદ્મી પ્રતિક્રમણને છેડે
“સ્તુતિસ્તોત્ર રૂપ સજ્જાય કરવી” કહી છે, તેથી પરં-
પરાથી સ્તુતિસ્તોત્ર વિગેરે કહેવાય છે. ॥ ૨-૧૫-૧-૨૦૬
॥ ૩૪૨ ॥

પ્રં સૂર્ય વિમાન અતિ નીચું હોવાથી; રાહુ વિમાનઃ સૂર્ય વિમાનને
કેવી રીતે આવરી શકે ? અને ચંદ્રવિમાનઃ અતિ ઉંચું હોવાથી
રાહુવિમાન-ચંદ્રવિમાનને કેવી રીતે આવરી શકે ?

ઉં તત્ત્વાર્થ ભાષ્ય ટીકાના અનુસારે ચંદ્રવિમાનથી રાહુનું
વિમાન ઉપર રહેલ છે, અને તે અનિયમિત પ્રરતું હોવાથી
કદાચિત્ સૂર્યવિમાનની નીચે દશ યોજન સુધી ફર્યા કરે છે,
માટે ચંદ્ર સૂર્યને આવરવામાં કાંઈ પણ શંકા રહેતી નથી.
॥ ૨-૧૫-૨-૨૦૭ ॥ ૩૪૩ ॥

૧૬

પણ્ડિત વિવેકસાગર ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્રં નવગ્રૈવેયકઃ અને પાંચ અનુત્તર વિમાનમાં જિન દાઢા છે ?
કે નહિ ? જો છે, તો શાશ્વતી છે ? કે અશાશ્વતી છે ?

ઉં ગ્રૈવેયકઃ વિગેરેમાં સુધર્માદિ સભા નહિ હોવાથી જિન દાઢાઓ
હોતી નથી. ॥ ૨-૧૬-૧-૨૦૮ ॥ ૩૪૪ ॥

પ્રં સ્ત્રીઓ કાલધર્મ પામી સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાને જાય ? કે નહિ ?

ઉં વિજયચંદ્ર કેવલિચરિત્રમાં દેવપૂજના અધિકારમાં
સ્ત્રીઓના સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાને જવાના અક્ષરો છે, અને.

પૃથવીચંદ્ર ચરિત્રમાં “પૃથવીચંદ્રની પૂર્વલવની સ્ત્રીઓ સર્વાર્થસિદ્ધે જઇને મનુષ્યપણું પામી સિદ્ધ થઈ” એમ કહ્યું છે, તેમજ કનકમાલાઃ સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનમાં ગઈ. તેવા અક્ષરો અષ્ટપ્રકારી પૂજના ગ્રંથમાં પ્રદીપ-પૂજના અધિકારમાં છે, અને વાસુપૂજ્ય ચરિત્રમાં તો, અનુત્તર વિમાને જવાના સ્ફુટ અક્ષરો છે, અને સ્ત્રીઓ-અનુત્તર વિમાનનું આયુષ્ય બાંધે છે, તે વાત પત્રવણા સૂત્રમાં ત્રેવિશમા કર્મપ્રકૃતિ નામના પદની ટીકામાં કહેલ છે. ॥ ૨-૧૬-૨-૨૦૯॥૩૪૫॥

૧૭

શ્રીહીરવિજયસૂરિશિષ્ય પંડિત રામવિજય
ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ સિદ્ધાન્તિજત્તિઆકિરિદ્ધ સંવવહાર-જીવરાસિમજ્ઞાઓ ।
જંતિ અણાઈવણસ્સઅદ્ધરાસીઓ તત્તિઆ તમ્મિ ॥ ૧ ॥

આ ગાથા અનુસાર-જેટલા સિદ્ધ થાય, તેટલા જીવો અનાદિનિગોદમાંથી વ્યવહાર રાશિમાં આવે છે. આ પ્રકારે અનાદિ સંસારને આશ્રયીને વિચાર કરતાં, જેટલા સિદ્ધ થયા, તેટલાજ સદા વ્યવહારી જીવોઃ અનાદિનિગોદથી બહાર આવેલ છે. અધિક નહિ.

પરંતુ

ઈક્કસ્સ નિગોયસ્સ અણંત-ભાગો સિદ્ધિ-ગઓ૦ આ ગાથાને અનુસરીને, સૂક્ષ્મઃ બાહરઃ એ બેમાંથી, એક નિગોદનો અનન્તમો ભાગ સિદ્ધ થયો છે, તેમજ વ્યવહારી જીવો પણ એક નિગોદના અનન્તમા ભાગે હોવા ધટી શકે છે, એમ જણાય છે,

કેમકે—સર્વ જીવોના બે પ્રકાર છે, એક વ્યવહારી, અને બીજો અવ્યવહારી, તેમાં સૂક્ષ્મનિગોદન અવ્યવહારી છે, અને બીજા વ્યવહારી છે. આ પ્રમાણે બાદરનિગોદ વિગેરેમાં સિદ્ધ કરતાં અનન્તાનન્ત ગુણ જીવો છે, તેથી સિદ્ધ જીવો કરતાં વ્યવહારી જીવો અધિક છે? કે તુલ્ય છે? તે જણાવું નથી, માટે તે બતાવવા કૃપા કરશો.

ઉ૦ સિદ્ધના જીવો: એકનિગોદના જીવો કરતાં અનન્તમા ભાગના કહ્યા છે, અને નિગોદો—સૂક્ષ્મ: અને બાદર: એમ બે પ્રકારે છે. જટલા જીવો સિદ્ધિપદને પામે છે, તેટલા જીવો સૂક્ષ્મનિગોદથી નીકળી વ્યવહાર રાશિ જીવોમાં આવે છે, માટે સિદ્ધના જીવોનું અને વ્યવહાર રાશિના જીવોનું તુલ્યપણું ક્યાંથી થાય? અને તે તે ગ્રંથો અનુસાર વ્યવહાર રાશિનું અનાદિપણું ભાસમાન થતું હોવાથી, સિદ્ધાન્તિ જતિયા૦ આ ગાથાનો અર્થ પણ વ્યવહાર રાશિના અનાદિપણા અનુસારજ ભાવવો જોઈયે. ॥ ૨-૧૭-૧-૨૨૦ ॥ ૩૪૬ ॥

પ્ર૦ સંસારમાં ફરતો એક જ વ્રત કેટલી વખત ઇંદ્રપણું: ચક્રવર્તિપણું: વિગેરે પામી શકે? અને આ બાબત કયા શાસ્ત્રમાં કહી છે?

ઉ૦ આટલી વખત પામી શકે, તેવો નિયમ શાસ્ત્રમાં જોવામાં આવેલ નથી. જે વખત પામી શકે, તેવા અક્ષરો તો, સાક્ષાત્ ભગવતી સૂત્ર વિગેરેમાં દેખાય છે, પરંતુ પ્રાય: કરી બહુ વખત ન પામે, એમ સંભવિત લાગે છે. ॥ ૨-૧૭-૨-૨૧૧ ॥ ૩૪૭ ॥

પ્ર૦ બ્રહ્મદેવ લોકથી ઉપર સમ્યક્-દૃષ્ટિ દેવો: વધારે છે? કે મિથ્યાદૃષ્ટિ: વધારે છે?

ઉ૦ યુક્તિએ વિચાર કરતાં બ્રહ્મદેવલોકથી ઉપરના દેવલોકમાં,

મિથ્યા દૃષ્ટિ દેવો કરતાં, સમ્યગ્દૃષ્ટિ દેવો વધારે સંભવે છે. ॥

૨-૧૭-૩-૨૧૨ ॥ ૩૪૮ ॥

પ્ર૦ શ્રાદ્ધવિધિ ટીકામાં પ્રભુપ્રતિમાને સૃષ્ટિએ નવે અંગે તિલક કરવાનું કહ્યું છે, તેમાં પહેલું ડાબા પગે કરાય? કે જમણા પગે?

ઉ૦ પૂજા અવસરે જિનપ્રતિમાને કરાતાં તિલકો જમણા પગથી માંડીને અંગરચના મુજબ કરવા. ॥ ૨-૧૭-૪-૨૧૩ ॥ ૩૪૯ ॥

॥ ઇતિ શ્રી સકલસૂરિ-પુરન્દર-પરમગુરુ-ગચ્છાધિરાજ-મહાર્ક-
શ્રી-વિજયસેનસૂરિ-પ્રસાદીકૃત-પ્રશ્નોત્તર-સંગ્રહે શ્રી
હીરવિજયસૂરિશિષ્ય-પણ્ડિત-શુભવિજયગણિ-
વિરચિતે દ્વિતીય ઉલ્લાસઃ સમ્પૂર્ણઃ ॥

॥ अथ तृतीय उल्लासः ॥

श्री-पार्श्वं प्रणिपत्य श्री शंङ्खपुरेश्वरं जिनं भक्त्या ।
आरभ्यते तृतीयोल्लासः शुभ-विजय-विज्ञेन ॥ १ ॥

श्री शंખेश्वर पार्श्वनाथ जिनेश्वरને ભક્તિ પૂર્વક નમ-
સ્કાર કરી શ્રીશુભવિજય પંડિત ત્રીજા ઉલ્લાસની શરૂઆત
કરે છે.

— * —

૧

આ ગ્રંથના સંગ્રહકાર પણ્ડિત શુભવિજય-
ગણિના પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર० પ્રભાતે વ્યાખ્યાનના પ્રારંભમાં જિનેશ્વરદેવો નમો તિત્થસ્સ
બોલે છે, તેમાં તીર્થ શબ્દનો શો અર્થ થાય ?

ઉ० આવશ્યક હારિભદ્રી ટીકા વિગેરે અનુસાર, તીર્થ શબ્દ
કરી, ખાર અંગરૂપ શ્રુત જ્ઞાન કહેવાય છે. ॥ ૩-૧-
૧-૩૫૦ ॥

પ્ર० પાસત્યા વિગેરે પાસે દીક્ષિત થયેલ મુનિને ગણ હોય ? કે નહિ ?

ઉ० તેને ગણ હોય છે. કેમકે—મહાનિશીથના ત્રીજા અધ્યયનને
છેડે કહ્યું છે કે—

સત્તદ્વગુરુપરંપરકુસીલે, એગવિતિગુરુપરંપરકુસીલે.

સાતઃ આઠઃ ગુરુપરંપરા કુસીલ—અને એકઃ બેઃ ત્રણઃ ગુરુ
પરંપરા કુસીલ—”

આમાં બે વિકલ્પ કહેલા હોવાથી—આ પ્રમાણે જણાય છે કે—જે એક: બે: ત્રણ: ગુરુ પરંપરા સુધી કુસીલ હોય, તેમાં સાધુ સામાચારી, સર્વ પ્રકારે વિનાશ થયેલી હોતી નથી, તેથી જો કાંઈ ક્રિયા ઉદ્ધાર કરે, તો અન્યસાંભોગિક વિગેરે પાસે ચારિત્ર ઉપસંપદ્ ગ્રહણ કરીનેજ, ક્રિયા ઉદ્ધાર કરી શકે છે. ખીજા પ્રકારે નહિ.

વળી બૃહત્કલ્પ ત્રીજા ખંડમાં કહ્યું છે કે “કાંઈકે નિન્હવ પાસે દીક્ષા લીધી, અને તેને છોડીને સુસાધુ પાસે આવ્યો, તેને પ્રાયશ્ચિત્ત તે છે કે—સમ્યક્ માર્ગ અંગીકાર કરે; અને ત્યાંથી વ્રત પર્યાય ગણાય; ફરી તેને વડી દીક્ષા કરવી પડતી નથી. ॥ ૩-૧-૨ ॥ ૩૫૧ ॥

પ્ર૦ છટા શ્રાવકો ત્રણ નવકારે નોકારશી વિગેરે પરચક્ષ્માણુ પારે છે, તેના અક્ષરો કયાં છે?

ઉ૦ મોકળા શ્રાવકો: ત્રણ નવકારે પરચક્ષ્માણુ પારે છે, તે અવિ-ચ્છિન્ન પરંપરા છે, પરંતુ તેનો પાઠ કાંઈ પણ ઠેકાણે જોયાનું યાદ નથી. ॥ ૩-૧-૩-૩૫૨ ॥

પ્ર૦ સ્વપક્ષી કાણુ અને પરપક્ષી કાણુ?

ઉ૦ “ નિહ્નગાઈ અત્તિ—” “ નિન્હવ: પાસથા: વિગેરે સાધુવેષને ધારણ કરનાર સ્વપક્ષી કહેવાય: અને ઉપરના વાક્યમાં આદિ શબ્દ ગ્રહણ કરેલ છે, તેથી—ચરકપરિવ્રાજક વિગેરે પરપક્ષી કહેવાય છે.” એમ બૃહત્કલ્પના પહેલા ખંડમાં છે. ॥ ૩-૧-૪-૩૫૩ ॥

પ્ર૦ ઓષધ અને ભેષજમાં કાંઈ તફાવત છે? કે નહિ?

ઉ૦ સુંઠ વિગેરે એક જાતિનું હોય, તે ઓષધ કહેવાય છે, અને અનેક જાતિનું જ ગોળી, ચૂર્ણ, વિગેરે બને છે, તે ભેષજ

કહેવાય છે. પંચસૂત્રની ખૂહદ્વૃત્તિ અનુસારે એવો ભેદ જાણવામાં છે. ॥ ૩-૧-૫ ॥ ૩૫૪ ॥

પ્ર૦ કોઈ કહે કે—“હું ભવ્ય છું ? કે અભવ્ય ? તે શી રીતે જાણાય ?”

ઉ૦ “ જ પોતાના હૃદયમાં ભવ્ય : અભવ્ય :ની શંકાવાળો થાય, તે નિયમથી ભવ્ય હોય છે. કેમકે—અભવ્ય જીવને તેવી શંકા થતી નથી.” એમ—આચારાંગના અવન્તી અધ્યયનના પાંચમા ઉદ્દેશાની ટીકામાં કહ્યું છે. ॥ ૩-૧-૬ ॥ ૩૫૫ ॥

પ્ર૦ આચાર્ય વિગેરેની પ્રતિમા : તથા દેરીની : પ્રતિષ્ઠાના અક્ષરો કયા ગ્રંથમાં છે ?

ઉ૦ આચાર્યની મૂર્તિ : અને દેરીનો સ્થાપનામંત્ર : નીચે મુજબ છે.

ૐ નમો આચરિઆણં ભગવંતાણં નાળીણં પંચ-વિહા-
યારસુદ્ધિયાણં इह भगवंतो आचरिया अवयरंतु, साहु-
साहुणी-सावय-साविआ-कयं पूअं पडिच्छंतु, सव्वसिद्धि
दिसंतु. स्वाहा—

આ મંત્રે કરી ત્રણ વખત વાસક્ષેપ કરવો.

ઉપાધ્યાયની મૂર્તિ : અને સ્તૂપનો : મંત્ર—

ૐ નમો ઉવજ્ઞાયાણં ભગવંતાણં ચારસંગ-પદગ-
પાદગાણં સુઅહરાણં સજ્ઞાયજ્ઞાણાસત્તાણં इह उव-
ज्ज्ञाया भगवंतो अवयरंतु, साहु-साहुणी-सावय-साविया-
कयं पूअं पडिच्छंतु, सव्व-सिद्धि दिसंतु—

આ મંત્રે ત્રણ વખત વાસક્ષેપ નાંખવો.

સાધુ સાધવીની મૂર્તિ : અને સ્તૂપનો : મંત્ર—

ૐ નમો સવ્વસાહૂણં ભગવંતાણં પંચમહાવ્યધરાણં
પંચસમિઆણં તિગુત્તાણં નવ-નિયમ-નાળ-દંસણ-જુત્તાણં

સુઋક્ષસાહગાણં સાહુણો ભગવંતો इह अवयरंतु-भग-
वद्भ्यो साहुणीआ इह अवयरंतु, साहुसाहुणीसावय
साविआकयं पूअं पडिच्छंतु सव्वसिद्धिं दिसंतु स्वाहा-

આ મંત્રે ત્રણ વખત વાસકેપ કરવો.

આ પ્રમાણે વર્ધમાન સૂરિકૃત આચાર દિનકર ગ્રંથમાં
છે. માટે ઇત્યાદિક ગ્રંથને અનુસારે આચાર્ય વિગેરેની ભૂતિ
તથા દેરીની પ્રતિષ્ઠાના અક્ષરો જાણવા. ॥ ૩-૧-૭ ॥ ૩૫૬ ॥

૩૦ શ્રાવકો ચાર પર્વતિથિમાં ચોથલક્ષ્ય વિગેરે કરે છે, તે ચાર
પર્વો કયા ગણાય ?

૩૦ ચૌદશઃ આઠમઃ અમાવાસ્યાઃ અને પુનમઃ આ ચાર પર્વતિથિઓ
છે, એમ યોગશાસ્ત્ર ટીકામાં ચતુષ્પદ્યી ચતુર્થાદિ એ
શ્લોકના વ્યાખ્યાનમાં કહ્યું છે, તેજ પ્રમાણે પ્રવચન સારો-
દ્વારમાં પણ કહ્યું છે, અને શ્રાદ્ધવિધિમાં તથા પ્રતિક્રમણ
સૂત્રની ટીકામાં કહ્યું કે—

“આઠમઃ ચૌદશઃ પૂર્ણિમાઃ અને અમાવાસ્યાઃ આ
પર્વતિથિઓ છે, તે એક માસમાં છ હોય છે, અને પખવા-
ડીયામાં ત્રણ હોય છે, તેમજ બીજઃ પાંચમઃ આઠમઃ—અગી-
આરસઃ—અને ચૌદશઃ આ પાંચ તિથિઓ ગૌતમ ગણધર
મહારાજએ કહેલી છે.

બીજ—એ પ્રકારના ધર્મારાધન માટે.

પાંચમ—જ્ઞાનનિમિત્તે—

આઠમ—આઠ કર્મના ક્ષય માટે.

અગીઆરસ—૧૧ અંગની આરાધના માટે.

અને ચૌદશ—ચૌદ પૂર્વની આરાધના માટે છે.

આ પાંચ તિથિઓ જ્યારે પુનમ અને અમાવાસ્યા સાથે
ગણીએ, ત્યારે દરેક પખવાડીયામાં ઉદ્કૃષ્ટથી છ પર્વો થાય છે.”

તેમજ ભગવતી ટીકામાં ઉદ્દિઘ શબ્દે કરી અમાવાસ્યા કહી છે. વિપાક સૂત્ર ટીકામાં પણ તેમજ છે.

વળી “અળ: વીર્ય: પુરુષકાર: ને પરાક્રમ: છતાં આઠમ: ચૌદશ: જ્ઞાનપંચમી: પન્નુસણ: અને ચૌમાસી: ના દિવસમાં જ ઉપવાસ છઠ: અઠમ: ન કરે, તેને પ્રાયશ્ચિત્ત આવે. ” એમ ઓગણીશમા પંચાશકની ટીકા વિગેરે અનેક ગ્રંથમાં પંચમીને ગણાવી છે, અને પંચમી: પર્વતરી કે મહા નિશી-થમાં પણ કહી છે.

અહીં કોઈ શંકા કરે છે કે—

જે આમ છે, તો ત્રણ: ચાર: પાંચ: અને છ: તિથીઓ તપસ્યા: શીલ: વિગેરે પાળી આરાધવી જોઈયે.

ઉત્તર આપે છે કે—જે સંપૂર્ણ શક્તિ હોય, તો તમામ આરાધવી: અને છેવટે યથાશક્તિ—એક પણ આરાધન કરનારને કોઈ દોષ નથી.

તથા—

છળ્લં તિહીળં મજ્જંમિ કા તિહો અજ્જ વાસરેં આ ગાથા શ્રાદ્ધદિનકૃત્ય સૂત્રમાં છે, અને તેનું વ્યાખ્યાન કર્યું છે કે “૮-૧૪-૧૫-આ ત્રણ તિથીઓ: અજવાલી તથા અંધારી મળી છ તિથીઓ: થાય છે. ઇત્યાદિક ગ્રંથને અનુસારે, અને અવિચિત્ત પરંપરાએ કરી, તમામ પૂર્ણિમા: અને અમાવાસ્યા: પર્વપણે આરાધવીજ જોઈયે: વળી સૂચકાંગ સૂત્રના બીજા શ્રુતસ્કંધમાં લેપશ્રાવકના અધિકારમાં કહ્યું છે કે—

ચાઉદસદ્મુદ્દિઘ પુણ્ણમાસિણીસુ પહિપુણ્ણં—

આની વ્યાખ્યા—

“ચૌદશ: આઠમ: પ્રસિદ્ધ છે, અને ઉદ્દિઘ એટલે મહા કલ્યા-

શુક સંબંધીપણે પુણ્ય તિથિ તરીકે પ્રસિદ્ધિ પામેલી-ત્રણ ચૌમાસી પૂર્ણિમા. ”

આ પર્વારાધન બતાવ્યું, તે જન્મ કાર્તિક શેઠે સો વખત-
પાંચમી શ્રાવક પડીમા આરાધી, તેના સરિખો આ ચરિતાનુવાદ
છે, પણ વિધિવાદ નથી. જ કોઈ એક જણ આચરે, તે
ચરિતાનુવાદ છે, અને બધા આચરે તે વિધિવાદ છે. વિધિ-
વાદ હોય, તે બધાએ માનવો જોઈયે: ॥ ૩-૧-૮ ॥ ૩૫૭ ॥

પ્ર૦ શ્રાવકોને ઉપધાન તપ કર્યા વિના નવકાર વિગેરે સૂત્રો ભણવા
કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉ૦ જન્મ સાધુઓને યોગવહન કર્યા શિવાય આગમસૂત્રોનું
વાંચન: પઠન: વિગેરે કલ્પતું નથી, તેમ શ્રાવકોને પણ ઉપધાન
કર્યા શિવાય નવકારમંત્ર વિગેરેનું ભણવું: ગણવું: કલ્પે નહિ.

મહાનિશીથ સૂત્રમાં કહ્યું છે કે—

સે ભયવં ! સુદુક્કરં પંચમંગલમહાસુયક્ત્વંધસ્સ વિ-
ળઓવહાણં પન્નત્તં, एसा नियंतणा कहं बालेहिं किज्जइ ?

ગોયમા ! જેણં કેણઈ ન ઇચ્છેજ્જા એયં નિયંતણં,
અવિળઓવહાણેણં પંચમંગલસુઅન્નાણમહિજ્જઈ અજ્ઞા-
વેઈ વા, અજ્ઞાવય માણસ્સ વા અણુન્નં પયાઈ,
સે ણં ન ભવેજ્જા પિઅધમ્મે: ન હવેજ્જા દુદ્ધમ્મે-
ન હવેજ્જા: ભત્તિજુણ: હીલિજ્જા સુત્તં: હીલિજ્જા
અત્થં: હીલિજ્જા સુત્તત્થોભણ: હીલિજ્જા ગુરં: જે ણં
હીલિજ્જા સુત્તં-જાવં હીલિજ્જા ગુરં । સે ણં આસા-
યેજ્જા અતીતાણાગયવટ્ઠમાણે તિત્થયરે: આસાણજ્જા
આચરિઅ-ઉવજ્ઞાય-સાહુણો: જે ણં આસાણજ્જા સુઅ-
ન્નાણમરિહંતસિદ્ધ-સાહુ-તસ્સ ણં અણંત: સંસારસાગર-

માર્હદેમાણસ્સ તાસુ તાસુ સંબુહ-વિયહાસુ ચુલસીહ
લક્ક-પરિસંકહાસુ સોઓસિણ-મિસ્સજોણિસુ સુહરં
નિયંતણા. ઇતિ ।

“ હે ભગવન્ ! પંચમંગલમહાશ્રુત સ્કંધનું વિનયો-
પધાન અત્યંત દુષ્કર ખતાવ્યું. આ તપની સેવામાં રોકાવું
ખાલજીવોથી કેમ ખને ?

હે ગોતમ ! જ કાઠ આ નિયંત્રણાને ન ઇચ્છે અને પંચ-
મંગલ મહાશ્રુતસ્કંધસૂત્રને ઉપધાન કર્યા સિવાય ભણે,
ભણાવે, ભણાવનારનું અનુમોદન કરે, તે પ્રિયધર્મી ન હોય,
દૃઢ ધર્મી ન હોય, અને ભક્તિમાન ન ખને; અને સૂત્રની હીલના
કરે, અર્થની હીલના કરે, અને સૂત્રઃ અર્થઃ ઉભયની હીલના
કરે, અને ગુરુની હીલના કરનારો ખને, જ સૂત્રની અને
યાવત્-ગુરુની હીલના કરનાર હોય, તે અતીતઃ અનાગતઃ અને
વર્તમાનઃ તીર્થંકરોની આશાતના કરનાર થાય, અને આચાર્યઃ
ઉપાધ્યાયઃ અને સાધુઓની આશાતના કરનારો થાય. જ શ્રુત-
જ્ઞાનઃ અરિહંતઃ સિદ્ધઃ અને સાધુઓની આશાતના કરનારો થાય,
તે અનંત સંસાર-સમુદ્રમાં રઝળે, અને સંવૃતઃ વિવૃતઃ ચૈરાશી
લાખ સંખ્યાવાળી શીતઃ ઉષ્ણઃ અને મિશ્રઃ યોનિમાં લાંબો કાળ
નિયંત્રણા ભોગવે.” પરંતુ ઉપધાન કર્યા પહેલાં જણે નવકાર-
મંત્ર વિગેરે સૂત્રો ભણી લીધા હોય, તેણે પણ અવસર મળ્યે
વિલંબ કર્યા સિવાય વિધિપૂર્વક અવશ્ય ઉપધાન વહન કરી
લેવા. હમણાંતો દ્રવ્યઃ ક્ષેત્રઃ કાલઃ વિગેરેની અપેક્ષાએ લાલાલાલ
વિચારીને ઉપધાન કર્યા શિવાય, નવકારમંત્ર વિગેરેનું પઠન
પાઠન કરાવું દેખાય છે, તે આચરણાથી છે, આચરણાનું
લક્ષણ કદપભાષ્યમાં અને ઉપદેશપદમાં ખતાવ્યું છે કે—

“ક્રોધ મહાનુભાવ ગીતાર્થ પુરુષે જે આચર્યું હોય, તેને બીજા ગીતાર્થોએ સાવધ ન હોવાથી, નિષેધ્યું ન હોય, પણ ધણાઓએ અનુમોદ્યું હોય, તે આચરણા કેહેવાય. આ આચરણા જિનાજા સમાનજ છે. ”

એમ ભાષ્યાદિક સૂત્રમાં કહ્યું છે.

અસદાન્નડગવજ્જં ગીઅત્થ અવારિયંતિ મજ્જત્યા ।
આચરણાવિ હુ આણત્તિ વચણઓ સુવહુ મન્નંતિ—

“સરળ મહાનુભાવે જે અનવધ આચર્યું, અને ગીતાર્થ પુરુષોએ નિવાર્યું ન હોય, તે આચરણા પણ આજ્ઞા છે. એ વચનથી મધ્યસ્થ પુરુષો તેને બહુ માન્ય કરે છે.” એમ જાણવું.
॥ ૩-૧-૯ ॥ ૩૫૮ ॥

પ્ર૦ શ્રીવીરભગવાનનું તીર્થ કેટલા કાળ સુધી ચાલશે ?

ઉ૦ ભગવતી સૂત્રના વીશમા શતકના આઠમા ઉદેસાને અનુસારે એકવીસ હજાર વર્ષો સુધી ચાલશે.

વળી—

નિત્યં મંતે ! તિત્થં ? નિત્યયરે તિત્થં ?

ગોયમા ! અરહા તાવ નિયમા નિત્યંકરે, તિત્થં પુણ્ણાઠ્ઠાવણ્ણાઠ્ઠા સમણસંઘો ।

તંજહા-સમણાઃ સમણીઓઃ સાવગાઃ સાવિઆઓઃ
અ સ્તિ ભગવત્યાં.

“ હે ભગવાન્ ! તીર્થ તે તીર્થ છે ? કે તીર્થકર તે તીર્થ છે ?

ગોતમ ! અરિહંત તો ચોક્કસ તીર્થને કરવાળા છે. અને તીર્થઃ તો સાધુઃ સાધવીઃ શ્રાવકઃ અને શ્રાવિકાઃ રૂપ ચતુર્વિધ સંઘ છે, ” એમ ભગવતી સૂત્રમાં કહ્યું છે અને

દુષ્પસહંતં ચરણં મણિયં જં મગવયા હ્રં સ્વેત્તે ।

આણાજુત્તેણમિણં-ગ હોહ અહુણત્તિ વામોહો ।

“ભગવંતે આ ક્ષેત્રમાં દુઃપસહસૂરિ સુધી ચારિત્રમાર્ગ ચાલશે.”

એમ કહ્યું છે, તેથી આજ્ઞાને ધારણ કરવાવાળાઓએ આ હમણાનું છે, તેવો ડોળાટ ન કરવો.” આ પ્રકારે ઉપદેશપદ્ધતિ વચન છે. ॥ ૩-૧-૧૦-૩૫૯ ॥

પ્ર૦ નારકીઓ પૂર્વ ભવમાં કરેલા દુષ્કૃત્યો જાતિસ્મરણ જ્ઞાનથી જાણે? કે અવધિજ્ઞાનથી જાણે?

ઉ૦ અનેક પ્રકારના પાપો કરીને જીવો નારકમાં જાય છે, તેઓ ભવ નિમિત્તે થયેલ જાતિસ્મરણ જ્ઞાનથી પૂર્વ ભવમાં કરેલ પાપો પોતાની મેળે જાણે છે, અવધિજ્ઞાનથી કાંઈ જાણતા નથી, કેમકે અવધિજ્ઞાન તેઓને ઉત્કૃષ્ટથી એક ચોજનનું હોય છે. એમ ભવભાવના સૂત્રનો ટીકામાં કહ્યું છે. ॥ ૩-૧-૧૧ ॥ ૩૬૦ ॥

પ્ર૦ મુંડકેવલીનું સ્વરૂપ શું?

ઉ૦ પંચસંગ્રહ ટીકામાં બતાવ્યું કે—

સંવિગ્રો ભવનિર્વેદાદાત્મ નિસ્સરણં તુ યઃ ।

આત્માર્થ સંપ્રવૃત્તોઽસૌ સદા સ્યાન્ મુણ્ડકેવલી ॥

“જ સમક્ષિત પામી, સંસારનું નિર્ગુણ પાણું દેખી, તેના ઉપર ખેદ ધારણ કરે છે, અને તેથી સંસારમાંથી નિકળી દીક્ષા અંગીકાર કરી ક્ષિત પોતાના આત્માને તારવા ઇચ્છે, અને તેજ પ્રમાણે સદા ચેષ્ટા કરે, તે મુંડકેવલી થાય છે. ॥ ૩-૧-૧૨ ॥ ૩૬૧ ॥

પ્ર૦ જ કાળમાં અથવા કાળાન્તરમાં જટલા યુગલિયા હોય, તે તેટલાજ રહે? કે ઓછાવત્તા થાય છે?

ઉં જ કાળમાં જટલા યુગલિયા હોય, તે કાલમાં તો, તેટલાજ રહે છે, અને કાળાન્તરમાં ભરતઃ ઐરવતઃ ક્ષેત્રમાં યુગલિયા ઓછાવત્તા થાય છે. દેવકુરૂ વિગેરેમાં તો, કદાચિત્ સંહરણુનો સંભવ છતાં પણ, કોઈ પણ કારણથી ફેર ત્યાં લાવી મૂકવાનું પણ બને છે, તેથી તેમાં ન્યૂન કે અધિકપણું નથી. ॥૩-૧-૧૩॥ ૩૬૨॥

પ્રં સચિત્તના ત્યાગીને કારણ પડ્યે રાત્રિમાં પાણી પીવાની જરૂર પડે, તો અચિત્ત પાણી પીવે? કે સચિત્ત પીવે?

ઉં સચિત્તના ત્યાગવાળાને કારણ પડ્યે રાત્રિએ પાણી પીવું પડે, તો ઉનું પાણીજ પીવે. ॥ ૩-૧-૧૪ ॥ ૩૬૩ ॥

પ્રં પડિલેલ્લા વિનાના સ્થાપનાચાર્ય પાસે, અને ફક્ત ચોલપદ્ધતિ પડિલેલ્લું કર્યું છે, તેવા ગીતાર્થ ગુરુ પાસે, કાળ સંબંધીના ઇરિયાવહિયા કરવા હોય તો કદ્યે? કે નહિ?

ઉં ગીતાર્થ ગુરુ પાસે તમામ ક્રિયાના ઇરિયાવહી કરવા કદ્યે છે. ॥ ૩-૧-૧૫ ॥ ૩૬૪ ॥

પ્રં ભગવતી સૂત્રમાં બતાવેલ ત્રિવિધ ત્રિવિધ પરચક્ષ્ણાણુવાળા પડિમાધર શ્રાવકે પડિલેલેલા સ્થાપનાચાર્ય પાસે સાધુઓને ઇરિયાવહીયા વિગેરે અનુષ્ઠાન કરવું સૂઝે? કે ફક્ત ઇરિયાવહીયાજ કરવા સૂઝે?

ઉં પડિમાધરના સ્થાપના પાસે સાધુને ફક્ત ઇરિયાવહિયા કરવી સૂઝે, બીજું નહિ. ॥ ૩-૧-૧૬ ॥ ૩૬૫ ॥

પ્રં ગુરુ પાસે ઉપધાન વિગેરે ક્રિયા કરનાર શ્રાવકઃ થાપનાની વચ્ચે અને ગુરુની વચ્ચે, પચેન્દ્રિયની આડ પડતી હોય, તો આગળ ખસે? કે નહિ?

ઉં આડ પડતી હોય તો ખચાવવા આગળ ખસી શકે છે. ॥ ૩-૧-૧૭ ॥ ૩૬૬ ॥

- પ્ર૦ સીતા જનક રાજની પુત્રી છે ? કે રાવણની પુત્રી છે ?
- ઉ૦ ઘણાં અથોમાં જનકરાજની પુત્રી બતાવી છે, અને વસુદેવ હોંડમાં રાવણની પુત્રી બતાવી છે. ॥ ૩-૧-૧૮ ॥ ૩૬૭ ॥
- પ્ર૦ પહેલા અને છેલ્લા તીર્થ કરના શ્રાવકોને જુદા જુદા રંગવાળી મહુપત્તિ રાખવી કદપે ? કે નહિ ?
- ઉ૦ પહેલા અને છેલ્લા તીર્થ કરના શ્રાવકોને ધોળી મહુપત્તિ કદપે છે, અને મધ્યમ જિનના શ્રાવકોને પાંચેય રંગવાળી પણ કદપે છે. ॥ ૩-૧-૧૯ ॥ ૩૬૮ ॥
- પ્ર૦ દીક્ષિત થયેલા પંદરસો તાપસોને ગૌતમસ્વામિજીએ લખ્ધિ થકી દુધપાકે પારણું કરાવ્યું, તે વૈક્રિય દુધપાક હતો ? કે નહિ ?
- ઉ૦ તે વૈક્રિય ન હતો, પરંતુ અક્ષીણ મહાનસ લખ્ધિએ કરી બધાને પહોંચે તેટલો દુધપાક થઈ ગયો હતો. ॥ ૩-૧-૨૦ ॥ ૩૬૯ ॥
- પ્ર૦ અહીં કેટલાક ભૂકડિયા કહે છે કે—“ આપને ત્રિક્ષ્ણ વિગેરે ઉત્કટ દ્રવ્યનું ચૂરણ નાંખવાથી, પાણી ફાસુ થઈ જાય છે, તેમ અમારે પણ ઉત્કટ દ્રવ્યનું ચૂરણ નાંખવાથી, અનાજ વિગેરે અચિત્ત થઈ જાય છે. ” આનો બાંધક ઉત્તર શો આપવો ?
- ઉ૦ ભૂકડિયાની શંકાનો ઉત્તર આપવો કે—“ ત્રિક્ષ્ણ નાંખવાથી પાણીમાં વર્ણુ વિગેરે પ્રતી જાય છે, તેમજ બે ધાન્યઃ ફલઃ વિગેરેમાં ઉત્કટ ચૂર્ણુ નાંખવાથી, ‘ વર્ણુ વિગેરે પ્રતી જતા હોય; તો અચિત્ત થાય, પણ તેમ બનતું નથી, માટે કેવી રીતે તે પ્રાસુક થાય ? ॥ ૩-૧-૨૧ ॥ ૩૭૦ ॥
- પ્ર૦ ઇરિયાવહિયા દ્રવ્યથીઃ ક્ષેત્રથીઃ કાલથીઃ અને ભાવથીઃ કેવી રીતે પરિક્રમવા પડે ?
- ઉ૦ દ્રવ્યથી—સચિત્ત વિગેરેનો સ્પર્શ થાય તો, ક્ષેત્રથી સો હાથ ફર ગયા હોય, તો ઇરિયાવહિયા કરવા પડે છે, આવા અક્ષરે

આવશ્યક ટીકાઃ અને જીતકલ્પસૂત્ર ટીકા વિગેરેમાં છે, અને કાલ અને ભાવથી ઇરિયાવહિયા આવવામાં વ્યક્ત અક્ષરે શાસ્ત્રમાં દેખવામાં આવ્યા નથી. ॥ ૩-૧-૨૨ ॥ ૩૭૧ ॥

પ્ર૦ આવશ્યક સૂત્રના યોગ સાથેજ દર્શવૈકાલિક સૂત્રના યોગ વહેવા મૂકે ? કે નહિ ?

ઉ૦ આવશ્યક યોગની આલોચણ કરી પછી લાગલાગટ દર્શવૈકાલિક યોગનો પ્રવેશ કરવો કલ્પે છે. ॥ ૩-૧-૨૩-૩૭૨ ॥

પ્ર૦ શ્રુતસ્કંધ વિગેરેના સમુદ્દેસઃ અનુજ્ઞાઃ વિગેરેમાં જ્યારે સમુદ્દેસનો દિવસ પડી જાય, ત્યારે તે દિવસ ફરી કરાવીને અનુજ્ઞાનંદિ કરવી ? કે સંબંધ હોવાથી અનુજ્ઞાનંદિ કરાવીને ત્રીજ દિવસે પડેલો દિવસ કરાવાય ?

ઉ૦ સમુદ્દેસની ક્રિયા શુદ્ધ થઈ ગઈ હોય, અને દિવસ પડી ગયો હોય, તો સંબંધપણાએ અનુજ્ઞાનંદિ કરીને પછી પડેલો દિવસ કરાવાય છે, પણ જો સમુદ્દેસની ક્રિયા સંબંધી દિવસ પડી ગયો હોય, તો ત્રીજ દિવસે અનુજ્ઞાનંદિ કરાવાય. ॥ ૩-૧-૨૪ ॥ ૩૭૩ ॥

પ્ર૦ પ્રતિષ્ઠિત જિનપ્રતિમાના નામઃ અને લાંછનોઃ વેચવાવાળાઓએ ઘસી નાંખ્યા હોય તો ફરી લાંછન વિગેરે કરવું કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉ૦ પ્રતિષ્ઠિત જિનપ્રતિમાના ફેર નામ લાંછન વિગેરે કરવું કલ્પે નહિ. કદાચ જરૂરી કાર્યને અંગે કરવું પડતું હોય, તો તે કર્યા બાદ પ્રતિષ્ઠિત વાસક્ષેપ વિગેરેથી શુદ્ધિ થાય છે, એમ પૂજ્યપાદ શ્રીવિજયહીરસૂરીશ્વરજી મહારાજની શિષ્યામણ છે. ॥ ૩-૧-૨૫ ॥ ૩૭૪ ॥

પ્ર૦ ચારસ જોયગ ઉસહે આ ગાથા અનુસાર—શ્રીઋષભાદિક તીર્થ કરેના સમોસરણનું પ્રમાણ ઉત્સેધ અંગુલથી બનેલ યોજનોએ કરી કહેવાય છે ? કે બીજી રીતે ?

ઉં આ ગાથાએ ઉત્સેધ અંગુલના બનેલ યોજનથી, સમોસરણનું માન બતાવ્યું, તે મતાંતર છે, અને “ આ ગાથાની પરંપરા જણાતી નથી. ” એમ સમોસરણની અવચૂરિમાં કહ્યું છે.
॥ ૩-૧-૨૬ ॥ ૩૭૫ ॥

પ્ર૦ ઋષભદેવ સ્વામિને શ્રેયાંસકુમારે ઘણા શેરડીના રસના ઘડાઓએ કરી પારણું કરાવ્યું ? કે રસના એક ઘડાએ પારણું કરાવ્યું ? તે પાઠ પૂર્વક જણાવવા કૃપા કરશે ?

ઉં ઋષિમંડલ વૃત્તિમાં, ૭ મે પાને બતાવ્યું કે—“ નિરવધ આહાર માનીને હર્ષથી રોમાંચવાળા બનેલ શ્રેયાંસકુમાર તાજ શેરડી રસના ભરેલા ઘડાઓ ઉપાડી ભગવાન પાસે ગયો.

અને અમરકવિએ બનાવેલ પદ્માનંદ કાવ્યના તેરમા સર્ગમાં કહેલ છે કે—

“ તે વખતે ક્રોધએ તાજ શેરડીના રસના ભરેલા ઘડાઓ શ્રેયાંસકુમારના ગૃહદ્વારમાં ભેટ તરીકે મૂક્યા. જાતિસ્મરણ જ્ઞાનવાળા તે કુમાર-લિક્ષાના દોષો વિનાનો: અને કદબ્ધ: આ રસ માનીને ભગવાન પાસે જઈ કહેવા લાગ્યો કે—“ હે ભગવાન્ ! આ લિક્ષા ગ્રહણ કરો ! ” પ્રભુએ પણ બે હાથ ભેગા કરીને તે હાથ રૂપી પાત્ર આગળ ધર્યું, તેમાં શ્રેયાંસકુમાર તે ઘડાઓનો રસ નાંખવા લાગ્યો.”

અને હેમચન્દ્રસૂરિકૃત ઋષભદેવ ચરિત્રમાં બતાવ્યું છે કે—

‘ આ અવસરે શ્રેયાંસકુમારને ક્રોધએ શેરડીના તાજ રસથી ભરેલા ઘડાઓ: હર્ષથી ભેટ ધર્યા, તેથી નિર્દોષ લિક્ષાદાનનો જાણકાર, તે કુમાર ભગવાનને કહેવા લાગ્યો કે ! “હે ભગવાન્ ! યોગ્ય એવો આ રસ આપ ગ્રહણ કરો.” પ્રભુએ પણ અંજલી કરીને હાથ રૂપી પાત્ર ધારણ કર્યું. તેમાં તે ઘડાઓ શ્રેયાંસકુમાર ઉપાડી ઉપાડીને ઠલવવા લાગ્યો ! ”

: અને અન્તર્વાચ્યમાં અને વસુદેવ હોંડી પ્રથમ ખંડમાં પણ આવુંજ લખે છે, તેથી ધણા ગ્રંથોના પ્રમાણથી ધણા શેરડી રસના ઘડાઓથી પ્રભુને પારણું થયું.

અને આવશ્યક ચૂર્ણિમાં—‘તાદે સયં ચેવ સ્વોઽસ્સ રસઘડગં ગહાય ભાવસુદ્ધેણં પઢિગાહગસુદ્ધેણં દાણેણં પઢિલાભેસ્સામિત્તિ’—

“ તે અવસરે શ્રેયાંસ કુમારઃ પોતે, ઇશ્વરસનો ઘડો ઉપાડીને ભાવશુદ્ધ, તથા પ્રતિગ્રાહક શુદ્ધ, અને ત્રિકરણ શુદ્ધ, એવા દાને કરી ભગવાનને પઢિલાભીશઃ ? ” એમ ખતાવેલ છે.

તેમજ આવશ્યક નિર્ચુક્રિતઃ તેની હારિભદ્રી ટીકાઃ તથા ખાર હજારી ટીકાઃ વર્ધમાનસૂરિકૃત ઋષભદેવ ચરિત્રઃ અને કલ્પકિરણાવલીઃ વિગેરે ગ્રંથો અનુસાર “ એક ઇશ્વ રસના ઘડાએ કરી ભગવાનને પારણું થયું.” એમ જણાય છે, માટે રસઘડા સંબંધી એકઃ અનેકઃનો નિર્ણય તો સર્વજ્ઞ ભગવાન જણે. ॥ ૩-૧-૨૭ ॥ ૩૭૬ ॥

પ્ર૦ ત્રીજા વિગેરે ઉપધાનોમાં સાત ખમાસમણા દેવરાવાય છે, તે વિધિ કયા પાનામાં છે ?

ઉ૦ ત્રીજા વિગેરે ઉપધાનમાં વિધિપાનામાં સાત ખમાસમણા આપવાનું વિધાન દેખાતું નથી. તો પણ પરમગુરુ શ્રીવિજયહીર સૂરીશ્વરજી મહારાજનો હુકમ છે કે—“આગળ માલારોપણ વખતે ત્રીજા વિગેરે ઉપધાનોનો સમુદ્દેશઃ અને અનુજ્ઞાઃ કરી દેવાય છે, તેથી તેઓનો ઉદ્દેશ પણ કરવો જોઈયે.” તેથી સાત ખમાસમણા દેવરાવવા જોઈયે. ॥ ૩-૧-૨૮ ॥ ૩૭૭ ॥

પ્ર૦ પળવીસ જોગ્યજી ઇત્યાદિ ગાથા કયા અંતર્વાચ્યોમાં છે ? અને કેવી રીતે બંધ બેસતી કરવી?

ઉં આ ગાંથા ધણા અંતર્વિચ્ચનાં પુસ્તકોમાં જોવામાં આવતી નથી, કલ્પકિરણાવળી વૃત્તિમાં જોવામાં આવે છે. ગણતરીની ઘટના ઇંદ્ર માત્રે રચેલા કલશોના પ્રમાણની અપેક્ષાએ કરી શકાતી નથી, પરંતુ, ઇંદ્ર, સામાનિકદેવ, વિમાન અધિપતિ અને છૂટા દેવોએ કરેલા તથા કરાવેલાથી, તે સંભવે પણ છે.

વળી ત્રિષષ્ટિ ઋષભદેવ ચરિત્રમાં તો—“ પોતાના સ્વામિનો હુકમ બજાવતાં આભિયોગિક દેવો, અન્ય કુંભોથી કુંભોને ભરવા લાગ્યા, ભગવાનના સ્નાત્ર મહોચ્છવમાં ઇંદ્રના વારંવાર ખાલી થયેલ ઘડાઓને, જમ ચક્રવર્તિના નિધાનકલશે ચક્ષદેવો ભરે, તેમ ભરવા લાગ્યા, અને તે વારંવાર ખાલી થતા તથા ભરાતા ફરતા કુંભો, ચરધટ્ટની ઘડીઓ માપક શોભા લાગ્યા, આ પ્રકારે અચ્યુત ઇંદ્રે કોડો કુંભોએ કરી ઈચ્છા મુજબ ભગવાનનું સ્નાત્ર કર્યું, પણ આશ્ચર્ય છે કે—તે સ્નાત્ર પોતાના આત્માને પવિત્ર કર્યો ! આ પાઠ અનુસારે કટલા કલશે સ્નાત્રમાં ઉપયોગી છે, પણ સ્થાપી રખાય છે, અને કલશો લાક શોભા માટે હોય છે. તેની અપેક્ષાએ તે ગણતરી ઘટી શકે પણ આ ગાંથાનું પ્રામાણિક સ્થળ જાણવામાં ન હોવાથી અબધું સર્વજ્ઞ મહારાજ જાણે. ॥ ૩-૧-૨૯ ॥ ૩૭૮ ॥

પ્ર૦ યુગલિયાના મૃત શરીરો દેવતાઓ સમુદ્રમાં ફેંકી દે ? કે પોતાને મેળે વિનાશ પામે ?

ઉં ત્રિષષ્ટિ ઋષભદેવ ચરિત્રમાં કહ્યું છે કે—“મરેલા યુગલિયાના શરીરો મોટા પક્ષીઓ માળાના કાષ્ઠમાફક ઉપાડીને સમુદ્રમાં ફેંકી દે.” આ વચનથી સમુદ્રમાં મોટા પક્ષીઓ ફેંકી દે છે. યુગલીઆ સિવાયના ક્ષેત્રોમાં પણ એમ સંભવે છે. કેમકે સ્વભાવથી મરણ પામેલા જંગલના પશુઓના શરીરોના અવયવો

જોવામાં આવતા નથી, તેમ યુગલિયાને પણ છે, તેથી આ સંભાવના થાય છે. ॥ ૩-૧-૩૦ ॥ ૩૭૯ ॥

પ્ર૦ અન્તકૃત્ શબ્દનો શો અર્થ છે ?

ઉ૦ “ જ્ઞાનાવરણ વિગેરે કર્મોનો વિનાશ કરી સિદ્ધિમાં ગયા ” એવો અર્થ, આવશ્યક હારિભદ્રી ટીકામાં અટ્ટનકઢારામા આ ગાથાના વ્યાખ્યાનમાં છે. ॥ ૩-૧-૩૧ ॥ ૩૮૦ ॥

પ્ર૦ દશવિધ ચક્રવાલ સમાચારી—આ વાક્યમાં ચક્રવાલનો શો અર્થ થાય ?

ઉ૦ ચક્રવાલ—નિત્યક્રિયા, તે વિષયક સામાચારી, તે ચક્રવાલ સામાચારી કહેવાય, અને તે દશ પ્રકારની છે, તેથી દશવિધ ચક્રવાલ સામાચારી કહેવાય છે. પંચવસ્તુ ટીકામાં “ચક્રવાલ એટલે જરૂરી કાર્ય.” એવો અર્થ કર્યો છે.

અને પ્રવચન સારોદ્ધારના ૧૦૦ મા દ્વારની ટીકામાં “ ચક્રની પેઠે દરેક પદે ભમતી એવી દશ પ્રકારની સામાચારી.” એવો અર્થ કર્યો છે. ॥ ૩-૧-૩૨ ॥ ૩૮૧ ॥

પ્ર૦ તીર્થંકર ભગવંતના જન્માદિ કલ્યાણક્રિયામાં ઇંદ્રને આવવાનું શાસ્ત્રમાં સ્પષ્ટ છે, તેમ વ્યવન કલ્યાણક્રિયામાં લખ્યું દેખાતું નથી, તો તે કેવી રીતે છે ?

ઉ૦ જન્મ ચાર કલ્યાણક્રિયામાં સુરેન્દ્રનું આવવું થાય છે, તેમ વ્યવન કલ્યાણક્રિયામાં પણ ઇંદ્રનું આવવું; અને સુવર્ણવૃષ્ટિ: સુપાર્શ્વનાથ ચરિત્રમાં ખતાવેલ છે—

“ આ અવસરે સર્વ ઇંદ્રો આસન ચલવાથી, અવધિજ્ઞાને કરી જિનેશ્વરનો ગર્ભાવતાર મહોચ્છવ જાણીને, આસન થકી ઉઠી, પ્રભુ સન્મુખ સાત આઠ પગલા જઈ, ભૂમિમાં અડાડેલા છે મુકુટો જોએ એવા બની શકસ્તવે કરી વાંદે છે, અને

“ જિનેશ્વરના પાંચે કલ્યાણકોમાં ઇંદ્રોએ અવશ્ય જવું જોઈએ”
એમ નિશ્ચય કરીને સર્વે ચાલી નીકળે છે, અને જિનપિતા
સુપ્રતિષ્ઠના ધરે ઇંદ્રના હુકમથી ધનપતિ વિગેરે યક્ષો મણિઃ
રત્નઃ અને સુવર્ણદ્રવ્યનો સમૂહઃ મૂકે છે, અને ઘણા પ્રકારની
મનોહરભોગ સામગ્રીની વસ્તુઓઃ તથા શ્રેષ્ઠ વસ્ત્રોઃ અને ઝગઝગાટ
કરતાં વિવિધ આભરણોઃ નાંખે છે.”

અને શાંતિનાથ ચરિત્રમાં પણ કહ્યું છે કે—ગર્ભના
પ્રભાવથી રોગ શાન્ત થઈ ગયો તે વાત ઘટે છે કેમકે—

ગર્ભાવાસ દીવસે ઇંદ્રોએ આવી હર્ષથી વિશ્વસેન અને
અચિરા માતા સાથે ભગવાનને વંદન કર્યું છે. ॥૩-૧-૩૩॥૩૮૨ ॥

૩૦ સ્વપ્ન પાઠકો પેઠે ચારણ શ્રમણ ઋષિ વિગેરે સ્વપ્નફલને કહે ?
કે નહિ ?

૩૦ ચારણ શ્રમણ ઋષિઓ પણ સ્વપ્ન પાઠક પેઠે સ્વપ્ન ફલ કહે
છે, તેનો પાઠ—

“મઙ્ગિમ ઉવરિમ ગેવિજ્જગાઓ તો ચવિય નંદિ સેણસુરો ।
અવયરિઓ તગ્ગઠમે તો સા ચહ્હસ નિયઙ્હ સુમિણે ॥૩૫॥
एत्थंनरंमि नाणी चारणसमणो समागओ तत्थ ।

विहिणा पुट्ठो रण्णा सुमिणाणं फलं कहइ एवं ॥ ”

“વચલી છઠી ગ્રેવેયકમાંથી અવીને નંદિષેણુદેવઃ તેના
ગર્ભમાં અવતર્યો, તેથી તેણે ચહ્હ સ્વપ્નો જોયા. આ
અવસરે ત્યાં ચારણશ્રમણજ્ઞાની આવ્યા. વિધિપૂર્વક રાત્રીએ
સ્વપ્નનું ફલ પૂછ્યું, તેથી સ્વપ્ન ફલ આ પ્રકારે કહે છે— ”
॥ ૩-૧-૩૪ ॥ ૩૮૩ ॥

૩૦ “ સુખડી વિગેરે પદ્માન્ન શિયાળામાં ૩૦ દિવસ, ઉનાળામાં
૨૦ દિવસ, અને ચૈત્રાસામા ૧૫ દિવસ સુધી, સાધુઓને લેવું
કલ્પે છે.” તેમ—આ ખતાવેલ કાલમાં ખનેલી સેવના, પાણી
અને ખાંડે કરી, ૨૯ કે ૧૯ કે ૧૪ દીવસે લાઠવા ખાંધેલ હોય,

તે લાડવા બન્યા ત્યારથી ૩૦ વિગેરે દિવસો સુધી વહોરવા કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉ૦ પાણી અને ખાંડથી વર્ણુઃરસઃ ગંધઃ વિગેરે ફરી જાય છે, તેથી યથોક્તકાલ સુધી સાધુઓને વહોરવા કલ્પે, એમ સંભવે છે, પરંતુ આ બાબતના વિશેષ અક્ષરો સ્મરણમાં નથી. ॥ ૩-

૧-૩૫ ॥ ૩૮૪ ॥

પ્ર૦ જ સાધુએ જ યોગો કરેલા ન હોય, તેનાથી તે યોગોની પેસારવાની ક્રિયા કે નિકાલવાની ક્રિયા કરાવી શકાય કે નહિ ?

ઉ૦ મુખ્ય વૃત્તિએ-જેણે જ યોગો વહન કર્યા હોય, તેણેજ તેજ યોગોની પ્રવેશ નિવેશની ક્રિયા કરાવાય છે. પરંતુ તેમ નહોય તો નન્દિઃ અનુયોગ દ્વારઃ ના યોગવાહી તમામ યોગોમાં પેસાડવા કે નિકાલવાની ક્રિયા કરાવી શકે છે. કેમકે-પ્રવેશ નિવેશની ક્રિયાને યોગક્રિયા સાથે સંબંધ નથી, એવી પરંપરા પણ છે. પરંતુ તેણે યોગની સર્વ ક્રિયા કરાવવી કલ્પે નહિ. ॥ ૩-૧-૩૬ ॥ ૩૮૫ ॥

પ્ર૦ ચાર દેવનિકાંયોમાં વિમાનના અધિપતિ દેવો સમ્યક્ દૃષ્ટિ હોય ? કે મિથ્યાદૃષ્ટિ હોય ?

ઉ૦ વિમાનના અધિપતિ પણે જ દેવ ઉપજે, તે સમ્યક્ દૃષ્ટિજ હોય છે, કોઈ પણ કાળે મિથ્યાદૃષ્ટિ હોતો નથી. આ પ્રકારની અનાદિકાલની જગત્ વ્યવસ્થા છે, કેમકે-વિમાનના અધિપતિ પણે ઉત્પન્ન થયેલ દેવ-

કિં મે પુત્ત્વં કરણિજ્જં ? કિં મે પચ્છા કરણિજ્જં ? કિં મે પુત્ત્વં સેયં ? કિં મે પચ્છા સેયં ? કિં મે પુત્ત્વંપિ પચ્છાવિ હિયાણ સુહાણ સ્વેમાણ નિસ્સેસાણ આણુગામિત્તાણ ભવિસ્સહ ?

“ મારે પહેલાં શું કરવા લાયક છે ? અને પછી શું કરવા

લાયક છે ? મારે પહેલું શું કલ્યાણકારી છે ? અને મછી શું કલ્યાણકારી છે ? મારે પહેલાં પણ અને પછી પણ હીતને માટે, ક્ષેમને માટે, કલ્યાણને માટે, અને સદા સાથે રહેવાને માટે શું થશે ? ”

આ પ્રકારે રાયપસેણીમાં ખતાવેલ શુભ અધ્યવસાયવાળો થઈ વિચાર કરે છે, તેથી સમક્રિતિજ હોય છે. કેમકે—સમક્રિત વિના આવો અધ્યવસાય હોય નહિ.

“ આ પ્રકાર રાયપસેણીમાં સૂર્યાભદ્રેવ સંબંધી હોવાથી ચંરિતાનુવાદ છે, તેથી તમામ અન્ય વિમાનના અધિપતિઓને કેવી રીતે આ પ્રકાર લાગુ પાડો છો ? ” આવી શંકા કરવી નહિ. કેમકે—અન્ય ગ્રંથોમાં બીજો પ્રકાર ખતાવેલ નથી. માટે સૂર્યાભ સિવાય બીજા વિમાનના અધિપતિપણે ઉત્પન્ન થનારને પણ તે પ્રકાર કહેવો ઉચિત છે, માટેજ—વિજયદેવના અધિકારમાં તેજ અધિકાર વિજયરાજધાનીમાં ઉત્પન્ન થયો કે તુરત વિજયદેવનો આગમમાં ખતાવ્યો છે, વળી વિમાન અધિપતિ દેવોનું મિથ્યા-દૃષ્ટિપણું સ્વીકારીએ તો, સિદ્ધાયતનમાં રહેલી જિનપડિમા મિથ્યાદૃષ્ટિએ ગ્રહણ કરેલી થઈ જાય, તેથી પ્રતિમાનું ભાવ ગ્રામપણું ખતાવ્યું છે, તે નાશ થઈ જાય, કેમકે—સમ્યક્દૃષ્ટિએ ગ્રહણ કરેલી જિનપ્રતિમા ભાવગ્રામ પણે સિદ્ધાંતમાં ખતાવી છે, પણ મિથ્યાત્વીઓએ ગ્રહણ કરેલી નહિ. કેમકે—બૃહત્કંઠ્ય નિર્યુક્તિમાં જા સમ્મમાવિઆઓ પડિમા, ઈયરાં જ ભાવ-ગામો ઉત્તિ—

“ જ સમક્રિત દૃષ્ટિએ ગ્રહણ કરેલી જિનપ્રતિમા છે, તે ભાવગ્રામ કહેવાય છે, બીજી કહેવાતી નથી.

“ વળી બીજાઓ વિમાનના અધિપતિ દેવોને મિથ્યાદૃષ્ટિ કહે છે, તો પ્રશ્ન પુછીએ કે—

“ તે દેવો તીર્થંકરની આશાતના વર્જી છે ? કે નહિ ? બે “ વર્જી છે,” એમ કહો, તો તેઓનું મિથ્યાદૃષ્ટિપણું દૂર ભાગી ગયું. કેમકે—“ આશાતનાનું વર્જન સમક્રિતિને હાય છે.” આ વચનથી સમક્રિતિ ઠરે છે.

अहो देवाण य सीलं विसयविसमोहिआव्विजिणभवने ।
अच्छरसाईहिं समं हासं कीलं च वज्जंति ॥

“ અહો દેવોનો કેવો આચાર છે ? કે જિનભવનમાં અપ્સરાઓ સાથે વિષયરૂપ વિષે કરી મોહિત છતાં, હાસ્ય અને ક્રીડાઓ વર્જી છે.” આવો આશાતનાનો પરિહાર સિદ્ધાંતમાં કહેલો દેખાય છે, બીજો દેખાતો નથી. આ આચાર મિથ્યાદૃષ્ટિને સ્વપ્ને પણ સંભવે નહિ, પરંતુ સમક્રિતિને સંભવે છે, માટેજ આશાતનાને વર્જનારા દેવોનો વર્ણવાદઃ અરિહંતના વર્ણવાદની પેઠે સુલભ બોધિનું પણ કારણ થાય છે, એમ ઠાણાંગમાં કહ્યું છે, કે—

पंचहि जीवा सुलहबोहिताए कम्मं पकरेंति,—
अरहंताणं वण्णं वयमाणे, जाव विविक्तवबंभचेराणं
देवाणं वण्णं वयमाणे

પાંચ આબતોએ કરી જીવો સુલભ બોધિપણું મેળવે છે, તેમાં દેવોનો વર્ણવાદ કહેલો છે. દેવાણં વણ્ણં વયમાણે—દેવોનો વર્ણવાદ એટલે આચારની પ્રશંસા સુલભ બોધિપણાનું કારણ થાય છે.

વળી કેટલાકો શંકા કરે છે, કે “ મિથ્યાદૃષ્ટિ છતાં સ્થાનના મહાત્મ્યથી આશાતના વર્જતા હશે.”

તે પણ ખોટું છે, કેમકે—મિથ્યાદૃષ્ટિઓ આશાતના વર્જીને

સુલભ યોધિપણાનું કારણ બાંધી શકતા નથી, ઉલટા સમકિત વિરુદ્ધ હોય છે.

હવે બીજો પક્ષ કહે કે—“આશાતન વર્જીતા નથી.” તો તે પક્ષ ઉપેક્ષા કરવા લાયક છે. કેમકે—આગમમાં સિદ્ધાય-તનની આશાતનાનો પરિહાર બતાવેલ છે **बहुणं देवाणं देवीण य वंदणिज्जाओ अच्चणिज्जाओ-**

“ધણા દેવદેવીઓને વંદનીક પૂજનીક છે.” એમ બતાવ્યું છે. તે આશાતના વર્જીતા હોય તોજ ધટે. વળી સિદ્ધાયતન તો દૂર રહે, પણ પોતાની સુધર્મા સભામાં માણુવક ચૈત્યસ્ત-ભોમાં અરિહંત મહારાજની દાઢાવાળા કાબલાઓ રહે છે. તેથી ત્યાં પણ દેવો મૈથુન પ્રવૃત્તિ વિગેરેથી આશાતનાઓ કરતા નથી, તેથી સિદ્ધ થાય છે કે—દેવોને સુલભયોધિનું કારણભૂત આશાતનાનું વર્જન, સમકિત વિના ઘટતું નથી, માટે વિમાનના અધિપતિ દેવો સમકિતવન્ત હોય છે.

વળી, બીજાઓ કલ્પના કરે છે કે—“વિમાનનો અધિપતિ દેવ મિથ્યાદૃષ્ટિ છતાં જિનપ્રતિમાને પૂજે છે, તે દેવલોકની મર્યાદા છે, તેથી પૂજે છે.” તો અધિપતિ દેવની અનુવૃત્તિથી તેમાં રહેલ બીજા મિથ્યાત્વી દેવો પણ પૂજ કરતા હોવો જોઈએ. એમ કેમ કલ્પના કરતા નથી? સમકિતિ દેવો તો “આ પૂજ મોક્ષને માટે થશે” એ યુદ્ધિએ પૂજ કરે છે, જો બધા દેવો પૂજ કરતા હોય, તો—સૂત્રમાં **सर्वेसि देवाणं सर्वेसि देवीण य अच्चणिज्जे-**સર્વ દેવ દેવીઓને અર્ચનીક એવી પાઠરચના હોત. પણ તેમ નથી. પણ **बहुणं देवाणं देवीण य-**“બહુ દેવદેવીઓને અર્ચનીક છે ” એવો પાઠ છે. તેથી નક્કી થાય છે કે—જ સમકિતદૃષ્ટિ દેવોજ છે, તે તે જિનપ્રતિમાને પૂજે છે.

અને નસુંથુણે કરી સ્તવે છે. એમ બુદ્ધિમાનોએ વિચારી લેવું.
વળી કેટલાંક વિકલ્પ કરે છે કે—

एवं खलु देवाणुं पिआणं अतेवासी तीसए नाम
अणगारे छट्ठे छट्ठेण जावं संक्कस्स देविंदस्स देवरण्णो
सामागियां देवा के मंहिइयां ॥

“ આ પ્રકારે આપના શિષ્ય તીથ્યક અણુગાર છઠછઠ તપે
કરી સામાનિક દેવ થયા: ઇત્યાદિ: યાવત્ શકઈંદ્રના સામાનિક
દેવો કેવા મહર્થિક હોય ? ”

આ પ્રકારે ભગવતી ત્રીજા શતકના પહેલા ઉદ્દેશામાં
શકઈંદ્રના સામાનિક દેવોની ઉત્પત્તિ પોતપોતાના વિમાનમાં
કહી. અને વિમાનનું અધિપતિપણું બતાવ્યું. તેથી સર્વ સા-
માનિક દેવો વિમાનના અધિપતિ કહ્યા, તેથી તેમાં રહેલ સંગમક
દેવ પણ વિમાન અધિપતિજ થઈ જશે, અને તે તો અભવ્ય
હોવાથી જરૂર મિથ્યાદૃષ્ટિ જ છે. તેથી સર્વ વિમાનના અધિ-
પતિઓ સમક્રિતિજ હોય, એમ કેમ કહી શકાય ? ”

આમ જ બોલે છે—તે પણ રૂડું નથી. કેમકે પ્રવચનનો
અભિપ્રાય તેઓએ જાણ્યો નથી. કેમકે સંયંસિ વિમાણંસિ.
આ પાઠના બલે કરી વિમાનનું અધિપતિપણું સામાનિક દેવોનું
ઠરી શકશે નહિ, કેમકે તેવો પાઠ તો વિમાનનું અધિપતિપણું
ન હોય તેવા સ્થલે પણ દેખાય છે. જમકે—જ્ઞાતાધર્મ કથામાં
કાલીદેવીની કાલાવતંસક વિમાનમાં ઉત્પત્તિ બતાવી છે.
અને સૂરપ્રભાદેવીની સૂરપ્રભ વિમાનમાં કહી છે. યાવત્
પદ્માદેવીની સૌધર્મ કલ્પમાં પદ્માવતંસક વિમાનમાં
કહી છે, અને ઇશાન દેવલોકમાં કૃષ્ણાવસંતક વિમાનમાં

કૃષ્ણાદેવીની કહી છે. અને સિદ્ધાંતમાં દેવીઓને ભવનઃ અને વિમાનોઃ કહ્યા નથી. અપરિગ્રહિત દેવીઓનેજ કહ્યા છે.

હવે ભાવાર્થ એ થયો કે—જમ દેવીઓને જુદા વિમાન હોતા નથી, પરંતુ મૂલ વિમાન સંબંધીનો એક ભાગ, જે પોતાની ઉત્પત્તિને યોગ્ય હોય છે તેને વિમાનપણે જણાવ્યો. તેવી રીતે સામાનિક દેવોને પણ શકવિમાન સંબંધીનો તેની પ્રભુતાએ કરી નિયમિત કરેલો એક ભાગ તેના વિમાનપણે કહેવાય. તેમાં દૂષણ આવતું નથી.

વળી જિનેશ્વરના જન્મ આચ્છવ વિગેરેમાં શકદેવદ્રનું સિંહાસનઃ અને તેની અગ્રમહિષીઓના સિંહાસનોઃ જમ મૂકાય છે, તેમ તેઓને લાયક સામાનિક દેવોના સિંહાસનો પણ મંડાય છે. તે ઉપરની ખાખતને વ્યક્ત કરે છે. વળી, જે તે સામાનિકદેવો શકવિમાનમાં વસવાવાળા ન હોય, તે તેઓના સિંહાસન શકવિમાનમાં જે માંડવામાં આવે છે, તે કમ અને ? આ પણ પોતાની બુદ્ધિએ વિચારી લેવું. તેથી સચંસિ વિમાણંસિ આવો પાઠ જોઈને તે ખાખત મુંઝાવું નહિ. માટે વિમાનના અધિપતિ દેવો સમકિતી હોય છે, આ ખાખત આગમ પ્રમાણથી સિદ્ધ થયેલી છે, અને આગમની યુક્તિથી પણ સિદ્ધ થાય છે, તેથી તે પ્રમાણ કરવી જ.

વળી પંચ વસ્તુમાં કહ્યું છે કે—“તેવી રીતે વ્યાખ્યાન કરવું કે—જમ જમ તેનો બોધ થાય. આગમ સંબંધી ખાખત આગમે કરી પુષ્ટ કરવી, અને યુક્તિ ગમ્ય હોય, તે યુક્તિથી જણાવવી.

વળી, વિશેષ સમજવાનું એ છે કે—ચંદ્રવિમાનમાં ચંદ્રઃ ઉત્પન્ન થાય છે, અને તેના સામાનિક દેવોઃ આત્મરક્ષક દેવોઃ વિગેરે

પણ તેમાં ઉત્પન્ન થાય છે. આ વાત અંદપ્રત્તિનિ આહારમા પાહુડાની ટીકાના છેડાના ભાગમાં છે. માટે સંગમક દેવ જુદા વિમાનનો અધિપતિ નથી, એમ નિર્ણય થઈ શકે છે. માટે વિમાનના અધિપતિ દેવો-સમક્રિતીજ છે, તે વ્યવસ્થિત થાય છે. ॥ ૩-૧-૩૭ ॥ ૩૮૬ ॥

પ્ર૦ સમવસરણમાં પુષ્પો વૈક્રિય હોય ? કે ઔદારિક હોય ?

ઉ૦ સમવસરણમાં કુલો પાથરવામાં આવે, તે વૈક્રિય હોય છે, અને જલઃ સ્થલઃ થકી ઉપજતા ઔદારિક પણ હોય છે. એમ સમવાયાંગ સૂત્રની ટીકા વિગેરેમાં કહ્યું છે, તે જાણવું. ॥ ૩-૧-૩૮ ॥ ૩૮૭ ॥

પ્ર૦ પાંચ વિગયનો ત્યાગ હોય, તેને ગોળ ભેળવેલું ચુરમું. બે ઘડી પછી કદપે કે નહિ ?

ઉ૦ પાંચ વિગયનાં ત્યાગીને ગોળ ભેળવેલું ચુરમું તે આખો દિવસ કદપે નહિ. ॥ ૩-૧-૩૯ ॥ ૩૮૮ ॥

પ્ર૦ વિકલેન્દ્રિય જીવો મરી મનુષ્ય થઈને મોક્ષે જાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ પોતાના ભવથી અવિ વિકલેન્દ્રિય જીવો મનુષ્ય થઈ મોક્ષે જાય. નહિ, પણ “ સર્વ વિરતિ પામી શકે.” એમ સંગ્રહણી ટીકા વિગેરેમાં કહ્યું છે. ॥ ૩-૧-૪૦ ॥ ૩૮૯ ॥

પ્ર૦ સાધુની પેઠે સાધ્વીને ચારણ શ્રમણલખિંધ હોય ? કે નહિ ?

ઉ૦ ચારણલખિંધઃ સાધ્વીને ન હોય, કેમકે-લખિંધસ્તોત્રમાંઃ અને દશાશ્રુતસ્કંધમાંઃ તે લખિંધનો નિષેધ સ્વીચ્છાને કહ્યો છે ॥ ૩-૧-૪૧ ॥ ૩૯૦ ॥

પ્ર૦ પાંચ નિર્ઋથોમાંના સાધુઃ આહારક શરીર કાણ બનાવી શકે ?

ઉ૦ “ કષાયકુશીલ નિર્ઋથો આહારક શરીર કરી શકે,” એમ

ભગવતી ટીકામાં પચીસમા શતકમાં તથા પંચનિર્ગથી
પ્રકરણની અવચૂર્ણિમાં કહ્યું છે ॥ ૩-૧-૪૨ ॥ ૩૯૧ ॥

પ્ર૦ પાંચમા આરામાં પક્ષિઓનું આયુષ્ કેટલું હોય?

ઉ૦ મણુઆંડ સમ ગયોઈ હયાઈ ચંડરંસડજાઈ અઢંસા
ગોમહિસુદ્ધસ્વરાઈ પળંસ સાળાઈ દસમંસા ॥ ૪૨ ॥

ફચ્ચાઈ તિરિચ્છાણવિ પાયં સંચ્ચારણસુ સારિચ્છં ।

“ મનુષ્યના આયુષ્ય જટલું હાથી વિગેરેનું આયુષ્ય હોય છે,
ઘોડા વિગેરેનું ચોથા ભાગનું હોય, બકરી વિગેરેને આઠમો ભાગ
હોય. ગાય: ભેંસ: ઉંટ: ગધેડા: વિગેરેને પાંચમો ભાગ હોય, અને
કુતરા વિગેરેને દશમો ભાગ હોય. ઈત્યાદિક તિર્યંચોને પણ
પ્રાચે તમામ આરામાં સરખાપણું છે. ” એમ વીરંજય સેહર
નામના ક્ષેત્ર સમાસની ટીકામાં અને કાલસપ્તતિમાં પણ
તેજ પ્રકારે કહ્યું છે.

માટે પાંચમા આરામાં પણ પક્ષિઓનું આયુષ્ય મનુષ્ય
આદિની અપેક્ષાએ હીન સંભવે છે. પરંતુ, કાઈ ઠેકાણે નામ-
પૂર્વક ચોથો ભાગ વિગેરેનો નિશ્ચય બતાવ્યો નથી ॥ ૩-૧-૪૩
॥ ૩૯૨ ॥

પ્ર૦ પક્ષી યૌમાસિક અને સંવત્સરીના ખામણા: અને તપો:
પછીથી કેટલા દીવસ સુધી કરવા કલ્પે ?

ઉ૦ ખામણા: અને તપો: પક્ષીના બીજ સુધી, યૌમાસીના પાંચમ
સુધી, અને સંવત્સરીના દશમ સુધી, પરંપરાથી કરવા કલ્પે
છે. વળી પક્ષી વિગેરેની પહેલાં પણ શક્તિ મુજબ તેના તપો
કારણ પડ્યે કરી લેવા હોય, તો કરી શકાય છે. એમ પણ
માન્યતા સ્વીકારવી: ॥ ૩-૧-૪૪ ॥ ૩૯૩ ॥

પ્ર૦ ચંદ્રના પ્રકાશમાં દીવા વિગેરેની ઉજ્જ્ઞ લાગે ? કે નહિ ?

ઉ૦ શરીર ઉપર ચંદ્રમાનો પ્રકાશ પડતો હોય, તો દીવા વિગેરેની

ઉજ્જેષ્ઠ લાગતી નથી: પણ ન પ્રકટો હોય, તો લાગે છે. એમ પરંપરા છે. તેમજ ખરતરકૃત સંદેહ દોલાવણી અંતમાં પણ તેમજ કહ્યું છે ॥ ૩-૧-૪૫ ॥ ૩૯૪ ॥

પ્ર૦ શ્રાવણને ત્રિક્લનાના પાણીનો વપરાશ કયા અંતમાં કહ્યો છે ?
ઉ૦ નિશીથ ભાષ્યમાં.

તુવરીફલે અ પત્તે૦ આ ગાથાની ચૂર્ણિમાં

તુવરીફલા હરિતકયાદય૦

“ તુવરફલો એટલે હરડે વિગેરે ” ઈત્યાદિક કહેલ હોવાથી ત્રિક્લના મિશ્રિત પાણિ ફાંસુ એટલે નિર્જીવ હોય છે ॥ ૩-૧-૪૬ ॥ ૩૯૫ ॥

પ્ર૦ “ આજન્મ બ્રહ્મચારી વિજયશેઠ અને વિજયા શેઠાણીને ભક્તિપૂર્વક ભોજન વિગેરે કરાવવામાં આવે, તો ચોરાશી હજાર સાધુઓને પડિલાભવા જેટલું પુણ્ય થાય છે ” આવા અક્ષરો કયા અંતમાં છે ? અને તે કયા તીર્થઠરના વારામાં થયા ? તે સ્પષ્ટ જણાવવા કૃપા કરશો.

ઉ૦ આ સંબંધ પ્રવાહથી ચાલ્યો આવતો સાંભળ્યો છે, પણ બીજી પ્રકારે તો આ પ્રમાણે છે:—“ વસન્તપુર નગરમાં શિવંકર શેઠ શ્રી ધર્મદાસસૂરીશ્વર પાસે હર્ષપૂર્વક કહે છે કે—મારે એક લાખ સાધર્મિક ભાઈઓને ભોજન કરાવવાનો મનોરથ છે. પરંતુ, શું કરું કે તેટલું ધન મારી પાસે નથી ” ગુરુ-મહારાજે તેને કહ્યું કે: “ તું ભરૂચમાં મુનિ સુવ્રત સ્વામિજીને વંદન કરવા જ, ત્યાં જિનદાસ નામનો શ્રાવક: અને સુહાગદેવી નામની તેની સ્ત્રી શ્રાવિકા: છે તે બન્નેનું વસ્ત્ર-ભોજન: અલંકાર: વિગેરેથી વાત્સલ્ય કરવામાં આવે, તો લાખ સાધર્મિક ભાઈઓની ભક્તિ કર્યા જેટલું પુણ્ય થશે. ” આ

સાંભળી શિવંકર શેઠે તેમ કહ્યું, એટલે સુહાગદેવી સહિત જિનદાસની ભક્તિ કરી: પછીથી ચાટામાં જઈ પૂછવા લાગ્યો કે “ પુણ્યશાલિ જિનદાસ આવક ખરેખર આવક છે? કે કપટી આવક છે? ” લોકોએ તેને કહ્યું કે:—“હે ભાઈ! તેનો વૃત્તાંત તું સાંભળ-જિનદાસજ્યારે સાત વરસની ઉમ્મરના હતા ત્યારે શીલોપદેશ માલાનું વ્યાખ્યાન તેણે ગુરુ પાસે સાંભળ્યું હતું. તેથી વૈરાગ્યરંગથી એકાંતર એટલે “ એક દિવસ બ્રહ્મચર્ય પાળવું અને બીજો દિવસ છુટો. ” એમ જીંદગીનું બ્રહ્મચર્ય તેણે અંગીકાર કર્યું: અને સુહાગદેવીએ પણ સાધ્વી પાસે એકાન્તર બ્રહ્મચર્ય વ્રત લીધું હતું. ભવિતવ્ય-તાના યોગે આ બંન્નેયનું સગપણ થયું, અને વિવાહ થયો: તેથી જિનદાસને જે દિવસ મોકળો છે, તે દિવસે સુહાગદેવીને બ્રહ્મચર્ય વ્રત છે, અને સુહાગદેવીને જે દિવસ મોકળો છે, તે દિવસે જિનદાસને વ્રત છે. તેથી તે બંન્નેય જણાએ ગુરુ પાસે જવજીવ બ્રહ્મચર્ય વ્રત લીધું: ” આ હકીકત સાંભળી શિવંકર શેઠ આશ્ચર્ય પામી અનુમોદન કરવા લાગ્યા. ” આ બાબત ઉપદેશ તરંગિણી: તથા ઉપદેશ રસાલગ્રંથ:માં કહી છે. તેને અનુસારે જિનદાસને પડિલાભવામાં લાખ સાધ-ર્મિકની ભક્તિ કર્યા જેટલું પુણ્ય થાય છે. ” એમ પાઠ છે.

॥ ૩-૧-૪૭ ॥ ૩૯૬ ॥

પ્ર૦ પ્રભાતે ગીતાર્થ મહારાજ સ્વાધ્યાય કરે, તે સાંભળવા આવકો આવે, તે સંજઝાય કરું એવો આદેશ માગે? કે સંજઝાય સાંભળું? એવો આદેશ માગે?

ઉ૦ પ્રભાતે સ્વાધ્યાય સાંભળવા આવેલ આવકો: સ્વાધ્યાય કરું? એવો આદેશ માગે. એવી વૃદ્ધ પરંપરા છે. ॥૩-૧-૪૮॥૩૯૭॥

પ્ર૦ ગણિવરો પાસે શ્રાવકઃ શ્રાવિકાઃ પોસહ ઉચ્ચરવાનો આદેશ માગે, તો તેઓ આદેશ આપવા રોકાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ ઉપધાન વિગેરે વિશેષ ક્રિયા વિના ગણિવરો આદેશ આપવા રોકાય નહિ. શ્રાવકઃ શ્રાવિકાઓઃ સામાન્ય સાધુ પાસે આદેશ માગીને પોસહની ક્રિયા કરી શકે છે. એમ વૃદ્ધ પરંપરા છે ॥
૩-૧-૪૯ ॥ ૩૯૮ ॥

પ્ર૦ ૫૦ કેવળિ ભગવતોએ જે જીવોનું જે કાળમાં મોક્ષગમન જોયું છે, તે જીવો તેજ કાલમાં મોક્ષે જાય ? કે નહિ ? કેટલાકે કહે છે કે—“પુણ્ય અને પાપ કરતાં જીવોની કાળસ્થિતિની હાનિ અને વૃદ્ધિ થાય છે, તે બરાબર છે ?

ઉ૦ કેવળિઓએ જે કાળમાં જે જીવોનું મોક્ષે જવું જોયું છે, તે જીવો તેજ કાલે મોક્ષે જાય છે. કેમકે—કેવળી ભગવંતે તે જીવોની તમામ સામગ્રી પણ સાથે જોયલી હોય છે, તેથી આમાં કોઈ પણ જાતની શંકા કરવી નહિ ॥ ૩-૧-૫૦ ॥ ૩૯૯ ॥

પ્ર૦ સાંઝના પ્રતિક્રમણમાં છ આવશ્યક અધ્યયનો કયા ગણાય ?

ઉ૦ સંપૂર્ણ નવકારઃ કરેમિ મંત્રે સામાજ્યં થી માંડી અપ્પાણં વોસિરામિ સુધી સામાયિક અધ્યયન છે. અને લોગસ્સ ઉજ્જોઅગરેથી માંડી સિદ્ધા સિદ્ધિમમ દિસંતુ સુધી ચોવિસતથો અધ્યયન છે. અને વાંદણા અપાય, તે ત્રીજું વંદનક અધ્યયન છે, અને ચત્તારિ મંગલં. ઇચ્છામિ પઢિ-ક્કમિઝં જોમે દેવસિઓ, ઇચ્છામિ ૫૦ ઇરિયાવહિઆએ ઇચ્છામિ પઢિક્કમિઝ પગામ સિજ્જાણં ઇત્યાદિક ચોથું પઢિક્રમણું અધ્યયન છે. અને ઇચ્છામિ ઠામિ કાહસ્સગં તસ્સ ઉત્તરીં અન્નત્યજસસિએણં સવ્વલોએ અરિહંત ચેહાણં પુત્તરવરદીં સિદ્ધાણં બુદ્ધાણં વેઆવ-

ચ્ચગરાણં ० ઇચ્છામિ શ્રમાસમણો અભ્યુદિઓમિ અન્નિ-
તરં દેવસિઅં શ્રામેઅં ० ઇચ્છામિ શ્રમાસમણો । પિઅં ચ
મે જં મે ઈત્યાદિક પાંચમું કાઉસ્સગ અધ્યયન છે. અને
કાંગે સુરે નમુવ્કારસહિયં પચ્ચવશ્સામિ ઇત્યાદિક સર્વ
પચ્ચકખાણુ સૂત્રોઃ છઠું પચ્ચખખાણુ અધ્યયન છે. આ
પ્રમાણે પ્રતિક્રમણમાં છ આવશ્યક સૂત્રો પરંપરાથી જાણવા
॥ ૩-૧-૫૧ ॥ ૪૦૦ ॥

પ્ર૦ છ આવશ્યક અધ્યયનના મૂલસૂત્રો ગણધરમહારાજે રચેલા છે ?
કે કોઈ બીજાએ રચેલા છે ?

ઉ૦ છ આવશ્યક સૂત્રો ગણધર મહારાજાએ રચેલા સંભવે છે. કેમકે
વંદારવૃત્તિમાં સિદ્ધાણં બુદ્ધાણં ની “ તણુ ગાથાઓ ગણધર
મહારાજાએ રચેલી છે, ” તેમ કહ્યું છે.

તેમજ પદ્મપીસૂત્રમાં નમો તેસિં શ્રમાસમણાણં ના
સર્વ આલાવાઓના સામાન્યે કરી એકકર્તા દેખાય છે. અને
આવશ્યક સૂત્ર છે તે મૂલ સૂત્ર છે. અને મૂલ સૂત્રો તે
આગમ છે, તેથી ગણધર મહારાજાએ બનાવેલ છે. એમ
સિદ્ધ થાય છે. તેમજ સકલ સિદ્ધાંત ગ્રંથોની ટીપ્પણીમાં
ષડાવશ્યક-મૂલ-સૂત્રાણિ સુધર્મસ્વામિ કૃતાણિ એમ લખ્યું
છે. તથા સૂત્રોમાં સામાયમાયાઈં એકારસઅંગાઈં અહિજ્જઈં
“ સામાયિક વિગેરે અગ્યાર અંગો લાણે છે ” ઇત્યાદિક કહ્યું છે.
તેથી ગણધરકૃત જાણવા. ॥ ૩-૧-૫૨ ॥ ૪૦૧ ॥

પ્ર૦ શહેરમાં રહેલા વૃદ્ધઃ અને લઘુ ગીતાર્થોએઃ પરામાં શય્યા-
તરધર કર્યું હોય, તો પરામાં રહેલ ગીતાર્થોએ શય્યાતરના
ધરથી આહાર વિગેરે વહોરવું કદપે ? કે નહિ ? તથા પરામાં
રહેલ ગીતાર્થોએ નગરનું ધર શય્યાતર કર્યું હોય, તો નગરના
ગીતાર્થોએ તે ધરે આહારાદિ લેવું કદપે ? કે નહિ ? તેમજ

ત્રણ ગાઉની અંદર વૃદ્ધ ગીતાર્થીએ શય્યાતર ધર કર્યું હોય ?
તે ધર બધાઓએ વર્જવું જોઈએ ? કે નહિ ?

ઉ૦ નગરના ગીતાર્થીએ પરામાં શય્યાતર ધર કર્યું હોય, તે ધરે નગર
તથા પરાના ગીતાર્થીએ આહાર વિગેરે લેવાય નહિ. અને
પરામાં રહેલ ગીતાર્થીએ નગરનું ધર શય્યાતર કર્યું હોય, તે
ધરે નગર તથા પરાના ગીતાર્થીએ આહાર વિગેરે લેવાય નહિ.
પણ પરસ્પર તે ધર જણાવવું જોઈએ. તેમજ વૃદ્ધ ગીતાર્થી
પુરુષે કરેલું શય્યાતર ધર ત્રણ ગાઉ સુધી મુખ્ય વૃત્તિએ સર્વ
સાધુઓએ વર્જવું જોઈએ. પણ હાલમાં તે વિધિ સચવાતો
નથી, તો પણ જાણવામાં આવે, તો સાચવવો. એમ પરંપરા છે.

વળી, જ્યાં રાત્રિવાસો રહી તે સ્થાનથી જ વેળાએ વિહાર
કર્યો હોય, તે વેળાથી બીજ દીવસની તેટલી વેળા થઈ ગયા
બાદ તે શય્યાતર ગણાતો નથી. એમ આવશ્યક ટીપ્પણમાં
કહ્યું છે. તે જાણવું ॥ ૩-૧-૫૩ ॥ ૪૦૨ ॥

પ્ર૦ સામાયિકઃ પોસહઃ વિનાનો શ્રાવક સ્થાપનાચાર્યને પડિલેહે
તો, પડિલેહણા પડિલેહાવોજી ! એવો આદેશ માંગી પડિ-
લેહે ? કે નહિ ?

ઉ૦ મોકળો શ્રાવક પડિલેહણાનો પહેલો આદેશ માંગી, મુહપત્તિ
પડિલેહી. ધોતીયું બદલી, સ્થાપનાચાર્યનું પડિલેહણુ કરે છે.
પણ સામાયિકઃ પોસહઃ સિવાય પડિલેહણા પડિલેહાવોજી.
એ આદેશ માગે નહિ. એમ પરંપરા છે ॥ ૩-૧-૫૪ ॥ ૪૦૩ ॥

પ્ર૦ ગુરુએ ન્હાની દીક્ષા આપ્યા બાદ, અને વડી દીક્ષા થયા પહેલાં
યોગવહન કર્યા હોય, તેવો સાધુ પડિક્કમણુ માંડલીમાં અ-
તિચાર વિગેરે સૂત્રો કહી શકે ? કે નહિ ?

ઉ૦ વડી દીક્ષા થયા પહેલાં સાધુને માંડલીમાં અતિચાર વિગેરે સૂત્રો કહેવા કહ્યે નહિ. એમ પરંપરા છે ॥ ૩-૧-૫૫ ॥ ૪૦૪ ॥

પ્ર૦ તમામ તીર્થંકરોની માતાઓ મુખમાં પેસતાં ચઉદ સ્વપ્ને દેખે ? કે કેટલાક દેખે ?

ઉ૦ તમામ તીર્થંકરોની માતાઓ મુખમાં પેસતા ચઉદ સ્વપ્નોને દેખે છે: એમ સમ્યક્ત્વ રહસ્યની ટીકામાં પ્રવિશન્તો મુશ્વમ્બુજે આ વાક્યથી કહ્યું છે: હેમચંદ્રસૂરિકૃત વીરચરિત્રમાં પણ તેમજ કહ્યું છે. તેમજ હારિભદ્રી ટીકામાં- “દેવાનાંદાએ પેસતાં અને નીકળતાં સ્વપ્નો જોયા: અને ત્રિશલાએ પેસતાં જોયા: ” એમ કહ્યું છે. તથા અચિરામાતા ચઉદ સ્વપ્નોને મુખમાં પેસતા જુએ છે. ” એમ વેશમરત્ન શાંતિનાથ ચરિત્રમાં કહ્યું છે: તેથી ચઉદ સ્વપ્ના મુખમાં પેસતા જુએ છે. ॥ ૩-૧-૫૬ ॥ ૪૦૫ ॥

પ્ર૦ સિક્કાને જ્ઞાન: દર્શન: ચારિત્ર: અને વીર્ય: અનન્ત કહ્યું છે, તે કેવી રીતે ઘટે ? કેમ કે તેઓને લિપ્ત લિપ્ત એકેકનો સદ્ભાવ છે, માટે તે બાબત સ્પષ્ટ પ્રસાદિત કરશે ?

ઉ૦ જ્ઞાન વિગેરેને આવરણ કરનાર અનન્તા કર્મ પુદ્ગલોનો ક્ષય થવાથી તે જ્ઞાન વિગેરેનું અનન્તપણું બરાબર છેજ. કેમકે-જ્ઞાન વિગેરે ભાવો છે. પ્રાણ રહિત જીવ પણ તેઓથી જીવે છે. માટે નિરંતર સર્વ જીવોનું જીવપણું જ્ઞાનાદિકથી છે. અને જ્ઞાનાવરણનો ક્ષય થવાથી, અનન્તજ્ઞાન સિક્કાને હોય છે. દર્શનાવરણીય ક્ષયથી અનન્ત દર્શન, અને મોહનાક્ષયથી શુદ્ધ ક્ષાયિક સમ્યક્ત્વ: અને ચારિત્ર: પ્રાપ્ત થાય છે: વેદનીય અને અંતરાયકર્મનો ક્ષય થવાથી અનન્ત સુખ: અનન્ત વીર્ય: પ્રાપ્ત થાય છે, અને આયુષના ક્ષયથી, અક્ષયસ્થિતિ અનન્તી

પામે છે: અને નામ ગોત્રના ક્ષયથી અનન્તું અમૂર્તપાણું: અને અનન્તી અવગાહના: પ્રાપ્ત થાય છે. એમ સ્પષ્ટપણે દરેકનું અનન્તપાણું કહેલ છે ॥ ૩-૧-૫૭ ॥ ૪૦૬ ॥

પ્ર૦ ઉવવાઈ સૂત્રમાં પન્તાહારે આ પદની વ્યાખ્યામાં “સાધુઓ પર્યુષિત વાલ: ચણા: વિગેરે વાપરે છે. ” એમ કહ્યું છે: તો તેમાં પર્યુષિત શબ્દનો શો અર્થ કરવો ?

ઉ૦ સવારે રાંધેલ વાલ: ચણા: વિગેરે કઠોળ મધ્યાન્હ વિગેરે વખતે ઠંડા નીરસ અને નાશ પામેલા બની બય: તેને પર્યુષિત કહેવાય છે. કદપભાષ્યમાં કહ્યું કે-નિષ્ફાવ ચણગમાઈ, અંતં પતં વ હોઈ વાવન્ન-આ ટીકામાં વાવન્ન એટલે “વિનાશ પામેલ” એમ કહ્યું છે. તેથી અંતાહાર વિગેરેમાં સર્વ ઠેકાણે પોતાનો કદાચહ છોડી રૂડી રીતે અર્થ કરવો બેઠયે. ॥૩-૧-૫૮॥ ૪૦૭॥

પ્ર૦ સગર ચક્રવર્તિના સાઠ હજાર પુત્રોને જુદી જુદી માતા હતી ? કે એક માતા હતી ?

ઉ૦ અજિતનાથ ચરિત્રમાં કહ્યું છે કે:-“ચોસઠ હજાર સ્ત્રીઓએ સહિત ચક્રવર્તિ: રતિ સાગરમાં ખુંચેલો દેવની પેઠે રમવા લાગ્યો; તેને અંતેહરીઓના ભોગ થકી થયેલ ગ્લાનિ-જમ પ-શ્ચિમના પવનથી મુસાફરોને માર્ગજન્ય ખેદ દૂર થાય. તેમ સ્ત્રી રતનના ભોગથી દૂર થઈ બય છે. આ પ્રમાણે નિરંતર વૈષયિક સુખ ભોગવતાં તેને જન્હુ વિગેરે સાઠ હજાર પુત્રો થયા. “આ લખાણથી ૬૦ હજાર પુત્રો સિન્ન સિન્ન માતાવાળા જણાય છે. અને ભોજચરિત્રમાં કહ્યું કે “સગર ચક્રવર્તિએ સિંહુર્ષિ કેવલીને પૂછ્યું કે-“ હે ભગવાન્ મારે પુત્ર થશે ? ” ત્યારે કહ્યું કે-“ એકી સાથે ૬૦ હજાર પુત્રો થશે. ” ત્યારે ચક્રવર્તિએ પૂછ્યું કે-“ કેવી રીતે ? ” મુનિએ કહ્યું કે “સમુદાયકર્મના

વશથી થશે. આજ રાત્રિએ અધિષ્ઠાયક દેવ એક આંખાનું ફળ તમને આપશે, તે ફળ થોડું થોડું ૬૦ હજાર સ્ત્રીઓને આપવું, તેથી તમામને પુત્રો થશે: ” ચક્રવર્તિને તેમજ કરવાનું હતું. પણ રાજ્યના લોભથી એકલી પટ્ટરાણીજ તે ફલ પાઈ ગઈ. તેથી જલોદર જવું તેણીનું પેટ થયું. પૂર્ણમાસ થયા, ત્યારે પ્રસવ થયો, તો મંડાડા જવડા પુત્રો જનમ્યા. તેઓને ધીમાં જળોળેલા રૂના પોલથી વધાર્યા. તેમાં પહેલો જન્મ્હુનામા થયો.” આ લખાણથી સાંઠેય હજારની એક માતા છે. અને ૬૦ હજાર એક પેટમાં સમાઈ ગયા, તે દેવશક્તિથી બન્યું. તેમ જણાય છે.

॥ ૩-૧-૫૯ ॥ ૪૦૮ ॥

પ્ર૦ ચૌદ પૂર્વિઓ: બે ઘડીમાં અવળા અને સવળા ચૌદ પૂર્વો ગણી નાંખે છે, તે સ્મરણ માત્રથી ગણે છે ? કે-વાણી થઈ ગણે છે ?

ઉ૦ ચૌદ પૂર્વિઓ બે ઘડીમાં ચૌદ પૂર્વોને તાલુ અને હોઠપુટના સંયોગથી થતા શબ્દોએ કરી ગણે છે: તે વાત પરિશિષ્ટ પર્વમાં કહેલ છે.

મહાપ્રાણે हि निष्पन्ने कार्ये कस्मिंश्चिदागते ।

सर्वपूर्वाणि गण्यन्ते सूत्रार्थाम्यां मुहूर्त्ततः ॥

“ મહાપ્રાણુધ્યાન પૂરું થાય ત્યારે કોઈ કાર્ય આવી જાય, તો એક મુહુર્તમાં સૂત્ર અને અર્થ કરી ચૌદ પૂર્વો ગણી શકાય છે; આ લખિધ પણ કેટલાક ચૌદપૂર્વોને હોય છે. પણ બધાને હોતી નથી: તે પણ જાણી લેવું ॥ ૩-૧-૬૦ ॥ ૪૦૯ ॥

પ્ર૦ સચિત્ત પાણી: લાડવા: વિગેરે, સચિત્ત: અને વિકૃતિ:માં ગણાય ? કે દ્રવ્યમાં: ગણાય ?

ઉ૦ શ્રાદ્ધવિધિમાં “ સચિત્ત: અને વિકૃતિવર્જ: ને, જે મુખમાં

નંખાય છે, તે દ્રવ્યમાં ગણાય છે. ” આમ કહેલ હોવાથી: ક્રાસુપાણી: ઉન્હુપાણી: ચોખ્ખાનું ધોવણુ: વિગેરે અચિત્ત હોવાથી દ્રવ્યમાં તેની ગણતરી કરાય છે. તેમજ એક જ દ્રવ્યમાં પણ પોલી: ક્ષોભિત પોલી: લહુચૂઘ: સાતપડી: ગડદા: વિગેરેમાં ભિન્ન નામો અને ભિન્ન રસો હોવાથી, તે બધાને જુદા જુદા દ્રવ્યો ગણાય છે. અક્રાસુ પાણી લાડવાદિક તે સચિત્ત વિકૃતિ મધ્યે ગણાય છે. હાલમાં કેટલાકો તે દ્રવ્યની અંદર પણ ગણતરી કરતા દેખાય છે. વળી, રસનો સ્વાદ નહિ હોવાથી રૂપા વિગેરે ધાતુની સળી મુખમાં નાંખવામાં આવી જાય, તે દ્રવ્યમાં ગણાતી નથી. ॥ ૩-૧-૬૧ ॥ ૪૧૦ ॥

પ્ર૦ લોકો જિનકલ્પી મુનિને નગ્ન દેખે ? કે નહિ ?

ઉ૦ લોકો તેને નગ્ન દેખે છે. કેમકે શાસ્ત્રમાં “ લજ્જાને જિતનાર હોય, તે જિનકલ્પ અંગીકાર કરે, ” એમ કહ્યું છે. ॥ ૩-૧-૬૨ ॥ ૪૧૧ ॥

પ્ર૦ આષધની રસસામગ્રીમાં વચ્છનાગ વિગેરે નાંખેલ હોય તે અભક્ષ્ય થાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ આષધ વિગેરેમાં વચ્છનાગ: ભંગિપોસ્ત: અહિક્ષેન: વિગેરે નાંખેલ હોય, તે દવા નિમિત્તે ગ્રહણ કરાય, તે અભક્ષ્ય નથી: પણ કામદેવને નિમિત્તે ગ્રહણ કરે, તે અભક્ષ્ય છે. ॥ ૩-૧-૬૩ ॥ ૪૧૨ ॥

પ્ર૦ અઢી દ્વીપમાં એક સમયમાં જઘન્ય અને ઉત્કૃષ્ઠી કેટલા તીર્થંકરોનો જન્માભિષેક થાય ? અને કેટલા આરામાં જન્માભિષેક થાય ?

ઉ૦ અઢી દ્વીપમાં જઘન્યથી, એક સમયમાં પાંચ મેરુ ઉપર દશ તીર્થંકરોનો ઇંદ્રો જન્માભિષેક: કરે છે. અને ઉત્કૃષ્ઠી ૨૦ તીર્થંકરોનો અભિષેક: કરે છે. તથા તે જન્માભિષેક: જઘન્યથી

ચાર આરામાં થાય છે, અને ઉત્કૃષ્ટી પાંચ આરામાં થાય છે.
એમ જણાય છે ॥ ૩-૧-૬૪ ॥ ૪૧૩ ॥

પ્ર૦ ચક્રવર્તિઓ માગધ તીર્થ વિગેરેમાં કેટલા અર્ઘ્ય કરે છે?

ઉ૦ માગધસ્તૂપ-વરદામસ્તૂપ-પ્રભાસસ્તૂપ-વૈતાલ્ય દેવસાધન-તિ-
મિસ્ત્રાદેવ-સાધન નભિવિનભિ દેવસાધન-સિંધુદેવીસાધન-
ચુલ્લહિમવત્ સાધન-ગંગાદેવીસાધન-નવનિધાનનુ^{૧૦} પ્રકટ થવા-
માં-અને અયોધ્યા^{૧૧} નગરીના પ્રવેશમાં-ચક્રવર્તિઓ અનુક્રમે
૧૧ અર્ઘ્યો કરે છે. એમ જંબુદ્વીપપન્નત્તિ સૂત્રમાં છે.
અને તીર્થંકર ચક્રવર્તિઓ અર્ઘ્ય કરતા પણ નથી, એમ
શાંતિનાથ ચરિત્રમાં છે. તે જણવું. ॥ ૩-૧-૬૫ ॥ ૪૧૪ ॥

પ્ર૦ ચક્રિપણું પામ્યા પછી ફેર ચક્રિપણું કેટલા કાળે પમાય ?

ઉ૦ જઘન્યથી: અધિક સાગરોપમ કાળે પમાય, અને ઉત્કૃષ્ટથી: અન-
ન્તા કાળે ફેર ચક્રવર્તિપણું પામી શકાય, એમ ભગવતી
સૂત્ર ૧૧ મા શતકમાં છે ॥ ૩-૧-૬૬ ॥ ૪૧૫ ॥

પ્ર૦ કોઈક પુરુષ: મરાતાં પંચેન્દ્રિય જીવને મૂકાવે, તે અભયદાન
કહેવાય ? કે અનુકંપાદાન કહેવાય ?

ઉ૦ તે અભયદાન કહેવાય છે. કેમકે “શ્રી શાંતિનાથ ભગવંતના
જીવે પૂર્વ ભવમાં પારેવો મૂકાવ્યો, તે અભયદાન.” એમ પુષ્પ
માલાની ટીકામાં કહ્યું છે ॥ ૩-૧-૬૭ ॥ ૪૧૬ ॥

પ્ર૦ ઉપધાન વહેવા વાળાને તપના દિવસમાં કલ્યાણક તીર્થ
આવે, તો તે તપે કરી સરે ? કે નહિ ?

ઉ૦ બાંધલો તપ હોવાથી, તે તપે કરી સરે છે, એમ જણાય છે.
નહિંતર તો, ચૌદશ વિગેરેમાં એકાસણ કરીને આગળની કલ્યા-
ણક તીર્થ આરાધાય છે. ॥ ૩-૧-૬૮ ॥ ૪૧૭ ॥

પ્ર૦ સર્વ નારદો મોક્ષમાં જાય ? કે દેવલોકમાં પણ જાય ?

ઉ૦ નારદોઃ મોક્ષમાં અને દેવલોકમાં જાય છે, એમ ઋષિમંડલ ટીકામાં કહ્યું છે. વળી તે પ્રથમ મિથ્યાત્વી હોય છે. પછી સમકિતી બને. એમ પણ તેમાં જ કહ્યું છે: અને તેઓના નામો ભીમઃ મહાભીમઃ રૂદ્રઃ મહારૂદ્રઃ કાલઃ મહાકાલઃ ચતુર્મુખઃ નવમુખઃ અને ઉન્મુખઃ છે. ॥૩-૧-૬૯॥૪૧૮॥

પ્ર૦ “ શ્રી વીરભગવાન્ સિંધુદેશમાં ગયા તે વખતે ૧૫૦ સાધુઓએ આણસણ કર્યું, ” એવો પાઠ કયા ગ્રંથમાં છે ? તે જણાવવા કૃપા કરશો.

ઉ૦ નિશીથ ચૂર્ણિમાં તે અક્ષરો છે. તેમજ સંભળાય છે, કે— “કેવલઃ મનઃ પર્યવઃ અવધિઃ અને શ્રુતજ્ઞાનીઃઓ તળાવઃ કુવાઃ વિગેરેનું કદાચ અચિત્ત થઇ ગયેલું પાણી જાણતા હોય, છતાં અનવસ્થાદોષ નિવારવાને માટે વાપરે નહિ.” તેવીજ રીતે “વર્ધમાનસ્વામિએ શેવાલ વિનાનોઃ ત્રસ વિગેરે જીવોએ રહિતઃ નિર્મળ જળવાળોઃ અને જમાંથી તમામ જળના જીવો અચી ગયેલા હોવાથી અચિત્ત થયેલોઃ પાણીનો ધરો દેખ્યો, છતાં ખુબજ તરસ્યા થયેલા પોતાના શિષ્યોને તે જળ પીવાની આજ્ઞા કરી નહિ. અને અચિત્ત તલનું ભરેલું એક ગાડું દેખ્યું, છતાં અનવસ્થા નિવારવાને માટે વાપરવાની આજ્ઞા કરી નહિ. અને “ શ્રુતજ્ઞાન પ્રમાણે વ્યવહારઃ સાધુસાધ્વી વિગેરેએ પાળવો, ” એમ શ્રુતજ્ઞાનઃ પ્રમાણ તરીકે જણાવ્યું, ” એમ આચારાંગ સૂત્રના પ્રથમ અધ્યયનના ત્રીજા ઉદ્દેશાની ટીકામાં છે ॥ ૩-૧-૭૦ ॥ ૪૧૯ ॥

પ્ર૦ અંધારે આહાર વાપરવામાં દોષ લાગે ? કે નહિ ?

ઉ૦ ઓધનિર્યુક્તિમાં બતાવ્યું કે

જે ચેવ રચણિભોયણદોસા તે ચેવ સંકડમુહંમિ ।

જે ચેવ સંકડમુહે તે દોસા અંધચારંમિ ॥

“ જ દોષો રાત્રિભોજનના ખતાવ્યા છે, તેજ દોષો સાંકડા પાત્રામાં વાપરવાથી થાય છે, અને જ દોષો સાંકડા મોઢાવાળા પાત્રામાં વાપરવાથી થાય છે તેજ દોષો અંધારે વાપરવાથી થાય છે: ”

આ કથનથી અંધારે વાપરવાથી રાત્રિભોજન દોષ લાગે છે. એમ જણાય છે. ॥ ૩-૧-૭૧ ॥ ૪૨૦ ॥

પ્ર૦ બ્રાહ્મી: અને સુંદરી: પરણેલી હતી ? કે નહિ ? કેટલાક કહે છે કે-“ ભરતે સુંદરી સાથે વિવાહ કર્યો હતો, અને બાહુબલીએ બ્રાહ્મી સાથે કર્યો હતો.” તો બાહુબલી કાઉસગ ધ્યાને રહ્યા, ત્યારે વર્ષને અંતે બ્રાહ્મી સુંદરીએ આવી. “ ભાઈ ! ગજથકી ઉતરો, ” એમ કેમ કહ્યું ?

ઉ૦ “ ભરત અને બાહુબલીએ વિપરીતપણાએ લગ્ન કર્યું હતું, ” એવા અક્ષરો આવશ્યક મલયગીરિ ટીકામાં છે, પણ તેઓએ “ ભાઈ ! ગજથકી ઉતરો ” એવું જ કહેલું, તે પૂર્વના ભાઈપણાના સંબંધથી. ખંન્ને એકઠી હોવાથી કહ્યું. માટે વ્યાજખીજ છે. ॥ ૪-૧-૭૨ ॥ ૪૨૧ ॥

પ્ર૦ તેજોલેશ્યાના પુદ્ગલો: સચિત્ત છે ? કે અચિત્ત છે ?

ઉ૦ લખિંધ: પુદ્ગલરૂપ હોય નહિ, પણ શક્તિરૂપ હોય છે, પરંતુ જીવે તેજોલેશ્યાના પુદ્ગલો પોતાના જીવ પ્રદેશો સહિત મુખથી કાઢેલા છે, માટે જીવપ્રયોગથી નીકળેલા હોવાથી સચિત્ત જણાય છે. ॥ ૩-૧-૭૩ ॥ ૪૨૨ ॥

પ્ર૦ દેશવિરતિ: અને સમકિત્તી: ખારમે દેવલોકે જાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ તે ખંન્નેય પણ ઉત્કૃષ્ટથી ખારમા દેવલોકે જાય છે, તેવા અક્ષર પન્નવણા સૂત્ર અને તેની ટીકામાં છે. ॥૩-૧-૭૪॥૪૨૩॥

પ્ર૦ સમકિત પામ્યા પછી જીવ કેટલાકાને દેશવિરતિઃ અથવા સર્વ વિરતિઃ પામે ?

ઉ૦ “ સમકિત પામ્યા પછી ૨ થી ૯ પદ્યોપમ સુધીની કર્મોની સ્થિતિ ધટે, ત્યારે દેશવિરતિ પામે છે. અને સંખ્યાતા સાગરોપમ જટલી કર્મની સ્થિતિ ધટે; ત્યારે સર્વ વિરતિ પામી શકે છે. ” એમ. પ્રવચન સારોદ્ધારની ટીકામાં કહ્યું છે ॥ ૩-૧-૭૫ ॥ ૪૨૪ ॥

પ્ર૦ ગૃહસ્થોએ દહિઃ ચોખ્ખા વિગેરે સાથે એકમેક કર્યું હોય, તો તે દિવસે બીજા પહેરે નિવિયાતું થાય ? કે નહિ ? તેમજ દૂધ પણ રાંધેલા કુરીયા વિગેરે સાથે એકમેક કર્યું હોય; તો તે નિવિયાતું થાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ કુરીયા સાથે એકમેક કરેલું દહિઃ કરંબાફ થઈ જાય છે, તે બે ઘડી પછી નિવિયાતું થાય છે. અને જ દૂધઃ અથવા દહિઃ કુદ્ધ દહિં ચરંગુલે-આ ગાથા અનુસાર કુરાદિ મિશ્ર કરાય છે તે, ભાષ્યની અવચૂરિના વચનથી વાસી થઈને નિવિયાતું થાય છે. ॥ ૩-૧-૭૬ ॥ ૪૨૫ ॥

પ્ર૦ મહાગિરિ અને સુહસ્તિ સ્વામી ના નામને પહેલા કયા કારણથી આર્ય શબ્દ જોડાયો છે ?

ઉ૦ સ્થૂલભદ્રસ્વામીએ બે શિષ્ય કર્યા. એક આર્ય મહાગિરિજીઃ અને બીજા આર્ય સુહસ્તિજીઃ

તૌ હિ ચક્ષાર્યયા બાલ્યાદપિ માત્રેવ-પાલિતૌ ॥

હત્યાર્યોપપદૌ જાતૌ મહાગિરિ-સુહસ્તિનૌ ॥

તે બંન્નેયને ચક્ષા આર્યોએ બાલપણથી પણ માતાની જમ પાળ્યા, તેથી તેમના નામ પહેલાં આર્ય શબ્દ જોડાય છે:

આર્થ મહાગિરિઃ અને આર્થ મુહારિતિઃસ્વામીજી કહેવાય છે. એમ પરિશિષ્ટ પર્વમાં કહ્યું છે ॥ ૩-૧-૭૭ ॥ ૪૨૬ ॥

પ્ર૦ જણે પંદર કર્માદાનનું પરચક્ષાણુ કર્યું હોય; તે અનાજ, નાલિયેર વિગેરે ફળ, ગળી, હડતાળ, અને પશુઓનો વેપાર કરે, તો તેને નિયમનો ભંગ થાય ? કે નહિ ? તથા સદાસપુત્ર વિગેરે શ્રાવકોને કર્માદાનનો સંભવ છે ? કે નિષેધ છે ?

ઉ૦ ધાન્ય વિગેરેનું જ પ્રમાણ રાખ્યું હોય, તેના ઉપરાંત જો વેપાર કરે, તો ભંગ થાય છે. નહિંતર થતો નથી. તેમજ સદાસપુત્ર વિગેરે શ્રાવકોનું પરિમિતપણું હોવાથી અંગારા વિગેરે કર્મ કરે છે, છતાં તેની કર્માદાન સંજ્ઞા નથી : એમ વૃધ્ધપુરુષનું વચન છે ॥ ૩-૧-૭૮ ॥ ૪૨૭ ॥

પ્ર૦ ઉપવાસી શ્રાવક સાંજ સામાયિક ઉચ્ચરી મુહપત્તિ પડિલેહી પરચક્ષાણુ કરે ? કે બીજી રીતે કરે ? જો મુહપત્તિ પડિલેહી કરતા હોય, તો વાંદણા દેવાનો નિષેધ કરો છો, તે શાથી ?

ઉ૦ સામાચારી વિગેરે ગ્રંથોમાં—“ભોજન કર્યું” હોય, તો વાંદણાં દીધા પછી પરચક્ષાણુ કરવું, એવા અક્ષરો છે. પણ ઉપવાસના દિવસે વાંદણા દીધા પછી પરચક્ષાણુ કરવું, તેવો વિધિ નથી, પરંતુ મુહપત્તિ તો પડિલેહવી જોઈએ. કેમકે—તેના વિના પરચક્ષાણુ કરવું કલ્પે નહિ, એવી સામાચારી છે. તેમજ ઉપવાસમાં પણ તેમજ કરાય છે ॥ ૩-૧-૭૯ ॥ ૪૨૮ ॥

પ્ર૦ પ્રતિવાસુદેવની માતા કેટલા સ્વપ્ન દેખે ?

ઉ૦ તે ત્રણ સ્વપ્ના દેખે છે, અજીતસિંહ સૂરિ કૃત શાંતિનાથ ચરિત્રના છઠા પ્રસ્તાવમાં કહ્યું, કે—

પ્રત્યર્ઘ્યચક્રિણાં ત્રીંશ્ચાન્યેષામુત્તમજન્મિનામ્ ।

एकैकमम्बिका—: स्वप्नं पश्यन्त्येषां हि मध्यतः ॥

“પ્રતિવાસુદેવની માતા ત્રણ સ્વપ્ન જુવે, અને બીજા ઉત્તમ જન્મવાળાની માતા એક એક સ્વપ્ન આ ચૌદમાંથી જુએ ”

તેજ પ્રકારે, સપ્તતિશત સ્થાનક ગ્રંથમાં પણ છે. વળી તે ગજઃ કુંભઃ અને વૃષભઃ એ ત્રણને જુવે છે. તે પરંપરાથી. જાણવું ॥ ૩-૧-૮૦ ॥ ૪૨૯ ॥

પ્ર૦ સ્વયંબુદ્ધઃ અને પ્રત્યેકબુદ્ધઃ નગ્ન હોય ? કે નહિ ?

ઉ૦ સ્વયંબુદ્ધને પાત્રા વિગેરે બાર પ્રકારનો ઉપધિ હોય છે, તે બતાવે છે-પાત્રા-પાત્રાનુંબંધનઃ નીચેનો ગુચ્છોઃ પુંજણીઃ પડલાઃ રજસ્રાણુઃ ગુચ્છોઃ આ સાત પાત્રના ઉપકરણોઃ અને ત્રણ કપડાઃ આધોઃ મુહપત્તિઃ એમ બાર થયાઃ અને પ્રત્યેક—બુદ્ધને તો જથ્થાથી, આધોઃ અને મુહપત્તિઃ એમ બે પ્રકારનો હોય અને ઉત્કૃષ્ટી, પાત્રાના સાત ઉપકરણોઃ આધોઃ અને મુહપત્તિઃ એમ નવપ્રકારનો હોય છે. એમ પક્ષીસૂત્રની મોટી ટીકામાં કહ્યું છે. આ કથન મુજબ સ્વયંબુદ્ધઃ અને પ્રત્યેકબુદ્ધઃ ચોલપટ્ટો નહિ હોવાથી, કપડો છતાં પણ નગ્ન જાણાય છે. ॥ ૩-૧-૮૧ ॥ ૪૩૦ ॥

પ્ર૦ આચારાંગ સૂત્રના અઢાર હજાર પદો છે, તેમાં એક પદનું પ્રમાણ કેટલું હોય ?

ઉ૦ પહેલું આચારાંગઃ અઢાર હજાર પદવાળું, તેથી બમણા બમણા પ્રમાણવાળા બાકીના અંગો છે. આ પ્રકારે અગ્નીઆરે અંગોની કુલપદસંખ્યા ત્રણ કરોડઃઅડસઠ લાખઃ અને છેંતાલીશ હજાર છે. તેમાં એક પદનું પ્રમાણ ૫૧૦૮૮૬૮૪૦ આટલા શ્લોકો અને અઠાવીશ અક્ષરો હોય છે. એમ અનુયોગદ્વારની ટીકામાં છે ॥ ૩-૧-૮૨ ॥ ૪૩૧ ॥

૩૦ સુપાર્શ્વનાથ ભગવંતને એકઃ પાંચઃ અને નવઃ ક્ષણા કરાય છે, તેનું શું કારણ ?

૬૦ જેણેગપંચનવસિરાસુ નાગસિજ્જાસુ તિસુવિ પત્તેયં ।
જગણી સુમિણે પિચ્છહ, ગઘમત્થસ્સાવિ સામિસ્સ ॥

“જેથી એકઃ પાંચઃ અને નવઃ ક્ષણાવાળી દરેક જુદી જુદી નાગશય્યાઃ ગર્ભમાં ભગવાન આવ્યે છતે માતા સ્વપ્નમાં દેખે છે. ”

તેથી એકઃ પાંચઃ અને નવઃ ક્ષણા કરાય છે:

અને પૂર્વાચાર્યોઃ પાંચક્ષણા રચવામાં આ પણ કારણ બતાવે છે કે—“ભગવાન ઇન્દ્રમથ અવસ્થામાં કાઉરસગ્ગ ધ્યાને રહ્યા ત્યારે, સંવર્તક પક્ષીને નિવારવાને માટે વંદન કરવા આવેલ ધરણેન્દ્રેઃ પાંચ આંગુલીવાળો હાથ વિકુર્વીને મસ્તક ઉપર ધારણ કર્યો હતો; તેથી પાંચ ક્ષણા કરાય છે. ” આ બાબતમાં વસુદેવ હિંડીનો બીજો ખંડ જોવોઃ અને કથાવલી પ્રથમ ખંડમાં પણ કહ્યું કે—“સમોસરણમાં શકઈન્દ્રે ત્રણે પ્રકારે સુપાર્શ્વનાથના મસ્તકો નવક્ષણા-રત્નાભરણોએ વિકુર્વાય છે. ”

इग पण नवय सुपासो पासो फण तिन्निसगइगारकमा ।
फणिसिज्जासु विणाओ फणिदभत्तीए नन्नेसु ॥

“સુપાર્શ્વનાથને એકઃ પાંચઃ અને નવઃ પ્રણા, પાર્શ્વનાથને ત્રણઃ સાતઃ અને અગ્નીઆરઃ ક્ષણા સ્વપ્નમાં ક્ષણીની શય્યા દેખવાથી, અને પ્રણીન્દ્રની ભક્તિથી, કરાય છેઃ બીજે કરાતી નથી ”

આ વચન હોવાથી સુપાર્શ્વનાથ અને પાર્શ્વનાથને પ્રણાકૃતિ કરાય છે. તે જણવું ॥ ૩-૧-૮૩ ॥ ૪૩૨ ॥

૩૦ ભગવંતનો જન્મ.

નવગ્રહં માસાણં बहुप्रद्विपुष्णाणं अद्वद्वमाण राइंदियाणं ।

“આ સૂત્રમાં—નવ માસઃ સાડાસાત દીવસેઃ કહ્યો, અને નવમાસ અને સાત રાત્રીજ થાય છે, કેમકે જની મધ્ય રાત્રિમાં ઉત્પત્તિ છે, તેનો જન્મપણુ મધ્ય રાત્રેજ થાય, તો કેવી રીતે સાડાસાત રાત્રિ થાય ?

ઉ૦ ભગવંતના જન્મમાં ૯ માસ. અને ૭ રાત્રિ જ થાય છે, પરંતુ. સિધ્ધાંતની શૈલી મુજબ તેવો પાઠ છે, એમ જણાય છે. ॥’
૩-૧-૮૪ ॥ ૪૩૩ ॥

પ્ર૦ કેવળીઓને કેટલા પરિસહો હોય ?

ઉ૦ “ કેવળીઓને ક્ષુધાઃ તૃષાઃ શીતઃ ઉષ્ણઃ દંશઃ ચર્યાઃ શય્યાઃ વધઃ રોગઃ તૃણસ્પર્શઃ અને મલઃ એમ ૧૧ પરીસહો હોય છે ” એમ ભગવતી આઠમું શતક નવમા ઉદ્દેશામાં કહ્યું છે ॥ ૩-૧-૮૫ ॥ ૪૩૪ ॥

પ્ર૦ અનુત્તર વિમાનમાં ગયેલ જીવ કેટલા ભવો કરે ?

ઉ૦ વિજ્યાદિક ચાર વિમાનમાં ઉત્કૃષ્ઠી એ વખત આવે, અને સર્વાર્થસિદ્ધિમાં એક વખત આવે એમ જીવાભિગમ ટીકામાં કહ્યું, અને વિજયાદિષુ દ્વિચરમા એમ તત્ત્વાર્થ ચોથા અધ્યાયમાં કહ્યું, અને સર્વાર્થસિદ્ધિ વિમાનથી આવેલો જીવ અનન્તર ભવમાં સિદ્ધ થાય છે જ. વિજ્યાદિક ચારમાં ગયેલો જીવ મનુષ્યમાં જ આવે, અને જઘન્યથી એકઃ અથવા બેઃ ભવ કરે. અને ઉત્કૃષ્ઠી ૨૪ ભવ કરે, તેમાં—નરભવ આઠઃ દેવભવ આઠઃ અને ફરી નરભવ આઠઃ પછીથી સિદ્ધ થાય છેજ, વિજ્યાદિકમાં બે વખત ઉપજ્યો હોય, તેની નિયમથી અનન્તર ભવમાં સિદ્ધિ થાય છે જ.

એમ પ્રવૌષ છે. અને પન્નવણામાં ખતાવ્યું કે વિજ્યાદિક

ચારમાં ગયેલ જીવ સંખ્યાતા ભવ કરે છે ॥૩-૧-૮૬॥૪૩૫॥

પ્ર૦ વિષ્ણુકુમાર એક થયા છે ? કે બે થયા છે ?

ઉ૦ વાસુપૂજ્ય સ્વામિના તીર્થમાં નમુચ્ચિએ કરેલો ઉપદ્રવ દૂર કરનાર પ્રથમ વિષ્ણુકુમાર થયા. અને બીજા શાન્તિનાથ ભગવાનના તીર્થમાં થયા. એમ ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રની ચૌદ હજારી ટીકામાં કહ્યું છે, તે જણવું. ॥ ૩-૧-૮૭ ॥૪૩૬॥

પ્ર૦ શ્રી: હ્રી: વિગેરે છ દેવીઓ: ચૌવીશ જિનની યક્ષિણીઓ પદ દીકુકુમારીઓ: સરસ્વતિ: શ્રુતદેવી: અને શાસનદેવી: આ સર્વ- માંથી કોણ ભવનપતિનિકાયની છે ? અને કોણ વ્યન્તરનિકા- ની છે ? તે પાઠ સહિત સ્પષ્ટપણે જણાવવા કૃપા કરશેજી.

ઉ૦ શ્રી: હ્રી: વિગેરે છ દેવીઓ: ભવનપતિનિકાયમાંની છે એમ બૃહત્તક્ષેત્ર વિચારની મલયગિરિ કૃત ટીકામાં છે. તથા ચૌવીશ જિનયક્ષિણીઓ વ્યન્તરનિકાયમાંનીજ છે: એમ સંભવે છે: કેમકે સંગ્રહણીમાં કહ્યું કે:-

વંતરપુણ અર્ઘ્વિંહા પિસાય ભૂઆ તહા જક્ષેવે ધત્યાદિ,
“વળી, વ્યંતર આઠ પ્રકારે છે, પિશાય ભૂત તથા જક્ષ ”

વિગેરે;

અને છપ્પનદિકુકુમારીઓ તો, આવશ્યક ચૂર્ણિમાં તેઓના ઋદ્ધિ વર્ણનના અધિકારમાં

બહૂર્હિ વાળમંતરેર્હિ દેવેર્હિ દેવીર્હિ યસર્હિ સંચરિંવુહા-
“ધણા વાણમંતર દેવ તથા દેવીઓએ પરિવરેલી છે.”

ધત્યાદિકે કથન મુજબ વ્યન્તર નિકાયની જણાય છે. તેમજ શાસનદેવી તો જિનેશ્વરની યક્ષિણીજ છે. બીજી કોઈ નથી: તથા સરસ્વતીદેવી અને શ્રુતદેવી. તો એક છે, બે નામો તો પર્યાયવાચી છે, એમ જણાય છે. પરંતુ કોઈ ઠેકાણે પણ તેના

આયુષ્યનું માન અને કદ નિકાયની છે ? તે જોવામાં આવતું નથી ॥ ૩-૧-૮૮ ॥ ૪૩૭ ॥

પ્ર૦ સુત્તે અત્થે મોયણકાલે આવસ્સણ અ સજ્જાઈ ।
સંથારણવિ અ તહા સત્તેયા હંતિ મંડલિઆ ॥ ૧ ॥

સૂત્રઃ અર્થઃ ભોજનઃ કાલઃ આવશ્યકઃ સ્વાધ્યાયઃ અને સંથારાઃ આ સાત મંડલી છે તેઓનો ઉપયોગ ક્યાં ક્યાં કરવો ?

ઉ૦ પ્રભાતે સ્વાધ્યાય કરવો, તે સૂત્રમંડલીઃ, અને વ્યાખ્યાન કરવુંઃ અને અર્થપોરસીઃ તે અર્થ મંડલીઃ, ભોજનમંડલી પ્રસિદ્ધ છેઃ કાલપવેણું તે કાલમંડલીઃ, ઉભયકાલ પ્રતિક્રમણ તે આવશ્યક મંડલીઃ, સન્નિધાયનું પઠાવવું તે સ્વાધ્યાયમંડલીઃ, અને સંથારા વિધિનું ભણાવવું, તે સંથારા મંડલીઃ કહેવાય છે. વળી, ત્રીજા પહોરે પડિલેહણના આદેશ માંગવાની મંડલી છે, તે તો પ્રશ્નોત્તર સમુચ્ચય હીરપ્રશ્નના કથનથી આવશ્યકમંડલીમાં સમાય જાય છે. એમ જણવું ॥ ૩-૧-૮૯ ॥ ૪૩૮ ॥

પ્ર૦ વીરનિર્વાણથી ૧૫૨ વર્ષે
જીઅં કાઝળ પળં તુરુમિણિદત્તસ્સ કાલિઅઙ્ગેણં ।
અવિઅ સરીરં ચત્તં નય મણિઅમહમ્મસંજુત્તં ॥ ૧ ॥

“તુરુમિણિ નગરીના દત્તની સાથે જીવનું પણ-જોખમ કરીને પણ કાલિકાચાર્યે શરીરની મૂર્છા તજી, પણ અધર્મજનક વચન બોલ્યા નહિ” આ ગાથામાં બતાવેલ કાલિકાચાર્ય તે પ્રથમઃ થયા, અને વીરથી ૩૩૫ વર્ષે

પદ્માનુયોગકાસી૦

આ પ્રમાણે ઋષી મંડલ સૂત્ર મુજબ

પ્રથમઅનુયોગના કર્તા બીજાઃ થયા; અને વીરથી ૪૫૩

વર્ષે ગર્હલિલ્લનો ઉચ્છેદ કરનાર ત્રીજા: થયા, અને વીરથી ૫૮૪ વર્ષે આર્યરક્ષિતસૂરિ: શકઁન્દ્રે પૂછેલા નિગોદના વિચારના વ્યાખ્યાતા, શકઁન્દ્રે જનું કાલિકાચાર્ય નામ પાડ્યું તે ચોથા: થયા. અને વીરથી ૯૯૩ વર્ષે પાંચમથી ચોથામાં સંવચ્છરી લાવનાર પ્રાકૃત દીવાલીકલ્પ: સંસ્કૃત કાલિકાચાર્ય—કથા: શ્રાધ્ધવિધિવિનિશ્ચય—શ્રાધ્ધવિધિ: વિચારાશ્રુત સંગ્રહ: ભરતેશ્વરબાહુબલીવૃત્તિ: વિગેરે ગ્રંથોને અનુસારે પાંચમા: કાલિકાચાર્ય થયા. આ પ્રકારે પાંચ કાલિકાચાર્ય થયા. તે સત્ય છે ? કે અસત્ય ?

ઉ૦ તમોએ જણાવેલ પાંચ કાલિકાચાર્યો સત્ય હોય એમ ભાસમાન થાય છે: પરંતુ તેનો નિર્ણય તો, તે ગ્રંથો જોયા બાદ જ જણાવવામાં આવશે ॥૩-૧-૯૦॥૪૩૯॥

પ્ર૦ કાલિકયોગની ક્રિયામાં સાધ્વીઓને શ્રાવકે વાંદણા દેવરાવ્યા હોય, તો સુએ ? કે નહિ ?

ઉ૦ કાલિકયોગની ક્રિયામાં કારણ પ્રસંગે સાધ્વીઓને શ્રાવક વાંદણા દેવરાવે, તો સુએ છે, એમ વૃદ્ધ પુરુષો કહે છે ॥૩-૧-૯૧॥ ॥ ૪૪૦ ॥

પ્ર૦ દહિ સોળ પહોર પછી અભક્ષ્ય થાય ? કે બાર પહોર પછી ? તે વ્યક્ત જણાવવા કૃપા કરશે ?

ઉ૦ આમગોરસસંપૃક્તં દ્વિદલં પુષ્પિતૌદનં ।

દધ્યહર્દિતયાતીતં ક્વથિતાન્નં ચ વર્જયેત્ ॥૧॥

इति योगशास्त्रतृतीयप्रकाशे

આની લેશમાત્ર વ્યાખ્યા બતાવે છે. આ શાસનમાં આ મર્યાદા છે કે—“કેટલાક પદાર્થો હેતુથી સિદ્ધ થઈ શકે છે, અને કેટલાક જૈનાગમથી સિદ્ધ થાય છે. જે હેતુ ગમ્ય પદાર્થો હોય, તે પ્રવચનવેદીઓએ હેતુથી પ્રતિપાદન કરવા: પણ

જ આગમગમ્ય હોય તેમાં હેતુઃ અને હેતુગમ્યમાં આગમ-
માત્રે કરી ખતાવનાર જિનાજ્ઞાનો વિરાધક અને છે. માટે કાયા
ગોરસ સંયોગે કઠોળ વિગેરેમાં જ જીવોનું ઉપજવું થાય છે,
તે હેતુવિષયક પદાર્થ નથી: પણ આગમગમ્યજ પદાર્થ છે,
તે ખતાવે છે. કાયા ગોરસના સંયોગવાળું કઠોળ: રાત્રિવાસિ
ભાત: બે દીવસનું દહીં: અને કાહાધ ગયેલું ભોજન: તેમાં જ
જીવો ઉત્પન્ન થાય છે, તે કેવલી ભગવંતે દેખેલા છે. માટે
કાયા ગોરસ સાથે કઠોળ વિગેરે ભોજનનો ત્યાગ કરવો. કેમકે—
તેવું ભોજન કરવાથી જીવહીંસા દોષ થાય છે.”અહર્દ્વિતયાતીતં
આ પદનો શો અર્થ ? બે દિવસ થઇ જાય, તો અભક્ષ્ય થાય.
દિવસ શબ્દ લીધેલ છે, તેથી રાત્રિનું ગ્રહણ થઇ જાય છે જ:
જમ ૩૦ દીવસે એક માસ: પંદર દીવસે પખવાડીયું: થાય
તેમાં રાત્રિ આવી જાય, તેમ અહીં પણ સમજવું. તેથી બે રાત્રિ
પસાર થાય ત્યારે તે બાર વિગેરે પહોર પછી, દહીં અભક્ષ્ય છે.
પણ જ્યારે પહેલે દિવસે પ્રભાતે મેળવ્યું હોય તો, સોલ પહોર
પછી પણ અભક્ષ્ય થાય છે. પરંતુ સોલ પહોરનો નિયમ નથી.
એમ સંભવે છે. કેમકે પહેલા દિવસની સાંજે મેળવેલ દહીં ૧૨
પહોર પછી પણ અભક્ષ્ય થાય છે ॥ ૩-૧-૯૨ ॥ ૪૪૧ ॥

પ્ર૦ જણે ધરસી પરચક્ષાણુ કર્યું છે એવો શ્રાવક અન્ય ધરે
જઇ ભોજન કરે, તે દાંતણુ કરીને કરે ? કે નહિ ?

ઉ૦ ધરસી પરચક્ષાણુ વાળો શ્રાવક અન્ય ધરે જઇ પરચક્ષાણુ-
પાળી ત્યાં દાંતણુ કર્યા સિવાય પણ ભોજન કરે, તે ખરાબર છે.
એમ વૃદ્ધો કહે છે ॥ ૩-૧-૯૩ ॥ ૪૪૨ ॥

પ્ર૦ કાલિક અને ઉત્કાલિક યોગની ક્રિયા: ચક્ષુએ રહિત સાધુ પાસે
કરવી કેટલે ? કે નહિ ?

ઉં કોઇ પણ કારણથી ચક્ષુ ચાલી ગઇ હોય, તેવા અંધ સાંધુ પાસે કાલગ્રહણવાળા કે કાલગ્રહણ વિનાના યોગોની ક્રિયા પ્રાયઃ કરી શકાય નહિ. એમ જાણ્યું છે ॥૩-૧-૯૪॥ ૪૪૩ ॥

પ્ર૦ વારસ મુહુર્ત્ત મઘ્મે ઇયરે ચઢવીસ વિરહ ઉક્કોસો ।

“ગર્ભજ મનુષ્યનો ઉત્કૃષ્ટ ૧૨ મુહુર્ત્ત વિરહકાલ છે. અને સંમૂર્છિમનો ઉત્કૃષ્ટ ૨૪ મુહુર્ત્ત વિરહકાલ છે:

તો સંમૂર્છિમ મનુષ્યનો ઉત્કૃષ્ટો ૨૪ મુહુર્ત્તનો વિરહકાલ કેટલા કાળે આવે ?

ઉં આ જગત્માં મનુષ્યો સંમૂર્છિમ અને ગર્ભજઃ એમ બે પ્રકારે છે. તેમાં સંમૂર્છિમ મનુષ્યો કદાચિત્ હોતાજ નથી: જધન્યથી એક સમયનું અને ઉત્કૃષ્ટથી ૨૪ મુહુર્ત્તનું તેનું આંતરૂ સૂત્રમાં બતાવેલું છે. ઉપજ્જાને તો જધન્યથી અને ઉત્કૃષ્ટથી અંતર્મુહુર્ત્ત સુધી જીવવાનું હોવાથી તે પછી નિર્લેપકાળનો સંભવ છે, જ્યારે હોય, ત્યારે જધન્યથી એકઃ બેઃ અથવા ત્રણઃ હોય: અને ઉત્કૃષ્ટથી અસંખ્યાતા હોય: અને ગર્ભજતો સંખ્યતા હોય: એમ અનુયોગદ્વારની ટીકામાં કહ્યું છે, ત્રસપણે ઉપજ, તે સતત જધન્યથી એક સમય: અને ઉત્કૃષ્ટથી આવલિકાના અસંખ્યાતમાઃ ભાગ સુધી ઉપજ્યા કરે, તે પછી જરૂર અંતર પડે છે.

વળી, સામાન્યે ત્રસ જીવની મોઘમપણાની વાત દૂર રહી, પણસ્પષ્ટવાત છે કે—બે ઇંદ્રિયોઃ તે ઇંદ્રિયોઃ ચઉરિંદ્રિયો તિર્યક્-પચેન્દ્રિયોઃ સંમૂર્છિમ મનુષ્યોઃ, અપ્રતિષ્ઠાન નરકાવાસાને છોડી તમામ નારકીઓઃ, અનુત્તરદેવને વર્જી તમામ દેવોઃ નિરંતર ઉપજતાં જધન્યથી એક સમય ઉપજ અને ઉત્કૃષ્ટથી આવલિકાના અસંખ્યાતમા ભાગ જટલા કાળ સુધી ઉપજ.

આ પ્રકારે પંચસંગ્રહ ટીકા ઇપમેં પાને છે. આ અક્ષરો મુજબ ઉત્કૃષ્ટથી, આવલિકાના અસંખ્યાતમા ભાગ જટલા કાળ સુધી સંમુર્ધિમ મનુષ્ય ઉપજ્યા પછી, કોઇ કાળે ૨૪ મુહૂર્તનો તદ્દન ઉપજ નહિં તેવો વિરહકાળ આવે એમ સંભવે છે.
॥ ૩-૧-૯૫ ॥ ૪૪૪ ॥

પ્ર૦ કોઇક એક જણે ચારિત્ર: પ્રલયર્થ: વિગેરે વ્રત ગ્રહણ કર્યું, અને બીજાએ “ ભાંગી જશે ” એ ભયથી લીધું નહિ. આ બેમાંથી કોણ લઘુકર્મી અને કોણ ભારે કર્મી કહેવાય ? આ વાત પાઠ પૂર્વક જણાવવા કૃપા કરશે.

ઉ૦ જણે વ્રત લેતી વખતે શુભ પરિણામે કરી. બોધિલાલ: દેવલોક આઉપુ: વિગેરે શુભ કર્મ બાંધી લીધું, તે ગૌતમસ્વામિજીએ પ્રતિબોધેલ હાલિકની પેઠે તેને લાભ થઇ ગયોજ. હવે કદાચ કર્મના વશથી તે વ્રત ભાંગી નાંખ્યું હોય, છતાં નિન્દા:ગર્હણા: કરી નંદિષેણની પેઠે શુદ્ધ પણ થઇ શકે છે: માટે તે અપેક્ષાએ તે લઘુકર્મી છે. અને જણે ભંગના ભયથી લીધું જ નહિ, તે ભારે કર્મી છે. કેમકે-લેતી વખતે થવાવાળો લાભ તેને મળી શકતો નથી: બીજા પ્રકારે તે

વચમંગે ગુરુદોસો થેવસ્સવિ પાલળા ગુણ કરીડ
ગુરુલાઘવં ચ નેઅં ધમ્મંમિ અઓ અ આગારા ॥

“વ્રત ભંગમાં મહાન્ દોષ થાય, થોડું પણ વ્રતનું પાળવું ફાયદાકારક છે. અને ધર્મમાં ગુરુલઘુપણું એટલે દ્રવ્ય: ક્ષેત્ર: કાલ: ભાવ: થી જ ઉચિત હોય. તે વિચારવું. ” આ માટેજ વ્રતોમાં આગારો મૂક્યા છે: એમ પ્રત્યાખ્યાન પંચાશકમાં કહેલું છે ॥ ૩-૧-૯૬ ॥ ૪૪૫ ॥

પ્ર૦ દહીં સાથે શીતલ ઓદન એકઠા કરી કરંબો કરેલ હોય, તે ત્રીજ દિવસે સાધુઓને કદપે ? કે નહિં ?

ઉ૦ દહીં અને છાશ સાથે બીજ દિવસે અથવા ત્રીજ દિવસે બનાવેલ કરંબો: ત્રીજ દીવસ સુધી સાધુઓને વહોરવો કદપે છે, એમ પરંપરા છે ॥ ૩-૧-૯૭ ॥ ૪૪૬ ॥

પ્ર૦ ઉપધાનવાળાને પવેણાની ક્રિયા પૂર્ણ થઇ ગયા બાદ, મુહુર્ત્તિ પડિલેલા વિના આલોચણ લેવી વિગેરે કદપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ ઉપધાન વહેનારાઓ પવેણાની ક્રિયા પૂર્ણ થયા બાદ મુહુર્ત્તિનું પડિલેલું કર્યા વિના પણ આલોચણ લેતા અને ખામણાં કરતા પરમગુરુ, શ્રી હીરવિજયસૂરીશ્વર મહારાજ પાસે દેખવામાં આવ્યા છે. અને હમણાં પણ તેમજ કરાય છે. ॥ ૩-૧-૯૮ ॥ ૪૪૭ ॥

પ્ર૦ શ્રાવક વિગેરે નવકારવાળી વિગેરેની સ્થાપના સાધુપેઠે બે નવકારે કરે ? કે ત્રણ નવકારે કરે ?

ઉ૦ શ્રાવક વિગેરેયે નવકારવાળી વિગેરે ત્રણ નવકારે સ્થાપી શકાય છે. એમ અવિચ્છિન્ન પરંપરા છે. પણ ઉઠાવવા વખતે તો શ્રાવક કે સાધુને એકજ નવકારે ઉઠાવી લેવી ॥ ૩-૧-૯૯ ॥ ૪૪૮ ॥

પ્ર૦ જીવોને ઇંદ્રપણાની પ્રાપ્તિ એક વખત થાય ? કે અનેક વખત થાય ?

ઉ૦ ઇંદ્રપણુ: અને ચક્રિપણુ: જીવ અનેક વખત પ્રાપ્ત કરે છે: દેવિંદ-ચક્કવદિત્તણાં મુત્તૂળ તિત્થ-ચર-ભાવં ।

અણગારમાવિઆવિ અ સેસા ય અણંતસા પત્તા ॥

“ઇંદ્રપણુ: ચક્રવર્તિપણુ: તીર્થકરપણુ: અને ભાવિત આણગારપણુ: આ ચાર ખાખતને છોડી બાકીના ભાવો જીવોએ અનંતી વખત પામેલા છે”

આ ગાથા પરચક્રપણુ પયનામાં છે.

દેવેન્દ્રપણુ: અને ચક્રિવર્તિપણુ: અનેક વખત પમાય: પણ

અનન્તી વખત પમાતું નથી: એ ભાવાર્થ છે.

તેમજ—

દેવિંદ્રચક્રવર્તિત્તણાઈ રજ્જાઈ ઉત્તમા ભોગા ।

પત્તા અણંતલુત્તો ન યડહં તત્તિ ગઓ તેહિં ॥

“દેવેન્દ્રપણું: ચક્રવર્તિપણું: રાજ્ય: અને ઉત્તમ ભોગો: અનંતવાર હું પામ્યો પણ જીવ તેથી વૃક્ષ થયો નહિ.”

આ ગાથા મરણસમાધિપયન્નામાં અને મહાપ્રત્યાખ્યાન પયન્નામાં છે. આમાં અનન્ત શબ્દ વાપરેલો છે, તે અનેક વખત એવા અર્થવાળો છે. એમ જાણવું. આ પાઠોથી ભવ્ય-જીવોને ઇંદ્રપણું અનેક વખત પમાય છે ॥૩-૧-૧૦૦॥૪૪૯॥

પ્ર૦ જીવના પ્રદેશથી આકાશપ્રદેશ સરખો છે? કે હીન છે? કે અધિક છે?

ઉ૦ જીવના એક પ્રદેશનું અને આકાશના એક પ્રદેશનું. એકના બે ભાગ ન થાય, તેવું સ્વરૂપ હોવાથી તુલ્યપણું છે. એમ માનવું ॥ ૩-૧-૧૦૧ ॥ ૪૫૦ ॥

પ્ર૦ કોઈ મુનિરાજને અંતર્મુદ્ર્તના પ્રમાણવાળું છઠું અને સાતમું ગુણસ્થાનક ઉત્કૃષ્ટથી દેશે કરી ન્યૂન પૂર્વકોડ વર્ષો સુધી રહે છે. તેમાં છઠા અને સાતમા ગુણસ્થાનકનું અંતર્મુદ્ર્ત સમાન હોય? કે ન્યૂન અધિક હોય?

ઉ૦ છઠા ગુણસ્થાનકનું અંતર્મુદ્ર્ત મોટું હોય, અને સાતમાનું નાનું હોય: એમ ભગવતી સૂત્રના ત્રીજા શતકમાં કહ્યું છે. અને તેમાંજ મતાંતરે કરી જે છઠું અને સાતમું ગુણસ્થાનક પણ દરેક ન્યૂન પૂર્વ કોડ વર્ષો પ્રમાણ કહ્યા છે: તે પણ જાણવું (આ મતમાં સામાન્યે કરી પ્રમત્તપણું અને અપ્રમત્તપણું લેવું. અપ્રમત્ત-પણામાં કેવળિપણાનો પણ કાળ ગણાઈ જાય, તેથી પૂર્વકોડ

વર્ષનો કાળ અપ્રમત્તને પણ ધટી રહે) ॥૩-૧-૧૦૨॥૪૫૧॥

૩૦ “તીર્થ” કરની માતા ચૌદ સ્વપ્ને સ્પષ્ટ દેખે, અને ચક્રવર્તિની માતા અસ્પષ્ટ દેખે, આવા અક્ષરો કોઈ ગ્રંથમાં છે ? કે પ્રધોષ છે ?

૩૦ ચક્રવર્તિની માતા ઝાંખા દેખે છે; તેવો પાઠ વાસુપૂજ્ય ચ-રિત્રમાં છે.

चतुर्दशाप्यमृन्स्वप्नान् या पश्येत् किञ्चिदस्फुटान् ।

सा प्रभो प्रमदा सृते, नन्दनं चक्रवर्तिनम् ॥ ૧ ॥

“ જ ચઉદે સ્વપ્નો પણ અસ્પષ્ટ દેખે, તે સ્ત્રી હે રાજન્ ! ચક્રવર્તિરૂપ પુત્રને જન્મ આપે છે ॥ ૩-૧-૧૦૩ ॥ ૪૫૨ ॥

૩૦ સ્ફટિક વિગેરે પૃથ્વી સચિત છે ? કે અચિત્ત છે ?

૩૦ સ્ફટિકાદિ પૃથ્વી સચિત્ત છે.

फलह-मणि-रयण-विदुम ।

સ્ફટિકઃ મણિઃ રત્નઃ અને પરવાણાઃ તે પૃથ્વીકાય જીવ છે-અને બહાર નીકળ્યા બાદ રત્નો અચિત્ત હોય છે.

सुवर्ण-रयण-मणि-मुत्तिय-संख-सिल-प्पवाल
रत्तरयणाणि अचित्ताणि.

સુવર્ણઃ રત્નઃ મણિઃ મોતીઃ શંખઃ શિલાપ્રવાલઃ અને રક્તરત્નોઃ અચિત્ત છેઃ એમ અનુયોગદ્વાર સૂત્રના છેલ્લા ભાગમાં કહ્યું છે ॥ ૩-૧-૧૦૪ ॥ ૪૫૩ ॥

૩૦ નવનારદો કયા વારામાં થયા ? તે પાઠ પૂર્વક જણાવવા મહેર કરશેજી.

૩૦ વાસુદેવના સમાન કાળમાં થયેલા નવે નારદો સંભવે છે. કેમકે—તે તે ચરિત્રોમાં વાસુદેવના વારામાં નારદોનું ગમન આગમનઃ વિગેરે સંભલાય છે. ॥ ૩-૧-૧૦૫ ॥ ૪૫૪ ॥

પ્ર૦ શાન્તિનાથ ભગવાનની માતાએ એ વખત ચૌદ સ્વપ્ન દેખ્યા કે એક વખત ?

ઉ૦ શત્રુજય મહાત્મ્યમાં આઠમાપર્વમાં કહ્યું છે કે:-

દ્વિઃસ્વપ્ન દર્શનાદર્હચ્ચક્રિજન્મ-સુનિશ્ચયા ।

રત્નગર્ભેવ સા ગર્ભે, વમાર શુભંદોહદા ॥ ૧૬ ॥

“એ વાર સ્વપ્ન દેખવાથી અરિહંત અને ચક્રિના જન્મનો જને નિશ્ચય થયેલ છે, એવી તે માતા રત્નગર્ભા પૃથ્વી પેઠે ગર્ભને શુભ દોહળાવાળી થઈ ધારણ કરવા લાગી.”

આ પ્રકારે બીજા ગ્રંથમાં પણ છે. તેથી અચિરામાતાએ એ વાર સ્વપ્ના બોયા હતા ॥ ૩-૧-૧૦૬ ॥ ૪૫૫ ॥

પ્ર૦ તપ કરવાની અશક્તિવાળા શ્રાવકે આલોચણમાં દ્રવ્ય વાપરવાનું લીધું, તો તે દ્રવ્ય દેરાસરમાં વપરાય ? કે બીજા ઠેકાણે વપરાય ? અને ખરચવાનું દ્રવ્ય પ્રમાણ કેટલું અપાય ?

ઉ૦ આલોચણમાં તપ કરવાની શક્તિ ન હોય, તો શ્રાવકને સંપત્તિ મુજબ દ્રવ્ય ખર્ચવાનું બતાવાય, પણ “આટલું જ ખર્ચવું” એવો નિયમ હોય નહિ. અને તે દ્રવ્યઃ જીવદયાઃ જિનમંદિર અને જ્ઞાનલંકારઃ વિગેરેમાં અવસર મુજબ ખર્ચ કરવું બોધાયે. ॥ ૩-૧-૧૦૭ ॥ ૪૫૬ ॥

પ્ર૦ શ્રાવક વાંદણા દેતાં મુહપત્તિએ કરી ગુરુચરણને પૂજે, તો આશાતના લાગે ? કે નહિ ?

ઉ૦ મુહપત્તિએ ગુરુપગ પૂજે તેમાં આશાતના થાય તેવું બાણ્યું નથી. પણ ઉલટું ગુરુચરણનું પૂજવું, તે વ્યાજબી છે. જમ શિષ્ય ગુરુચરણને રજોહરણે કરી પૂજે છે, તેમ આ પણ બાણ્યું ॥ ૩-૧-૧૦૮ ॥ ૪૫૭ ॥

પ્ર૦ છકીયું ઉપધાન વહન કર્યા બાદ છ મહિનાની અંદર માળા પહેરવી જોઈએ ? કે છ માસ પછી પણ પહેરાય ?

ઉ૦ છકીયા પછી છ માસમાંજ માળા પહેરવી જોઈએ. એવો એકાંત જાણ્યો નથી, પણ જન્મ વેલાસર પહેરાય તેમ કરવું. તે શ્રેષ્ઠ છે ॥ ૩-૧-૧૦૯ ॥ ૪૫૮ ॥

પ્ર૦ ઉપધાનની વાચના તપપૂર્ણ થાય ત્યારે તપના દિવસમાંજ અપાય ? કે બીજા દિવસે પણ અપાય ?

ઉ૦ તપ પુરું થયે વાચના અપાય છે, પણ તે તપના દિવસમાંજ આપવી: એવો એકાંત જાણ્યો નથી ॥ ૩-૧-૧૧૦ ॥ ૪૫૯ ॥

પ્ર૦ મીઠામાં નાંખેલા કેરાં વિગેરેને તડકે મૂકી, પછી તેલ વિગેરેમાં નાંખ્યા હોય, તો સંધાન બોળ થાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ ક્ષારમાં નાંખેલા કેરાં વિગેરેને ત્રણ દિવસ તાપમાં સુકવીને પછી તેલ વિગેરેમાં નાંખવામાં આવ્યા હોય, તો સંધાન એટલે બોળ ન થાય: એમ પરમગુરુ શ્રી વિજયહીરસૂરીશ્વરજી મહારાજ પાસે સાંભળ્યું નથી: અને ગ્રંથમાં આવા પ્રકારના અક્ષરો પણ દેખ્યા નથી. પણ ઉલટું સંભવે છે કે-ક્ષારમાં નાંખેલ કેરાં વિગેરેમાં રહેલું જલ ત્રણ દિવસ તડકે નાંખતાં જો સૂકાય નહિ, તો સંધાન થાય છે, એટલે-અભક્ષ્ય હોય છે. ॥ ૩-૧-૧૧૧ ॥ ૪૬૦ ॥

પ્ર૦ પચ્છા ઇરિયાવહિયાણ આ પાઠ મુજબ શ્રાવકોને સામાયિક ઉચ્ચર્યા બાદ ઇરિયાવહી પડિક્કમવાનું દેખાય છે, તેનો અથ જણાવવા પ્રસાદી કરશો.

ઉ૦ આનો તમામ વિસ્તાર આવશ્યક ચૂર્ણિમાં છે. બીજા ગ્રંથો તો તેને અનુસરીને છે. અને આવશ્યક ચૂર્ણિમાં પછી ઇરિયાવહી સામાયિક સંબંધી કહી નથી. કેમકે-જઈ જેઈ-

ચાહ અત્યંત જો ચૈત્યો છે, ઇત્યાદિક પાઠ ત્યાં કહેલ છે, તેથી ચૈત્ય સંબંધી આ ઇરિયાવહિયા જણાય છે. અને ઇરિયાવહિયા કરવા: મુહપત્તિ પડિલેહવી: વિગેરે તમામ ખીજો વિધિ તો પરંપરાથી જણાય છે. તેથી ઇરિયાવહિયા કરીને જ સામાયિક ઉચ્ચરવું. ॥ ૩-૧-૧૧૨ ॥ ૪૬૧ ॥

પ્ર૦ સરીરમુસ્સેહ અંગુલેણ તહત્તિ. આ વચનથી એકાંતે કરી ઉત્સેધ અંગુલે શરીરનું માપ કરાય ?

ઉ૦ ઉત્સેધ અંગુલે શરીરનું માપ કરવું કહ્યું છે, તો પણ તે વચન પ્રાયિક સંભવે છે, તેથી કોઈ પ્રકારનો વાંધો આવતો નથી; જો એકાંતે શરીરમાન ઉત્સેધ અંગુલે કરાતું હોય, તો પત્રવણા ઉપાંગ વિગેરેમાં કહેલ બાર યોજન શરીરવાળો આસાલિયો જીવ મહાત્રિદેહ વિગેરેના ચક્રવર્તિઓના સૈન્યનો વિનાશ કરનાર કેમ બની શકે ? અથવા “ લાખ યોજનનું બનાવેલ વૈદ્ય શરીરે કરી ચમરઘન્દ્રે એક પગ પદ્મવરવેદિકામાં મૂક્યો અને એક પગ સૌધર્મ સભામાં મૂક્યો ” ઇત્યાદિક ભગવતીસૂત્રમાં કહેલ બાબત કેવી રીતે સંભવી શકે ? માટે તે વચન પ્રાયિક જાણવું ॥ ૩-૧-૧૧૩ ॥ ૪૬૨ ॥

પ્ર૦ મુહપત્તિના પડિલેહણમાં સુત્તત્થ તત્તદિદ્દો

“ સૂત્ર અર્થ તત્ત્વ કરી સદ્દહુ ” વિગેરે ભાવના કહી છે, તે સ્થાપનાચાર્યના પડિલેહણમાં કરાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ પ્રવચન સારોદ્ધાર ટીકા—અને પ્રતિક્રમણ હેતુગર્ભ વિગેરે ગ્રંથોમાં મુહપત્તિ અને દેહના પડિલેહણમાં પ૦ બોલની ભાવના કહી છે, પણ સ્થાપનાચાર્ય પડિલેહણની કહી નથી, તો પણ મુહપત્તિ પડિલેહણના ત્રણ કારણો કહ્યા છે જમકે—જહ્વિ પડિલેહણાણ હેઝુ જિયરક્ષણં જિણાણા ચ

તદ્દશિ ઇમં મળમલ્લનિજંતળત્થં મુળીં ચિંતિ ॥ ૧ ॥

“ જોકે પડિલેહણાનો હેતુ જીવોનું રક્ષણ: અને જિનેશ્વરની આજ્ઞાપાલન: કહ્યું છે, તો પણ મનરૂપ માંકડાને રોકવાને માટે આ પચાસ બોલ જ્ઞાની કહે છે. ”

આ કારણે સ્થાપનાચાર્ય વિગેરેમાં પણ જણાય છે, માટે સ્થાપનાચાર્યની મુહુપત્તિ વિગેરેમાં પણ બોલ કરવા જોઈએ. એમ જણાય છે ॥૩-૧-૧૧૪॥૪૬૩॥

પ્ર૦ શ્રાવકોને ઉપવાસમાં ચોખ્ખાનું ધોણુ અને રાખોડીથી બનેલ અચિત્ત પાણી પીવું કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉ૦ ઉપવાસમાં શ્રાવકોને ફાસુ પાણી: અને ઉજ્જલ: એમ બે પાણી પીવા કલ્પે છે. ચોખ્ખાનું ધોણુ અને રક્ષાજલ ફાસુ હોય છે; પણ તે શ્રાવકોને કલ્પે નહિ. ॥ ૩-૧-૧૧૫॥ ૪૬૪ ॥

પ્ર૦ કૃષ્ણ વાસુદેવે ૧૮ હજાર સાધુને વાંદણા દીધા, તે લખ્ધિએ દીધા ? કે એમને એમ ? જો લખ્ધિએ દીધા કહો, તો વીરા સાલવીએ દીધા, તે લખ્ધિએ દીધા ? કે કેમ ?

ઉ૦ કૃષ્ણ વાસુદેવે હજાર વિગેરે પરિવારવાળા થાવચ્ચાપુત્ર વિગેરે અગ્રેસર મુનિરાજોને વાંદણા દીધા, તેમાં તેમનો પરિવાર સમાઈ ગયોજ, તેથી મને કરીને તો અઢાર હજાર સાધુઓને વાંદણા આપેલાજ હતા. જો આ પ્રકારે ન માનીએ, તો ૧૮ હજારને વાંદવામાં કાલ પહોંચે નહિ, કેમકે-તે વખતે અત્યાર કરતાં કાંઈ દિવસ મહોટો નહતો. તેમજ કૃષ્ણ વાસુદેવને પણ વંદન દેવાની લખ્ધિ પણ હોય, તેમ જાણ્યું નથી. માટે વીરા સાલવીને ૧૮ હજારને વાંદવામાં કાંઈ પણ શંકા કરવાની જરૂર નથી, એમ વિચારી લેવું. ॥ ૩-૧-૧૧૬ ॥ ૪૬૫ ॥

પ્ર૦ બે ચૈત્ર મહિના હોય, તો કલ્યાણકુક તિથીનો તપ પહેલામાં કરાય ? કે બીજામાં ?

ઉં ચૈત્ર માસનો કલ્યાણક તપ પ્રથમ ચૈત્ર વદથી બીજ ચૈત્ર શુદ્ધ સુધી તાતપાદ શ્રી વિજયહીરસૂરીશ્વરજી મહારાજ કરાવતા એમ જાણવામાં છે, તેથી તેજ પ્રમાણે કરવો. નહિંતર તો ભાદરવાની વૃદ્ધિમાં માસક્ષમણુ વિગેરે તપો કયાં કરાય ? ॥૩-૧-૧૧૭ ॥ ૪૬૬ ॥

પ્ર૦ ઉચ્ચનીચ મજ્જિમ કુલાઈં અડદ આ પાઠમાં લોંકાઓ નીચ શબ્દે કરી સર્વ નીચકુલો એવો અર્થ આવે છે, તો આનો સત્ય અર્થ શો છે ?

ઉં નીચકુલાનિ દરિદ્રકુલાનિ-ઉચ્ચકુલાનિ કદ્વિમત્કુલાનિ-નીચ કુલો એટલે દરિદ્રકુલો અને ઉંચકુલો એટલે કદ્વિમાન કુલો.

આવી વ્યાખ્યા દશવૈકાલિક ટીકા વિગેરેમાં કરેલી છે, તેથી નીચકુલો એટલે દરિદ્રકુલો જાણવા. પણ નિંદનીયકુલો નહિ જાણવા, તેથીજ દશવૈકાલિકમાં પણ-પડિકુલકુલં ન પવિસે નિષેધ કરેલ-“નિંદનિક કુલમાં આહાર પાણી માટે પેસે નહિ,” ઈત્યાદિક બતાવ્યું છે. તે ઘટી શકે છે. ॥ ૩-૧-૧૧૮ ॥ ૪૬૭ ॥

પ્ર૦ સમુદાની ભિક્ષા કહી છે, તેનો શો અર્થ ?

ઉં ઉચ્ચાવચ્ચં-ધનાપેક્ષયા ઉત્તમાધમં કુલં ચરેત્ સા સમુદાની ભિક્ષોચ્ચતે-

ધનની અપેક્ષાએ ઉત્તમ અને અધમ કુલમાં ભીક્ષા માટે ફેરે, તે સમુદાની ભિક્ષા કહેવાય છે. એમ દશવૈકાલિક પીંડે-પણા અધ્યયનની ટીકા વિગેરેમાં કહ્યું છે. ॥ ૩-૧-૧૧૯ ॥ ૪૬૮ ॥

પ્ર૦ પોસાતીએ પહોર અથવા દોઢ પહોર દિવસ ચડે ત્યારે દેરાસર.

જઘ દેવ વાંદી લીધા હોય, તેને કાલવેળા વખતે ફરી દેવવંદન કરવું પડે? કે નહિ ?

ઉં જણે અકાળે દેવ વાંદ્યા, તેને કાલવેળાએ ફરી વાંદ્યા જોઈએ. ક્રમકે કાલવેળાનું કાર્ય, કાલવેળાએજ કરવું જોઈએ, પરંપરા પણ તેમજ દેખાય છે ॥ ૩-૧-૧૨૦ ॥ ૪૬૯ ॥

૨

પૃષ્ઠિતશ્રી દેવવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્રં શિષ્યને દશવૈકાલિકના યોગ પૂર્ણ થયા હોય, અને વડીદીક્ષા થઈ ન હોય, તો માંડલીના સાત આંખેલો કરાવી શકાય ? કે નહિ ?

ઉં દશવૈકાલિકના યોગ થઈ ગયા હોય, તો પણ વડી દીક્ષા થયા સિવાય માંડલીના આંખેલો કરાવી શકાય નહિ. યોગવિધિમાં પણ તેમજ કહેલ છે. ॥-૩-૨-૧-૧૨૧ ॥ ૪૭૦ ॥

પ્રં શ્રીઋષભદેવ ભગવાન સાથે મોક્ષમાં ગયેલા ૮૪ લાખ પૂર્વના આયુષ્યવાળા ૯૮ પુત્રોના આયુષ્યનું અપવર્તન કેવી રીતે થયું ?

ઉં બાહુબલિની પેઠે જો તે ૯૮ પુત્રોનું આયુષ્ય ૮૪ લાખ પૂર્વ પ્રમાણ કોઈ અંતમાં કહ્યું હોય, તો તેઓના આયુષ્યનું અપવર્તન: હરિવંશકુલમાં ઉપજવું: યુગલિયાના આયુષ્યનું અપવર્તન: વિગેરે થયું, તે મુજબ આશ્ચર્યમાં સમાય જાય છે, તેથી કોઈ દોષ નથી. ॥ ૩-૨-૨-૧૨૨ ॥ ૪૭૧ ॥

પ્રં સાધુ શ્રાવકને ઘેર જઈ બેસીને ગોચરી વહોરે ? કે નહિ ?

ઉં કારણ વિના સાધુ ગ્રહસ્થને ઘેર બેસીને આહાર-પાણી વહોરે

નહિ; કેમકે દશવૈકાલિક છઠા અધ્યયનમાં—

તિન્હમણયરાગસ્સ નિસિજ્જા તસ્સ કપ્પહ્મ ।

જરાણ અભિભૂયસ્સ ગિલાણસ્સ તવસ્સિણો ॥

“પ્રુખ્ખ વૃદ્ધ થઇ ગયેલ: ગ્લાન: અને તપસ્વી: આ ત્રણમાંથી કોઇને ગોચરી લેતાં બેસવું હોય, તો કદપે ” એમ કહ્યું છે. ॥ ૩-

-૨-૩-૧૨૩ ॥ ૪૭૨ ॥

પ્ર૦ પોસહના દિવસે શ્રાવક પ્રતિક્રમણ કરી દેવવાંદીને પછી પોસહ ઉચ્ચરે, તો કદપે? કે નહિ?

ઉ૦ પોસહ સવારે કાલવેળાએ ઉચ્ચરી, પછી પ્રતિક્રમણ કરી, દેવ વાંદે, એમ વિધિ છે. કાલાતિક્રમ વિગેરે કારણથી તો દેવવાંદીને પોસહ લઈ શકે છે. ॥ ૩-૨-૪-૧૨૪ ॥ ૪૭૩ ॥

પ્ર૦ પરવાળા વિગેરેની નવકારવાળી થાપીને પ્રતિક્રમણ કરવું કદપે? કે નહિ?

ઉ૦ સુતરની નિશ્ચલ મણકાવાળી નવકારવાળી થાપીને પરંપરાથી ક્રિયા કરાતી દેખાય છે. ॥ ૩-૨-૫-૧૨૫ ॥ ૪૭૪ ॥

પ્ર૦ સાધુને દિવસમાં સાત વખત ચૈત્યવંદન કરવા કહ્યા છે, તેમાં બે ચૈત્યવંદન પ્રતિક્રમણમાં બતાવ્યા, તે કયા કયા સ્થાને કરાય છે?

ઉ૦ પ્રાભાતિક પ્રતિક્રમણમાં ઇચ્છામો અણુસદ્ધિ કહ્યા બાદ, જે દેવવંદન કરાય છે, તે એક ચૈત્યવંદન: અને સાંજના પ્રતિક્રમણમાં દેવસી પ્રતિક્રમણ ઠાવ્યા પહેલાં જે દેવવંદન કરાય છે, તે બીજું ચૈત્યવંદન: એમ સંધ્યાચાર વૃત્તિમાં બતાવ્યું છે. ॥ ૩-૨-૬-૧૨૬ ॥ ૪૭૫ ॥

પ્ર૦ વીર ભગવાને કરેલા ૨૨૯ છટ્ટ કરવાનો કોઈએ નિયમ લીધો હોય, પછી શક્તિ ન પહોંચતી હોય, તો એકાંતરે ઉપવાસોએ

કરી તે પૂર્ણ કરી શકાય ? કે નહિ ? .

ઉ૦ જો ૨૨૯ છટું કરવા ઉચ્ચર્યા હોય, તો છટુંજ 'કરી પૂર્ણ' કરવા જોઈએ ॥ ૩-૨-૭-૧૨૭ ॥ ૪૭૬ ॥

પ્ર૦ આસો અને ચૈત્ર મહિનાની અસજગ્રાયમાં ઉપવાસ કરાય, તે વીસસ્થાનક તપમાં ગણી શકાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ આસો અને ચૈત્ર મહિનાની અસજગ્રાયમાં સાતમઃ આઠમઃ અને નોમઃને દીવસે કરેલો ઉપવાસ વીસસ્થાનક તપમાં ગણી શકાય નહિ. ॥ ૩-૨-૮-૧૨૮ ॥ ૪૭૭ ॥

પ્ર૦ વીર ભગવાનના જન્મમાં સુખડી વિગેરે પક્વાન લઘ લોકો આવે છે, તેના ઉપર સાધુઓએ વાસક્ષેપ નાંખવો કદપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ વીરજન્મમાં ગોલપાપડી વિગેરે ઉપર વાસક્ષેપ નાંખવાની પરંપરા સુવિહિત સાધુઓની નથી. ॥ ૩-૨-૯-૧૨૯ ॥ ૪૭૮ ॥

૩

પણ્ડિત શ્રીવિનયકુશલ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ ચરગ-પરિવ્વાય-બંમલોગો જા

“ચરકપરિવ્રાજક બ્રહ્મદેવલોક સુધી જાય છે.” તો ખારમા દેવલોકમાં અને ઐવેયકમાં કયા મિથ્યાત્વીઓ ઉપજ ?

ઉ૦ ખારમા દેવલોકે ગોશાલામતના આજીવિક મિથ્યાદૃષ્ટિઓ જાય છે. અને ઐવેયકમાં સાધુ વેષને ધારણ કરનાર નિન્હવો વિગેરે મિથ્યાદૃષ્ટિઓ ઉપજ છે. એમ ઉવવાઈસૂત્ર વિગેરેમાં કહ્યું છે. ॥ ૩-૩-૧-૧૩૦ ॥ ૪૭૯ ॥

પ્ર० તામલિતાપસે સાધુઓ દેખ્યા, અને સમકિત પામ્યો. આ પ્રકારનો પ્રધોષ ચાલે છે, તે કયા શાસ્ત્રમાં છે ?

ઉ० શ્રીજિનેશ્વર સૂરિકૃત કથાકોષમાં આ પ્રધોષ છે. ॥ ૩-૩-૨-૧૩૧ ॥ ૪૮૦ ॥

પ્ર० સર્વકાલે દરેકે દરેક ઇંદ્રો સંમકિતીજ હોય ? કે કોઇ કાળે મિથ્યાદૃષ્ટિ પણ હોય ?

ઉ० દરેકે દરેક ઇંદ્રો સર્વદા સમકિતીજ સંભવે છે, પણ મિથ્યાદૃષ્ટિ હોતા નથી. કારણકે-નિર્વાણ કલ્યાણક વિગેરેમાં નિરાણંદે અંસુપુગ નયણે ॥

“આનંદરહિત અને આંસુએ કરી પૂર્ણ નેત્રવાળા-”

ઈત્યાદિક ભક્તિસૂચક તેઓના વિશેષણો સૂત્રમાં જોવામાં આવે છે ॥ ૩-૩-૩-૧૩૨ ॥ ૪૮૧ ॥

પ્ર० પાંચમી તપ ઉચ્ચર્યું હોય, તેને છક્રિયા ઉપધાનમાં છઠ્ઠે દિવસે પાંચમ આવી હોય, તો તે દિવસે પાંચમનો ઉપવાસ કરી સાતમા દીવસે આંખેલ કરે, તો ચાલે ? કે છઠું કરવો જોઈયે ?

ઉ० છક્રિયા ઉપધાનમાં સાતમે દિવસે અવશ્ય ઉપવાસ કરવો પડે છે, તેથી પાંચમે પાંચમનો ઉપવાસ અને છઠ્ઠે દીવસે છક્રીયાનો છેલ્લો ઉપવાસ. આ બે મળી છઠ્ઠ તપ કરવો. શક્તિ ન હોય; તેણે છક્રીયામાં પેસતા પહેલાં બરાબર દિવસ તપાસી પેસવું જોઈયે ॥ ૩-૩-૪-૧૩૩ ॥ ૪૮૨ ॥

પ્ર० જ નક્ષત્રોના બે ત્રણ વિગેરે તારાઓ છે. તે તારાઓમાં દરેકના વિમાનવાહક દેવો હોય ? કે એક તારામાં હોય ?

ઉ० કેટલાક નક્ષત્રોમાં બે કે ધણા તારાઓ કહ્યા છે, તો પણ જ નક્ષત્રના મૂળ વિમાન છે, તેને ઉપાડનાર ચાર હજાર દેવો છે, અને તારા ૩૫ વિમાનમાં તો દરેકને બે હજાર દેવો

વિમાન ઉપાડનાર હોય છે. એમ સંગ્રહણી ટીકા વિગેરે અનુસાર સંભવે છે. ॥ ૩-૩-૫-૧૩૪ ॥ ૪૮૩ ॥

પ્ર૦ ધ્યાનો રૂપી હોય ? કે અરૂપી હોય ?

ઉ૦ ધ્યાનો અરૂપી હોય છે, કેમકે—તે આત્મપરિણામ રૂપે છે. ॥ ૩-૩-૬-૧૩૫ ॥ ૪૮૪ ॥

પ્ર૦ સમક્રિતી દેવો એક સમયમાં કેટલા રહેશે ?

ઉ૦ સમક્રિતી દેવો આગમ અનુસાર ઉત્કૃષ્ટથી એક સમયમાં સંખ્યાતાજ રહેશે, એમ સંભવે છે. કેમકે—તે દેવો રહેવા મનુષ્યમાં જ ઉપજે, એમ કહ્યું છે. અને મનુષ્ય સંખ્યાતાજ છે. ॥ ૩-૩-૭-૧૩૬ ॥ ૪૮૫ ॥

પ્ર૦ પ્રથમ દિવસે એક ઉપવાસ કર્યો, અને બીજા દિવસે બીજો કર્યો, આ પ્રમાણે કરેલો છઠ્ઠા આલોચણમાં ગણાય ? કે નહિ ? તેમજ પહેલ પછી પર્યક્ષેલો ઉપવાસ આલોચણમાં ગણાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ જોકે એકી સાથે કરેલો છઠ્ઠા અને કાલવેલામાં કરેલો ઉપવાસઃ બહુ પ્રલદાયી થાય છે. તો પણ કંકડે કંકડે કરેલ છઠ્ઠા તપ વિગેરે, અને મોડો ઉચ્ચરેલો ઉપવાસ તપ, સર્વથા આલોચણમાં ગણિ શકાય નહિ, એવો એકાંત અમોઘે જાણ્યો નથી. ॥ ૩-૩-૮-૧૩૭ ॥ ૪૮૬ ॥

પ્ર૦ સૌધર્મ દેવલોકમાં કિલ્ખિષિયાના વિમાનો ૩૨ લાખમાં આવી જાય ? કે નહિ ? અને તે દેવોને સમક્રિત હોય ? કે નહિ ? અને તેમાં જિનપ્રતિમા હોય ? કે નહિ ?

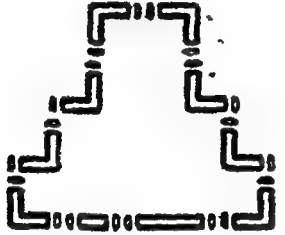
ઉ૦ સૌધર્મ દેવલોકમાં ૩૨ લાખ વિમાનો છે, અને કિલ્ખિષિયાના વિમાનો તો તેની નીચે છે. એમ સંગ્રહણી ટીકા વિગેરેમાં કહ્યું છે. તેમજ તેઓને સમક્રિત હોય, કે પ્રતિમાપૂજા હોય,

તેવા અક્ષરો-શાસ્ત્રમાં જોયાનું સ્મરણમાં નથી. ॥ ૩-૩-૬-
૧૩૮ ॥ ૪૮૭ ॥

પ્ર૦ લવણસમુદ્રમાં મોટા કલશોના અને નાના કલશોના મુખે
સર્વથા પાણીની નીચે છે? કે હજાર જોજન ઉપર છે?

ઉ૦ કલશોના મુખે પાણીની નીચે ભૂમિસાથે જોડાયેલા છે. એમ
પ્રવચન સારોદ્ધાર ટીકા અને ક્ષેત્રસમાસ ટીકા અનુસાર
જણાય છે. ॥ ૩-૩-૧૦-૧૩૯ ॥ ૪૮૮ ॥

પ્ર૦ મેરુની મેખલાનું સ્વરૂપ કેવા આકારે છે?

ઉ૦  મેખલા: અહીં બતાવેલી આકૃતિએ મેરુની
અંદર છે. પણ બહાર નથી ॥ ૩-૩-
૧૧-૧૪૦ ॥ ૪૮૯ ॥

પ્ર૦ પડિમા વહન કરનાર સાધુ ક્ષોભ પામે નહિ, તો અવધિજ્ઞાન
વિગેરે પામે છે, જો ક્ષોભ પામે, તો તેને ઉન્માદ, રોગ વિગેરે
થઈ જાય છે, પરંતુ, તે ક્ષોભ કેમ પામે? કેમ કે-સ્વયં પોતે
પૂર્વધર હોય, તેથી પહેલાં ઉપયોગ આપેલો હોય, તથા પૂર્વ-
ધરની આજ્ઞાએ પડિમા સ્વીકારી હોય છે.

ઉ૦ જમ પડિમા સ્વીકારનાર પોતે પૂર્વધર હોય, તેમ આપનાર
પણ પૂર્વધર હોય છે, છતાં બંનેય છદ્મસ્થ હોય છે, તેથી તે
સમયે શ્રુતનો ઉપયોગ ન પણ હોય, માટે કેમ ક્ષોભ પામે? તે
શંકા રહેતી નથી ॥ ૩-૩-૧૨-૧૪૧ ॥ ૪૯૦ ॥

પ્ર૦ ૩૬૩ પાખંડીઓ સમવસરણની બહાર બેસે? કે અંદર બેસે?

ઉ૦ પાખંડીઓ પ્રાયઃ કરી બહારજ હોય છે. કોઈક સમવસરણની
અંદર કદાચિત્ આવે, તેમાં પૂછવા જવું શું છે? ॥ ૩-૩-
૧૩-૧૪૨ ॥ ૪૯૧ ॥

પ્ર૦ અધો ગામમાં જનારી શીતોદા નદી સમુદ્રમાં શી રીતે પ્રવેશ કરે ?

ઉ૦ શીતોદા નદી જયન્તદ્વાર નીચે થઇ, હજારો જોજન ભૂમિની અંદર જઈ લવણ સમુદ્રમાં પેસે છે, એમ લઘુ-બૃહત્ક્ષેત્ર સમાસઃ અને વિચાર સપ્તતિ ટીકાઃ વિગેરેમાં કહ્યું છે ॥ ૩-૩-૧૪-૧૪૩ ॥ ૪૯૨ ॥

પ્ર૦ આચરિય ઉવજ્ઞાણ ઈત્યાદિ ત્રણ ગાથાઃ કેટલાક પ્રતિક્રમણમાં કહેતા નથી, અને કહે છે કે “યોગશાસ્ત્ર ટીકામાં કાઝળ વંદણં તો આ ગાથામાં શ્રાવકોનેજ કહેવી કહી છે. સાધુઓને નહિ ” માટે આ બાબત કેમ છે ?

ઉ૦ યોગશાસ્ત્ર ટીકાના બુના છ પુસ્તકો જોયા, તેમાં દરેક પ્રતમાં કાઝળ વંદણં તો આ ગાથાનો પાઠ સહો પદ સાથે સંયુક્ત દેખાય છે, તેમાં અસદા એટલે શઠ નહિ એ પ્રમાણે વ્યાખ્યા હોવાથી, આ ત્રણ ગાથા બોલવાનું સાધુ અને શ્રાવકો માટે સરખી જરૂરીઆતવાળું કર્તવ્ય જણાય છે, તો પણ ભાવદેવસૂરિકૃત સામાચારીની અવચૂરિમાં કહ્યું કે-“આ ત્રણ ગાથાઓ કોઈકના મતથી સાધુઓ કહેતા નથી, તેથી”-તે મતાંતર છે. ॥ ૩-૩-૧૫-૧૪૪ ॥ ૪૯૩ ॥

પ્ર૦ સર્વ સંક્રાન્તિઓમાં મળતી તિથિકેટલી ધડીની હોય તો સુઝે ?

ઉ૦ જઘન્યથી સર્વ સંક્રાન્તિમાં બે ધડીથી વધારે તિથિ મળતી હોય, તો સૂઝે છે, પણ ઓછી સુઝતી નથી. એમ પરંપરા છે. ॥ ૩-૩-૧૬-૧૪૫ ॥ ૪૯૪ ॥

પ્ર૦ ઐરાવણ વિગેરે દેવોઃ સર્વકાલ હાથીઃ ધોડાઃ કે બળદઃની આકૃતિવાળા હોય ? કે દેવ આકૃતિવાળા હોય ? અથવા વાહન

બનવાના અવસરે હાથી વિગેરેનું સ્વરૂપ ધારણ કરે? તેઓની દેવાંગનાનું સ્વરૂપ પણ કેવું હોય?

ઉ૦ ઐરાવણ વિગેરે દેવોઃ વાહન બનવાના અવસરે હાથી વિગેરે રૂપ ધારણ કરે છે. બીજા વખતે તો દેવ રૂપે હોય છે અને તેઓની સ્ત્રીઓ તો સદા દેવી રૂપે જ હોય છે, એમ જાણેલ છે
॥ ૩-૩-૧૭-૧૪૬ ॥ ૪૬૫ ॥

પ્ર૦ પાર્શ્વનાથ ભગવંતની કૃપાથી સર્પનો જીવ નવકારમંત્ર સાંભળી મૂળ ધરણેન્દ્ર થયો? કે સામાનિક દેવ થયો? અને ઉપસર્ગ વખતે આવ્યો હતો, તે મૂળ ધરણેન્દ્ર આવ્યો હતો? કે કોઈ બીજો આવ્યો હતો?

ઉ૦ આ બધા પ્રશ્નમાં અંતના અક્ષરો મુજબ મૂળ ધરણેન્દ્ર જાણેલ નથી. ॥ ૩-૩-૧૮-૧૪૭ ॥ ૪૬૬ ॥

પ્ર૦ શ્રી મલ્લિનાથ જિનેશ્વરની દેશના વિગેરેમાં સર્વ જિનેશ્વરની પેઠે બાર પર્ષદાની રચના થાય? કે જુદી રીતે થાય?

ઉ૦ શ્રી મલ્લિનાથ ભગવાનના સમવસરણમાં બારે પર્ષદાની રચના સર્વ જિનેશ્વરોની પેઠે થાય છે, પરંતુ વૈયાવચ્ચ કાર્યઃ સાધ્વીઓ કરે છે ॥ ૩-૩-૧૯-૧૪૮ ॥ ૪૬૭ ॥

પ્ર૦ તીઝદ્વાર ચંપાઈ સોમપત્તીઈ જસ્સ કહુતુંબં ॥

દાહં નાગસિરીઈ ઉવજ્જિઓઽણંત સંસારો ॥ ૧ ॥

“અતીત કાળમાં અંપાનગરીમાં સોમની સ્ત્રીનાગશ્રીએ જીને કંડવું તુંબડું વહોરાવીને અનંત સંસાર ઉપાર્જન કર્યો.” આ પ્રમાણે ઋષિમંડલ સૂત્રમાં છે, અને જ્ઞાતા સૂત્રમાં “કુશિષ્ય શતકની પેઠે સંસાર ઉપાર્જન કર્યો” એમ કહેલ છે, અને દ્રૌપદી અધ્યયનમાં તો—“સ્વર-વાયર-પુઢવિકાઈ-ચત્તાઈસુ અળેગ-સય-સદ્દસ-રુત્તો—” ખર બાદર પૃથ્વી-

કાય વિગેરેપણામાં લાખો વાર ખુચ્યોઃ” આ પ્રમાણેઃ કહ્યું છે, તેથી દ્રૌપદી અને કુશિષ્યને સંખ્યાતો? અસંખ્યાતો? કે અનન્ત સંસાર થયો? જો અનન્ત થયો એમ કહો, તો તે નિગોદ વિના સંભવે નહિ, તેથી અક્ષરો મુજબ સ્પષ્ટ ઉત્તર આપવા કૃપા કરશો.

ઉ૦ દ્રૌપદીઃ અને કુશિષ્યનેઃ અનંત સંસાર થયો, એમ જણાય છે, અને દ્રૌપદી અધિકારમાં સ્વરવાચર પુઢવીત્યાદિ—કહ્યું છે, તે ઉપલક્ષણ વાક્ય જાણવું ॥ ૩-૩-૨૦-૧૪૯ ॥ ૪૯૮ ॥

પ્ર૦ અધિક માસમાં કલ્યાણુક તપ-પહેલાંમાં કરવું? કે બીજામાં કરવું? કેટલાક પર પક્ષીઓ કહે છે કે—“ પહેલા શ્રાવણ કૃષ્ણ-પક્ષમાં અને બીજા શ્રાવણ સુદ પક્ષમાં કરાય, તે સાચું છે? કે જુદું ?

ઉ૦ અધિક માસ આવે ત્યારે વધેલા માસને છોડીને કલ્યાણુક તપ કરવું, તે યુક્તિસર છે ॥ ૩-૩-૨૧-૧૫૦ ॥ ૪૯૯ ॥

પ્ર૦ જમ આહારમાં સો હાથ ઉપરથી દાતા લાવે, તો તે આહાર અભ્યાહત દોષવાળો બને છે, તેમ વસ્ત્ર વિગેરેમાં તે દોષ ગણવો કે નહિ ?

ઉ૦ “આદ્યન્નં તુલ્કોસં હત્યસયાતો ઘરે ડ નિન્નિ તર્હિ”

“ ઉત્કૃષ્ટી સો હાથ છેટેથી—ઘરમાં લાવે તે આચીર્ણુ છે” આ પ્રમાણેની પીંડવિશુદ્ધિ વિગેરેની ગાથા મુજબ વસ્ત્ર એપણામાં પણ જાણવું. જે આહાર સંબંધી દોષો છે, તેજ દોષો વસ્ત્ર સંબંધી છે ॥ ૩-૩-૨૨-૧૫૧ ॥ ૫૦૦ ॥

પ્ર૦ પન્વાવિઓ સુહૃત્વી અજ્ઞાણ જક્વ-દિન્ન-નામાણ. પન્વાવણાનિસેહો, તઓ પરં સાહુળીવગ્ગે ॥ ૧ ॥

આલોચન વચ્ચેનાં ઇત્યાદિક ગાથાઃ કયા અંથમાં છે ? છૂટક પાનામાં જોવામાં તો છે, તે સમીચીન છે ? કે નહિ ?

ઉ૦ સ્થૂલભદ્ર સ્વામીએ બે શિષ્યને દીક્ષા આપી, એકનું આર્ય મહાગિરિઃ અને બીજાનું આર્યસુહસ્તિઃ નામ પાડ્યું, તે બંનેને યજ્ઞ આર્યા એ માતાની જેમ બાલકપણથી સાચવ્યા હતા, તેથી આર્ય શબ્દ તેમના નામની પહેલાં જોડાય છે. આ પ્રમાણે પરિશિષ્ટ પર્વમાં કહેલ છે પન્વાવિજો સુહસ્તી- ઇત્યાદિક ગાથાઃ તો કોઈ અંથમાં નથી ॥ ૩-૩-૨૩-૧૫૨ ॥ ૫૦૧ ॥

અ૦ છૂટા પાનામાં વીર ભગવાનની જન્મોતરી છે કે-“ ચૈત્ર સુદ ૧૩ ભોમવારે ઉત્તરા શ્રાવણની નક્ષત્રમાં સિદ્ધિયોગમાં રાત્રિની ૧૫ ઘડીએ મકર લક્ષમાં સિદ્ધાર્થ રાજને ધરે પુત્ર જનમ્યો. આ જન્મોતરી સ્કંદપુરાણમાંથી ઉદ્ધરેલી છે,” એમ લખ્યું છે, તો તેજ જન્મોતરી જાણવી ? કે બીજી ?

ઉ૦ સ્કંદપુરાણની નામે છૂટક પાનામાં આ જન્મોતરી જોવામાં આવે છે, પણ બીજા કોઈ અંથમાં જોવામાં આવી નથી ॥ ૩-૩-૨૪-૧૫૩ ॥ ૫૦૨ ॥

અ૦ ૨૫૬ આવલિકા પ્રમાણ આયુષ સૂક્ષ્મ બાદરે બંનેય નિગોદનું છે, કે એકલી સૂક્ષ્મ નિગોદનું છે ?

ઉ૦ સૂક્ષ્મ નિગોદનું શુદ્ધિક્ષવ ગ્રહણ રૂપ અંતર્મુદ્ધર્તનું આયુષ હોય છે, અને બાદર નિગોદનું તો શુદ્ધિક્ષવ ગ્રહણ રૂપઃ અને કાંઈક ન્યૂન અંતર્મુદ્ધર્ત રૂપઃ હોય છે. સામાન્યે કરીને તો બંનેયનું અંતર્મુદ્ધર્ત કહેવાય છે ॥ ૩-૩-૨૫-૧૫૪ ॥ ૫૦૩ ॥

અ૦ શ્રેણિક અને કૃષ્ણ વાસુદેવને માંસ ભોજન હતું ? કે નહિ ?

ઉ૦ શુદ્ધ સમકિતવાળાઓ માંસાદિ ભોજન કરતા હોય, તે વાત

પ્રાચે કરી અયુક્તજ લાગે છે, તો પણ “સમક્રિતિઓ માંસાદિ અલક્ષ્ય પદાર્થ નજ વાપરે,” તેવો નિયમ તો તેવા અક્ષરો જોયા વિના કહી શકાય નહિ. ॥ ૩-૩-૨૬-૧૫૫ ॥ ૫૦૪ ॥

પ્ર૦ કોણિક અને રાવણુ તીર્થંકર થશે, એવું કયા ગ્રંથમાં કહ્યું છે? અને કયા ક્ષેત્રમાં? અને કેટલા ભવોએ થશે?

ઉ૦ રાવણુનો જીવ: રાવણુના ભવથી માંડીને ૧૪ મા ભવમાં તીર્થંકર થશે, એમ ત્રિપષ્ટિ પદ્મચરિત્રમાં કહ્યું છે, કયા ક્ષેત્રમાં થશે? તે ગ્રંથમાં જોવામાં આવતું નથી, અને કોણિક તીર્થંકર થશે, તેવા અક્ષરો કોઈ ગ્રંથમાં જોવામાં આવેલા સ્મરણુમાં નથી. ॥ ૩-૩-૨૭-૧૫૬ ॥ ૫૦૫ ॥

પ્ર૦ ચૈત્ર માસમાં કરવાનો કાઉસંગ કરવાનું ભૂલી જવાયું હોય, તે સાધુ જમ પોતે યોગવહન કરી શકે નહિ, તેમ બીજને યોગના પવેણા વિગેરે ક્રિયા કરાવી શકે? કે નહિ? તેમજ કાલ લેવાનું દાંડીધરપાણું: તથા દિશાવલોકન કરી શકે? કે નહિ?

ઉ૦ કાઉસંગ ન કર્યો હોય, તેને પોતાને યોગસંબંધી ક્રિયા કરવી કે કરાવવી કલ્પે નહિ ॥ ૩-૩-૨૮-૧૫૭ ॥ ૫૦૬ ॥

પ્ર૦ ચૈત્ર અને આસો માસની, તથા ચૌમાસીની અસન્નઝાય, પાંચમ અને ચૌદશના બે પહોર પછી લાગે છે, તે બે પહોર તિથિ ભોગની અપેક્ષાથી લેવા? કે સૂર્યોદયથી લેવા?

ઉ૦ ચૈત્ર અને આસો માસમાં પાંચમ તિથિના અડધા ભાગથી અસ્વાધ્યાય થાય, પણ સૂર્યોદયથી નહિ, તેમજ-ચૌમાસી અસન્નઝાય પણ ચૌદશ તિથિના અડધા ભાગથી લાગે, એમ વૃદ્ધ સંપ્રદાય છે. ॥ ૩-૩-૨૯-૧૫૮ ॥ ૫૦૭ ॥

પ્ર૦ શ્રી ઋષભદેવ સ્વામિનો જીવ પાછલાં પાંચમા ભવમાં

લલિતાંગ દેવ હતો, તેને સ્વયંપ્રભા નામની જ દેવી હતી, તે અવધીને નિર્નામિકા થઈ ? કે કોઈ બીજી થઈ ?

ઉ૦ પાછલા પાંચમા ભવમાં ઋષભદેવનો જીવ લલિતાંગ દેવ થયો, તેની સ્વયંપ્રભા દેવી અવધી ગઈ, તેના સ્થાને અન્ય જીવ:નિર્નામિકાદેવી થયો, એમ આવશ્યક મલયગિરિ ટીકા વિગેરે અનુસાર જણાય છે. માટે આમાં શંકાને સ્થાન નથી.
॥ ૩-૩-૩૦-૧૫૬ ॥ ૫૦૮ ॥

પ્ર૦ કલ્પસૂત્રમાં ૪૨ સ્વપ્નો:અને ત્રીશ મહા સ્વપ્નો: સર્વ મળી ૭૨ સ્વપ્ન: ઇત્યાદિ કહેલ છે, તો તે ૭૨ ના નામો કોઈ પણ ગ્રંથમાં છે ? કે નહિ ?

ઉ૦ ૭૨ સ્વપ્નોના નામો ગ્રંથમાં જોવામાં આવ્યાં હોવાનું સાંભરતું નથી: ॥ ૩-૩-૩૧-૧૬૦ ॥ ૫૦૯ ॥

પ્ર૦ મેરુ પર્વત ઉપર વીરજિનના જન્માભિષેક વખતે સૌધર્મ ઈંદ્રને સંશય ઉપજ્યો છે. તો પહેલા અચ્યુત ઈંદ્ર સ્નાત્રાભિષેક કરે, તે કેવી રીતે યુક્ત ગણાય ?

ઉ૦ વીર જન્માભિષેક વખતે ઉપજેલો સંશય દૂર થયા પછી સૌધર્મ ઈંદ્રની આજ્ઞાએ અચ્યુત ઈંદ્ર અભિષેક કરે છે, તે અયુક્ત નથી. વીરચરિત્ર વિગેરેમાં તે પ્રમાણેજ કહેલું જોવામાં આવે છે ॥ ૩-૩-૩૨-૧૬૧ ॥ ૫૧૦ ॥

પ્ર૦ જિનકલ્પી તે ભવમાં મોક્ષ કેમ જતા નથી ? કર્મની બહુલતા કારણ છે ? કે કોઈ બીજું કારણ છે ? અને તેને ક્ષપક કે ઉપશમ શ્રેણીમાંથી કોઈ શ્રેણી હોય ? કે નહિ ?

ઉ૦ તેનો તેવો કલ્પ હોવાથી તે ભવમાં જિનકલ્પી મોક્ષે જતા નથી. અને ઉપશમ શ્રેણી તો કોઈક પામે છે, પણ ક્ષપક શ્રેણી પામતા

નથી, એમ પંચવસ્તુ ગ્રંથમાં કહ્યું છે ॥ ૩-૩-૩૩-૧૬૨ ॥ ૫૧૧ ॥

પ્ર. ઉપધાનમાંથી નીકળવું હોય, તો છેલ્લા દિવસે તપ કરવું જોઈએ ? કે એકાસણાથી પણ ઉતરી શકાય ?

ઉ. એકાસણા વિગેરેથી પણ ઉતરવું કદપે છે, પણ “યોગની પેઠે તપ છેલ્લે દિવસે કરવો જ જોઈએ.” તેવો નિયમ નથી. ॥ ૩-૩-૩૪-૧૬૩ ॥ ૫૧૨ ॥

પ્ર. પડિમાવહન કરનાર શ્રાવિકાઓ ઋતુ સંબંધી અસંજ્ઞાય થઈ હોય, તો પર્વ દિવસે પોસહ અને રાત્રિના કાઉસંગો કવી રીતે કરે ? તે જણાવવા કૃપા કરશે.

ઉ. અસંજ્ઞાયમાં પડિમાવાહક શ્રાવિકાઓ મૌનથી પોસહ અને કાઉસંગો કરે છે, એમ વૃદ્ધવાદ છે. ॥ ૩-૩-૩૫-૧૬૪ ॥ ૫૧૩ ॥

પ્ર. જીવાભિગમ સૂત્ર વિગેરેમાં નપુંસકને ચારિત્ર કહેલું છે, તે સમક્ષિતઃ કે દેશવિરતિઃ કે સર્વ વિરતિઃ હોય ? તેમજ સિદ્ધના ૧૫ ભેદ કહ્યા, તેમાં મૂળ નપુંસક પણે મોક્ષ પામે ? કે કૃત્રિમ નપુંસકપણે પામે ? તે પાઠ સહિત બતાવવા કૃપા કરશે ?

ઉ. જાતિ નપુંસકઃ સમક્ષિત અને દેશવિરતિ સુધી સ્વીકારી શકે છે, પણ આગળ ચઢી શકતો નથી, તેથી મોક્ષ સુધીની પ્રાપ્તિ પણ કૃત્રિમ નપુંસકાને હોય છે ॥ ૩-૩-૩૬-૧૬૫ ॥ ૫૧૪ ॥

પ્ર. વિગઈ પકવાન્નોનું કાલમાન હોય ? કે તમામ પકવાન્નોનું હોય ?

ઉ. નિવિયાતા અને અનિવિયાતા તમામ પકવાન્નોનું કાલમાન ઋતુ આશ્રયીને જ કહેલ છે, તે હોય છે એમ વૃદ્ધ પુરુષો કહે છે. ॥ ૩-૩-૩૭-૧૬૬ ॥ ૫૧૫ ॥

૩૦ યોગમાં કલ્પ્ય અને અકલ્પ્ય વિભાગ: પરચક્ષાણુ ભાષ્યની અવચૂર્ણિમાં લહ્ચુદ્ધી માંડી છાશ સુધીનો લખ્યો છે, તેમાં છાશ લખી, તે હિંગે વધારેલી લેવી ? કે વધાર્યા વિનાની લેવી ? જો હિંગે વધારેલી કહે, તો નહિ વધારેલી છાશ કલ્પેજ છે, તો આ પ્રકારે હીંગના વધાર વિનાની પૂરણ પટીરડી વિગેરે કલ્પે ? કે નહિ ? તેમજ લહિંગડુ, પલેવ, વગારક વડી વિગેરે ભગવતી યોગમાં ચમરા ઉદ્દેશા સુધી, અને આચારાંગ યોગમાં સાત સાતીયામાં અને ઉત્તરાધ્યયનના યોગમાં કલ્પતી નથી, તો તેથી ખીજ સ્થાનકોમાં યોગમાં તે ઘોલવડા વિગેરે કલ્પે ? કે નહિ ? તેમજ આંબેલની કટકાણુક અને કટકાણિકા યોગની અંદર કલ્પે ? કે નહિ ?

૩૧ ગ્રંથમાં કહેલા અક્ષર મુજબ હીંગે વધારેલી છાશ: અને પટીરડી: વિગેરે યોગમાં કલ્પે નહિ. ખીજું તો કલ્પે છે, પરંતુ હમણાં તો વૃદ્ધવાદ મુજબ છાશ કલ્પે છે, અને પૂરણપટી રડી વિગેરે તો આંબેલને યોગ્ય હોય તોજ યોગમાં કલ્પે છે, તેમજ લહિંગડુ: પલેવ: વિગેરે ભગવતી ચમરા ઉદ્દેશની અનુજ્ઞા વિગેરે ત્રણ સ્થાન વિના અન્ય સર્વ યોગમાં કલ્પે છે, અને વગારક વડી વિગેરે તો હાલના વૃદ્ધવાદ મુજબ આંબેલને યોગ્ય હોય તેજ કલ્પે છે, ખીજું નહિ. તેમજ કટકાણુક વિગેરે પણ આંબેલને યોગ્ય હોય તે કલ્પે છે ॥ ૩-૩-૩૮-૧૬૭ ॥ ૫૧૬ ॥

૩૨ કોઈ ગૃહસ્થે ઘર દેરાસરમાં અરિહંત મહારાજના આભૂષણો કરાવ્યા, કાલાન્તરે તે ગૃહસ્થ ધરકામ આવી પડવાથી તે વાપરી નાંખે, તો કલ્પે ? કે નહિ ?

૩૩ જો દેવને માટેજ કરાવેલ આભૂષણો હોય; તો વાપરી શકાય

નહિ, પરંતુ સામાન્યથી કરાવ્યા હોય, તો વાપરવા કદપે છે,
આ બાબતમાં પોતાનો જ અભિપ્રાય કરાવવા વખતે હોય, તેજ
પ્રમાણ છે ॥ ૩-૩-૩૯-૧૬૮ ॥ ૫૧૭ ॥

અ૦ પોસાતી શ્રાવકોને કપૂર વિગેરેથી કદપસૂત્ર વિગેરેની પૂજા
તથા પોસાતી શ્રાવિકાઓને ગહુંદી અને લુંછણાદિક કરવું
કદપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ પોસાતી શ્રાવકોને કપૂર વિગેરેથી પુસ્તકપૂજા દ્રવ્યસ્તવ હોવાથી
કદપે નહિ, ગુરુ પરંપરાએ પણ અમોએ તેવું જ દેખ્યું છે.
આવી રીતે પોસાતી શ્રાવિકાઓને ગહુંદી લુંછણાદિક પણ
કદપે નહિ, એમ જાણવું ॥ ૩-૩-૪૦-૧૬૯ ॥ ૫૧૮ ॥

અ૦ શ્રી જ્ઞાતાસૂત્રમાં આઠમા અધ્યયનમાં અદીનશત્રુરાજને
મહ્નીકુંવરીના સ્વરૂપના બોધના અધિકારમાં—
તણં સે મહ્લદિન્ને કુમારેતસ્સ ચિત્તગરસ્સ સણ્ઠાસગં
હિંદાવેતિ—

“ તેવાર પછી મહ્લદિન કુમાર તે ચિતારાના સંડાસાને
છેદાવે છે. ”

આ સૂત્રમાં સંદશ શબ્દનો શો અર્થ ? અને તેનું શું છેદન
કર્યું. ટીકામાં વ્યાખ્યા કરેલી જણાતી નથી, અને આવશ્યક
ટીકા: ઉપદેશમાલા દોઢદ્વી ટીકા: અને શ્રાદ્ધવિધિ: વિગેરે
ગ્રંથોમાં મૃગાવતીના સંબંધમાં સંદશક શબ્દ જ લખેલો છે,
પરંતુ તે શબ્દનો શો અર્થ ? તે બતાવેલ નથી, માટે અર્થ
જણાવવા કૃપા કરશે.

ઉ૦ સંદશક શબ્દનો અર્થ અંગુઠો: અને પાસેની પ્રદેશિની
અંગુલી: તે બે એકઠા થાય, તેનો અગ્ર ભાગ કહેવાય છે. કેમકે—
વિશેષાવશ્યક ટીકામાં ચિતારાના સંબંધમાં નિરપરાધિ

ચિતારાનો અંગુઠોઃ અને પ્રદેશિની અંગુલીનો અંગ્ર ભાગઃ શતા-
નિક રાજ્યે છેદાવ્યો, એમ કહેલ છે ॥ ૩-૩-૪૧-૧૭૦.

॥ ૫૧૬ ॥

પ્ર૦ જ્ઞાતાસૂત્રના મહ્ત્વી અધ્યયનમાં

“ જાવ વીસતિમાઓ પુરિસજુગાઓ જુગંતકર ભૂમી,
દુવાસ-પરિઆણ અંતમકાસી—

“યાવત્-વીશ પુરુષ જુગ સુધી જુગાંતર ભૂમિ છે, અને બે.
વર્ષના પર્યાય થયેછતે કોઈ મોક્ષમાંગયું તે પર્યાયાંતક ભૂમિ છે.

આ સૂત્રમાં “ મહ્ત્વિજિનથી માંડી તેમના તીર્થમાં વીશ.
પુરુષ સુધી સાધુઓ સિદ્ધ થયા, તે પછી આગળ સિદ્ધિગમનનો
વિચ્છેદ થયો.” એમ ટીકામાં કહ્યું છે.

તો પદ્ધર સાધુઓને કેવલજ્ઞાનનો અભાવ થયો ? કે સર્વ
સાધુઓને અભાવ થયો ?

જે તમામને કેવલજ્ઞાન પામવાનો વિચ્છેદ થયો, એમ કહેા,
તો પન્નવણા ટીકા વિગેરેમાં પ્રથમ પદમાં સિદ્ધના પંદર
ભેદની અંદર અતીર્થ સિદ્ધના અધિકારમાં સાત આંતરાઓમાં
તીર્થનો વિચ્છેદ છતાં પણ સિદ્ધિગમન બતાવ્યું છે, તે કેમ
બતાવ્યું ?

અને જે, તીર્થના વિચ્છેદમાં પણ મોક્ષે જવાય, તો તીર્થ
છતાં કેમ ન જવાય ?

જે આમાં પદ્ધરોજ લેવાય, તો બે વરસનો પર્યાય થયો,
ત્યારે સાધુજ સિદ્ધ થયા. એમ માનવું પડશે. આ પ્રકારે ખીજ
તીર્થકરોનું શાસન છતાં કેવલજ્ઞાનનો વિચ્છેદ થાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ મહ્ત્વિજિન તીર્થમાં વિશાખા પદ્ધર પછી સર્વ સાધુ વિગેરેને
સિદ્ધિ ગમનનો નિષેધ જાણવો. પણ સુવિધિનાથ વિગેરે તીર્થ-

કરોના આંતરામાં તીર્થનો વિચ્છેદ છતાં, સિદ્ધિગમન કેમ કર્યું ? એવી શંકા કરવી નહિં. તેમાં તીર્થનો વિચ્છેદ છતાં પણ મુક્તિમાર્ગનો વિચ્છેદ નથી. કેમકે—જાતિસ્મરણ વિગેરેથી તેની પ્રાપ્તિ થાય છે.

અને નંદિ ટીકા વિગેરેમાં તેમજ ખતાવેલ છે.

જ્યાં તીર્થ છતાં પણ સિદ્ધિગમનનો વિચ્છેદ છે, તેનો વિશેષે કરી સંહરણ થવાથી જાણવો, તેમજ સર્વ તીર્થકરોનું શાસન છતાં કેવલજ્ઞાનનો વિચ્છેદ થાય ? કે નહિ ? એમ જ પૂછ્યું, તેમાં જાણવું કે—એકાન્ત નથી. ॥ ૩-૩-૪૨-૧૭૧ ॥ ૫૨૦ ॥

પ્ર૦ જ શ્રાવકે સચિત્ત વાપરવાનું પરિમાણ કર્યું હોય, તેણે લીલો-તરીમાં વનસ્પતિની સંખ્યામાં ચીલડાની જાતિ રાખી હોય, હવે તેણે એક સચિત્ત ચીલડું ખાધું, અને તે જાતનું ખીજું ચીલડું કાંઈકે ખાધું, તો તેને સચિત્ત એક ગણાય ? કે બે ગણાય ? જમ પરખમાં પાણી પીધા છતાં એક સચિત્ત ગણાય છે, તેમ આમાં એક સચિત્ત ગણાય ? કે બે સચિત્ત ગણાય ?

ઉ૦ આ બાબતમાં પરચક્ષ્ણાણ લેતી વખતે જ ધારણા રાખી હોય તે પ્રમાણે ગણાય ॥ ૩-૩-૪૩-૧૭૨ ॥ ૫૨૧ ॥

પ્ર૦ જ્યારે સગરચક્રીના પુત્રોએ અષ્ટાપદ ઉપરના પ્રાસાદની રક્ષા માટે ખાઈ ખોદી, અને ગંગા આણી, તે વખતે નાગકુમારોના ભવનોમાં માટી અને પાણી પડ્યું, આ હકીકતમાં નાગકુમારો કયા જાણવા ? કેમકે—નાગકુમારના ભવનો રત્ન-પ્રભામાં પ્રમાણ અંશુલથી બનેલ—એક હજાર યોજનની નીચે છે, તેથી આવડી માટી ભૂમિ કેવી રીતે ખોદી શકાય ? જો હંડેરત્નના પ્રભાવથી કદાચિત્ ખોદી, એમ માનીએ, તોપણ

હજાર યોજનની નીચે ૪૫ લાખ યોજનનો સીમન્ત નામનો નરકાવાસો નરલોકની નીચે આવ્યો, તેમાં નાગકુમારના ભવનોનો અસંભવ છે, માટે તે નાગકુમારો કયા? અને ઉત્તરાધ્યયન ટીકામાં નાગકુમારો અને તેઓનો અધિપતિ જ્વલનપ્રભ કહ્યો છે, તેનું વિશેષ સ્વરૂપ શાસ્ત્ર વિગેરેમાં બેઠને જણાવવા કૃપા કરશે.

ઉ૦ પદ્મવણી સૂત્ર વિગેરે મુજબ—ચત્તીસા ચત્તચક્ષે ઈત્યાદિક ગાથામાં કહેલા ભવનપ્રતિના ભવનો હજાર યોજનની નીચે છે. પણ વસુદેવહોડી વિગેરે ગ્રંથો મુજબ અનિયત પ્રમાણવાળા કાયમાત્ર આકારવાળા તેઓના મંડપો અને પ્રાસાદો હજાર યોજન પહેલાં પણ જણાય છે. જમ રત્નપ્રભાની ઉપર ભવનપતિઓની અને વ્યન્તરોની રાજધાનીઓ અને પ્રાસાદો છે, તેમ આ પણ છે. ॥ ૩-૩-૪૪-૧૭૩ ॥ ૫૨૨ ॥

પ્ર૦ જ્યેષ્ઠ ગણધર કે કોઈ બીજા ગણધર તીર્થ સ્થાપ્યું તે દીવસેજ તીર્થકરનું વ્યાખ્યાન પુરું થયા બાદ વ્યાખ્યાન કરે? કે સર્વ કાલ ભગવાનના વ્યાખ્યાન પછી એક મુહુર્ત વ્યાખ્યાન કરે?

ઉ૦ વડા અથવા કોઈ પણ બીજા ગણધર મહારાજા સર્વ કાલમાં બીજા પોરસીએ વ્યાખ્યાન કરે છે, તેવા અક્ષરો આવશ્યક ટીકા વિગેરેમાં છે. પણ તીર્થ સ્થાપનના દીવસેજ એક મુહુર્ત સુધી વ્યાખ્યાન કરે, એમ નથી, પણ સર્વદા કરે છે ॥ ૩-૩-૪૫-૧૭૪ ॥ ૫૨૩ ॥

પ્ર૦ શ્રી વર્ધમાન સ્વામિને પહેલાં સમોસરણમાં સાલવૃક્ષ ઉપર હતું? કે સર્વકાલ પણ સાથે ચાલ્યું હતું?

ઉ૦ “જ્યાં ભગવાન ઉભા રહે, અને જ્યાં ભગવાન બેસે, ત્યાં દેવો અશોક વૃક્ષ વિકુર્વે છે,” એમ સમવાયાંગ વિગેરે સૂત્રનો

અભિપ્રાય છે, તેથી તેના ઉપર રહેનાર સાલવૃક્ષની પણ તેજ પ્રકારે સંભાવના થાય છે, પણ સાથે ચાલે ? કે પ્રથમ સમોસ-રણમાંજ કરે ? તેમ કહ્યું નથી ॥ ૩-૩-૪૬-૧૭૫ ॥ ૫૨૪ ॥

અ૦ નાના પંન્યાસોને પયાર્યથી મોટા ગણીએ ક્ષામણા ન કરે, એ રીત તો દેખાય છે, પણ ભોજનમંડલીનો આદેશઃ પ્રતિક્રમણ મંડલીનો આદેશઃ અને પ્રતિક્રમણમાં ગમણાગમણે આલોવવાનો આદેશઃ માંગવો બેઈએ ? કે નહિ ? અને નાના પંન્યાસો પાસે વૃક્ષ ગણીએને પ્રતિક્રમણાદિક કરવું કદપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ ગણીએએ ન્હાના પંન્યાસોને ક્ષામણાદિક સર્વ શાસ્ત્રાનુસાર કરવું કદપનીય છે, એમ જણાય છે. પણ હાલમાં વ્યવહાર મુજબ તો ખામાણાદિક કરતા નથી. મંડલીના આદેશ કેટલાક માગે છે, અને કેટલાક નથી માગતા, તેથી આ ખાખતમાં આગ્રહ કરવો નહિ. ॥ ૩-૩-૪૭-૧૭૬ ॥ ૫૨૫ ॥

૪

પણ્ડિત શ્રીરત્નહર્ષ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર૦ બીજા ગામ ગયેલા શ્રાવક શ્રુતદેવી અને ભુવનદેવીમાંથી કયો કાઉસ્સગ કરે ?

ઉ૦ પક્ષ્મીઃ ચૈમાસીઃ અને સંવચ્છરીઃ વિના અન્ય દિવસે અન્ય સ્થાને ગયેલા શ્રાવકે સુચદેવયા મગવર્દ આ સ્તુતિજ કહેવાય, પણ બીજી નહિ ॥ ૩-૪-૧-૧૭૭ ॥ ૫૨૬ ॥

પ્ર૦ ૮ પુરિમુદ્ધે એક ઉપવાસઃ ઈત્યાદિ ગણતરીએ ગણેલું તપ ત્રીજા અને પાંચમા ઉપધાનમાં ગણાય ? કે નહિ ?

ઉં પંચમંગલ મહાશ્રુતસ્કંધ-પ્રતિક્રમણ શ્રુતસ્કંધ-શક-
 સ્તવાધ્યયન-ચૈત્યસ્તવ અધ્યયન-નામસ્તવ અધ્યયન-
 શ્રુતસ્તવન અધ્યયનઃ આ છ ઉપધાનો છે, તેમાં ચોથા અને
 છઠ્ઠા ઉપધાન વિના બીજા ચાર ઉપધાનો મૂળવિધિએ અને બીજી
 વિધિએ વહન કરાય છે, તેમાં બીજી વિધિમાં આઠ પરિમુદે
 એક ઉપવાસ વિગેરે ગણના હોય છે. પણ મૂળવિધિમાં હોતી
 નથી. કેમકે-તે કરવામાં કાંઈ પ્રયોજન નથી, અને ચોથું અને
 છઠ્ઠું તે મૂળવિધિએ વહેવાય છે, તેથી તેમાં તે ગણનાનું
 પ્રયોજન નથી. ॥ ૩-૪-૨-૧૭૮ ॥ ૫૨૭ ॥

૫

પણ્ડિત શ્રીપદ્માનન્દ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર૦ છળ્હં તિહીગ મજ્જંમિ કા તિહી અઝ્જ વાસરે ઇત્યાદિક
 વાક્ય-કયા આગમમાં છે ? તે નામ જણાવવા કૃપા કરશે.
 કેમકે-અહીં અંચલીયાઃ રાજ સમક્ષ આ પ્રકારે બોલે છે, કે
 જૂના જૈનગ્રંથોમાં ચાર પર્વો સિવાય-બીજાઃ એકાદશીઃ વિગેરે
 તિથિઓનું આરાધન કહ્યું નથી.”

ઉં છળ્હં તિહીગ મજ્જંમિં આ ગાથા શ્રાદ્ધ દિનકૃત્ય સૂત્રમાં
 છે અને તેનું વ્યાખ્યાન ૮-૧૪-૧૫-આ બંને પખવાડીયાની
 ૬ તીથીઓ આરાધ્ય છે, અને બીજાઃ એકાદશીઃ વિગેરેનો પાઠ
 શ્રાદ્ધ વિધિગ્રંથ સિવાય બીજા નથી, અને જ્ઞાનપંચમી
 આરાધવી-મહાનિશીથમાં કહી છે. ॥ ૩-૫-૧-૧૭૯ ॥ ૫૨૮ ॥

પ્ર૦ તીર્થકર ભગવંતોને સમોસરણ ન થયું હોય, તો ચતુર્મુખપણું

પણ ન હોય, ત્યારે દેશના વખતે ખાર પર્ષદાની વ્યવસ્થા કેવી રીતે હોય ?

ઉ૦ સમોસરણના અભાવમાં પણ ખાર પર્ષદાની વ્યવસ્થા સમોસરણ મુજબજ હોય, એમ જણાય છે ॥ ૩-૫-૨-૧૮૦ ॥ ૫૨૬ ॥

પ્ર૦ તિવિહાર પરચક્ષાણુવાળા શ્રાવકો રાત્રિમાં સચિત્ત પાણી પીવે છે, તે કોઈ ગ્રંથમાં મળ્યું છે ? કે પરંપરાથી આવેલ છે ?
! અને દિવસે સચિત્ત જલ કદપે નહિ, અને રાત્રિએ તેઓને કદપે, તેમાં શું યુક્તિ છે ?

ઉ૦ દિવસ સંબંધી તિવિહાર પરચક્ષાણુમાં :

તહ તિવિહ પચ્ચક્ષણે મળંતિ અ પાણમે છ આગારા—

“તેમ તિવિહાર પરચક્ષાણુમાં પાણી સંબંધી છ આગારો હોય છે.”

આ વચનથી દિવસે પાણસ્સના આગારો લેવાય છે, તેથી અચિત્ત જલજ કદપે અને રાત્રિના તિવિહાર પરચક્ષાણુમાં પાણસ્સના આગારો નથી, તેથી—સચિત્ત જલ પણ કદપે છે.
॥ ૩-૫-૩-૧૮૧ ॥ ૫૩૦ ॥

પ્ર૦ પાંચસો ધનુષ્યની પ્રતિમાનું પૂજન દેવો કેવી રીતે કરે ? શું તેવડું શરીર બનાવીને કરે ? કે ઉચે ઉચ્છળીને કરે ? રાયપસેણીમાં “સૂર્યાભદેવે મોટું શરીર બનાવ્યું.” એમ કહેલ નથી, અને ઉચ્છળીને પૂજ કરવી, તે શોભતી નથી, માટે જવું હોય તેવું જણાવવા કૃપા કરશો.

ઉ૦ પ્રતિમા અનુસાર શરીર બનાવીને દેવો પૂજ કરે છે, પરંતુ તેવા અક્ષરો ગ્રંથમાં જોવામાં આવતા નથી, તેનું કારણ ખાસ અક્ષરો કહેવાજ જોઈએ તેવું જણાતું નથી એમ સંભવે છે ॥ ૩-૫-૪-૧૮૨ ॥ ૫૩૧ ॥

પ્ર૦ દિવસે દિવસે સૂર્ય મંડલું બદલે છે, તો અધિક માસમાં કેવી રીતે કરે ? મંડલો તો દરેક અયનમાં નિયતજ હોય છે, અને ક્ષેત્ર પ્રમાણ પણ નિયતજ છે. તેમાં કેટલાક કહે છે કે—“હાનિ પામતા દિવસોને પૂરવા માટે માસ વૃદ્ધિ છે ” પણ હીયમાન દિવસ પૂરવા માટે વૃદ્ધિ પામતાં દિવસો છે, તેમજ આસાદે માસે દુષ્યા. આ માપે કરી શ્રાવણના છેલ્લા દિવસે ચાર અંગુલની વૃદ્ધિ જોવામાં આવે છે, તો બીજા શ્રાવણના છેલ્લા દિવસે ચાર અંગુલની વૃદ્ધિ થાય ? કે આઠ અંગુલની વૃદ્ધિ થાય ? જો ચાર અંગુલની થાય, તો શું ૬૦ દિવસ સુધી વારંવાર-ત્યાંજ સૂર્ય લગ્ન કરે છે ? જથી અંગુલમાન તેટલુંજ રહ્યું ? માટે તેમાં મંડલ બંધ બેસતું થાય તેવી રીતે ઉત્તર આપવા કૃપા કરશે.

ઉ૦ સૂર્યના ૩૦ માસ થાય, ત્યારે ચંદ્રમાસ ૨૯ થાય છે. તે વખતે ૩૧ મો માસ અભિવર્ધિત કહેવાય છે, તેથી કરીને સૂર્ય-મંડલોનું નિયતપણું છતાં, પણ અધિકમાસમાં પોરસી વિગેરેના માનમાં કાંઈપણ દોષ આવતો નથી. વિશેષ જાણવા ઈચ્છુએ મંડલપ્રકરણ જોઈ લેવું ॥૩-૫-૫-૧૮૩ ॥૫૩૨॥

પ્ર૦ આઠમ વિગેરે તિથિની વૃદ્ધિમાં પહેલી છોડીને બીજી તિથીનું આરાધન કરાય છે, તે દિવસે તો પરચક્ષાણના અવસરે આઠમ ધડી અથવા બે ધડી હોય છે. કેમકે—પછી તો નોમ વિગેરે બેસી જાય છે. તેથી સંપૂર્ણની વિરાધના થાય છે. કેમકે—તે પૂર્વ દિનમાં હોય છે. હવે જો પરચક્ષાણની વેળાએ જોવાય, તો પૂર્વદિનમાં બંન્ને ઠેકાણે પણ છે—પરચક્ષાણના વખતે છે, અને આખા દિવસમાં પણ છે. માટે સારું આરાધન થાય.

ઉં ક્ષયે પૂર્વા તિથિઃ કાર્યા, વૃદ્ધૌ કાર્યા તથોત્તરા-

“ ક્ષયમાં પૂર્વલી-એટલે પહેલાની. પર્વતિથિ કરવી, અને વૃદ્ધિમાં ઉત્તરા એટલે બીજી પર્વતિથિ કરવી. ” આ પ્રમાણે ઉમાસ્વાતિવાચકજીનું વચન છે. તો તે વચન પ્રમાણથી [લૌકિક ટિપ્પણમાં] વૃદ્ધિતિથિ આવે, ત્યારે બીજી તિથિ [પર્વતિથિ હોવાથી, લૌકિક ટિપ્પણમાં] અદ્ય હોય છતાં માન્ય કરવી. ॥ ૩-૫-૬-૧૮૪ ॥ ૫૩૩ ॥

પ્ર૦ ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રની ચૌદ હજારી ટીકામાં ૧૩૧ મેં પાને જોગવં ઉવહાણવં આ બે વિશેષણો શિષ્યના કહ્યા છે, તો એક સાધુને અને બીજું શ્રાવકને શી રીતે લગાડાય છે ?

ઉં મનઃ વચનઃ કાયાનો વ્યાપાર તે યોગ કહેવાયઃ અને ઉપધાન એટલે તપવિશેષ છેઃ તે બંનેય વિશેષણો સાધુઓનાજ કહ્યા છે. શ્રાવકને તો જ ઉપધાન વહન કરાવાય છે, તે મહાનિ-શીથ સૂત્રના અક્ષરોથીજ કરાવાય છે ॥ ૩-૫-૭-૧૮૫ ॥ ॥ ૫૩૪ ॥

પ્ર૦ સેચનક હસ્તીએ ગુપ્ત ખાદ્ય કેવી રીતે જાણી ?

ઉં ગુપ્ત ખાદ્ય સેચનક હાથીએ વિભંગજ્ઞાને કરી જાણી. એમ હૈમવીર ચરિત્રમાં કહ્યું છે ॥ ૩-૫-૮-૧૮૬ ॥ ૫૩૫ ॥

પ્ર૦ દ્રોણનું માન કેટલું ?

ઉં ચાર કુડવોએ એક પ્રસ્થ થાય; ચાર પ્રસ્થોએ એક આઠક થાય, ચાર આઠકોએ એક દ્રોણ થાય. આ બાબ-તમાં નામમાલા ટીકામાં “ કુડવ એટલે બે પસલી ” એમ વ્યાખ્યા કરી છેઃ માટે તે અનુસારે જ થાય, તે દ્રોણ માન જાણવું. પરંતુ “ આઠલા મણુ પ્રમાણુ દ્રોણુ ” એમ કોઈ ઠેકાણુ

સ્પષ્ટ થયું હોય તેમ સાંભરતું નથી. ॥ ૩-૫-૯-૧૮૭ ॥
 ॥ ૫૩૬ ॥

પ્ર૦ કલ્પસૂત્ર વંચાતું હોય ત્યારે પડખે અસન્નઝાય થઈ હોય, અને તે ફર કરી શકાય તેવી ન હોય, તો વાંચવું કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉ૦ અસન્નઝાય છતાં પણ અવશ્યકરવા લાયક હોવાથી કલ્પ-
 સૂત્ર વાચન કલ્પે છે. ॥ ૩-૫-૧૦-૧૮૮ ॥ ૫૩૭ ॥

પ્ર૦ વર્ષાકાલે લીલકુલ કેટલા દિવસે નિર્જીવ થાય ?

ઉ૦ વર્ષાદિક ફરી જાય એટલે લીલકુલ નિર્જીવ થાય. પરંતુ દિવ-
 સમાન જાણ્યું નથી. ॥ ૩-૫-૧૧-૧૮૯ ॥ ૫૩૮ ॥

પ્ર૦ કેટલાક કહે છે કે—“ નવકારશીના પચ્ચક્ષ્ણાણામાં સૂર્યનો
 ઉદય થાય, તે વખતે ભોજન કરવું કલ્પે છે ” યોગશાસ્ત્રમાં
 તો અહો મુલે અવસાને ચ આ શ્લોકથી બે ઘડી અંદર
 ભોજન કરવું કલ્પે નહિ, બે ઘડીની શરૂઆત પણ પ્રભાતે
 હાથની રેખા દેખાય ત્યાંથી થાય ? કે સૂર્યોદયથી થાય ?

ઉ૦ નવકારશી પચ્ચક્ષ્ણાણામાં સૂર્યોદયથી માંડી બે ઘડીની અંદર
 જમવું કલ્પે નહિ, કેમકે પચ્ચક્ષ્ણાણનો ભંગ થાય છે.
 “ઉગ્ગણ સૂરે નમુક્કારસહિયં પચ્ચક્ષ્ણામિ” ઇત્યાદિસૂત્ર
 વ્યાખ્યાનમાં અને યોગ શાસ્ત્રની ટીકા વિગેરેમાં તેમજ
 કહ્યું છે ॥ ૩-૫-૧૨-૧૯૦ ॥ ૫૩૯ ॥

પ્ર૦ પ્રતિક્રમણ હેતુગર્ભ ગ્રંથમાં રાધય પ્રતિક્રમણની વિ-
 ધિમાં રાત્રિના પ્રાયશ્ચિતનો કાઉત્સગઃ તે પછી ચૈત્યવંદનઃ
 પછી સન્નઝાયઃ આ પ્રકાર પછી પ્રતિક્રમણની આદિમાં ચાર
 ખમાસમણા કહ્યા છે, અને એમ કરાવું નથી. તેનું શું
 કારણ છે ?

ઉ૦ યતિદિનચર્યા વિગેરેમાં સન્નઝાય પછી ચાર ખમાસમણ કહ્યા

છે અને શ્રાદ્ધ દિનકૃત્ય ટીકા અને વંદારુવૃત્તિ વિગેરેમાં
તો સન્ન્યાય પછી પ્રતિક્રમણ ઠાવવાનું કહ્યું છે. તેથી સન્ન્યાય
પહેલાં ખમાસમણાઃ દેવાય. એમ જણાય છે; આ વિધિ
પરંપરાએ બહુલતાએ કરાય છે. સામાન્યારી વિશેષે કરીને
અન્ને પ્રકારે પણ વિરોધ નથીજ ॥ ૩-૫-૧૩-૧૯૧ ॥ ૫૪૦ ॥

પ્ર૦ દ્રવ્યલિંગીનું દ્રવ્ય દેરાસરમાં કે પ્રતિમા કે જીવદયા કે જ્ઞાન-
ભંડારમાં ક્યાં ક્યાં વપરાય?

ઉ૦ દ્રવ્યલિંગીનું દ્રવ્ય દેરાસરમાં અને પ્રતિમામાં વાપરવું યોગ્ય
નથી. પણ જીવદયામાં અને જ્ઞાનકોશમાં ઉપયોગી થાય. એમ
જણેલ છે. ॥ ૩-૫-૧૪-૧૯૨ ॥ ૫૪૧ ॥

પ્ર૦ ચક્રવર્તિ અને પાંડવ વિગેરેને દેવોએ આભૂષણાદિક આપ્યું
છે. તે શું પોતાના ભંડારનું હોય ? કે પોતે ઉત્પન્ન કરેલું
હોય ? જે પોતાના ભંડારનું હોય તો, ખીલી વિગેરેનાં ફેરફાર
દેખાય છે, તે કેવી રીતે થાય ? કેમકે શાશ્વત વસ્તુઓ
ફરી જાય નહિ; જે પોતે ઉત્પન્ન કરેલું હોય, તો આ અમારી
સાર વસ્તુ છે, એમ વિજ્ઞપ્તિ કરી છે, તે કેવી રીતે કહી હશે ?

ઉ૦ ચક્રવર્તિ વિગેરેને દેવો આભૂષણાદિક આપે છે. તે ઔદા-
રિક પુદ્ગલોથી બનાવીને અપાય છે. અથવા કોઈકનું
પુરાતન કાલનું પણ દારિકાનગરી પેઠે સંભવે છે. ॥ ૩-૫-
૧૫-૧૯૩ ॥ ૫૪૨ ॥

પ્ર૦ પોસાતી શ્રાવકો સાંજે કાળે લીધા પછી ઉપધિ મુહુપત્તિનો
આદેશ માંગે છે, અને પ્રભાતે તો પહેલાંજ માંગે છે. તથા
પોસહશાલા પ્રમાર્જન-વસ્તિપ્રમાર્જનનો આદેશ પણ
સાંજેજ માંગે છે, તેનું શું કારણ ?

ઉં આ બાબતનું કારણ પ્રાચે કરી તેવી સામાચારી છે તે છે.

॥ ૩-૫-૧૬-૧૯૪ ॥ ૫૪૩ ॥

પ્રં વીર વિહરમાન જિનેશ્વરોના અને તેમના માતા પિતાના નામો કયા ગ્રંથમાં છે ?

ઉં વીરે વિહરમાન જિનના તથા તેમના માતા પિતાના નામો છુટક પાનામાં અને સ્તોત્ર વિગેરેમાં છે, તે જાણવું ॥ ૩-૫-૧૭-૧૯૫ ॥ ૫૪૪ ॥

પ્રં “દેવો ભૂમિથી ચાર અંગુલ છેટે રહે છે, તેથી સ્પર્શતા નથી.” એમ કહેવાય છે, તે કયાં લખ્યું છે ?

ઉં દેવો પૃથ્વીતલને ડાઘ ઠેકાણે પણ ફરસતા નથી. એમ સંગ્રહણી વિગેરે ટીકાનો અભિપ્રાય છે. ॥ ૩-૫-૧૮-૧૯૬ ॥ ૫૪૫ ॥

પ્રં હાલમાં ભરતક્ષેત્રમાં મનુષ્યો અને તિર્યંચોને જાતિસ્મરણ છે ? કે નહિ ? જો નથી તો, ક્યારે વિચ્છેદ ગયું ? તેમજ અવધિજ્ઞાન હાલમાં હોય ? કે નહિ ?

ઉં વર્તમાન કાલમાં જાતિસ્મરણનો અને અવધિજ્ઞાનનો વિચ્છેદ શાસ્ત્રમાં કહ્યો નથી : ॥ ૩-૫-૧૯-૧૯૭ ॥ ૫૪૬ ॥

પ્રં તેરમા ગુણુઠાણે અને ચૌદમા ગુણુઠાણે છેલ્લા બે સમય વર્જીને છ સંધયણની સત્તા શા કારણથી રહેતી હશે ? કેમકે-મોક્ષ-ગમન તો પ્રથમ સંધયણથી થાય છે ?

ઉં જો કે મોક્ષ પ્રાપ્તિ તો પહેલા સંધયણથી થાય છે, તો પણ તેની પછીના સંધયણોની માત્ર સત્તા રહે, તેમાં વાંધો શો ? ॥ ૩-૫-૨૦-૧૯૮ ॥ ૫૪૭ ॥

ચણ્ડિતશ્રી વિઘાવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર૦ ચૈત્ર અને આસો માસની અસન્નગ્રામમાં જ તપ કર્યું હોય, તે તપઃ રેહિણી વિગેરે તપોની આલોચણમાં વાળી શકાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ અસન્નગ્રામમાં સાતમ આઠમ અને નોમે કરેલું તપ આલોચણમાં ગણી શકાય નહિ, પણ તે દિવસોમાં રેહિણી વિગેરે આબ્યું હોય, તો તે તપ ચાલતા સંબદ્ધ તપમાં કામ લાગે છે, પણ સર્વ ઠેકાણે કામ લાગે નહિ. ॥ ૩-૬-૧-૧૯૮॥૫૪૮॥

પ્ર૦ સૂતકવાળા ધરે સાધુએ આહાર બહારવા જવાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ જ દેશમાં સૂતકવાળા ધરે જટલા દિવસ સુધી બ્રાહ્મણ વિગેરે ભિક્ષા માટે ન જાય, તે દેશમાં સાધુઓએ તેટલા દિવસ સુધી આહાર માટે ન જવું. એમ વૃદ્ધ પુરુષોનો વ્યવહાર છે ॥ ૩-૬-૨-૨૦૦ ॥ ૫૪૯ ॥

પ્ર૦ છટ્ઠમત્તિએ અટ્ઠમમત્તં વડિઢત્તા કોહુમ્બિઅ પુરિસે સદાવેર્ડ-આ સૂત્રમાં છટ્ઠમત્તિએ આ શબ્દને કંઈ વિભક્તિ છે ?

ઉ૦ છટ્ઠમત્તિએ-આ પદને પ્રથમા વિભક્તિ છે, એમ જણાય છે. ॥ ૩-૬-૩-૨૦૧ ॥ ૫૫૦ ॥

પ્ર૦ વીશથાનક વિગેરે તપોમાં મુહુપત્તિ વિના દેવવંદન કરવું કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉ૦ મુખ્ય રીતિએ મુહુપત્તિ સિવાય દેવવંદન કરવું કલ્પે નહિ. ॥ ૩-૬-૪-૨૦૨ ॥ ૫૫૧ ॥

પ્ર૦ રાય-પસેણીયમાં મિલ્લુગા નામ પાવસમણાપરિવસન્તિ-આ સૂત્રમાં સમણ શબ્દનો શો અર્થ છે ?

ઉં લિલુગા પાપશ્રમણો વસે છે. આમાં સમણ શબ્દનો અર્થ પાખંડી વિશેષ જણાય છે ॥ ૩-૬-૫-૨૦૩ ॥ ૫૫૨ ॥

પ્ર૦ કેટલાક શ્રાવકો પહેલાં નવકાર સ્તોત્રની અવચૂરિમાં રહેલી પાંચ પદોની આનુપૂર્વી ગણતા હતા, તેઓને કોઈક ઉપાધ્યાયો અને પંન્યાસોએ નિષેધ કર્યો, અને કહ્યું કે—“સર્વ ઠેકાણે આ ગણાય નહિ, પરંતુ કારણ પડે તો મંત્રાદિકની પેઠે ગણાય છે. કેમકે—ખંડિત નમસ્કાર ગણવામાં દૂષણ છે.” આ બાબતમાં અમારે તો પરમગુરુનું વચન પ્રમાણ છે. માટે ઉત્તર આપશો.

ઉં નવકારની આનુપૂર્વી-પાંચ પદની અથવા નવપદની પણ ગણાય છે. એમ-શ્રાદ્ધવિધિ વિગેરે ગ્રંથોમાં કહેલ છે, માટે આમાં કાંઈ વિચાર કરવો નહિ.

અને મહાનિશીથના ત્રીજા અધ્યયનમાં—

સે મયવં ! જહુત્તવિણઓવહાણેણં પંચમંગલ મહાસુ
અવસ્થંધમહિજ્જિત્તા ણં પુઠ્ઠાણુપુઠ્ઠીણ પચ્છાણુપુઠ્ઠીણ
અણાણુપુઠ્ઠીણ સરવંજણ જાવ પરિચિઅં કાઠણં—

“હે ભગવન્ ! બતાવ્યા મુજબ વિનય અને ઉપધાને કરી તે પંચમંગળ મહાશ્રુત સ્કન્ધ-નવકારમંત્ર ભણીને પુર્વાનુપૂર્વીએ-પશ્ચાત્તુપૂર્વીએ અને અનાનુપૂર્વીએ-સ્વર અને વ્યંજન-યાવત્ પરિચિત ” કરીને એમ કહ્યું છે.

યોગશાસ્ત્રના આઠમા પ્રકાશ વિગેરેમાં એક અક્ષરે કરી ને પણ સ્મરણ કરવું.” એમ બતાવ્યું છે. માટે આમાં કાંઈ પણ વિચાર કરવો નહિ. ॥ ૩-૬-૬-૨૦૪ ॥ ૫૫૩ ॥

પણ્ડિતશ્રી કાન્હર્ષિ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ ઉપધાનમાં પ્રવેશેલા શ્રાવકઃ શ્રાવિકાઃને કલ્પસૂત્ર વાચનના પાંચ દિવસમાં નિકળવું કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉ૦ મોટા કારણે સિવાય તે પાંચ દિવસમાં ઉપધાનમાંથી નિકળાય નહિ, જે કારણે નિકળી જવું પડે, તો આરંભનો ત્યાગ રાખે.
॥ ૩-૭-૧-૨૦૫ ॥ ૫૫૪ ॥

પ્ર૦ પારણાના દિવસે ઉપધાન વાચના કરવી કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉ૦ પારણાને દિવસે પણ વાચના કલ્પે છે, એમ જણેલું છે. ॥ ૩-૭-૨-૨૦૬ ॥ ૫૫૫ ॥

પ્ર૦ પારણાના દિવસ પછી અનન્તર નિકળવું કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉ૦ નિકળવું કલ્પે નહિ; [આ ઉત્તર સાધુને આશ્રયીને સંભવે છે]
॥ ૩-૭-૩-૨૦૭ ॥ ૫૫૬ ॥

પ્ર૦ આપણો સંપૂર્ણ પ્રતિક્રમણનો વિધિ કયા મૂલસૂત્રમાં છે ?

ઉ૦ આવશ્યક ટીકા અને આવશ્યક ચૂર્ણિ વિગેરેમાં કેટલોક વિધિ છે, અને કેટલોક તો સામાન્યારી વિગેરેમાં છે ॥ ૩-૭-૪-૨૦૮ ॥ ૫૫૭ ॥

પ્ર૦ સૂર્ય ગ્રહણની અસન્ઝાય ક્યાંથી માંડી ક્યાં સુધી હોય ? તેમજ યોગવાળા સાધુઓને કેટલા પવેણા ન સૂએ ?

ઉ૦ જ્યાંથી સૂર્યગ્રહણ થાય, ત્યાંથી માંડી એક અહોરાત્રિ સુધી અસન્ઝાય છે, તે મુજબ એક પવેણું અશુદ્ધ બને, એમ જણાય છે. ॥ ૩-૭-૫-૨૦૯ ॥ ૫૫૮ ॥

પ્ર० સત્તરભેદી પૂજામાં દરેક પૂજાએ થાલીમાં કલશ ઉપાડાય ? કે નહિ ?

ઉ० “ થાલીમાં દરેક પૂજાએ કલશ મૂકવો ” એવો નિયમ જાણ્યો નથી, પણ જે વસ્તુની પૂજા હોય, તે વસ્તુ થાલીમાં મૂકાય છે, તેવી પ્રવૃત્તિ દેખાય છે. ॥ ૩-૭-૬-૨૧૦ ॥ ૫૫૯ ॥

પ્ર० વીશથાનક પૂજામાં ચૌદમી પૂજા ભણાવી રહ્યા પછી; થાળમાં દીવો મૂકી બાકીની પૂજા-ઉભા ઉભા ભણાવવી ? કે દીવાનો અધિકાર નથી ?

ઉ० પંદરમી પૂજાથી થાલીમાં દીવો મૂકવો જ જોઈએ, તેવો નિયમ જાણ્યો નથી ॥ ૩-૭-૭-૨૧૧ ॥ ૫૬૦ ॥

પ્ર० તિર્થચતુર્થ લીલું હાડકું પડેલ હોય, તેની અસજ્જાય કેટલા પહોર સુધી હોય ?

ઉ० તિર્થચતુર્થ લીલા હાડકાની ત્રણ પહોરની પણ ઉપર જ્યાં સુધી લીલું હોય, ત્યાં સુધી અસજ્જાય થાય છે, એમ જાણાય છે. ॥ ૩-૭-૮-૨૧૨ ॥ ૫૬૧ ॥

૮

પણિડતશ્રી જનાનન્દ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તર.

પ્ર० બ્રાહ્મી: સુંદરી: બાળ બ્રહ્મચારિણી હતી ? કે વિવાહ કર્યો હતો ?

ઉ० બ્રાહ્મી અને સુંદરીનો વિવાહ થયો હતો. ॥ ૩-૮-૧-૨૧૩ ॥ ૫૬૨ ॥

પણ્ડિતશ્રી કુંવરવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તર.

પ્ર० મોતી સચિત્ત? કે અચિત્ત? અને પૃથ્વીકાયદલ? કે અકાયદલ?

ઉ० મોતી અચિત્ત છે, અને પૃથ્વીકાયદલ રૂપ હોય છે ॥ ૩-૯-

૧-૨૧૪ ॥ ૫૬૩ ॥

૧૦

પણ્ડિતશ્રી ચારિત્રોદય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર० શામ્ભ અને પ્રદ્યુમ્ન સાધુ સાડાઆઠ કોડ સાધુઓ સાથે સિદ્ધાચલ ઉપર સિદ્ધિવર્યા છે, અને તેના નામના બે શિખર ગિરનારજી ઉપર દેખાય છે. તો તે બંનેનું એકપણું થઈ જાય છે, માટે આનો નિર્ણય જણાવવા કૃપા કરશે ?

ઉ० સાડા આઠ કરોડ સાથે શામ્ભ: અને પ્રદ્યુમ્ન: સિદ્ધાચલ ઉપર મોક્ષ ગયા છે, જ રૈવતાચલ ઉપર તેના નામના બે શિખર દેખાય છે, તે નામો તો ત્યાં તેમણે જઈ કાઉરસગ્ગ ધ્યાન વિગેરે કર્યું હોય; તેથીજ પડેલા હોય ॥ ૩-૧૦-૧-૨૧૫ ॥ ૫૬૪ ॥

પ્ર० જિનાલયમાં ક્ષેત્રપાલની પ્રતિમાને માનવામાં: પૂજવામાં: અને સિંદૂર ચઢાવવામાં: સમકિતને દૂષણ લાગે ? કે નહિ ?

ઉ० ક્ષેત્રની રક્ષા કરનાર હોવાથી-ક્ષેત્રપાલની મૂર્તિને સિંદૂર:તેલ: ચઢાવવામાં દૂષણ લાગતું નથી, પરંતુ માનતા કરવામાં સમકિતને દૂષણ લાગે છે. ॥ ૩-૧૦-૨-૨૧૬ ॥ ૫૬૫ ॥

પ્ર૦ કલ્પસૂત્રમાં પંચહત્યુત્તરે હોત્યા આ પાઠમાં વીર ભગવા-
નનો જન્મ ઉત્તરા ક્ષત્રુનીમાં કહ્યો, તે કેવી રીતે સંભવે ?
કેમકે-જ નક્ષત્રમાં [ગર્ભમાં] ઉત્પન્ન થાય, તેથી તેરમા નક્ષત્રે
જન્મ થાય છે

ઉ૦ જ નક્ષત્રમાં [ગર્ભમાં] ઉત્પન્ન થાય; તેથી તેરમા નક્ષત્રમાં
જન્મ થાય: એવો નિયમ જાણ્યો નથી. ॥ ૩-૧૦-૩-૨૧૭
॥ ૫૬૬ ॥

પ્ર૦ પોસહ પાર્યા પછી સ્ત્રી ભોગવે, તો પોસહને દૂષણ લાગે કે નહિ ?
ઉ૦ પોસહને દૂષણ લાગતું નથી, પરંતુ પર્વતિથિની વિરાધના કરે
છે. ॥ ૩-૧૦-૪-૨૧૮ ॥ ૫૬૭ ॥

પ્ર૦ જવજીવ સુધી રાત્રિનું ચોત્રિહાર પચ્ચક્ષ્ણાણુ કરનારે હોય,
તેને સ્ત્રી ભોગવવામાં તેનો ભંગ થાય કે નહિ ?

ઉ૦ “સ્ત્રી ભોગવવામાં હોઠે ચુંબન કરવામાં આવે, તો ચોત્રિહારનો
ભંગ થાય છે. અન્યથા થતો નથી.” એમ શ્રાદ્ધવિધિનું વચન
છે. ॥ ૩-૧૦-૫-૨૧૯ ॥ ૫૬૮ ॥

પ્ર૦ પોસહને ઠેકાણે દેશાવકાશિક કર્યું હોય; તો તેનો વિધિ શો ?
તેમજ દેશાવકાશિકમાં પૂજા: સ્નાત્ર: વિગેરે અને સામાયિક-
કરવા કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉ૦ દેસાદગાસિઝં ઉવભોગ પરિભોગં પચ્ચવગ્ગામિ ધત્યા-
દિક દેશાવકાસિક ઉચ્ચરવાનો વિધિ છે, અને જ ધર્મ
અનુષ્ઠાન ચિંતવેલ હોય, તે મુજબ પૂજા: સ્નાત્ર: વિગેરે અને
સામાયિક: કરાય છે, તેમાં કાંઈ એકાંત નથી. ॥ ૩-૧૦-૬-
૨૨૦ ॥ ૫૬૯ ॥

પ્ર૦ જમ આ ભરતમાં મેરુની દિશાએ ધ્રુવનો તારો છે, તેમ
મહાવિદેહ અને ઐરાવતક્ષેત્રમાં છે ? કે નહિ ?

ઉં૦ ભરતની પેઠે અન્ય ક્ષેત્રમાં ધ્રુવો સંભવે છે, પરંતુ તેને જણાવનારા અક્ષરો જોવાનું સાંભરતું નથી. ॥ ૩-૧૦-૭-૨૨૧ ॥ ૫૭૦ ॥

પ્ર૦ ૮૮ ગ્રહોના અને સર્વ તારાઓના મંડલો કેટલા છે ?

ઉં૦ જમ-સૂર્ય અને ચંદ્રના મંડલનો વિચાર શાસ્ત્રમાં જોવામાં આવે છે, તેમ-તે સિવાય બીજા ગ્રહોનો જોવામાં આવતો નથી. તેમજ તારાના મંડલો અવસ્થિતજ છે, પણ સૂર્યઃ ચંદ્રઃની પેઠે અનિયમિત નથી. ॥ ૩-૧૦-૮-૨૨૨ ॥ ૫૭૧ ॥

પ્ર૦ દીવાળી વિગેરે પર્વોમાં મુખડી વિગેરે બનાવવામાં મિથ્યાત્વ લાગે ? કે આરંભ થાય ?

ઉં૦ આરંભ લાગે છે, એમ જણેલ છે, પણ મિથ્યાત્વ લાગે, તેમ જણ્યું નથી. ॥ ૩-૧૦-૯-૨૨૩ ॥ ૫૭૨ ॥

પ્ર૦ શ્રાદ્ધ વિધિમાં ચાર આહારના અધિકારમાં કહ્યું કે-“સ્ત્રીના સંભોગમાં ચોવીહાર ભાંગતો નથી, બાલ વિગેરેના હોઠ વિગેરેના ચુંબનમાં ભાંગે છે, તે પણ દુવિહારમાં કદપે છે.” આમાં પ્રથમ સ્થાનમાં મુખનો સંગમ છતાં એ પદ કહ્યું નથી, તો પૃચ્છા કરતાં શ્રાવકોની પાસે મુખના સંગમાં ચોવિહાર તિવિહારનો ભંગ થાય તેમ કહેવું ? કે ભંગ ન થાય તેમ કહેવું ?

ઉં૦ બાલાદીનાં આ પદમાં આદિ શબ્દથી સ્ત્રીના પણ મુખ સંબંધમાં ચોવિહારઃ તિવિહારઃ ભાંગે છે, એમ જણાય છે ॥ ૩-૧૦-૧૦-૨૨૪ ॥ ૫૭૩ ॥

પ્ર૦ આઠમી પડિમાના તપમાં પોતે આરંભ કરે નહિ, એમ છે. તો સચિત્ત પુષ્પ વિગેરેથી પ્રભુ પૂજા કરે ? કે નહિ ?

ઉં૦ આઠમી પડિમામાં સચિત્ત કુલો વિગેરેથી પૂજા ન કરે ॥ ૩-૧૦-૧૧-૨૨૫ ॥ ૫૭૪ ॥

પ્ર० નહિ શુદ્ધ કરેલી પદ્માવલીમાં ચિત્રાવાલ ગચ્છીય દેવભદ્ર ઉપાધ્યાય છે, અને શોધેલીમાં ચૈત્રગચ્છીય એમ લખેલ છે, તેનું શું કારણ ?

ઉ० મુનિસુંદર સૂરીશ્વરજીની ગુર્વાવલીમાં ચૈત્રગચ્છીયા એમ કહેલ છે, માટે શોધેલીમાં તે શબ્દ જણાવ્યો, પણ કાંઈ ઠેકાણે ચિત્રાવાલગચ્છીયા એમ પણ દેખાય છે, પરંતુ તે શબ્દ તો ચૈત્રગચ્છનું બીજું નામ હોય, એમ સંભવે છે.
॥ ૩-૧૦-૧૨-૨૨૬ ॥ ૫૭૫ ॥

પ્ર० અઢાઈજેસુમાં અક્ષયયાચાર પાઠ બોલવો કે અક્ષયાચાર બોલવો ?

ઉ० અક્ષયયાચાર એ પાઠનું આર્ષપણું હોવાથી તાતપાદ શ્રી વિજયહીર સૂરીશ્વરજીએ બોલવો કહ્યો છે, માટે તેજ બોલવો.
॥ ૩-૧૦-૧૩-૨૨૭ ॥ ૫૭૬ ॥

પ્ર० સ્થૂલભદ્ર સ્વામિ સાધુપણમાં વેશ્યાને ઘેર રહ્યા, તે વાત સિદ્ધાન્તમાં છે ? કે નથી ? જો સિદ્ધાન્તમાં કહેલ હોય, તો તે સિદ્ધાન્તનું નામ જણાવશો ?

ઉ० નંદિસૂત્રમાં પારિણામિકી બુદ્ધિમાં સ્થૂલભદ્રઃ અને કાર્મિ-ક્રીબુદ્ધિમાં તો વેશ્યાઃ અને સારથિઃ ઉદાહરણ તરીકે કહ્યા છે. આ અર્થના પ્રતિપાદનમાં સ્થૂલભદ્ર સ્વામિનું સાધુપણમાં પણ વેશ્યાના ઘરમાં અવસ્થાન કહેલ છે. ॥ ૩-૧૦-૧૪-૨૨૮ ॥ ૫૭૭ ॥

પ્ર० હૈમ નેમિચરિત્રમાં કૃષ્ણ જરાસંઘના યુદ્ધના આધિકારમાં જરાને દૂર કરનાર શંખેશ્વર પાર્શ્વનાથનો આધિકાર કેમ કહ્યો નથી ? અને તે અધિકાર શાસ્ત્રીય છે ? કે નહિ ?

ઉં તે અધિકાર તીર્થકલ્પ વિગેરેમાં છે, માટે શાસ્ત્રીય જ છે.

॥ ૩-૧૦-૧૫-૨૨૯ ॥ ૫૭૮ ॥

પ્ર૦ નેમિનાથ ચરિત્રમાં કહ્યું કે “કૃષ્ણવાસુદેવે સર્વ સાધુઓને દ્વાદશાવર્ત વંદન કર્યું, પણ “અઢાર હજાર સાધુને ” એમ કહ્યું નથી. માટે તે ઉક્તિ લોકિક છે ? કે શાસ્ત્રીય છે ? જે શાસ્ત્રની કહો તો કેવી રીતે ઘટે છે ? કેમકે-પચદ્વિયાણં ચ તદ્વ્યં તુ, તે વંદન પદ્મસ્થાને હોય-સર્વે તો પદ્મસ્થો હોય નહિ, જે સર્વે પદ્મસ્થો હોય, તો તેઓ કયા પદમાં રહેલા સમજવા ?

ઉં જમ નેમિચરિત્રમાં કહ્યું, તેમ આવશ્યક ટીકા વિગેરેમાં “ સર્વને ” કહેલ છે. સર્વ શબ્દે કરી અઢાર હજારની સંખ્યા આવીજ જાય છે, માટે આમાં શંકા કરવી રહેતી નથી. વળી સર્વેષાં પદ વિવક્ષિત સર્વ વાચી છે, તેથી પદ્મસ્થાનેજ વંદન આપ્યાનું સંભવે છે, અને પદ્મસ્થોમાં પણ જાઓ ગુરુઓની નજીકમાં હોય તેઓ કેવી રીતે વંદન કરાવે ? આ પ્રકારના વિચારથી બધું બંધ બેસતુંજ થઈ જાય છે. ॥ ૩-૧૦-૧૬-૨૩૦ ॥ ૫૭૯ ॥

પ્ર૦ કલ્પસૂત્રમાં નેમિનાથ ભગવાનને ૪૦ હજાર સાધ્વીઓનો પરિવાર કહ્યો, નેમિચરિત્રમાં તો “ કનકવતી રોહિણી-અને દેવકી વિના તમામ સ્ત્રીઓએ પણ ભગવાન પાસે દીક્ષા લીધી.” વસુદેવ હીંડમાં પણ “ ૭૨ હજાર વસુદેવની સ્ત્રીઓ ભગવાન પાસે દીક્ષા લઈ મોક્ષમાં ગઈ. કૃષ્ણ વિગેરેની હજારો સ્ત્રીઓએ શ્રીનેમિનાથભગંવત પાસે દીક્ષા લીધી છે. આ બધી સંખ્યા ગણતાં ૪૦ હજાર સંખ્યા કેવી રીતે ઘટે ? તેમજ સર્વ તીર્થંકરોની સાધુઃ સાધ્વી આવકઃ શ્રાવિકાઃની સંખ્યા કલ્પસૂત્રમાં કહી છે, તેમાં સંદેહ આવી પડે છે.

ઉં તીર્થંકર મહારાજ પાસે જ્યો સમકિત પામી. દેશવિરતિઃ સર્વ વિરતિઃ વિગેરે પામ્યા હોય, તેઓનેજ તીર્થંકરના પરિવારમાં ગણવા. બીજા ગણાતા નથી. માટે શંકાને સ્થાન રહેતું નથી ॥ ૩-૧૦-૧૭-૨૩૧ ॥ ૫૮૦ ॥

૧૧

પણ્ડિતશ્રી કીર્તિવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ કેટલાક જીવો ઇલિકાગતિએ ભવાન્તરમાં જાય છે, અને કેટલાક દહાની ગતિએ જાય છે, તેનું કારણ શું ?

ઉં જ્યો દેશથી મારણાંતિક સમુદ્ધાતમાં મરે છે; તેઓ ઉપજવાને સ્થાને ઈયગની ગતિએ પહોંચે છે. [કમકે-તેમાંજ કેટલાક પ્રદેશો ઉત્પત્તિ સ્થાને પ્રથમ પહોંચેલા હોય છે. માટે તે દેશ સમુદ્ધાતવાળા કહેવાય છે.] અને જ્યારે સર્વથી મારણાંતિક સમુદ્ધાત કરી [પાછો વળીને મરી] ઉપજવાને સ્થાને જાય છે, ત્યારે દહાની ગતિની જમ [સર્વપ્રદેશોથી] જાય છે; માટે સર્વ સમુદ્ધાતવાળા ખને છે એમ ભગવતીસૂત્રમાં કહેલું છે. [શ૦ ૧૭-૩૬.] ॥ ૩-૧૧-૧-૨૩૨ ॥ ૫૮૧ ॥

પ્ર૦ બે સજ્જાય પઠાવીને ગુરુ પાસે બંન્નેય કાલનું અનુષ્ઠાન કરી, બે પાટલી કરી લઇ, વૈરાત્રિકકાલ પડિક્રમ્યો હોય, તેને સ્થંડિલ વિગેરે માટે બહાર જવું હોય, અને પહેલો પહોર પૂરો થયો હોય, તો બાકીની ક્રિયા સાંજ કરવી કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉં પ્રભાતમાં સર્વ ક્રિયા કરી લેવાની અશક્તિ હોય, તો બે સજ્જાય પઠાવીને બે કાલની ક્રિયા કરે, અને તે વાર પછી એક પાટલી કરીને એક સજ્જાય પઠવે, તે પછી બીજું કાલમાંડલુ કરીને વૈરાત્રિકકાલ પડિક્રમે, પછીથી બાકી રહેલું

અનુષ્ઠાન સાંજે કરવું કહ્યે છે, અન્યથા નહિ. એમ યોગવિ-
ધિમાં કહેલ છે ॥ ૩-૧૧-૨-૨૩૩ ॥ ૫૮૨ ।

પ્ર૦ યોગશાસ્ત્રના ત્રીજા પ્રકાશની ટીકામાં શુભિઃ પુષ્પામિષ-
સ્તોત્રૈઃ૦ આ શ્લોકના વ્યાખ્યાનમાં પહેલાં પાણીના ડોગળા
વિગેરે કરી પછી પૂજા કરીને પછી પર્યક્ષખાણ લહેવું કહેલ
છે, તે શી રીતે ?

ઉ૦ યોગશાસ્ત્રમાં પવિત્ર થવાનો પ્રકાર-લોકમાં પ્રસિદ્ધ છે, તેનો
અનુવાદ કર્યો છે. પરંતુ એ વિધેયપણે બતાવેલ નથી
માટે પર્યક્ષખાણ વાળાને પાણીના ડોગળા કર્યા સિવાય દેવપૂજા
કરવી કહ્યે છે. તેથી કાંઈ વિરોધ હોયો થતો નથી ॥
૩-૧૧-૩-૨૩૪ ॥ ૫૮૩ ॥

પ્ર૦ સામાજઅપુન્વ મિચ્છામિ ઠામિકાઉસ્સગ્ગમિચ્ચાઈં ।
સુત્તં મગિયપલંચિઅસુઅકુપ્પર ઘરિઅ પરિહરણઓ ॥૧॥
બૃહત્ પ્રતિક્રમણ હેતુગર્ભની આ ગાથાને આશ્રયીને
કાંઈક મતવાદીઓ પુછે છે, કે “તમો કેડે દોરો બાંધો છો. તે
કયા શાસ્ત્રમાં કહેલ છે ?”

ઉ૦ આવશ્યક ટીકા અને ધર્મરત્ન પ્રકરણ ટીકા વિગેરેમાં
“આર્યરક્ષિત સૂરીશ્વરજીએ પોતાના પિતાને કેડે દોરો
બાંધાવ્યો છે,” એમ કહ્યું છે, માટે તે આચરણાએ હમણાં
પણ બાંધાય છે, એમ વૃદ્ધવાદ છે ॥૩-૧૧-૪-૨૩૫॥૫૮૪॥

પ્ર૦ ઉવવાઈમાં કોણિકના વર્ણનમાં માતૃપિતૃ સુજાણ એ
સૂત્રની ટીકામાં કોણિકને માતા પિતાના વિનીતપણાએ કરી
સુપુત્ર કહ્યો છે, તે કેમ થયે ?

ઉ૦ કોણિકઃ માતા પિતાના સારા વિનયવાળો હતો, પણ તેણે
વયમાં શ્રેણિક મહારાજ તરફ વિરૂપ આચરણ કરેલું, તે
નિયાણાના વશથીજ કરેલું હતું. નહિંતર, તો પિતાના મરણના

શોકથી રાજગૃહી છોડી દધને ચંપામાં શું કરવા વસે ?
માટે સુપત્રપાશું ધટે છે. ॥ ૩-૧૧-૫-૨૩૬ ॥ ૫૮૫ ॥

૩૦ દઢ્વે સ્ત્રીરદુમાઈ જિણભવંણાહસુ હોઈ સ્વિત્તંમિ ।
પુણ્ણતિહિપમિહ કાલે હોત્યુવઓગા ઉ ભાવેણ ॥ ૧ ॥
આ જીત કદમની છેલ્લી ગાથાના ચોથા પાદનો અર્થ શો છે ?

ઉ૦ આ ગાથાના ત્રણ પાદ બરાબર છે, પણ ચોથું પાદ ‘સુહો-
વઓગાહ ભાવે ઉ આલું છે: માટે તે ચોથા પાદ અનુસારે
અર્થ સુગમજ છે:—“ દ્રવ્યથી: ક્ષીરવૃક્ષો વિગેરે-ક્ષેત્રથી: જિન
ભુવન વિગેરે-કાલથી: પૂર્ણ તિથિ વિગેરે-અને ભાવથી:—
શુભ ઉપયોગ વિગેરે શુદ્ધિ: દીક્ષા વિગેરેમાં બેવી: ॥ ૩-૧૧
-૬-૨૩૭ ॥ ૫૮૬ ॥

૩૦ આસોમાસના અસજ્જાયના દિવસોમાં જ સિદ્ધાન્તની પાંચ
ગાથા ભણી શકતો હોય, તેને તે ગાથાઓ ભણવી કદપે ?
કે નહિ ?

ઉ૦ અસજ્જાયના દિવસોમાં સિદ્ધાન્તની એકાદિ ગાથા પણ ગોખવી
કદપે નહિ ॥ ૩-૧૧-૭-૨૩૮ ॥ ૫૮૭ ॥

૩૦ આવશ્યક બૃહત્ ટીકા અને સૂયડાંગસૂત્ર ટીકામાં
કાલે પ્રસુપ્તસ્ય જનાર્દનસ્ય મેઘાન્ધકારાસુ ચ શર્વરીષુ ।
મિથ્યા ન ભાષામિ વિશાલનેત્રે તે પ્રત્યયા ચે પ્રથમાક્ષરેષુ
॥ ૧ ॥ આ શ્લોકના ત્રણ પાદના પ્રથમ અક્ષરોએ કરી
કામેમિ એ ક્રિયાપદ છે, તે કેવી રીતે સિદ્ધ થાય ?

ઉ૦ તે કાવ્યમાં કામેમિ એ ક્રિયાપદ પ્રાકૃત ભાષાએ સિદ્ધ થાય
છે. ॥ ૩-૧૧-૮-૨૩૯ ॥ ૫૮૮ ॥

પ્ર૦ શ્રી વિજયદાન સૂરીશ્વરજીએ બનાવેલ સાત બોલમાં ઉત્કટ ઉત્સૂત્ર ભાષિતું ધર્મકૃત્ય અનુભોદવા લાયક નથી. એમ કહ્યું છે, તેમાં ઉત્કટ ઉત્સૂત્ર ભાષિ એ શબ્દેકરી અહીં શું કહેવાય છે ?

ઉ૦ ઉત્કટ અને અનુત્કટ શબ્દના અર્થ બાબતમાં કયપયપણું દૂર કરવા માટેજ બાર બોલમાં બીજો બોલ લખેલો છે, માટે તે મુજબ સર્વ જાણવું ॥ ૩-૧૧-૯-૨૪૦ ॥ ૫૮૯ ॥

પ્ર૦ પોસહ પાર્યો હોય, અને સામાયિક પારવા માટે મુહપત્તિ પડિલેહવાઈ રહી હોય, તે વખતે પંચેન્દ્રિયની આડ પડે, તો પોસહ પારવાની ક્રિયા ફરી કરવી ? કે નહિ

ઉ૦ પોસહ પારવાની ક્રિયા ફરી કરી પોસહ પારવો જોઈયેઃ ॥ ૩-૧૧-૧૦-૨૪૧ ॥ ૫૯૦ ॥

પ્ર૦ જંતેહિ પીલિઓ ઈત્યાદિ ગાથાની ઉપદેશ માલાની ટીકામાં કહ્યું કે, “સ્કંદકુમાર પાંચસોના પરિવારવાળો સંસારથી નિકલ્યો.” અને ઋષિમંડલમાંતો એમણે પંચસયા એટલે ૪૯૯ કહ્યા છે, તો તે કેવી રીતે છે ?

ઉ૦ ઉપદેશમાલા ટીકામાં દીક્ષાના અધિકારમાં પાંચસોનો પરિવાર કહેલો છે, અને ઋષિમંડલમાં તો મોક્ષના અધિકારમાં ૪૯૯ કહ્યા છે. માટે કાંઈ વિરોધ નથી ॥ ૩-૧૧-૧૧-૨૪૨ ॥ ૫૯૧ ॥

પ્ર૦ જ્ઞાતા ધર્મ કથાના પ્રથમ અધ્યયનમાં શ્રેણિક રાજની ધારણીદેવીને એકજ પુત્ર મેઘકુમાર કહ્યો છે, અને અનુત્તરોવવાઈ સૂત્રમાં તો જલિકુમાર વિગેરે સાત પુત્રો કહ્યા છે, તો તે શી રીતે ઘટે ?

ઉ૦ શ્રેણિક રાજની સાત પુત્રવાળી તે ધારણી રાણી બીજી

હોવી જોઈએ, અથવા તે એકજ ધારણી દેવીને જલિકુમાર વિગેરે સાત પુત્રો મેઘકુમારની દીક્ષા થયા બાદ જન્મ્યા હોય, એમ સંભવે છે ॥ ૩-૧૧-૧૨-૨૪૩ ॥ ૫૯૨ ॥

પ્ર૦ ઝમ્મુક્કમૂસંગો-

શરીરના ભૂષણો મૂકી દીધેલ-

ઇત્યાદિ પાઠ મુજબ પોસહમાં શ્રાવકોને આભૂષણો છોડી દેવાનું બતાવ્યું છે, હમણાં તો આભૂષણો રાખે છે. તે કેવી રીતે ધટે ?

ઉ૦ ઉત્સર્ગ માર્ગે કરી જો સર્વથી પોષધ અંગીકાર કરે, તો આભૂષણો છોડીજ દેવા યુક્ત છે, કેમકે શોભા:લોભ: વિગેરે દોષોનું કારણ બને નહિ, સામાયિકમાં તે બંન્નેનો નિષેધ છે; જો દેશથી પોસહ કરે, તો આભૂષણો પણ હોય છે. ॥ ૩-૧૧-૧૩-૨૪૪ ॥ ૫૯૩ ॥

પ્ર૦ લંબુત્તરદોષ શ્રાવકોને લાગે ? કે નહિ ?

ઉ૦ શ્રાવકોને કાઉત્સગના ૧૯ દોષોમાં લંબુત્તર દોષનો નિષેધ કરેલો નથી. તો પણ અવિચ્છિન્ન પરંપરાથી અને ઉચિતપણાથી લંબુત્તરદોષનું નિવારણ દેખાતું નથી ॥ ૩-૧૧-૧૪-૨૪૫ ॥ ૫૯૪ ॥

પ્ર૦ પ્રતિષ્ઠાના અધિકારમાં સાધુઓએ વાસક્ષેપ નાંખવો. એવો પાઠ કયા ગ્રંથમાં છે ? જો હોય તો પ્રતિષ્ઠાની પેઠે દરરોજ વાસક્ષેપ પૂજા સાધુઓ કેમ કરતા નથી ?

ઉ૦ પીસ્તાલીસ આગમોમાંથી આવશ્યક બૃહત્ ટીકામાં ગણધર પદની પ્રતિષ્ઠાના અધિકારમાં સાધુઓને વાસક્ષેપ નાંખવાના અક્ષરો બતાવ્યા છે. દરેક દિવસે વાસક્ષેપની પૂજા સાધુઓને કરવાના અક્ષરો કોઇપણ ઠેકાણે બતાવ્યા નથી.

માટે તેનું વિધાન ક્યાંથી હોય ? ॥ ૩-૧૧-૧૫-૨૪૬ ॥ ૫૬૫ ॥

પ્ર૦ ક્રિયાવાદિ અને અક્રિયાવાદી મિથ્યાદૃષ્ટિઓને સકામ નિર્જરા હોય ? કે નહિ ? જો હોય ? તો ગ્રંથનો પાઠ બતાવવા કૃપા કરશે.

ઉ૦ તેઓને સકામ નિર્જરા પણ હોય છે, એમ લાગે છે: કેમકે—અકામ નિર્જરાવાળાનો ઉત્કૃષ્ટથી વ્યંતર દેવોમાં ઉપપાત કહેલ છે. અને ચરકપરિવ્રાજકોનો બ્રહ્મ દેવલોક સુધી કહેલ છે. એમ ઉવવાઇ સૂત્રમાં કહ્યું છે. તે અનુસારે સકામ નિર્જરા હોય. એ તત્ત્વ છે. ॥ ૩-૧૧-૧૬-૨૪૭ ॥ ૫૬૬ ॥

પ્ર૦ સામાયિકમાં રહેલ શ્રાવકને પાર્યા સિવાય લાગલાગટ કેટલા સામાયિક કરવા કલ્પે ?

ઉ૦ આટલા સામાયિક લાગલાગટ કરાય, એવા અક્ષરે શાસ્ત્રમાં જોયાનું સાંભરતું નથી. જો મન ઠેકાણે હોય તો, ઈચ્છા મુજબ સામાયિકા કરે. પણ બીજા આદિ સામાયિકમાં સંજ્ઞા-યના આદેશનું માંગવું સંભવતું નથી: એમ વૃધ્ધોનું કથન છે. પરંતુ એક સામાયિક પછી બીજું કરતાં શરીર ચિંતા વિગેરેનો ઉપયોગ કરીનેજ ઉચ્ચરવું. ॥ ૩-૧૧-૧૭-૨૪૮ ॥ ૫૬૭ ॥ (અત્યારે ત્રણ લાગલાગટ કરવાની પ્રથા છે.)

પ્ર૦ તસ્સણં અઙ્ગસ્સ નત્તુણ્ણ હોત્થા રૂઢે કંતે—રાયપસેણીના આ પાઠમાં પ્રદેશી રાજાને આર્યના પુત્રનો પુત્ર કહેલ છે, અને શ્રાદ્ધ વિધિ ટીકામાં આર્યકનો પુત્રકેમ કહેલ છે ?

ઉ૦ પુત્રનો પુત્ર પણ અત્યન્તવાહલો હોવાથી લોકોએ પુત્રપણે કહેવાય. તેથી, પ્રદેશી રાજામાં પણ નત્ત શબ્દનો પુત્રપણે વ્યવહાર કરેલો સંભવે છે. ॥ ૩-૧૧-૧૮-૨૪૯ ॥ ૫૬૮ ॥

પ્ર૦ શલાકાપુરુષો ગૃહસ્થપણમાં માંસ ભોજન કરે ? કે નહિ ?

ઉં તીર્થંકરોને સર્વથા માંસાહાર હોયજ નહિ, બીજાઓને પણ પ્રાયે કરી હોતો નથી. એમ જણાય છે. ॥ ૩-૧૧-૧૯-૨૫૦ ॥ ૫૯૯ ॥

પ્ર૦ “વિણ મોટા અવગુણ સાંમલો, જિમ નિશિભોજન કરતાં દલો ।

જીવ હજાઈ જે ભવ છન્નવહં, તેહ પાપ એકસરસો સર્વિ”
ઈત્યાદિક રાત્રિભોજનની ચૌપદીમાં બહુ કહ્યું છે, તે શું માન્ય છે ? કે અમાન્ય ?

ઉં કેવલિ ભંગવતે નિષેધેલ હોવાથી, અને અનેક જીવના ધાતનું કારણ હોવાથી, રાત્રિભોજન વર્જિતજ છે: પણ ચૌપદીમાં કહ્યું છે, તે લૌકિક છે, તે પણ રાત્રિભોજનના અનર્થને સૂચવનાર હોવાથી, કથંચિત્ માન્યજ છે. ॥ ૩-૧૧-૨૦-૨૫૧ ॥ ૬૦૦ ॥

પ્ર૦ શ્રીવિમલનાથના પ્રપૌત્ર શ્રીધર્મધોષ સ્થાવર પાસે દીક્ષા લઈ મહાબલકુમાર પાંચમા દેવલોકમાં જઈ, દશ સાગરો-પમનું આયુષ પાળીને ચવી, અને મનુષ્ય થઈ, શ્રી વીરભગવંત પાસે દીક્ષા લઈ સિદ્ધ થયેલ છે. એમ ભગવતી શતક અગીઆરમા ૧૧ માં ઉદ્દેસામાં કહ્યું છે. જો તેમ થાય, તો કલ્પસૂત્ર વિગેરેમાં શ્રી વિમલનાથ અને વીરભગવંતનું મોટું અંતર દેખાય છે, તે કેવી રીતે ઘટે ?

ઉં ભગવતી ટીકામાં બીજા વ્યાખ્યાનમાં “પ્રપૌત્રના શિષ્ય સંતાનમાં દીક્ષા લીધી, એમ કહેલ છે. તેથી કલ્પસૂત્રમાં કહેલ કાળને આશ્રયી કાંઈ પણ વિરુદ્ધ થતું નથી ॥ ૩-૧૧-૨૧-૨૫૨ ॥ ૬૦૧ ॥

પ્ર૦ નન્દી ટીકામાં ચિત્તોગાહણ૦ આ ગાથાના વિચારમાં બુદ્ધદ્વારે-બુદ્ધ દ્વારમાં સર્વ થોડા સ્વયંબુદ્ધ સિદ્ધ છે, તેઓ-

ના કરતાં પણ પ્રત્યેકબુદ્ધસિદ્ધે સંખ્યાતગુણ છે, તેઓથી પણ બુદ્ધ બોધિતસિદ્ધે સંખ્યાતગુણ કહેલા છે. તે કેમ થટે ?

કેમકે— બુદ્ધ બોધિતોને કેવલ શ્રાવકો પાસે વ્યાખ્યાનનો નિષેધ દશવૈકાલિક ટીકા વિગેરેમાં કહેલ છે.

ઉ૦ બુદ્ધ શબ્દે કરી તીર્થ કરીઓ અને સામાન્ય સાધ્વીઓ કહેવાય છે, તેમાં તીર્થકરીના ઉપદેશમાં તો વિચાર કરવાનો નથી જ. અને સામાન્ય સાધ્વીઓને તો બોલે કેવલ શ્રાવકો પાસે ઉપદેશનો નિષેધ છે, તોપણ શ્રાવિકા મિશ્રિત શ્રાવકોને : અને કારણે—એકલા શ્રાવકોને : ઉપદેશનો સંભવ પણ છે. માટે કોઈ અથડતી વાત નથી. ॥ ૩-૧૧-૨૨-૨૫૩ ॥ ૬૦૨ ॥

પ્ર૦ કાઞ્ઞ સામઙ્ગ્યં હરિઅં પહિક્કમિય ગમ્મણ્ણલોઞ ।
વંદિત્તુ સ્સરિમાઈ સજ્ઞાયાવસ્સયં કુળઈ ॥ ૧ ॥

આ શ્રાદ્ધહિનકૃત્યની ૧૩૧મી ગાથાનો અર્થ શો છે ?

ઉ૦ આ ગાથાનો અર્થ ટીકામાં સુપ્રસિદ્ધજ છે, પરંતુ સૂત્રના પાઠ માત્રથી સામાયિક પછી ઈરિયાપ્રતિક્રમણનો પ્રતિભાસ થાય છે, તેમાં સવિસ્તર આવશ્યક ચૂર્ણીના અક્ષરો અનુસરવા : જથી સંશય દૂર થઈ જશે. કેમકે—આવા પાઠોનું મૂળ ચૂર્ણિ છે. એમ જણાય છે ॥ ૩-૧૧-૨૩-૨૫૪ ॥ ૬૦૩ ॥

પ્ર૦ સૂયડાંગ સૂત્ર પ્રથમ શ્રુતસ્કંધના ચોથા અધ્યયનની ટીકામાં નારકીઓને છિન્નતાલ્લશિરોમેઘ્ના આલું વિશેષણ લગાડેલ છે, તો નારકીઓ તો નપુંસક છે, તેઓને પુરુષ ચિન્હ ક્યાંથી હોય ? કે જ પરમાધાર્મિકો છેદે ?

ઉ૦ નારકીઓ નપુંસક વેદી છે, તો પણ પુરુષ ચિન્હનું હોવું વિરુદ્ધ નથી : કેમકે—પુષ્પમાલા ટીકા વિગેરેમાં નપુંસકના લક્ષણોમાં કહ્યું કે—મહિલા સહાવો સરવણ મેઓ મિલં

મહંતં મહ્યા ય વાળી—મહિલા સ્વભાવઃ સ્વરઃ અને વર્ણુઃનો લેહઃ મોહું પુરુષ ચિન્હઃ અને મૃદુવાણી. ઈત્યાદિક નપુંસકના લક્ષણો છે. ॥ ૩-૧૧-૨૪-૨૫૫ ॥ ૬૦૪ ॥

પ્ર૦ હૈમપદ્મચરિત્રમાં “ રામકેવલિના વચનથી ચોથીનરકમાં રહેલા રાવણ અને શંખુક સાથે યુદ્ધ કરતો, અને પરમાધામિએ પીડેલા એવા લક્ષ્મણને દેખી, સીતાઇન્દ્રઃ ત્યાં જઈ, કાંઈક દુઃખને નિવારવા લાગ્યો.” એમ કહેલ છે. તેમાં ચોથી નરકમાં સીતાઇન્દ્રનું જવું, અને પરમાધામિની પીડાઃ કેવી રીતે થતે ? કેમકે—

સહસારંતિય દેવા નારયનેહેણ જંતિ તદ્વ્યમુવં ।

તસુ પરમાહમ્મિઅ કયાવિ૦

“સહસારદેવલોક સુધીના દેવો સ્નેહે કરી ત્રીજી પૃથ્વી સુધી નારકમાં જાય છે. ત્રણ નરક પૃથ્વીમાં પરમાધામિએ કરેલી પીડા હોય. આ પ્રકારે પંચસંગ્રહ અને સંગ્રહણીના વચનો છે.

ઉ૦ તિસુ પરમાહમ્મિઅ કયાવિ૦ સંગ્રહણીનું આ વચન તે પ્રાયિક છે. માટે ચોથી નરક પૃથ્વીમાં રાવણ વિગેરેને પરમાધામિની કરેલી વેદના સંભવે છે, તેથી વિરોધ નથી અને પંચસંગ્રહનો સહસારંતિય પાઠ બાબત જાણવું કે—અહીં પંચસંગ્રહનું પુસ્તક હાથમાં આવ્યું નથી, માટે ઉત્તર લખાએલ નથી. જ્યારે તે હાથ આવશે, ત્યારે જણાવીશું ॥ ૩-૧૧-૨૫-૨૫૬ ॥ ૬૦૫ ॥

પ્ર૦ દ્રવ્યલિંગિના દ્રવ્યથી બનેલ ચૈત્ય, અવિધિ ચૈત્ય છે. એમ આગમ વચન છે. પણ પુસ્તકાદિ ક્ષેત્રોમાં તે દ્રવ્યનું વાપરવું યુક્ત છે ? કે અયુક્ત છે ? જો યુક્ત છે, તો ચૈત્યમાં કેમ

અયુક્ત છે ? અને તેણે અર્પણ કરેલું પુસ્તક સુસાધુઓ કેમ ગ્રહણ કરે છે ? તેમજ કેટલાક ચિરંતન આચાર્યોએ શિથિલ માર્ગ દૂર કરીને પોતાની પાસે રહેલ મોતીઓને પાષાણથી વાટી કેમ નાંખ્યા ? જો તે દ્રવ્ય પુસ્તકાદિમાં કદપતું હોત, તો શું કરવા મોતીઓને વાટી નાંખી ફેંકી દે ?

ઉ૦ ચૈત્યને આશ્રયીને વિધિઃ અવિધિઃ નો વિચાર શાસ્ત્રમાં ખતાવેલ છે, પણ પુસ્તક આશ્રયીને ખતાવેલ નથી. માટે તે ખન્નેય ક્ષેત્રોનું સરખાપણું નથી. તેથીજ પરંપરાએ પણ તેનું પુસ્તક ગ્રહણ કરાતું આવ્યું છે. આમાં કાંઈ પણ અયુક્ત નથી. અને જ કેટલાક ચિરંતન આચાર્યોએ સુવિહિત માર્ગ સ્વીકારતી વખતે મોતીનો ચૂરો કરી ફેંકી દીધા છે, તે ઉચ્ચવૈરાગ્ય-પણાથી ફેંકી દીધા છે, માટે કાંઈપણ ગેરવ્યાજબીપણું નથી.
॥ ૩-૧૧-૨૬-૨૫૭ ॥ ૬૦૬ ॥

પ્ર૦ ઋષભદેવ સ્વામિ સાથે ચાર હજાર રાજાઓએ દીક્ષા લીધી, તેઓને સામાયિકનો ઉચ્ચાર કાણે કરાવ્યો ?

ઉ૦ તે ચાર હજારે એ પ્રભુ પેઠે દીક્ષા લીધી. એમ ઋષભદેવ ચરિત્ર વિગેરેમાં છે. ॥ ૩-૧૧-૨૭-૨૫૮ ॥ ૬૦૭ ॥

પ્ર૦ વંદારુવૃત્તિમાં સિદ્ધેમો ! પંચઓં આ છંદના વ્યાખ્યાનમાં “ ત્રિકોટિ પરિશુદ્ધપણાએ પ્રસિદ્ધ ” આમાં ત્રિકોટિ શબ્દનો શો અર્થ ?

ઉ૦ સૂત્રઃ અર્થઃ અને તદુભયઃ રૂપ ત્રિકોટિઃ અથવા કષઃ છેદઃ અને તાપઃ લક્ષણ પરિક્ષાઃ તે ત્રિકોટી સંભવે છે ॥ ૩-૧૧-૨૮-૨૫૯ ॥ ૬૦૮ ॥

પ્ર૦ વંદનક નિર્યુક્તિમાં દેવિંદરાય ઇત્યાદિક ગાથામાં ગિહ્વહ

સાગારિ આ બે શબ્દોનો નાની ટીકામાં અર્થ કર્યો નથી; તો બૃહટ્ટીકામાં અર્થ કર્યો છે ? કે નહિ ?

ઉ૦ બૃહટ્ટ્વત્તિમાં અર્થ કરેલ નથી, પણ ભગવતી સૂત્રના સોલમા શતકના બીજા ઉદ્દેસાની ટીકામાં ગૃહપતિનો અર્થ માંડલિક રાજા: અને સાગારિક શબ્દનો સામાન્ય ગ્રહસ્થ: અર્થ કરેલો છે. ॥ ૩-૧૧-૨૯-૨૬૦ ॥ ૬૦૯ ॥

પ્ર૦ કિરણાવલીમાં દશમા સ્વપ્નના અધિકારમાં વિબુદ્ધેર્હિ અલંકિતો એવો પાઠ છે. આવશ્યક ટીકામાં તો બુદ્ધો છે: કિરણાવલીમાં તે પાઠ ક્યાંથી લખ્યો હશે ? તે જણાવવા કૃપા કરશોજી.

ઉ૦ આવશ્યક બૃહટ્ટ્વત્તિમાં પદ્મસરો વિઙ્ગપંક્તો આ પ્રકારે છે, તેનો અર્થ વિબુધપંક્તિ એટલે બીલેલા કમળવાળું પદ્મ સરોવર છે. તેમજ કિરણાવલિમાં જે પાઠ છે; તે કલ્પ-ચૂર્ણિથી અથવા કાઈકે અંતર્વાચ્યથી લખેલો હશે, એમ સંભવે છે. ॥ ૩-૧૧-૩૦-૨૬૧ ॥ ૬૧૦ ॥

૧૨

પણ્ડિતશ્રી ઘનહર્ષગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ સૌધર્મદેવની પદ્મીની અપેક્ષાએ ઇશાન દેવની પદ્મી અધિક છે, તેમ ભવનપતિ: જ્યોતિષ: અને વ્યંતરોમાં: માંહોમાંહે કઈ પદ્મી ન્યૂન: અને કઈ અધિક: છે ?

ઉ૦ વ્યંતર: જ્યોતિષ: અને ભવનપતિઓને ઉત્તરોત્તર બહુલપણથી મહર્ષિક પાણું છે. માટે પદ્મીની અધિકતા પણ તેમજ છે ॥ ૩-૧૨-૧-૨૬૨ ॥ ૬૧૧ ॥

પ્ર૦ ગંગાનદીનું પાણી લવણ સમુદ્રમાં પડે છે, તેમ

માનુષોત્તર પર્વત સન્મુખ જતી નદીઓનું જલ ક્યાં પડે છે ?

ઉં માનુષોત્તર સન્મુખ જતી નદીઓનું પાણી પુષ્કરવર સમુદ્રમાં વિસામો લે છે. એમ ઠાણાંગ વિગેરેની ટીકામાં ખતાવ્યું છે ॥ ૩-૧૨-૨-૨૬૩ ॥ ૬૧૨ ॥

પ્રં અષ્ટોત્તરી સ્નાત્ર ભણાવતી વખતે જઘન્યથી અને ઉત્કૃષ્ઠથી કેટલા શ્રાવકો પવિત્ર થઈ ઉભા રહી શકે ?

ઉં જઘન્યથી આઠઃ અને ઉત્કૃષ્ઠથી ઇચ્છા મુજબ ॥ ૩-૧૨-૩-૨૬૪ ॥ ૬૧૩ ॥

પ્રં જિનાલય વિગેરેમાં અષ્ટોત્તરીસ્નાત્ર ભણાતું હોય, ત્યારે શ્રાવિકાઓ જોવાઃ ગાવાઃ અને દર્શનઃ માટે આવે ? કે નહિ ?

ઉં ગાવા વિગેરે માટે શ્રાવિકાઓ આવે છે, કેમકે-અષ્ટોત્તરી વિધિમાં તેમ લખેલ છે. ॥ ૩-૧૨-૪-૨૬૫ ॥ ૬૧૪ ॥

પ્રં કોઈ શ્રાવકને ખાર વ્રત સંબંધી ચૌપદી વિગેરે જોડકળા કરીને આપી હોય, તેની અંદર પ્રથમવ્રતવિગેરે અધિકારવિશેષમાં ઉપધિ મુહુપત્તિ પડિલેલા બાદસન્નિધાય કરાતી વખતે કોઈને પણ જોલવાને કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉં પડિલેલુ-સ્વાધ્યાયઃ સમયે પાંચ ગાથા વિગેરે જોલવાને કલ્પે છે. ॥ ૩-૧૨-૫-૨૬૬ ॥ ૬૧૫ ॥

પ્રં ચંપા વિગેરેના કુલથી વાસિત કરેલું પાણી સકલ લીલોતરીના પરચક્ષ્માણવાળા શ્રાવકને પીવું કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉં પરચક્ષ્માણવાળાને તે પાણી પીવું કલ્પે છે. ॥ ૩-૧૨-૬-૨૬૭ ॥ ૬૧૬ ॥

પ્રં ચૌમાસીની અદ્વાઈ ચૌદશ સુધી ગણવી કે પુનમ સુધી ગણવી ?

ઉં ચૌમાસીની અદ્વાઈ હમણાં ચૌદશ સુધી ગણાય છે. અને પુનમ

તો પર્વ તિથિ તરીકે આરાધવીજ બોધ્યો. ॥ ૩-૧૨-૭-૨૬૮ ॥ ૬૧૭ ॥

પ્ર૦ ચૈત્ર: આશો: માસની અઢાઈમાં પુનમ ગણાય કે નહિ ?

ઉ૦ તે બંન્નેય અઢાઈમાં પુનમ ગણાય છે. ॥ ૩-૧૨-૮-૨૬૯ ॥ ૬૧૮ ॥

પ્ર૦ કીડી ચૂડયલાઓ કુંથુ ઉદેહિ ધીમિલ્લા,

इल्ली मंकुण जुआ खुडही जूआ य गदहिया॥ १ ॥

આરાધન પતાકાની ગાથામાં ચુડેલીને તે ઇંદ્રિયમાં ઠી છે, અને જીવ વિચારમાં માફવાહા પદે કરી ચુડેલ અર્થ બે ઇંદ્રિયની ગાથામાં કરાય છે. માટે આ બંન્નેયમાં પ્રમાણ શું ?

ઉ૦ ચુડેલ વિષયમાં મતાંતર જાણવું. અને મતાંતરમાં મુંઝાવું નહિ. ॥ ૩-૧૨-૯-૨૭૦ ॥ ૬૧૯ ॥

પ્ર૦ રોગી પુરુષને ત્રણ પ્રકારના આહારના ત્યાગ રૂપ આણસણ કરાવાય છે, તે ઉચ્ચરાવવાનો શો વિધિ છે ?

ઉ૦ પહેલા અમુક વખત સુધી કરેલ તિવિહાર: ચોવિહાર: પરચ-ફખાણવાળા પુરુષને સાગારિક આણસણ જઈ મે હુજ્જ પમાઓં આ ગાથાના ઉચ્ચારપૂર્વક કરાવાય છે. ॥ ૩-૧૨-૧૦-૨૭૧ ॥ ૬૨૦ ॥

પ્ર૦ સૂક્ષ્મ નિગોદથી નીકળેલો જીવ ફરી તેમાં જાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ સૂક્ષ્મનિગોદથી નીકળેલ જીવ ફરી પણ સૂક્ષ્મ નિગોદમાં જઈ શકે છે. ॥ ૩-૧૨-૧૧-૨૭૨ ॥ ૬૨૧ ॥

પ્ર૦ ઉપાશ્રયમાં પેસતો છુટો શ્રાવક નિસિહી: અને નીકળતો આવસ્સહી: કહે ? કે નહિ ?

ઉ૦ સામાયિક વિગેરે વ્રતવિનાનો શ્રાવક પેસતાં નિસિહી કહે,

પણ નીકળતાં આવસ્સહી કહે નહિ ॥ ૩-૧૨-૧૨-૨૭૩ ॥
॥ ૬૨૨ ॥

પ્ર૦ જિનમંદિરમાંથી નીકળતા સાધુઓ અને શ્રાવકોએ આવ-
સ્સહી કહેવી ? કે નહિ ?

ઉ૦ સાધુઓએ આવસ્સહી કહેવી, પણ શ્રાવકોએ કહેવાય નહિ.
॥ ૩-૧૨-૧૩-૨૭૪ ॥ ૬૨૩ ॥

પ્ર૦ અણિમા વિગેરે આઠ મહા સિદ્ધિઓ કઈ લખિંધમાં સમાય
છે ? અને મહાવ્રતી કે દેશવિરતિ કે મિથ્યાદૃષ્ટિઓને સંભવે ?
કે નહિ ?

ઉ૦ અણિમા વિગેરે સિદ્ધિઓ વૈક્રિય લખિંધમાં અંતર્ગત છે,
અને તે મિથ્યાત્વીઓ અને સમક્રિતિઓને સંભવે છે ॥ ૩-
૧૨-૧૪-૨૭૫ ॥ ૬૨૪ ॥

પ્ર૦ વીરભગવંત દેશના આપી, દેવછંદામાં પધારે, ત્યારે ૧૧
ગણધરોમાં ગૌતમગણધરજ મોટા હોવાથી દેશના આપે ?
કે પટ્ટધારી હોવાથી સુધર્માસ્વામી દેશના આપે ? કે કાઠ
બીજા ગણધર દેવ આપે ?

ઉ૦ દીક્ષાએ મોટા હોવાથી ગૌતમસ્વામી હાજર હોય, તો તેજ
દેશના આપે, અને હાજર ન હોય, તો હાજરમાંથી જ મોટા
હોય, તે આપે છે. ॥ ૩-૧૨-૧૫-૨૭૬ ॥ ૬૨૫ ॥

પ્ર૦ જંખૂસ્વામી અને પ્રભવસ્વામિએ સાથે દીક્ષા લીધી;
જંખૂસ્વામિનું ૮૦ વર્ષનું સર્વ આયુષ્ય છે, અને પ્રભવ-
સ્વામિનું ૮૫ વર્ષનું છે. સાથે દીક્ષા વખતે ૩૦ વર્ષના
પ્રભવ સ્વામિ હતા તો જંખૂસ્વામી વિદ્યમાન છતાંજ
પ્રભવસ્વામિનું સ્વર્ગવાસીપણું પ્રાપ્ત થાય છે, માટે આ
બાબત, પટ્ટાવલીમાં લખેલ હકીકત સાથે કેવી રીતે મળે ?

ઉં જંખૂસ્વામિની દીક્ષા થયા પછી કેટલાક વર્ષોએ પ્રભવ-સ્વામિએ દીક્ષા લીધી હતી, એમ સંભવે છે. તેથી કાંઈ વિરોધ આવતો નથી. તે બાબત પરિશિષ્ટ પર્વમાં કહી છે. “પાંચમા ગણધર ભગવાનને પણ એ પ્રકારે વિનાંતિ કરી, તેથી પરિવાર સહિત જંખૂસ્વામિને દીક્ષા વિધિ પૂર્વક આપી;” હવે કાંઈ દિવસે પિતાને પુછીને પ્રભવ પણ આવ્યો. તેણે પણ જંખૂ-સ્વામિના શિષ્ય તરીકે દીક્ષા લીધી: ॥ ૩-૧૨-૧૬-૨૭૭ ॥

॥ ૬૨૬ ॥

પ્ર૦ આકાશનો પ્રદેશ: અને પુદ્ગલ પરમાણુ: આ બેમાંથી સૂક્ષ્મ કાણ છે ?

ઉં તે બંનેયનો વિભાગ થતો ન હોવાથી, પ્રદેશની અપેક્ષાએ બંને તુલ્ય છે. પણ અવગાહનાની અપેક્ષાએ તો એક આકાશ પ્રદેશમાં અનન્તા પરમાણુ અવગાહી શકે છે. તે વિશેષ બાણવો.

॥ ૩-૧૨-૧૭-૨૭૮ ॥ ૬૨૭ ॥

પ્ર૦ પ્રવચન સારોધ્ધારની ટીકા વિગેરેમાં ઇંદ્રિયોના વિષયનું પ્રમાણ: આત્માંશુલે કરી કહ્યું છે, ચક્ષુના ઉત્કૃષ્ટ વિષયમાં જણે લાખ યોજનનું શરીર બનાવેલ છે, તે વિષ્ણુકુમારનું દૃષ્ટાંત મૂક્યું છે: તે આવી રીતે — “ચક્ષુ ઇંદ્રિય કાંઈક અધિક લાખ યોજન દૂરથી રૂપને દેખી શકે છે. વિષ્ણુકુમાર વિગેરે પોતાના પગ પાસે રહેલ ખાડાદિકમાં રહેલ ઢેફા વિગેરે જોઈ શકે છે, તેથી લાખ યોજનથી કાંઈ અધિકપણું બતાવ્યું છે. એમ નવતત્ત્વની અવચુર્ણિમાં છે. માટે ચક્ષુ ઇંદ્રિયના વિષયમાં વિષ્ણુકુમારનું દૃષ્ટાંત બતાવેલ હોવાથી, વિષ્ણુકુમારે વિકુર્વેલું શરીર આત્માંશુલના માપથી બનેલ હોય તેમ સંભવે છે. નહિંતર તો, દૃષ્ટાંત બંધબેસતું બને નહિ. આમ છતાં હીરપ્ર-

શ્રમાં ચોથાપ્રકાશને અંતે “વિષ્ણુકુમારે બનાવેલ શરીર ઉત્સેધ અંગુલનાં માપથી છે” એમ કહ્યું, તે કેવી રીતે થતે ?

ઉ૦ વિષ્ણુકુમારે વિકુર્વેલ કાંઠક અધિક લાખ યોજનનું શરીર ચમરેન્દ્ર વિગેરેની પેઠે પ્રમાણ અંગુલથી પણ બન્યું હોય, તેમ સંભવે છે. માટે આમાં કાંઈ વાદવિવાદ નથી. અને જે હીરપ્રશ્નમાં તેને ઉત્સેધ અંગુલના માપવાળું કહ્યું, તેમાં કાંઈક વિધેય છે. ॥ ૩-૧૨-૧૮-૨૭૯ ॥ ૬૨૮ ॥

પ્ર૦ પ્રતિક્રમણમાં ખમાસમણ આપીને ભગવાનહંઃ આચાર્યાહંઃ ઈત્યાદિક ચાર ખમાસમણમાં પહેલું જે ભગવાનહંઃ આ પદમાં ભગવત્ શબ્દનો અર્થ શો થાય ? કોઈક કહે છે કે—“સુધર્મા સ્વામી થાય” અને કોઈક—“મંડલીના સ્વામિ ગીતાર્થ મુનિવર થાય” એમ કહે છે. અને કોઈક “તીર્થંકર અર્થ થાય” એમ બોલે છે. અને પ્રતિક્રમણ હેતુ ગર્ભ ગ્રંથના બાલ બોધમાં ચ્યારે સ્વામાસમણે અરિહંતાદિક વાંદઈ એમ લખ્યું છે, અને લઘુપ્રતિક્રમણ ગર્ભ હેતુમાં ભગવત્ શબ્દના ચાર અર્થ બતાવ્યા છે, માટે શો અર્થ થાય ?

ઉ૦ પરંપરાએ ભગવત્ શબ્દનો અર્થ ધર્માચાર્ય સંભળાય છે, અને જે પ્રતિક્રમણ હેતુ ગર્ભના બાલબોધમાં “ચાર ખમાસમણે અરિહંતાદિક વાંદઈ” એમ કહ્યું છે, તે બાલ-બોધઃ કેનો કરેલ છે ? તે જણાવવું. તે જોયા બાદ જણાશે. ॥ ૩-૧૨-૧૯-૨૮૦ ॥ ૬૨૯ ॥

પ્ર૦ દેરાસરમાં મૂલનાયકની દૃષ્ટિ દ્વારશાખાના કેટલામા ભાગે લાવવી જોઈએ ? અને વિવેક વિલોસ વિગેરેમાં શું બતાવ્યું છે ?

ઉં. વિવેક વિલાસમાં—

દ્વારશાસ્ત્રાષ્ટમિ ભાગૈરઘઃ પક્ષાત્ વિધીયતે ।

મુક્ત્વાઽષ્ટમં વિભાગં ચ, યો ભાગઃસસમઃ પુનઃ ॥૧॥

તસ્યાપિ સસમે ભાગે, ગજાંશસ્તત્ર સંભવેત્ ।

પ્રાસાદ-પ્રતિમાદૃષ્ટિ નિયોજ્યા તત્ર શિલ્પિભિઃ ॥૨॥

“દ્વાર શાખાના નીચેથી ઉપર સુધી આઠ ભાગ કરવા. તેમાં સઉથી ઉપરનો આઠમો ભાગ છોડી દેવો, અને વળી સાતમા ભાગના આઠ ભાગ કરવા, તેમાં નીચેથી તેનો ચે સાતમો ભાગ આવે, તેમાં ગજાંશ સંભવે, માટે તેમાં શિલ્પિઓએ પ્રતિમાની દૃષ્ટિ રાખવી.

“દ્વાર શાખાના કરેલા આઠ ભાગોમાંથી જ સાતમો ભાગ છે, તેના આઠ ભાગ કરવા. તેમાં નીચેના છઃ અને ઉપરનો એકઃ છોડી ૬૬ સાતમા ભાગમાં પ્રતિમાની દૃષ્ટિ રખાય છે. તે જાણી લેવું ॥ ૩-૧૨-૨૦-૨૮૧ ॥ ૬૩૦ ॥

પ્રં. જિનમંદિરમાં ભમતીની દેરીઓ ૨૩ કરવી કે ૨૪ ? “ મૂળ નાયક સાથે ચોવીશ થાય માટે ૨૩ જ કરવી ” એમ કોઈ કહે છે. તેથી આમાં પ્રમાણ શું ?

ઉં. મૂળનાયકના દેરાથી જુદી ૨૪ દેરીઓ કરાય છે, એમ અહીંના સૂત્રધારો કહે છે. ॥ ૩-૧૨-૨૧-૨૮૨ ॥ ૬૩૧ ॥

પ્રં. ચાર નિકાયના દેવોની એક એક કોટિ એટલે ચાર કોડ દેવો જથ્થાથી તીર્થંકર પ્રભુ પાસે હોય ? કે તમામના મળી એક કોડ દેવો હોય ? તે જાણાવવા કૃપા કરશો. કોઈ કહે છે કે— “ ચાર કોડના અક્ષરો વીતરાગસ્તવ ટીકામાં છે. ” તે સાચું છે ? કે નહિ ?

ઉં. ચારે નિકાયના મળી એક કોડ દેવો હોય છે, એમ જાણાય છે.

કેમકે નામમાલા વિગેરેમાં તેમ કહેલ છે. અને જ્યાં “દરેક નિકાયના એક એક કોડ દેવો હોય” એમ કહેલ હોય, તે વીત-રાગ સ્તવની ટીકા કઈ ? અને કાણે બતાવેલ છે ? તે જણાવવું. તેથી જણાશે. ॥ ૩-૧૨-૨૨-૨૮૩ ॥ ૬૩૨ ॥

પ્ર૦ જિનેશ્વરના સમોસરણમાં સંખ્યાતા દેવો માય ? કે અસંખ્યાતા માય ?

ઉ૦ યોગશાસ્ત્ર ટીકામાં કહ્યું કે “ સમોસરણમાં અસંખ્યાતા સુરનર વિગેરે માઈ જાય છે ” માટે તેમાં કાંઈ અયોગ્ય. નથી. અને જ નામમાલા વિગેરેમાં કાંઈ ઠેકાણે કાટાકાટિ સંખ્યા બતાવી છે, તેમાં વિશેષની વિવક્ષા કરી નથી. એમ જણાય છે. ॥ ૩-૧૨-૨૩-૨૮૪ ॥ ૬૩૩ ॥

પ્ર૦ સંવચ્છરી પ્રતિક્રમણમાં “ ૪૦ લોગસ્સનો કાઉસ્સગ કરી ઉપર એક નવકારનો કાઉસ્સગ કરવો.” એમ કાંઈ કહે છે. અને કાંઈ કહે છે કે “ છેલ્લો નવકારનો કાઉસ્સગ ન કરવો.” આમાં પ્રમાણ શું ?

ઉ૦ સંવચ્છરી પ્રતિક્રમણમાં નવકાર સહિત ૪૦ લોગસ્સનો કાઉસ્સગ કરવાનું પ્રતિક્રમણ હેતુ ગર્ભ ગ્રંથમાં કહ્યું છે. અને પરંપરાએ પણ તેમજ કરાય છે. ॥ ૩-૧૨-૨૪-૨૮૫ ॥ ૬૩૪ ॥

પ્ર૦ ગૃહસ્થની હાજરીમાં વિચરતા સાધુઓએ રજોહરણે કરી પગ પૂંજવામાં આવે, તો પ્રમાર્જના અસંયમ દોષ બતાવેલ છે, તેમાં શું હેતુ છે ?

ઉ૦ અપરિણિત લોકો ઉપહાસ વિગેરે કરે, તે હેતુ જાણવો ॥ ૩-૧૨-૨૫-૨૮૬ ॥ ૬૩૫ ॥

પ્ર૦ જ અરિહંત આદિ વિશિષ્ટનું આરાધન કરે છે, તેમાં તે પદનું ગણણું ઉપવાસના દિવસેજ કરાય ? કે ત્રણ દિવસ સુધીમાં કરાય ?

ઉં જ ચોથ ભક્તે વીસસ્થાનક તપ આરાધન કરે છે, તે બે જુદા જુદા ચોથ-ભક્તો કરતો હોય, તો ત્રણેય દિવસમાં પણ પદ્મું ગણુણું કરી શકે: પણ લાગલાગટ કરે, તો સંભવ પ્રમાણે કરે. એમ જાણવું. ॥ ૩-૧૨-૨૬-૨૮૭ ॥ ૬૩૬ ॥

પ્ર૦ આ જગતમાં કેટલાક જીવો પહેલાં અનેક પ્રકારની ચોનિવાળા બની પોતે કરેલ કર્મને આધીન બનેલા હોવાથી, ત્રસ અને સ્થાવરના સચિત્ત: અને અચિત્ત: શરીરોમાં પૃથ્વીકાયપણા-એ ઉત્પન્ન થાય છે.

જન્મ “મસ્તકમાં મણિ પેદા થાય: હાથીદાંતમાં મોતીએ. પેદા થાય: વિકલેન્દ્રિય સીપો વિગેરેમાં પણ મોતીઓ થાય: અને પારકર વિગેરે ભૂમિમાં લવણપણે ઉપજ છે: ” આ પાઠ સૂયડાંગ સૂત્રની દીપિકામાં છે. એમ કહીને ખરતરો મોતીને સચિત્ત કહે છે. અને હીરપ્રશ્નમાં મોતી અચિત્ત કહેલ છે, તો તે કેવી રીતે છે ?

ઉં સૂયડાંગ સૂત્રની દીપિકા વિગેરેમાં “ મોતી બેક સચિત્ત-પણે ઉપજ ” એમ કહેલ છે, તોપણ અનુયોગદ્વાર વિગેરેમાં અચિત્ત મોતી કહ્યા છે, તેથી ઉપજવાના સ્થાને મોતી સચિત્ત હોય, અને લાંથી બહાર નિકળેલા અચિત્ત હોય છે. એમ બહુશ્રુતો કહે છે. જ્યો સર્વદા મોતીનું સચિત્તપણું કહેતા હોય. તેઓને મોતીના ચુડલાવાળી શ્રાવિકાઓના હાથે આહારાદિકનું વહોરવું વિગેરે વર્ણ દેવું પડશે. ॥ ૩-૧૨-૨૭-૨૮૮ ॥ ૬૩૭ ॥

પ્ર૦ “જાય-મયસૂઅગાર્હનિચ્છુદા” ઇત્યાદિ. આમાં સૂતક શબ્દ દરેક સાથે બેડાય છે, તેથી જાતસૂતક-જન્મ પછી દશ દિવસ સુધી, અને મૃતસૂતક-મરણ પછી ૧૦ દિવસ સુધી હોય છે.

તેમાં જ વર્જય છે, તે બે પ્રકારે છે. લાકિકઃ અને લૌકોત્તરઃ તેમાં લૌકિક બે પ્રકારે છે. ઇત્વરઃ અને યાવત્કથિક. તેમાં ઇત્વર મરણ વિગેરેનું તે બતાવે છે—લૌકમાં સૂતકના દશ દિવસ વર્જય છે, તે ઇત્વર છે. અને યાવત્કથિકઃ એટલે વરુડઃ છીંપાઃ ચામડીઆઃ ડાંબઃ વિગેરે—અસ્પૃશ્ય જાતિઓનો સ્પર્શ વર્જવો, આ પ્રમાણે વ્યવહાર ટીકામાં છે. ” એમ કહીને ખરતરો સૂતકનું ધર ૧૦ દિવસ સુધી વર્જ છે. અને હીરપ્રશ્નમાં તો કહ્યું છે કે—“દશ દિવસનો પ્રતિબંધ જાણ્યો નથી. ” તો આ બાબત કેમ છે ?

ઉ૦ વ્યવહારસૂત્રની ટીકામાં જ દશ દિવસનું વર્જન છે, તે દેશ-વિશેષને આશ્રયીને છે, તેથી જ દેશમાં સૂતકસંબંધી જ મર્યાદા હોય, તેટલા દિવસ વર્જવા, તેથી પ્રશ્નોત્તર ગ્રંથ સાથે કોઈ વિરોધ આવશે નહિ. ॥૩-૧૨-૨૮-૨૮૯॥૬૩૮॥

પ્ર૦ પ્રવચન સારોદ્ધારના ત્રીજા શતકની ૩૩ મી ગાથાના સંગરિગાઈંમિ અવ્પડિએ આ પદના વ્યાખ્યાનમાં આણુંદ-સૂરિજીએ કહેલ છે કે:—“ સાંગરી વિગેરે ન નાંખ્યા હોય, તેવો દહીંનો ઘોળ વિગેરે કદપે છે, જો સાંગરી વિગેરે નાંખ્યા હોય, તો વિદલદોષનો સંભવ હોવાથી ઘોળ વિગેરે કદપે નહિ. ” આ વચનના બળથી ખરતરો સાંગરિક્ષ. અને બાવળના પછડાને પણ વિદલપણે માને છે. આનંદસૂરિ તો વડગચ્છીય સંભળાય છે, માટે તેનું વચન કેવી રીતે આપણને પ્રમાણ ન હોય ?

ઉ૦ આનંદસૂરિનો કરેલો ગ્રંથ તો હજી સુધી જોવામાં આવ્યો નથી, તે જોવામાં આવે, તો તે સંબંધી વિચાર કરવો બાજબી ગણાય. નહિંતર તો ન ગણાય ॥૩-૧૨-૨૮-૨૮૦॥૬૩૯॥

૦ પન્નવણાના બીજ પદમાં બાહર અગ્નિના અધિકારમાં વાઘાચ પહુચ્ચ પહુચ્ચ મહાવિદેહેસુ આ પદના વ્યાખ્યાનમાં “ વ્યાધાત—એટલે અતિસ્નિગ્ધકાલઃ અથવા અતિ લુપ્તો કાલઃ તે છતાં અગ્નિનો વિચ્છેદ થાય છે, તેથી જ્યારે પાંચ ભરત અને ઐરાવતમાં સુષમ—સુષમા અને સુષમ—દુષમા વર્તે છે, ત્યારે અતિસ્નિગ્ધકાલ છે, અને દુષમ દુષમામાં અતિ લુપ્તો કાલ છે, તેમાં અગ્નિનો વિચ્છેદ છે. ” એમ કહ્યું છે. આ કથનમાં પહેલા આરે અને ત્રીજા આરે બાહર અગ્નિનો નિષેધ કહ્યો, બીજા આરે નહિ. તેથી બીજા આરે અગ્નિ હોય? કે નહિ ?

વળી, સુષમ—દુષમામાં અગ્નિનો નિષેધ કહ્યો અને અગ્નિસ્સ ચ ઉક્તિયં ઇત્યાદિક કરી અગ્નિનો સંભવ કહ્યો, તે કેવી રીતે થયે ?

વળી, ઉત્સર્પિણીનો બીજો આરો કેટલોક જાય; ત્યારે બાહર અગ્નિ ઉપજશે, અને કેટલોક જશે, ત્યારે નીતિ શરૂ થશે, તે નીતિનો પ્રવર્તક કાણ થશે ?

૩૦ પન્નવણાના પાઠ અનુસાર પહેલાં: બીજા: અને ત્રીજા: આરામાં કાળનું અતિસ્નિગ્ધપણું કહ્યું છે, તેથી શંકા શી રહે? અર્થાત્ નજ રહેવી જોઈએ. ત્રીજા આરામાં અતિસ્નિગ્ધપણું કહ્યું છે, છતાં “ તેને છેડે અગ્નિનું ઉત્થાન થાય ” ઇત્યાદિક કથન તો અદ્યની અવિવક્ષા હોવાથી દૂષણ કરનાર નથી.

“ઉત્સર્પિણીના બીજા આરાની શરૂઆતમાં પ્રુકરાવર્ત વિગેરે પાંચ મેધો વર્ષવાથી: બાહર વનસ્પતિ પ્રગટ થવાથી, બીલથી બહાર નીકળેલ મનુષ્યોએ માંસાદિ વર્જનરૂપ નીતિ આદરી. અનેગામડા વિગેરેની રચના: આદિ શબ્દથી અગ્નિ વિગેરેનો

સંભવ થતાં પાકાંદિક કરવાનું: ખીજ આરાને છેડે જાતિસ્મરણ-
વાળા પહેલા વિમલ વાહન કુલકરથી પ્રવર્ત્યું.” એમ હૈમ-
વીર ચરિત્રમાં કહેલ છે. ॥ ૩-૧૨-૩૦-૨૯૧ ॥ ૬૪૦ ॥

પ્ર૦ પન્નવણાના ખીજ પદમાં ઘેર્ધદ્રીય વિગેરે પર્યાપ્ત અને
અપર્યાપ્તાના સ્થાનના પ્રશ્નના અધિકારમાં ઉડ્ડલો
તદેક્કદેસમાગે આ પદમાં—“ઉર્ધ્વલોકમાં તેના એક દેશ
ભાગમાં ” એટલે મેરુપર્વત વિગેરેની વાવડીઓમાં શંખ
વિગેરે બે ઈંદ્રિયાદિ જીવો કહેલા છે, અને

અગ્નિદિઅ પંચેદિય ઉડ્ડે અ અહે અ તિરિઅ લોઅ અ ।

વિગલિદિઅ જીવા પુણ, તિરિઅલોઅ મુણેઅઘ્વા ॥૧॥

આ ગાથામાં “તિર્ચ્છલોકમાં વિકલેંદ્રિય જીવો જાણવા”
એમ કહ્યું તે કેવી રીતે છે ?

ઉ૦ એગ્નિદિય પંચિદિય૦ આ ગાથામાં જ તિર્ચ્છલોકમાંજ બે
ઈંદ્રિયજીવોનું પ્રતિપાદન કર્યું, તે બહુલતાને આશ્રયીને જાણવું.
॥ ૩-૧૨-૩૧-૨૯૨ ॥ ૬૪૧ ॥

પ્ર૦ પ્રથમપદમાં આસાલિકના અધિકારમાં અંતોમુદ્ગત્તદ્વા-
ઉઆ આ પાઠ દેખાય છે, અને ટીકામાં અદ્વા એ પદનું
વ્યાખ્યાન જોવામાં આવતું નથી, તેથી સૂત્રમાં તે પદ અધિક
છે ? કે ટીકામાં ન્યૂન છે ?

ઉ૦ સૂત્રમાં અદ્વા પદ છે, ટીકામાં તેનું વ્યાખ્યાન કર્યું નથી, તે
તો સુગમ હોવાથી કરેલ નથી. એમ જાણવું. ॥ ૩-૧૨-૩૨
-૨૯૩ ॥ ૬૪૨ ॥

પ્ર૦ લીલા નાળીએરમાં અથવા સૂક્ષ્મ નાળીએરમાં કેટલા જીવ હોય ?
તેમજ તેના ખીયામાં સંખ્યાતા જીવ હોય ? કે અસંખ્યાતા

હોય ? કે અનંતા જીવો હોય ? કેમકે-કેટલાકા ખીયામાં અનંતા જીવો હોય, એમ પ્રતિપાદન કરે છે, માટે ખરું શું છે ?
ઉં ખી સહિત નાળીએરમાં એકજ જીવ હોય છે. ॥ ૩-૧૨-૩૩ ૨૯૪ ॥ ૬૪૩ ॥

પ્રં લીલા તથા સૂક્ષ્મ સીંગોડામાં કેટલા જીવો હોય ?

ઉં લીલા અથવા સૂક્ષ્મ સીંગોડામાં બે જીવ કહેલ છે. ॥ ૩-૧૨-૩૪-૨૯૫ ॥ ૬૪૪ ॥

પ્રં આવળ વનસ્પતિમાં સંખ્યાતાજીવોઃ અસંખ્યાતા જીવોઃ ? કે અનંત જીવોઃ હોય ? અને તેનું સ્વરૂપ કયા ગ્રંથમાં કહેલું છે ?

ઉં આવળના મૂળ વિગેરેમાં અસંખ્યાત જીવો હોય છે. અને પાંદડા વિગેરેમાં એક એક જીવ હોય છે. એમ પન્નવણી સૂત્ર વિગેરેમાં કહ્યું છે. ॥ ૩-૧૨-૩૫-૨૯૬ ॥ ૬૪૫ ॥

પ્રં ઉત્સેધ અંગુલથી બનેલ ત્રણ હાથથી માંડી છ હાથવાળા જીવોને તેજ ભવમાં મોક્ષ થાય ? કે નહિ ?

ઉં ઉત્સેધ અંગુલથી બનેલ બે હાથથી માંડી પાંચસો ધનુષ્ય સુધી શરીર ધારણ કરવાવાળા જીવો મુક્તિમાં જઈ શકે છે. ॥ ૩-૧૨-૩૬-૨૯૭ ॥ ૬૪૬ ॥

પ્રં અદ્દામલગપમાણે પુઢવીકાએ હવંતિ જે જીવા ।
તે પારેવયમિત્તા જંબૂદ્વીવે ન માયંતિ ॥ ૧ ॥

एगंमि उदगविंदुमि, જે જીવા जिणवरेहिं पन्नत्ता ।
ते जइ सरसवमिन्ता, जंबुद्वीवे न मायंति ॥ २ ॥

“ લીલા આંમળા પ્રમાણ પૃથ્વીકાયના કંકડામાં જે જીવો હોય છે, તેને પારેવા જવડા શરીરવાળા કદખ્યા હોય; અને તેનાથી જંબૂદ્વીપ ભરવામાં આવે, તો તે જીવો જંબૂદ્વીપમાં માય નહિ ॥ ૧ ॥

એક પાણીના બિંદુમાં જટલા જીવો જિનેશ્વરોએ કહેલ છે, તે જીવોને સરસવ જેવડા શરીરવાળા કલ્પીને તે જીવોથી જંબૂદ્વીપ ભરવામાં આવે, તો જંબૂદ્વીપમાં તે બધા માર્ધ શકે નહિ: ”

આ બે ગાથા પ્રતિક્રમણ સૂત્ર ટીકા અને પ્રવચન સારોદ્ધાર ટીકા વિગેરેમાં જમ જોવામાં આવે છે, તેમ તેઉકાય વિગેરે એકેન્દ્રિય જીવોનું પ્રતિપાદન કરનારી ગાથાઓ પ્રાયઃ કરી ગ્રંથમાં જોવામાં આવતી નથી. તેનું શું કારણ ? તેમજ “ બરંટીના ચાખા [ફુરીયા] પ્રમાણુ તેઉકાયમાં જ જીવો છે, તેઓને મસ્તકની લિખ પ્રમાણુ દેહવાળા કલ્પી, તેનાથી જંબૂદ્વીપ ભરવા માંડે, તો તેમાં સમાર્ધ શકે નહિ: અને માત્ર લીંબડાનું પાન ફરકાવે તેટલાજ વાયુકાયમાં જટલા જીવો છે, તેઓનો ખસખસ જેવડો દેહ કલ્પીને ભરવા માંડીએ તો જંબૂદ્વીપમાં માય નહિ. ” આ અર્થ પ્રમાણુ છે ? કે નહિ ?

વળી, આ અર્થ પ્રતિપાદન કરનાર જવી તેવી બે ગાથા છૂટા પાનામાં છે.

બરંટીતંદુલમિત્તા, તેઝ્જીવા જિણેહિં પન્નત્તા ।

મત્થયલિક્કંપમાળા જંબુદ્વીવે ન માયંતિ ॥ ૧ ॥

જે લીંબપત્તફરીસા, વાડજીવા જિણેહિં પન્નત્તા ।

તે જહ્ ર્હસર્હસમિત્તા જંબુદ્વીવે ન માયંતિ ॥ ૨ ॥

વળી, જ પૃથ્વીકાય વિગેરે જીવનુ પ્રમાણુ પ્રતિપાદન કરનારી ગાથામાં પારેવા વિગેરે બતાવ્યા છે, તે જીદાજીદા તીર્થકરના કાળમાં જીદા જીદા પ્રમાણુવાળો દેહ ધારણ કરવાવાળા હોય છે, તેથી કયા કાળના પારેવા ગ્રહણ કરવા ?

ઉં તેઉકાય વિગેરેના શરીરનું માપ પ્રતિપાદન કરનારી બે ગાથા બેક મોટા ગ્રંથોમાં બેવામાં આવતી નથી, તો પણ સૂત્ર સાથે મળતીજ છે. ક્રમકે—તેનો અર્થ સૂત્રને અનુસરતો છે. તેમજ જીવમાન પ્રતિપાદન કરનાર પારેવા વિગેરેનું માન અવસ્થિત-કાળવાળા મહાવિદેહમાં જ હોય છે, તે ગ્રહણ કરવું. એમ જણાય છે. ભોળાજીવોને બોધ કરવા માટે આ ઉપદેશ છે. માટે તેમાં કંઈ પણ દોષ નથી. ॥ ૩-૧૨-૩૭-૨૯૮।૬૪જા

પ્રં નામમાલામાં છકે આરે મનુષ્યો ૧૬ વર્ષના આયુષ્ય વાળા અને એક હાથ ઉંચા દેહવાળા થશે. ” એક કહ્યું છે. અને લઘુક્ષેત્રસમાસમાં તો “ પાંચમા સરીખા છકા આરામાં બે હાથ ઉંચા અને ૨૦ વરસના આઉખાવાળા મનુષ્યો થશે. ” એમ કહ્યું. તે શી રીતે બંધ બેસતું થાય ?

ઉં નામમાલામાં મનુષ્યનું જે માન બતાવ્યું, તે છઠ્ઠા આરાના છેદલા ભાગનું જણવું. અને લઘુક્ષેત્ર સમાસમાં જે કહ્યું, તે છઠ્ઠા આરાના પહેલા દિવસને આશ્રયીને જણવું ॥ ૩-૧૨-૩૮-૨૯૯ ॥ ૬૪૮ ॥

પ્રં લઘુક્ષેત્ર સમાસમાં “ પ્રથમના ત્રણ આરાઓમાં મનુષ્યોને અનુક્રમે ૩-૨ અને ૧ દિવસે તુવરનો કણ-બોર-અને આંખળા પ્રમાણ આહાર હોય છે. ” એમ કહ્યું છે. તો તે તુવરનો દાણો વિગેરે આરે આરે જુદા જુદા માનવાળા હોય છે. તેથી કયા આરાના તે ગ્રહણ કરવા ?

ઉં પહેલાં બીજાં અને ત્રીજાં આરામાં જવડા થાય તે લેવા. તે પ્રમાણે આહાર હોય એમ જણવું. ॥ ૩-૧૨-૩૯-૩૦૦ ॥ ૬૪૯ ॥ [આ કાળના જીવોને સમજાવવાના ઉદ્દેશથી એ માપ આપેલ હોય તો આ કાળના માપના તુવેર વિગેરે લેવા ઠીક

લાગે છે. આ બાબત પ્રાચીન ગાથાઓમાં વિવેચન જોવામાં આવેલું છે.]

પ્ર૦ મજ્જિમ્મણ્ણાઓ પરઓ જાવ દિવસસ્સ અંતો મુહુત્તં તાવ ઘિપ્પઈ૦

“મધ્યાન્હથી લઘ દિવસના છેલ્લા અંતર્મુહૂર્ત સુધી પોસહ લેવાય, એમ સામાન્યારીમાં છે. તેથી ત્રીજા પહોરની પહેલાં અને મધ્યાન્હથી આગળ રાત્રિપોસહ લેવો કદપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ મધ્યાન્હ પછી રાત્રિપોસહ લેવો કદપે છે, પણ હાલમાં પ્રવૃત્તિ મુજબ પડિલેહણથી પહેલાં ઉચ્ચરાવતો નથી. પરંતુ પડિલેહણ બાદ કરાવાય છે. ॥ ૩-૧૨-૪૦-૩૦૧ ॥ ૬૫૦ ॥

પ્ર૦ શનિ વિગેરે ગ્રહોની રાશિ પરાવર્તનનો આ દિવસ છે, એમ જાણીને જોયો જિનેશ્વરની પૂજા: આંબિલ: વિગેરે કરે, તેઓનું સમકિત મલીન થાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ શનિ વિગેરે ગ્રહોની રાશિ ફરે તે દિવસે વિશેષ તપ: પૂજા: વિગેરે કરે, તેઓનું સમકિત મલિન થાય તેમ જાણેલ નથી. ॥ ૩-૧૨-૪૧-૩૦૨ ॥ ૬૫૧ ॥

પ્ર૦ જ દિવસથી માંડીને શિવપંથીઓ માધસ્નાન કરે, તે દિવસથી માંડી કેટલાક શ્રાવકો પણ પોતાના ઘરે ઉતું પાણી વિગેરેથી સ્નાન કરીને જિનમંદિરમાં જઈ, જિન પૂજા કરે અને તે માસના છેલ્લા દિવસે જિનેશ્વરની ભક્તિને માટે રાત્રિ જગો અને લાડવા વિગેરે પકવાન કરે છે, તેને માધસ્નાન કહેવાય છે. “તે કરવામાં મિથ્યાત્વ લાગે,” એમ કહીને કેટલાકો નિષેધ કરે છે. તે પ્રમાણ છે ? કે નહિ ?

ઉ૦ માધ મહિનામાં સ્નાન: પૂજા: છેડે રાત્રિ જગો: અને લાડવા: વિગેરેનું કરવું! એવું જોયો કરે છે, તે વ્યાજબી લાગતું નથી. પ્રસંગદોષ વિગેરે થઈ જાય, માટે તે ભયથી તે અનાચીણું છે. ॥ ૩-૧૨-૪૨-૩૦૩ ॥ ૬૫૨ ॥

પ્ર૦ મોહનીયકર્મ તોડવા ૨૮ અઢૂમો નિરંતર કરવા શરૂ કર્યા, તેની વચમાં ઉચ્ચરેલ પંચમીઃ રોહિણીઃ વિગેરે દિવસ આવે, તો તેની તપશ્ચર્યા અઢૂમોમાં સમાઈ જાય ? કે જુદો ઉપવાસ કરવો જોઈયે ?

ઉ૦ મોહનીય કર્મના નિરંતર અઢૂમો કરવા શરૂ કર્યા, અને વચ-ગાળે પંચમીઃ રોહિણીઃ વિગેરેનો તપ જટલો કરવો ખાકી રહ્યો હોય; તે શક્તિ છતાં પછી કરી આપવો, અને શક્તિ ન હોય, તો તેમાં પણ આવી જાય છે. ॥ ૩-૧૨-૪૩-૩૦૪ ॥ ૬૫૩ ॥

પ્ર૦ પદ્મનું ગણણું અથવા એકવારનું દેવવંદન ભૂલી જવાય, તો બીજા દિવસે પારણું કરવા અગાઉ તે કરી લે, તો સુઝે ? કે નહિ ?

ઉ૦ પ્રથમ દિવસે વિસ્મરણથી રહી ગયેલ પદ્મગણણું અથવા એક વખતનું દેવવંદન બીજા દિવસે પારણા પહેલાં તપનો છેલ્લો દિવસ હોય વિગેરે મહાન્ કારણ સિવાય કરવું કદપે નહિ. પરંતુ થતું જોવામાં આવે છે. ॥ ૩-૧૨-૪૪-૩૦૫ ॥ ૬૫૪ ॥

પ્ર૦ પાંચમી શ્રાવક પડિમામાં કછોટો વાળવાનો નિષેધ છે, તે બાબત કોઈ કહે છે કે—“રાત્રિએ ચારે દિશાના કાઉસસગ્ગમાં કછોટો વાળવો નહિ. બીજા તમામ અવસરે કછોટો વાળવોજ.” તો આમાં શું તત્ત્વ છે ?

ઉ૦ પાંચમી પડિમાથી અબદ્ધકચ્છ “અબદ્ધકચ્છવાળો શ્રાવક રહે” આમ ગ્રંથમાં જોવામાં આવ્યું છે. “કાઉસસગ્ગ વખતેજ કછોટો વાળવો નહિ” એમ જ જોવે છે, તેને પૂછવું કે—એવા અક્ષરો કયા ગ્રંથમાં છે ? ॥ ૩-૧૨-૪૫-૩૦૬ ॥ ૬૫૫ ॥

પ્ર૦ સમવસરણુ સ્તોત્રમાં “યક્ષો ચામરો વીજ,” એમ કહ્યું છેઃ
 કરકલિઅકળયદંડા સોહમ્મીસાણ સુરવરા તાવ ।
 ઢાલિંતિ ચામરાઈ ઉમઓ પાસેસુ ઉદ્ધટ્ઠિઆ ॥

શીલભાવના સૂત્ર ટીકાની આ બતાવેલ ગાથામાં તો
 “સૌધર્મ ઇન્દ્રઃ અને ઇશાનઈન્દ્રઃ ચામરો ઢાલે છે, એમ કહ્યું.
 તો આ બેમાંથી પ્રમાણ શું ?

ઉ૦ શીલભાવના ગ્રંથ અહીં મળી શક્યો નથી. ॥ ૩-૧૨-૪૬
 -૩૦૭ ॥ ૬૫૬ ॥

પ્ર૦ તીર્થંકરદેવનું વ્યાખ્યાન શ્રાવિકાઓ ઉભી ઉભી સાંભળે, તેવો
 પાઠ ક્યાં છે ?

ઉ૦ આચારાંગ ટીકામાં “શ્રીઓ ઉભા ઉભા સાંભળે,” તેમ કહેલ
 છે. ॥ ૩-૧૨-૪૭-૩૦૮ ॥ ૬૫૭ ॥

પ્ર૦ શ્રાવિકા પેઠે દેવીઓ પણ ઉભા વ્યાખ્યાન સાંભળે ? કે બેઠા
 બેઠા સાંભળે ?

ઉ૦ “દેવીઓ ઉભા ઉભા સાંભળે.” તેમ આવશ્યકસૂત્રની
 ટીકામાં કહેલ છે. ॥ ૩-૧૨-૪૮-૩૦૯ ॥ ૬૫૮ ॥

પ્ર૦ પાછલી રાત્રિએ શ્રાવકાઃ સાધુપાસે જઈ પડિક્રમણું કરતા
 બેવામાં આવે છે, તેનો પાઠ ક્યા ગ્રંથમાં છે ?

ઉ૦ સામાચારી ગ્રંથમાં જમ પોસહ કરવા માટે પાછલી રાત્રિએ
 સાધુ પાસે આવવું લખેલું બેવામાં આવે છે તે મુજબ પ્રતિ-
 ક્રમણુ માટે આવે, તે યુક્તિવાળું જણાય છે. ॥ ૩-૧૨-૪૯-
 ૩૧૦ ॥ ૬૫૯ ॥

પ્ર૦ કોઈક-બે ઘડી વિગેરે બાકી રાત્રિ રહી હોય, તે વખતે પોસહ
 ઉચ્ચરે છે. અને કોઈક પડિલેહણુ કર્યા બાદ કરે છે, તે બેમાં
 શાસ્ત્રોક્ત વિધિ કયો ?

ઉં પાછલી રાત્રે પોસહકાળમાં પોસહ ઉચ્ચરવો, તે મૂળ વિધિ છે. અને તે કાલનું ઉદ્દલંઘન કરવું તે અપવાદવિધાન છે. ॥ ૩-૧૨-૫૦-૩૧૧ ॥ ૬૬૦ ॥

પ્ર૦ ‘આવશ્યક-ઓધનિર્યુક્તિ ૧: (પિંડનિર્યુક્તિ ૨: ઉત્તરાધ્યયન ૩: અને દશ વૈકાલિક ૪: આ ચાર મૂળ ગ્રંથોને સદા સ્મરણ કરું છું.’ કુલમંડનસૂરિજીએ કરેલ પાકૃતસિદ્ધાંત-સ્તવની આ ગાથા છે. તેમાં મૂલ ગ્રંથો ઉપર્યુક્ત બતાવ્યા. અને હીરપ્રશ્નમાં કાંઈક ફેરફાર દેખાય છે, તો આ બાબત કેવી રીતે છે ?

ઉં આવસ્સય ઓહનિજ્જુત્તિ ૧ પિંડનિજ્જુત્તિ ૨ ઉત્તરઙ્ગયણે ૩ દસકાલિઙ્ગ ૪ ચતુરોવિ મૂલગંથે સરેમ્મિ સયા ૧૧
આ ગાથામાં ઓધનિર્યુક્તિનો નિર્યુક્તિપણાએ આવશ્યક નિર્યુક્તિમાં સમાવેશ કરેલ હોવાથી, તેની જુદી વિવક્ષા કરી નથી. અને પિંડનિર્યુક્તિની પિંડેષણઅધ્યયનથી જુદી ગણતરી કરી છે. અને હીર પ્રશ્નમાં તો ઓધનિર્યુક્તિની છૂટક પાનાના લખાણ મુજબ-તેનો ભિન્ન વિષય હોવાથી જુદી ગણતરી કરી છે. અને પીંડનિર્યુક્તિની જુદી ગણતરી કરી નથી. માટે બધું યુક્ત છે. ॥ ૩-૧૨-૫૧-૩૧૨ ॥ ૬૬૧ ॥

પ્ર૦ ‘ત્રણ પ્રદક્ષિણા કરવા પૂર્વક મહાવીરદેવ અને ગણધરોને નમસ્કાર કરીને ઇશાનદીશામાં યોગ્યતા અનુસાર શ્રેણિક-મહારાજ બેસે છે.’ આ શીલભાવના સૂત્ર ગાથાના ભાવાર્થ અનુસાર જમ મહાવીર ભગવંતને ત્રણ પ્રદક્ષિણા આપવી, તેમ ગણધરોને પણ પ્રદક્ષિણા જુદી આપવી ? કે નહિ ?

ઉં તીર્થંકર ભગવાનને ત્રણ પ્રદક્ષિણા કરતાં સાથેજ ગણધરોને

પણુ આવી જાય છે. એમ જણાય છે. ॥ ૩-૧૨-૫૨-૩૧૩
॥ ૬૬૨ ॥

૦ કટલાક વૃદ્ધપોસાળિયા એમ કહે છે કે હરિઆકુસુમિણુ-
સગ્ગોં વિગેરે આ બે ગાથામાં બતાવેલ બે વિધિઃ માર્ગ
વિગેરેના કારણે શ્રદ્ધાળુ કરે નહિ. તે યોગ્ય છે ? કે
અયોગ્ય છે ?

૦ ગુરુવંદન લાખ્યની આ. ૩૮મી અને ૩૯મી ગાથા પ્રમાણે
માર્ગ વિગેરે કારણ છતાં પણ, તે બે વિધિઃ સાચવવી યુક્તજ
છે. ॥ ૩-૧૨-૫૩-૩૧૪ ॥ ૬૬૩ ॥

૦ પ્રતિષ્ઠામાં પ્રતિમાના નેત્ર ખોલવાના અંજનમાં મધ નંખાય ?
કે નહિ ?

૦ હાલમાં પ્રતિમાના અંજનમાં મધુ શખ્દે કરી સાકર કહેવાય
છે. માટે તેજ નંખાય છે. ॥ ૩-૧૨-૫૪-૩૧૫ ॥ ૬૬૪ ॥

૧૩

શિવત શ્રી જયવન્ત ઋષિ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે.

પ્ર૦ ચોમાસામાં વિજયાદશમી સુધી ખાંડ વહોરવીક્રમ કલ્પે નહિ ?

ઉ૦ પરંપરાએ ત્યાં સુધી ખાંડ લેવાનો નિષેધ કરેલો છે. ॥ ૩-૧૩
-૧-૩૧૬ ॥ ૬૬૫ ॥

પ્ર૦ પ્રતિક્રમણમાં વિજળી અને દીવા વિગેરેનો પ્રકાશઃ શરીર ઉપર
પડે, તે અગ્નિકાયની વિરાધના મનાય છે, તે તપાએ કરેલા
ગ્રંથમાં છે ? કે કોઈ બીજા ગ્રંથમાં છે ?

ઉ૦ આવશ્યકનિર્યુક્ત કાઉસ્સગ્ગ અધ્યયનમાં-અગ્નીક
છિદિઝ્જ વ, બોહિઅ સ્વોમાય દીહલ્લકો વા । આગા-
રેહિં અમગ્ગો ઉસ્સગ્ગો એવમાઈહિં ॥ આ ગાથામાં અમ-

ગિત્તિ—એટલે જ્યારે દીવા વિગેરેનાં પ્રકાશ ફરસે, ત્યારે
 ઝાઢવાને માટે કાંબળી વિગેરે લેવી પડે, તોપણ કાઉત્સગનો
 ભંગ થતો નથી. એમ ખતાવેલ છે. ॥ ૩-૧૩-૨-૩૧૭ ॥
 ॥ ૬૬૬ ॥

૧૪

પણિડત શ્રી ભક્તિસાગર ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ ખરતર ગચ્છવાળા કહે છે કે—“ અમારા પોસાતીઓ રાત્રિના
 ચોથા પહોરમાં ઉઠીને પોસહમાં સામાયિક કરે છે, અને તેનો
 પાઠ પ્રતિક્રમણ સૂત્ર ચૂર્ણિમાં છે, તેથી તમારા આચાર્યો
 પોસાતીને સામાયિક કેમ કરાવતા નથી ? ”

ઉ૦ રાત્રિ પોસહમાં પાછલી રાત્રિએ સામાયિક કરવા આશ્રયીને જ
 ચૂર્ણિના અક્ષરો છે, તેવું વિશેષ સામાચારી તરીકે સમર્થન
 કરવું જોઈએ. પણ તેમાં દૂષણ આપવું જોઈએ નહિ. કેમકે—તે
 ચૂર્ણિ શિષ્ટપુરુષે ખનાવેલી છે. તે અક્ષરો જોવાથી સામાયિક
 કરાવવાની ફરજ અમારા ઉપર આવી પડતી નથી. કેમકે—
 તમામ વિશેષ સામાચારીઓ અવશ્યે કરી બધાઓએ કરવી
 જ જોઈએ. તેવા શાસ્ત્રના અક્ષરો જોવામાં આવતા નથી. અને
 વળી ખરતર પક્ષવાળાઓને ચૂર્ણિનું આ એક વાક્ય
 પકડવું, તે વ્યાજબી ભાસતું નથી. કેમકે—ચૂર્ણિમાં રહેલી
 તમામ સમાચારી તેઓ કરતા નથી. અને જો તેઓ ચૂર્ણિને
 પ્રમાણુજ માનતા હોય, તો તેમાં રહેલી તમામ સમાચારી
 પણ તેઓ કેમ કરતા નથી ? આ વિષયમાં બહુ કહેવા યોગ્ય
 છે. ॥ ૩-૧૪-૧-૩૧૮ ॥ ૬૬૭ ॥

પ્ર૦ અભવ્યોને સર્વથા મોક્ષની શ્રદ્ધા નહિ હોવાથી. દેવલોક વિગેરે પરલોકની શ્રદ્ધા હોય ? કે નહિ ?

વળી જીવાદિકતત્ત્વ શ્રદ્ધાનને આશ્રયીને અંગારમર્દક આચાર્ય જવા તમામ અભવ્યો હોય ? કે નહિ ?

વળી સર્વકાળમાં અધ્યવસાયનું સરખાપણું હોય ? કે ન્યૂનાધિકપણું હોય ? જો સર્વેને અધ્યવસાયનું સરખાપણું હોય તો તેઓનું અનન્તી વખત ત્રિશિદેશમાં આવવું કહ્યું છે, તે કેમ સંભવે ? કેમકે અધ્યવસાય પ્રયા વિના ત્રિશિદેશમાં અવાય નહિ.

વળી પ્રતિક્રમણ સૂત્ર ટીકામાં “અભવ્યોને સિત્ત દશ પૂર્વો ” કહ્યા છે તે કેમ સંભવે ? કેમકે—પ્રવચન સારોદ્ધારમાં અભવ્યને પૂર્વલખિધનો નિષેધ કહ્યા છે, અને આગમવ્યવહારિમાં પણ તેઓની ગણના કેમ સંભવે ?

ઉ૦ તમામ અભવ્યોને મુક્તિનું શ્રદ્ધાન નથી જ—પણ દેવલોકાદિકની શ્રદ્ધા કેટલાકોને હોય છે. કેમકે—વિશેષ આવશ્યક ટીકા વિગેરેમાં તેવું કહ્યું છે.

તેમજ, અભવ્યોને અધ્યવસાયની વિચિત્રતા હોયજ, કેમકે—શુક્લઃ કૃષ્ણઃ વિગેરે લેશ્યાવાળા તેઓ નવમાગ્રૈવ્યક વિગેરે અને સાતમી નારકી વિગેરેમાં જાય છે. માટે અધ્યવસાયનું સરખાપણું ઘટતુ નથીઃ કાર્યના ભેદે કારણના ભેદનો સ્વીકાર ન્યાયસિદ્ધ છે. સર્વઅભવ્યો અંગારમર્દક આચાર્ય સરખાજ હોય, એમ પણ શાસ્ત્રમાં જોવામાં આવ્યું નથી. તેમજ અભવ્યોને પૂર્વલખિધને આશ્રયીને પર્વાંગિ ધારયન્તીતિ દશચતુર્દશપૂર્વવિદઃ આ પ્રકારનું આવશ્યક બૃહદ્વૃત્તિનું વચન હોવાથી, સંપૂર્ણદશ પૂર્વધર વિગેરેઃ પૂર્વ લખિધવાળા હોય

એમ નિશ્ચય કરી શકાય છે. પણ ખીજ નહિ. માટેજ અભવ્યોને અપૂર્ણ દશપૂર્વોનું જ્ઞાન છતાં પણ અન્યશાસ્ત્રોમાં પૂર્વધરલ-ખિન્ધનો નિષેધ કહેલો છે. તે વ્યાજખીજ છે, તેમજ તેઓના આગમવ્યવહારિપણામાં પણ કંઈ વાંધો આવતો નથી. ભવ્યોજ આગમવ્યવહારી હોય તેવા અક્ષરો શાસ્ત્રમાં જોવામાં આવતા નથી. ॥ ૩-૧૪-૨-૩૧૯ ॥ ૬૬૮ ॥

પ્ર૦ “મોક્ષને માટે જ ક્રિયા કરે છે, તે ક્રિયાવાદી કહેવાય છે.”
એમ પ્રઘોષ ચાલે છે. તે સત્ય છે? કે અસત્ય ?

જો સત્ય કહેશે, તો મોક્ષને માટે જીવહિંસા કરનાર તુર-

ક્રીથી માંડી ફીરંગી સુધીના મિથ્યાદૃષ્ટિઓનું ક્રિયાવાદિ-પણું થઈ જશે. તેતો કેટલાક આપના શ્રાવકોને અને અહીંના ઢુંઢિયાને અને ખરતરોને હૃદયમાં ભાસતું નથી. ઉલટા ઢુંઢીયા આમ કહે છે કે-“તમારા જ જીતાર્થે અહીં આવે છે, તેઓ ક્રિયા કરનાર સર્વ મિથ્યાદૃષ્ટિઓને ક્રિયાવાદી કહે છે. તે ખરાબ શ્રદ્ધાન છે.” અને ઢુંઢિયાઓ સમક્રિતિ: અને સમક્રિતની અભિમુખ: જઓ હોય તેને ક્રિયાવાદી કહે છે. ખીજઓને કહેતા નથી. માટે કેમ છે ?

ઉ૦ “મોક્ષને માટે જ ક્રિયા કરે તે ક્રિયાવાદી ” એમ જ પ્રઘોષ છે, તે સત્યજ જણાય છે. મોક્ષને માટે કોઈપણ જીવ હિંસા વિગેરે કરતો નથી. કેમકે-તુરક્રીઓના [મુસલમાનોના] મૂળ શાસ્ત્રોએ જીવને મારવાનો નિષેધ કરેલ છે. અને યાજ્ઞિકોને પણ સ્વર્ગા-દિકને માટે જ યજ્ઞ કરવાનું બતાવ્યું છે. તેમજ “સમક્રિતિઓજ અને સમક્રિતની સન્મુખ થયેલાઓ જ ક્રિયાવાદી કહેવાય.” તેવા અક્ષરો શાસ્ત્રમાં નથી. ઉલટું ભગવતી ટીકામાં આ

પ્રકારે કહ્યું છે કે—“આ સર્વે પણ હોય છે.” જોકે બીજા ઠેકાણે મિથ્યાદૃષ્ટિઓ કહ્યા છે. તો પણ અહીં સમક્રિતિઓ ગ્રહણ કરવા. કેમકે—સારી રીતે અસ્તિત્વવાદિઓ હોય, તેઓને જ અહીં ગ્રહણ કરેલા છે. ભગવતીસૂત્ર વિશેષ બાબત સૂચવી રહ્યું છે, માટે તેમાં ક્રિયાવાદી પદે કરી. સમક્રિતિઓ ગ્રહણ કરેલા છે. અને બીજા તો મિથ્યાદૃષ્ટિઓ પણ લીધા છે. માટે તે બંને ક્રિયાવાદી છે. એ તત્ત્વ છે. ॥ ૩-૧૪ -૩-૩૨૦ ॥ ૬૬૯ ॥

પ્ર૦ પન્નવણા ત્રીજા પદની ટીકામાં “ક્ષેત્ર અનુસારે ચિંતવતા ત્રણલોકને સ્પર્શ કરનાર પુદ્ગલો સર્વથી થોડા હોય છે.” એમ કહ્યું છે, તે કયા પુદ્ગલો? અને કેવી રીતે ત્રણ લોક વ્યાપી થાય છે?

ઉ૦ સચિત્તઃ અને અચિત્તઃ એમ બે પ્રકારે મહાસ્કંધો છે, તેમાં કેવલિસમુદ્ધાત વખતે સકલ લોકમાં ફેલાઈ ગયેલો અનન્તાનન્ત પુદ્ગલમય મહાસ્કંધઃ જીવાધિષ્ઠિત હોવાથી, સચિત્તઃ કહેવાય છે. અને તેથી બીજો પુદ્ગલમય છે. તે તો વિસ્ત્રસાપરિણામથી બનેલો તે સંપૂર્ણ લોકમાં ફેલાયેલો અચિત્તમહાસ્કંધઃ કહેવાય છે. આ પ્રકારે અનેક મહાસ્કંધો સંપૂર્ણલોકમાં પસરનારા કેવળિઓએ દેખ્યા છે, તે જાણવા. જો આ વિષય જાણવાની ધણીજ આકાંક્ષા હોય, તો વિશેષાવશ્યક ટીકાની પીઠિકામાં દ્રવ્યવર્ગણાનો અધિકારઃ જોવો. ॥ ૩-૧૪ -૪-૩૨૧ ॥ ૬૭૦ ॥

પણિડતશ્રી શુભકુશલ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તર.

પ્ર૦ હાલમાં તપાગચ્છના શ્રાવકો ધરિયાવહિયા કરવા પૂર્વક સામાયિક મુહપત્તિ પડિલેહે છે, તે બાબત કયા શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે ?

ઉ૦ મહાનિશીથમાં અને હારિભદ્રી દશ વૈકાલિક ટીકામાં સ્પષ્ટપણે કહ્યું છે કે—“ચૈત્યવંદન વિગેરે તમામ ક્રિયાઓ ધરિયાવહિયા પડિક્કમીનેજ કરવી. તેમાં સામાયિક મુહપત્તિની ક્રિયા પણ આવીજ બય છે. તેથી તે પણ ધરિયાવહિયા કરવા પૂર્વક કરવી. તે તત્ત્વ છે. ॥ ૩-૧૫-૧-૩૨૨ ॥ ૬૭૧ ॥

પણિડતશ્રી પ્રેમવિજયગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ જિનેશ્વરે ગૃહસ્થપણામાં કેવલીને અથવા સાધુને પ્રણામ કરે ? કે નહિ ?

ઉ૦ આ બાબતમાં નિષેધ બાણેલ નથી. ॥ ૩-૧૬-૧-૩૨૩ ॥ ૬૭૨ ॥

પ્ર૦ ૫૬ દિક્કુમારીઓ કુમારી કેમ કહેવાય છે ?

ઉ૦ જમ સર્વે ભવનપતિદેવો ક્રીડાપ્રિય હોય છે, તેથી તેઓ કુમાર કહેવાય છે, તેમ દિક્કુમારીઓ પણ ભવનપતિદેવી હોવાથી કુમારી કહેવાય છે. ॥ ૩-૧૬-૨-૩૨૪ ॥ ૬૭૩ ॥

પણિડતશ્રી મુનિવિમલગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ પ્રતિવાસુદેવને કેટલા ? અને કયા કયા રત્નો હોય ?

ઉ૦ પ્રતિવાસુદેવને રત્નની સંખ્યા; અને કયાકયા રત્ને

નિયમ શાસ્ત્રમાં જોયો નથી. તેથી ચક્ર વિગેરે રત્નોઃ સંભવ મુજબ હશે, એમ જણાય છે. ॥ ૩-૧૭-૧-૩૨૫ ॥ ૬૭૪ ॥

પ્ર૦ કિલ્ખિષિયા દેવો પહેલાઃ બીજાઃ ત્રીજાઃ અને છઠ્ઠા દેવલોકની નીચે રહે છે, એમ કહ્યું છે. તેમાં અધઃ શબ્દે કરી નીચેનો પાથડો સમજવો ? કે તેથી પણ નીચેનો ભાગ સમજવો ?

વળી બત્રીશ લાખ વિમાન વિગેરેમાં સાધારણ દેવીઓની પેઠે તેઓના પણ કેટલાક વિમાનો છે ? અને વિમાનના એકભાગમાં અથવા વિમાનની બહાર રહે છે ? તેઓનો વિમાનના મધ્યમાં વસવાટ અનુચિત છે. કેમકે તેઓ ચાંડાલ જાતિના છેઃ અને વિમાનના અપાંતરાલભાગમાં ભૂમિ નહિ હોવાથી, બહાર પણ તેઓનો વસવાટ કેમ ઘટી શકે ? માટે તેઓનું રહેઠાણ, અંથનો પાઠ બતાવવા પૂર્વક જણાવશો.

ઉ૦ કિલ્ખિષિયાનો વસવાટ બે દેવલોકો વગેરેની નીચે કહ્યો છે; તેમાં અધઃ શબ્દ નીચેના સ્થાનવાચક છે. પણ પહેલા પાથડાનો વાચક નથી ધટતો; કેમકે ત્રીજા અને છઠ્ઠા દેવલોક સંબંધી કિલ્ખિષિયાઓને પહેલા પાથડામાં રહેલી ત્રણઃ અને તેરઃ સાગરમોખમની સ્થિતિનો અસંભવ છે, તેમજ તેઓની વિમાનની સંખ્યા શાસ્ત્રમાં જોવામાં આવતી નથી.

વળી બત્રીશ લાખ વિગેરેમાં તેઓના વિમાનની ગણતરી સંભવી શકતી નથી. કેમકે-તેઓનો વસવાટ દેવલોકની નીચે બતાવ્યો છે, તત્ત્વ તો સર્વજ્ઞ મહારાજ જાણે. ॥ ૩-૧૭-૨-૩૨૬ ॥ ૬૭૫ ॥

પ્ર૦ જંમિ ઉ પીલિજ્જંતે૦ આ ગાથાનો શબ્દપ્રમાણે અર્થ કરીએ, તો બાવળ વિગેરેનું વિદળપણું દૂર થઇ શકતું નથીઃ ઉલટું સ્થાપન થાય છે. કેમકે સ્નેહરહિત બાવળ વિગેરે છે.

તેથી તેઓનું વિદળપણું ન થાય. તેમ આ ગાથાનો ભાવાર્થ જણાવવા કૃપા કરશે.

ઉં બેદળનો સંભવ છતાં દાળ કરવામાં આવતાં પીડ્યાં છતાં જમાં સ્નેહ—તેલ: ન હોય. તે ધાન્યાદિક: પૂર્વાચાર્યો વિદળ કહે છે. દ્વિદલમાં ઉત્પન્ન થયું હોય, છતાં પણ બે સ્નેહવાળું હોય તો તે વિદળ કહેવાતું નથી: આ પ્રસ્તુત ગાથાનો ભાવાર્થ: સ્પષ્ટ જ છે. તેથી બાવળ વિગેરેના મિંજમાં સ્નેહ—તેલ: હોવાથી તેઓને વિદળતાનો અભાવ છે. ॥ ૩-૧૭-૩-૩૨૭ ॥ ૬૭૬ ॥

પ્રં ઉપાસકદશાંગમાં અને યોગશાસ્ત્રમાં શ્રાવકોને પાંચ આચારના અતિચારો કેમ કહ્યા નહિ ?

ઉં ઉપાસકદશાંગ અને યોગશાસ્ત્રમાં સમકિતમૂલબારવ્રતો જ કહેવાની શરૂઆત કરી છે, તેથી તે વ્રતોના અતિચારો કહ્યા છે. ॥ ૩-૧૭-૪-૩૨૮ ॥ ૬૭૭ ॥

પ્રં આમગોરસસમ્પૂર્ણદ્વિદલં આ વાક્યમાં ગોરસ શબ્દે કરી શું શું લેવું ?

ઉં ગોરસ શબ્દે કરીદુધ: દહીં: અને છાશ: એ ત્રણેય વાના પરં-પરાએ લેવાય છે. યોગશાસ્ત્રટીકામાં ગોરસ શબ્દની વ્યાખ્યા કરી નથી. ॥ ૩-૧૭-૫-૩૨૯ ॥ ૬૭૮ ॥

પ્રં સંધાન એટલે અથાણું, યોગશાસ્ત્રના અભિપ્રાયે “તેમાં જીવો પડી જાય ત્યારે તેને ત્યાગ કરવું.” એમ બતાવ્યું. પ્રવચનસારોદ્ધારમાં તો, સંસક્ત વિશેષણ તેને લગાડેલ નથી. તો તેમાં શો અભિપ્રાય છે ? કઈ રીતીએ ક્યું હોય તો સંધાન થાય અને કઈ રીતીએ ન થાય ?

ઉં સંધાન—અથાણું નહિ વાપરવાનું કારણ તો જીવો પડી ગયા હોય તેજ છે. પ્રવચન સારોદ્ધાર ગ્રંથમાં સંસક્ત પદ

અર્થાપત્તિન્યાયે સમજી શકાય છેજ. અને પાણી વિગેરેથી થયેલ લીલાપણું હોય તો સંધાન થાય છે. એમ વૃદ્ધવ્યવહાર છે, તે જાણવો. ॥ ૩-૧૭-૬-૩૩૦ ॥ ૬૭૯ ॥

પ્ર૦ પકુખી પ્રતિક્રમણમાં શ્રાવકો તપાચાર વિગેરેના અતિચારો બોલે છે, તે સાધુઓ સાંભળે છે, તો કેવળ સાધુઓ પ્રતિક્રમણ કરે, તો તે અતિચારો બોલે ? કે નહિ ? હમણાં તો કાઈ કહેતા નથી.

ઉ૦ કેવળ સાધુઓ પ્રતિક્રમણ કરતા હોય, ત્યારે તપાચાર વિગેરેનાં અતિચારોનું સ્થાન આવે, તે વખતે પોતે કહેવા. અને તેવી પ્રવૃત્તિ પણ જોવામાં આવી છે. ॥ ૩-૧૭-૭ ॥ ૩૩૧ ॥ ૬૮૦ ॥

પ્ર૦ શ્રાવકોને ચરવણો રાખવાનું તદ્વિષ્ણુઅકરણે આ પદ્ધતી જણાય છે. આ સિવાય કાઈ ચૂર્ણિ વિગેરેમાં સ્પષ્ટ કહેલ હોય તો તે અક્ષરો જણાવવા કૃપા કરવી.

ઉ૦ સાહ્જણં સગાસાઓ રચહરણં નિસિજ્જં વા મગ્ગંતિ, અહં ઘરે તો સે ઉવગ્ગહિઅ રચહરણં અત્થિ.

“સાધુઓ પાસે કરે તો રજોહરણ અથવા દંડાસણ માંગી લે. અને ઘરે સામાયિક કરે. તો તેનું રજોહરણ હોય છે.” ઈત્યાદિક આવશ્યકચૂર્ણિ વિગેરેમાં રજોહરણના અક્ષરો છે. શ્રાવકોને રજોહરણ, ચરવણો જ હોય છે. ૩-૧૭-૮-૩૩૨ ॥ ૬૮૧ ॥

પ્ર૦ જીવાભિગમ વિગેરે સૂત્રોમાં આરતિઃ મંગળદીવાનો પાઠ હોય તો, જણાવવા કૃપા કરશે.

ઉ૦ જીવાભિગમાદિક સૂત્રોમાં આરતી મંગળ દીવાનો સાક્ષાત્ પાઠ જોવામાં આવતો નથી. ઘણા પ્રકરણોમાં તો છે. પણ

તેમાં પંચાંગી સ્વીકારનારને કાંઈ હરકત નથી. એમ તાત્પર્ય છે. ॥ ૩-૧૭-૯-૩૩૩ ॥ ૬૮૨ ॥

પ્ર૦ ખાણમાંથી નિકળેલો હિંગલોક-જોયળસયં તુ ગંતુ આ વાક્યથી વહાણ મારફત સો જોજન આવ્યો હોય, તો અચિત્ત થાય છે. તો કૃત્રિમ અચિત્તપણામાં તો કાંઈપણ શંકા રહે નહિ. છતાં તેનો સચિત્ત વ્યવહાર કરવામાં આવે છે. તેનું શું કારણ ?

ઉ૦ ખાણમાંથી નિકળેલો હિંગલોક સોયોજન વિગેરે દૂરથી આવેલો હોવાથી, અને કૃત્રિમતો સ્વતઃ બનેલો હોવાથી એ બન્ને અચિત્ત જણાય છે. પણ અનાચીણ હોવાથી ગ્રહણ કરાતો નથી. હાલમાં સંસ્કારિત કરેલો હોય તો લેવાય. એમ સાધુવ્યવહાર છે. ॥ ૩-૧૭-૧૦-૩૩૪ ॥ ૬૮૩ ॥

૧૮

પણિકતશ્રી દેવવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર૦ જત્થ જલં તત્થ વણં

“ જ્યાં જલ છે ત્યાં વનસ્પતિ છે. ”

આ નિયમ અવધારણવાળો છે ? કે બીજા પ્રકારે પણ છે ? તે વનસ્પતિમાં પણ પ્રત્યેક હોય ? કે સાધારણ હોય ? કે ઉભય હોય ? તેમજ જત્થજલં વિગેરે વચનથી શ્રાવકને ધડા અગર ગોળા વિગેરેમાંથી પાણી વાપરતાં વનસ્પતિકાયની વિરાધના લાગે ? કે નહિ ?

ઉ૦ આ નિયમ ચોક્કસ છે. એમ જણાય છે. કેમકે દશવૈકાલિક પિંડેષણાઅધ્યયનમાં સાહદુ નિક્કિલવિત્તાણં ઇત્યાદિ ગાથાની ટીકામાં તે નિયમ અવધારણ સહિત બતાવેલ છે. તેમજ તે વનસ્પતિઃ બાહર અનંતકાય અને પ્રત્યેકરૂપ જણાય છે. ધડા વિગેરેનું પાણી વાપરવાથી વનસ્પતિની વિરાધના

થાય છે. પરંતુ તેના પરચ્છાણનો ભંગ થતો નથી, કેમકે
પરચ્છાણ વ્યવહારિ વનસ્પતિને આશ્રયીને હોય છે. ॥ ૩-
૧૮-૧-૩૩૫ ॥ ૬૮૪ ॥

પ્ર૦ મહાનિશીથમાં નમસ્કારશ્રુતસ્કંધના પાઠમાં ઉપધાન ન કર-
નારને વિરાધનાતું ક્ષણ: અનંત સંસારમાં રખડપટ્ટી બતાવેલ
છે; તેને આશ્રયીને કોઈ પૂછે તો શું પ્રરૂપણા કરવી ?

ઉ૦ ઉપધાન નહિ કરવામાં જ અનન્તસંસારપણું મહાનિશીથમાં
બતાવ્યું, તે ઉત્સર્ગનયને આશ્રયીને છે. તેથી જ જીવ-
નાસ્તિક થઈને ઉપધાન કરવામાં નિરપેક્ષ થાય, તેને તે ક્ષણ-
જાણવું, બીજાને નહિ. ॥ ૩-૧૮-૨-૩૩૬ ॥ ૬૮૫ ॥

પ્ર૦ પોસાતી એકાસણું કરે તેમાં ભોજન કરે છે; તો તે ભોજન
કરવાનો પાઠ કયા ગ્રંથમાં છે ?

ઉ૦ પોસાતીને ભોજન કરવાનો પાઠ પંચાસક્યૂર્ણિમાં અને
શ્રાદ્ધપ્રતિક્રમણ્યૂર્ણિ વિગેરેમાં સ્પષ્ટ છે. ॥ ૩-૧૮-૩-
૩૩૭ ॥ ૬૮૬ ॥

પ્ર૦ ચાતુર્દશસ્તુદ્વિદ્વપુણિમાસિનીસુ જં પહ્લિપુણં પોસહં આ-
સૂયડાંગસૂત્રના વાક્યની ટીકામાં ઉદ્વિદ્વ શબ્દે કરી કલ્યાણક
તિથિઓ કહી છે, અને પૌર્ણમાસી શબ્દે કરી ત્રણ ચૌમાસી
ની પુનમો કહી છે: અને રાયપસેણીયટીકામાં તો ઉદ્વિદ્વ
શબ્દે કરી અમાવાસ્યા: અને પૌર્ણમાસી શબ્દે કરી
તમામ પુનમો: કહી છે. તો આવો અર્થભેદ કેમ છે ?

ઉ૦ સૂયડાંગટીકા અને રાયપસેણીટીકાનું વ્યાખ્યાન ચરિતાનુ-
વાદ બતાવવા પુરતું છે. માટે તે વસ્તુનું, સાધક: અગર બાધક:
થતું નથી. પણ ભગવતીટીકા અને યોગશાસ્ત્રટીકા વિગે-
રમાં તો ચારપર્વીના અધિકારમાં ઉદ્વિદ્વ શબ્દે કરી.

સામાન્યથી પૂર્ણિમાઃ અને અમાવાસ્યાઃ કહેલી છે. તેથી આમાં શ્રાવકોને તે બંન્નેય જાણવી. ॥ ૩-૧૮-૪-૨૩૮ ॥ ૬૮૭ ॥

પ્ર૦ સિક્ષાંતમાં પઢિપુણ્ણં પોસહં પાલેમાણે આ પાઠની ટીકામાં “ સંપૂર્ણ અહોરાત્રિઃ ” એવી વ્યાખ્યા કરેલી છે. તેથી ફક્ત દવસનો જ પોસહ કરવાનો પાઠ ક્યાં છે ?

ઉ૦ ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રના પાંચમા અધ્યયનમાં અગારિ સામાઙ્ અંગાઙ્ આ ગાથાની ટીકા અનુસાર સંપૂર્ણ પોસહનું કરવું પ્રાયિક જાણવું. ॥ ૩-૧૮-૫-૩૩૯ ॥ ૬૮૮ ॥

પ્ર૦ પોસાતીશ્રાવક પદ્મમાં તથા પાટીઆમાં ચિતરેલી પ્રતિમાની વાસશ્લેષે પૂજ કરી શકે ? કે નહિ ?

ઉ૦ પોસાતીઃ કારણ સિવાય પદ્માદિકની પૂજ ન કરી શકે. એમ જાણવું. ॥ ૩-૧૮-૬-૩૪૦ ॥ ૬૮૯ ॥

પ્ર૦ કર્મગ્રંથની ટીકામાં “ જાતિસ્મરણ પણ અતીત સંખ્યાતા ભવ જાણવારૂપ મતિ જ્ઞાનનોજ ભેદ છે ” એમ કહ્યું. અને પુન્નમવા સો પિચ્છહ, ઇત્થં દો નિન્નિ જાવ નવમં વા । ઉવરિ તસ્સ અવિસઓ સહાવઓ જાહસરણસ્સ ॥

તે જાતિ સ્મરણવાળો પૂર્વભવો એકઃ બેઃ ત્રણઃ યાવતઃ નવઃ ભવોને જાણે છે. તેના ઉપર જોવાનો સ્વભાવથી વિષય નથી. ” આ પ્રકારની આ ગાથામાં નવજ ભવો કહ્યા છે, માટે તે કેવી રીતે છે ?

ઉ૦ આચારાંગટીકા અનુસાર જાતિસ્મરણવાળો અતીત-સંખ્યાતા ભવોને જાણે એમ જણાય છે. કર્મગ્રંથની ટીકામાં પણ તેજ અભિપ્રાય છે. પુન્નમવા સો પિચ્છહ ० આ ગાથા તો છૂટાપાનામાં છે. પણ તેવા કોઈ ગ્રંથની નથી.

તેથી તે ગાથા નિર્ણયકારી હોય નહિ ॥ ૩-૧૮-૭ ॥ ૩૪૧
૬૯૦ ॥

પ્ર૦ છમ્માસાઝસેસે ઉપ્પન્નં જેસિ કેવલં નાણં ।

તે નિયમસમુગ્ધાયા સેસ સમુગ્ધાય ભયગિજ્જા ॥૧॥

“છ માસનું આયુષ્ય બાકી રહે ત્યારે જન્મોને કેવળજ્ઞાન ઉપજે, તેઓ સમુદ્ધાત કરે જ છે. અને બીજાઓને ભજના હોય છે. ”

આમ દિવાળીકદપમાં છે.

અને

યઃ ષમ્માસાઽધિકાયુષ્કો લભતે કેવલોદ્ગમં

કરોત્યસૈ સમુદ્ધાતમન્યે કુર્વન્તિ વા નવા ॥૧॥

“ છમાસથી અધિક આયુષ્યવાળા કેવલજ્ઞાન પામે, તે સમુદ્ધાત કરે અને બીજાઓ કરે, કે ન કરે ”

આ પ્રમાણે ગુણસ્થાનકમારોહમાં છે.

અને

યસ્ય પુનઃ કેવલિનઃ કર્મ ભવત્યાયુષોઽનિરિક્તતરમ્ ॥

સ સમુદ્ધાતં ભગવાનુપગच्छति तत्समीकर्तुम् ॥ ૧ ॥

વળી જ કેવળીને આયુષ્યથી અધિક કર્મ હોય તેને સરખું કરવા માટે તે ભગવાન સમુદ્ધાતને પામે છે. ”

આ પ્રમાણે પ્રશમરતિમાં છે. આ ત્રણમાં કયા કેવલી સમુદ્ધાત કરે જ ? અને કયા ન કરે ?

ઉ૦ પન્નવણાટીકા પ્રવચનસારોદ્ધારટીકા અને પ્રશમરતિ વિગેરેમાં સામાન્યથી સમુદ્ધાતનું સ્વરૂપ કહ્યું છે. તેમાં કંઈ પણ તફાવત નથી; અને ગુણસ્થાનકમારોહમાં તેા ષમ્માસાધિકાયુષ્ક ઇત્યાદિ તફાવત પણ દેખાય છે.

આમાં મતભેદ સંભવે છે. તત્ત્વતો કેવળી મહારાજ જાણે.
દીવાળીકદપકારનો મતતો ગુણુસ્થાનકમારોહટીકાકારે
પોતે પ્રતિપાદન કરેલના સમર્થન માટે દીવાળી કદપની ગાથા
સામાન્યે કરી બતાવી છે તેથી. ગુણુસ્થાનકમારોહટીકાકારને
અનુસરતો જ છે. માંહોમાંહે તે બેન્નેનું મળતાપણું તો છમ્મા-
સાઝસેસે આ પદમાં પ્રાકૃતશૈલીએ ષણ્માસ આયુષશબ્દ-
થી સપ્તમીવિભક્તિનાં એકવચનનો લોપ કરવાથી શિષ્યતે-
વિશિષ્યતેઽધિક્રિયતે इति શેષ : આ વ્યુત્પત્તિ કરી:
તેથી શેષ શબ્દ, અધિકવાચી બનાવ્યો, તેથી “ કાંઈક અધિક
છમાસ આયુષ ” એવો અર્થ કરવાથી જાણવું. અથવા છમાસ
શબ્દથી અધિકશબ્દનો લોપ થયેલો માન્યો, તેથી જાણવું ॥
॥ ૩-૧૮-૮-૩૪૨ ॥ ૬૯૧ ॥

પ્ર૦ નારકી કરતાં નિગોદના જીવને અધિક દુઃખ હોય ? કે
નિગોદ કરતાં નારકીને અધિક દુઃખ હોય ?

ઉ૦ નિશ્ચયથી નારકી કરતાં નિગોદના જીવને જન્મમરણ વિગેરે
અને એક શરીરમાં અનંતા જીવોનું રહેવું વિગેરે રૂપ અધિક
દુઃખ છે, પરંતુ તેઓ મૂર્છિત અવસ્થાદિકવાળા છે, તેથી
અતિદુઃસહ નથી. વ્યવહારથી તો નિગોદ કરતાં નારકીઓને
પરમાધામિકોએ કરેલ વેદના વિગેરે સ્વરૂપ મોટું દુઃખ છે.
એમ વૃદ્ધોનું કથન છે ॥ ૩-૧૮-૯-૩૪૩ ॥ ૬૯૨ ॥

પ્ર૦ લાંબા કાળના અને અદ્યકાળના નિગોદજીવોને સરખું દુઃખ
હોય ? કે ન્યૂનાધિક હોય

ઉ૦ તેઓને વ્યવહારથી તો સરખું દુઃખ મનાય છે. નિશ્ચયથી તો
કેવળિગમ્ય છે. ॥ ૩-૧૮-૧૦-૩૪૪ ॥ ૬૯૩

પ્ર૦ અનાદિ નિગોદના જીવો કયા કારણથી બહુ કર્મ બાંધીને નિગોદમાં પડ્યા રહે છે ?

ઉ૦ પ્રવાહની અપેક્ષાએ અનાદિકર્મના સંબંધે ત્યાં રહે છે ॥
૩-૧૮-૧૧-૩૪૫ ॥ ૬૯૪ ॥

પ્ર૦ ૧૨-કેટલાક નિગોદજીવો લઘુકર્મી થઈને વ્યવહાર રાશિમાં આવે છે. તેઓને લઘુકર્મીપણું થવામાં શું કારણ હોય ?

ઉ૦ તેઓને લઘુકર્મીપણામાં તથા ભવ્યત્વનો પરિપાક વિગેરે કારણ છે. ૩-૧૮-૧૨-૩૪૬-૬૯૫

પ્ર૦ શ્રીરાયપસેણીયમાં સૂર્યાભદેવના શીઘ્રગમન નામના- વક્રિ-યવિમાનનું અંદરની ભૂમિકાનું જ વર્ણન તેમાં પાંચવર્ણના રત્નોનું જ વર્ણન તેમાં પાંચવર્ણવાળા અશોક - કણુવીર-બંધુજીવ વૃક્ષો લીધેલા છે, અને ટીકામાં પ્રસિદ્ધ છે, એમ વ્યાખ્યા કરી છે, તે વૃક્ષો કયા ? અને તેઓને શું પાંચવર્ણવાળાં પુષ્પો હોય ?

ઉ૦ અશોક વિગેરે વૃક્ષો જીવાભિગમટીકા વિગેરેમાં પાંચ વર્ણવાળાં બતાવ્યા છે, પણ કુલોને પાંચવર્ણવાળા બતાવ્યા નથી, તેથી તેઓ અનુસાર કુલો વિગેરે જાણવા ॥ ૩-૧૮-૧૩-૩૪૭ ॥ ૬૯૬ ॥

પ્ર૦ સન્નિગાયસંહિસાવું, ઉપધિ સંહિસાવું, ઇત્યાદિક આ દેશમાં સંહિસાવું શબ્દનો શા અર્થ ?

ઉ૦ સન્દેશ્યામિ-માર્ગ્યામિ-સંદેસાવું. એટલે-“ સન્નિગાય કરવાનો અને ઉપધિ પડિલેહણ કરવાનો આદેશ માગુ છું ॥
૩-૧૮-૧૪-૩૪૮ ॥ ૬૯૭ ॥

પ્ર૦ વર્તમાન ચૌવીશ તીર્થ કરેના પદ્માભ વાસુપુજ્જા રત્નેન્ન રાતા વગેરે રંગો શું શરીરોમાં દેખાય છે ? કે ધ્યાન વિગેરે માટે તેવી કલ્પના કરેલ છે ?

ઉં આ ગાથામાં બતાવેલ રંગો તીર્થ કરેના શરીરોમાં હોય છે, એમ જાણવું ॥ ૩-૧૮-૧૫-૩૪૯ ॥ ૬૯૮ ॥

પ્રં ભરતઐરવતસિવાયના તીર્થ કરેને કેવા રંગો હોય ?

ઉં પાંચરંગોમાંથી ઢાઈપણ રંગ હોય એમ જાણવું. આમાં પણ શરીરમાં તેવો વર્ણ હોય, તે જ હેતુ છે ॥ ૩-૧૮-૧૬-૩૫૦ ॥ ૬૯૯ ॥

પ્રં શ્રીવજ્રસ્વામી પદ્ધિવાચ્યે કરી સંધને સુકાળવાળા દેશમાં લઈ ગયા તે ચતુર્વિધ સંધ જાણવો કે સાધુ-સાધ્વી સમુદાય જાણવો ? અને પદ્ધિ વિધાનું સ્વરૂપ શું ?

ઉં પરિશિષ્ટપર્વ વિગેરેમાં કહેલ વજ્રસ્વામીના સંબંધ અનુસારે ચતુર્વિધ સંધ મનાય છે. પણ સાધુઃ સાધ્વીઃ રૂપ મનાતો નથી. અને ચક્રવર્તિના રત્ન પેઠે વિધાચ્યે કરી જ વિસ્તારવાળો પદ્ધિ થઈ જાય, તે પદ્ધિવાચ્ય જાણવી ॥ ૩-૧૮-૧૭ ૩૫૧ ॥ ૭૦૦ ॥

પ્રં દેવો પોતાના મૂળ શરીરે ઢાઈ વખત અહીં આવે ? કે નહિ ?

ઉં સંગમ દેવની હકીકત વિગેરે અનુસાર ઢાઈ વખત દેવો મૂળ શરીરે અહીં આવે છે. એમ જાણાય છે ॥ ૩-૧૮-૧૮ ૩૫૨ ॥ ૭૦૧ ॥

પ્રં વંદિતાની સંસ્થા-કંસ્થા આ ગાથાની ટીકામાં ૭૯ મિથ્યાત્વના સ્થાનકોમાં ૬૬ માં સ્થાને સર્વભાસેજી દ્વા તાસૂપવા સાદિની ' સર્વ અગીયારસોમાં ઉપવાસ કરવામાં ' એમ કહ્યું, તો ઉપવાસ કરવામાં મિથ્યાત્વસ્થાન કેમ હોય ?

ઉં નિયમિત તપના દિવસ ચૌદશઃ આઠમઃ જ્ઞાનપંચમીમાં ઉપવાસ ન કરે, અને સર્વ અગીયારસે ઉપવાસ કરે તો મિથ્યાત્વ સ્થાન થાય છે. એમ જાણાય છે ॥ ૩-૧૮-૧૯-૩૫૩-૭૦૨ ॥

પ્ર૦ અન્યગચ્છાના સમકિત દેશવિરતિ ઉચ્ચરાવવાના વિધિઃ પત્રામાં સમકિતના આળાવાના છેલ્લા ભાગે રાજભિયોગ વિગેરે છ આગારોની પેઠે ખારવ્રતોના આળાવામાં પણ તે છ આગારો લખેલ છે, તેઓનો ખારવ્રત વિગેરેમાં ઉચ્ચાર કરવો વ્યાજબી છે ? કે નહિ ?

ઉ૦ આવશ્યકનિયુક્તિ અને ઉપાસકદશાંગ વિગેરેમાં શ્રાવકો ને સમકિત ઉચ્ચરાવવામાં છ આગારો બોલવા કહ્યા છે; પણ ખાર વ્રતના ઉચ્ચારમાં નથી, તેથી સમકિત ઉચ્ચરાવવામાંજ રાજભિયોગ વિગેરે છ આગારોનું બોલવું યુક્તિયુક્ત લાગે છે.
૩-૧૮-૨૦ ૩૫૪ ॥ ૭૦૩ ॥

પ્ર૦ શ્રીવીરજિનનાશાસનમાં કેટલા આચાર્યો નરકગામી કહ્યા છે? અને તેવા અક્ષરો કયા ગ્રંથમાં છે ? તે સવિસ્તર જણાવવા કૃપા કરશેજી.

ઉ૦ શ્રીવીરનાતીર્થમાં આટલી સંખ્યાવાળા આચાર્યો નરકગામી છે, એવું ગ્રંથમાં બોધાતું સાંભરતું નથી. પણ—

તીઆનાગય કાલે કઈ દેહિંતિ ગોઅમા સૂરિ
જેસિંનામગ્ગહણે નિયમેણ દેહિ પચ્છિત્તં ॥૧॥

“ અતીત અનાગત કાલમાં હે ગોતમ, કેટલાક સૂરિઓ થશે કે, જોનાતું નામ લેતા પણ પ્રાયશ્ચિત્ત લેવું પડે, આમ ગચ્છાચારપયન્નામાં કહેલ છે. ॥૩-૧૮-૨૧-૩૫૫-૭૦૪॥

પ્ર૦ આત્માના દ્રવ્ય આત્માઃ કષાય આત્માઃ વિગેરે આઠભેદો છે, તેમાં જીવઃ અજીવનોઃ આત્મા તે દ્રવ્યાત્મા કહેવાય, આ વિવરણમાં અજીવોમાં આત્માનો અંશ કઈ યુક્તિએ માન્યો છે ?

ઉ૦ અતતિ સાતત્યેન ગચ્છતિ તાન્ તાન્ પર્યાયાન્ ઇતિ આત્મા—

“અતતિ એટલે સતતપણે તે તે પર્યાયોને પામે, તે આત્મા કહેવાય” આવી વ્યુત્પત્તિથી અજીવ પુદ્ગલાદિકમાં પણ દ્રવ્ય આત્માનો વ્યપદેશ કર્યો છે ॥ ૩-૧૮-૨૨-૩૫૬ ॥ ૭૦૫ ॥

૧૯

પણ્ડિતશ્રી વટપદલીય પન્નવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ સામાચારીમાં “ચાર પાંચ યોજન જવાને અને આવવાને કલ્પે છે, ”એમ કહ્યું છે, તે જવું આવવું બે થઈને જાણવા ? કે જવાને આશ્રયીને જાણવા ?

ઉ૦ ચૈમાસામાં ગ્લાનને માટે ઓષધ લાવવું વિગેરે કારણોએ સાધુ ચાર પાંચ યોજન જાય છે, અને તે કામકરી ચારપાંચ યોજન પાછા આવે છે, પરંતુ દરદીના ઓષધ વગેરે કાર્યો પૂર્ણ થયા પછી ક્ષણ માત્ર પણ ત્યાં રહે નહિ. તેમજ ભિક્ષાચર્યામાં પાંચ ગાઉ કહ્યા છે, તે તો જવું-આવવું એમ બંનેયથી જાણવા. ॥ ૩-૧૯-૧-૩૫૭ ॥ ૭૦૬ ॥

પ્ર૦ નિદ્રા સમયે મુખમાંથી પાનનું ^૧ખીડું કાઢી નાંખવું. અને કપાળેથી તિલક ^૨ભુંસી નાંખવું. અને ડોકમાંથી કુલમાળા કાઢી નાંખવી, અને પદ્યંકથી ^૩સ્ત્રીનો ત્યાગ કરવો, તેમ કરવાના કારણો શા છે ?

ઉ૦ તાંબુલનો ત્યાગ ન કરે, તો મુખ દુર્ગંધી થઈ જાય. ૧ તિલકનો ત્યાગ ન કરે તો આયુષની હાનિ થાય. ૨ કુલમાળાનો ત્યાગ ન કરે તો સર્પનો ભય થાય. ૩ અને સ્ત્રીનો ત્યાગ ન કરે તો બળની હાનિ થાય. ૪ આ ચાર કારણો છે. ॥ ૩-૧૯-૨-૩૫૮ ॥ ૭૦૭ ॥

પ્ર૦ દેવ મૂળ શરીરે દેવીને ભોગવે ? કે ઉત્તર વૈક્રિય શરીરે ભોગવે ?

ઉં બન્ને પ્રકારે ભોગ કરે છે, એવા અક્ષરે ભગવતી: પત્રવણા
જીવાભિગમ: રાયપસેણીય: વિગેરે અર્થોમાં છે. ॥ ૩-૧૯-
૩-૩૫૯ ॥ ૭૦૮ ॥

પ્રં આજની બનેલી કડા વિગય વાપરે, તો તેમાં કેટલી વિગય
ગણાય ?

ઉં એક કડા વિગય લાગે છે. ॥ ૩-૧૯-૪-૩૬૦ ॥ ૭૦૯ ॥

પ્રં દેવો મૂળ શરીરે નગ્ન રહે ? કે વસ્ત્ર ધારણ કરે ?

ઉં મૂળશરીરમાં વસ્ત્ર ધારણ કરવાનો નિષેધ જણેલ નથી. ॥ ૩-
૧૯-૫-૩૬૧ ॥ ૭૧૦ ॥

પ્રં દાતણ અને પ્રભાતભોજન કરીને ક્ષામણાપ્રતિક્રમણ વિગેરે
કરવું કદપે ? કે નહિ ?

ઉં દાતણ ભોજન કર્યા સિવાય કારણે વેલાસર ખામણાપ્રતિક્રમણ
વિગેરે કરવું સૂઝે છે. ॥ ૩-૧૯-૬-૩૬૨ ॥ ૭૧૧ ॥

૨૦

પણ્ડિતશ્રી મેઘવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્રં લૌકિકટીપણામાં અગ્નીઆરસ થે આવી હોય, તો શ્રીહીર-
વિજયસૂરીશ્વરજીનો નિર્વાણમહિમા: પોસહ: અને ઉપવાસ
વિગેરે કૃત્યો: પહેલીમાં કરવા ? કે બીજીમાં કરવા ?

ઉં પૂજ્યપાદશ્રી હીરવિજયસૂરિશ્વરજી મહારાજનો નિર્વાણ
મહિમા-પોસહ-ઉપવાસ વિગેરે કાર્યો ઐાદ્યિકી એટલે
ઉદયવાળી અગ્નીઆરસમાં કરવા: [આ ઉત્તરમાં પૂજ્યપાદ
સેનસૂરીશ્વરજી મહારાજએ લૌકિકટીપણાની બીજી અગ્ની-
આરસને પરંપરા પ્રમાણે ઐાદ્યિકી ઠરાવી. પેહેલીનો ઉદય છતાં
પણ ઉદય વિનાની જણાવી, એટલે પર્વ તિથિ નહિં જણાવી.
એટલે પરંપરાથી લૌકિક ટીપણાની થે અગ્નીઆરસમાં જ

બીજી અગીઆરસ તે પર્વતિથી છે. અને પહેલી અગીઆરસ તે અપર્વ તિથિરૂપ બીજી દશમ પરંપરાથી ગણાય છે.]॥

૩-૨૦-૧-૩૬૩ ॥ ૭૧૨ ॥

પ્ર૦ સત્તરભેદી પૂજા વિગેરેમાં દેરાસરમાં જઈ નમસ્કારરૂપ ચૈત્ય-વંદન કરીને બેસાય છે, ત્યારે ઇરિયાવહિયાપડિક્કમિને બેસાય ? કે એમને એમ બેસાય ?

ઉ૦ બે ઘડી વિગેરેની સ્થિરતા કરવાની સંભાવના હોય તો, ઇરિયા-વહિયા પડિક્કમાય છે, અન્યથા તો જોવો અવસર હોય, તેમ કરાય ॥ ૩-૨૦-૨-૩૬૪-૭૧૩ ॥

પ્ર૦ કેવળ સ્થાપનાચાર્ય પાસે પ્રતિક્રમણ કરનાર શ્રાવકો ક્ષામ-ણાના અવસરે કેટલીવાર ક્ષામણા કરે ?

ઉ૦ સ્થાપનાચાર્ય પાસે પ્રતિક્રમણ કરનાર શ્રાવકો એકવાર અભુટ્ટિઓ ખામે છે. ॥ ૩-૨૦-૩-૩૬૫-૭૧૪ ॥

પ્ર૦ દરેક શ્રાવકોએ મુહુપત્તિ રાખવાના અક્ષરો કયા ગ્રંથમાં છે ?

ઉ૦ અહ સમ્મમ્મવળયંતો કાલ્લુઅવિદ્ધિયરિય પુત્તિરયહરણો ।
પરિચ્ચિત્તિઅ અહમ્યારે, જહ્લ્લમ્મં જુજુરો વિચ્છે ॥૧॥

“ હવે સમ્યક્ પ્રકારે અંગ જણે નમાવેલું છે, એવો અને હાથમાં જણે વિધિપૂર્વક મુહુપત્તિ અને રજોહરણ ધારણ કરેલા છે, એવો શ્રાવક: ચિંતવીને અતિચાર અનુક્રમે ગુરુપાસે પ્રકટ કરે”

આ ગાથા યોગશાસ્ત્રના ત્રીજા પ્રકાશની ટીકામાં શ્રાવક-પ્રતિક્રમણના અધિકારમાં છે, આ પ્રમાણથી દરેક શ્રાવકને પણ મુહુપત્તિ વિગેરે ગ્રહણ કરવું જોઈયે. અને અનુયોગદ્વાર વિગેરેમાં પણ સ્પષ્ટ અક્ષરો છે. ॥ ૩-૨૦-૪-૩૬૬ ૭૧૫ ॥

પ્ર૦ મતાન્તરીય સાધુ મળે અથવા તે પ્રથમ નમસ્કાર કરે તો કેટલાક આપણા સાધુઓ મત્યએણુવંદામિ બોલે છે, અને કેટલાક

બોલતા નથી, તેમાં જ રીતિ હોય તે જણાવવા પ્રસાદી કરવી.

ઉ૦ આગળથીજ મતાંતરીય સાધુઓએ આપણને નમસ્કાર કર્યો હોય, તો અવસર મુજબ કરવું ૩-૨૦-૫-૩૬૭-૭૧૬

પ્ર૦ શ્રાવકો બારવ્રતના પોસહ શરૂ કરે, ત્યારે પ્રારંભના દિવસે આંબેલ કરાવાય ? કે એકાશન કરાવાય ? અને ભોજનમાં લીલું શાક વિગેરે કદપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ શ્રાવકોને બાર વ્રતોના પોસહમાં યથાશક્તિ તપ કરવું. અને લીલું શાક વિગેરે તો કારણ વિના કદપે નહિ ॥ ૩-૨૦-૬-૩૬૮-૭૧૭ ॥

૨૧

પણ્ડિત શ્રી શ્રુતસાગરગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર૦ મૂળાના પાંદડામાં અનન્તકાયપણું છે ? કે પ્રત્યેકપણું છે

ઉ૦ મૂળાનો કાંદોજ અનન્તકાય છે, તેના પાંદડા વિગેરે અનન્તકાય નથી. ॥ ૩-૨૧-૧-૩૬૯-૭૧૮ ॥

પ્ર૦ ઉત્સૂત્રભાષિઓ સમકિતી હોય કે ? મિથ્યાદૃષ્ટિ હોય ?

ઉ૦ ઉત્સૂત્રભાષિઓ મિથ્યાદૃષ્ટિ હોય; તેમાં કોઈ પણ વાદવિવાદ નથી.

સૂત્રોક્તસ્યૈકસ્યાપ્યરોચનાદક્ષરસ્ય ભવતિ નર મથ્યાદૃષ્ટિઃ

“સૂત્રના એક અક્ષરની પણ અરુચિ કરે, તો માણસ મિથ્યા-દૃષ્ટિ બને છે.

આ પાઠ છે ॥ ૩-૨૧-૨-૩૭૦-૭૧૯ ॥

પ્ર૦ દેવગત થયેલાના વાર્ષિક દિવસે માનેલા દ્રવ્યે કરી કોઈ સંવ-ચ્છરી વિગેરે પર્વોના પોસાતીઓને જમાડે; તેમાં સમકિતિઓ જવું ઉચિત છે ? કે નહિ ?

ઉં મરણ પામેલાનું વાર્ષિક કૃત્ય કાંઈ જુદું કરીનેજે પોસાતી-
ઓને જમાડે તો તેમાં જવું સમકિતિઓને ઉચિતજ છે. અન્યથા
તો ઉચિત લાગતું નથી. હાલમાં મહોટા શહેરોમાં પ્રવૃત્તિપણે
તેવીજ છે. ॥ ૩-૨૧-૩-૩૭૧-૭૨૦ ॥

પ્રં સાત ક્ષેત્રમાં મૂકેલ સાધુ: સાધ્વી: ક્ષેત્ર દ્રવ્યનો વ્યય: શ્રાવકોએ
સાધુ: સાધ્વી: બાળતના કયા ઠેકાણે કરવો જોઈએ ?

ઉં સાત ક્ષેત્રમાં મૂકેલ સાધુ: સાધ્વી: ક્ષેત્ર દ્રવ્યનો ખર્ચ સાધુ: સાધ્વી:
ને આપદામાંથી બચાવવામાં, તથા ઔષધ કરાવવામાં, તથા
માર્ગમાં સહાય કરવી વિગેરે બાળતોમાં શ્રાવકોએ કરવો જોઈએ
૩-૨૧-૪-૩૭૨-૭૨૧ ॥

પ્રં જમ “કાણાને કાણો કહેવો” એ કઠિન વચન છે, તેમ મિથ્યા-
દૃષ્ટિને તું “મિથ્યાદૃષ્ટિ છે” એમ કઠિન વચન ન કહેવું
જોઈએ ” એમ કેટલાક કહે છે. તેનું શું ?

ઉં મિથ્યાદૃષ્ટિને મિથ્યાદૃષ્ટિ કહેવો કે ન કહેવો તે વાત સમય
આશ્રયી જાણવી ॥ ૩-૨૧-૫-૩૭૩-૭૨૨ ॥

પ્રં દેવદ્રવ્યની વૃદ્ધિ માટે શ્રાવકોએ તે દ્રવ્ય વ્યાજ રખાય કે ?
નહિ ? અને રાખનારાઓને તે દૂષણરૂપ થાય ? કે ભૂષણરૂપ થાય ?

ઉં શ્રાવકોએ દેવદ્રવ્ય વ્યાજ રાખવું યોગ્ય નથી. કેમકે-નિઃ-
શૂંકપણું થઈ જાય, માટે વ્યાપાર વગેરેમાં વ્યાજ રાખી વાપરવું
નહિ. “ જે અદ્યપણુ દેવદ્રવ્યનો ભોગ થઈ જાય તો સંકાશ-
શ્રાવકની પેઠે ભવિષ્યકાલમાં અત્યંત દુષ્ટવિપાક આપે છે”
એમ ગ્રંથમાં જોવામા આવે છે. ॥ ૩-૨૧-૬-૩૭૪ ॥ ૭૨૩ ॥

પ્રં ઉત્સૂત્રભાષીએ ભણાવાતા આષ્ટોત્તરીસ્નાનમાં સગા-

વહાલાના કારણ સિવાય જવામાં સમકિતિઓને દૂષણ લાગે ?
કે નહિ ?

ઉ૦ અષ્ટોત્તરીસ્નાત્ર વિગેરેમાં જવામાં સમકિતિને દૂષણ લાગવાનું જાણ્યું નથી. ॥ ૩-૨૧-૭-૩૭૫ ॥ ૭૨૪ ॥

૨૨

પણિડત શ્રી કનકવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તર.

પ્ર૦ મોટી વિધિએ ઉપધાન વહેનારાએ ચોાવહાર ઉપવાસ કર્યો હોય, તો સાંજ પચ્ચક્ષ્ણણ વખતે ગુરુ સમક્ષ પચ્ચક્ષ્ણણ કરવું જોઈએ ? કે નહિ ?

ઉ૦ પ્રભાતે ચોાવિહાર ઉપવાસ કર્યો હોય. તેને સાંજ સાંજની ઉપધાનની ક્રિયા વખતે ફરી પચ્ચક્ષ્ણણ કરવું જોઈ એ. ઉપધાન ન હોય, તો સાંજ તેનું સ્મરણ કરવું પડે છે. પણ પ્રી પચ્ચક્ષ્ણણ લેવું પડે, તે જાણવામાં નથી ॥ ૩-૨૨-૧-૩૭૬ ॥ ૭૨૫ ॥

૨૩

શ્રી વિજયસેનસુરિના પણિડતકનકવિજય
ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ છટ્ટ વિગેરે પચ્ચક્ષ્ણણમાં બે ભક્ત અધિક કહેવાય છે, તેનું શું કારણ ?

ઉ૦ સામાન્યથી લોકમાં સંતપુરુષને બે વખત જન્મવાનું પ્રસિદ્ધ છે, માટે બે ઉપવાસ કરનારને ચાર ભોજનો બંધ થયા : અને પારણે અને ઉત્તરવારણે એકાશન કર્યું હોય, તેના બે ભોજન બંધ થાય : એટલે છ ભોજનો છાંડ્યા ગણાય છે ॥ ૩-૨૩-૧ ૩૭૭ ॥ ૭૨૬ ॥

પ્ર૦ શ્રીવીરભગંવત પછી ફેટલા કુષ્કાળો પડ્યા ? કેમકે-ફેટલાક

કહે છે કે “ બે દુષ્કાળ પડેલ છે, અને પરિશિષ્ટપર્વમાં તો ધણા દુષ્કાળો પડ્યાનું બતાવેલ છે. માટે સત્ય શું છે ?

ઉં શ્રીવીરભગવંત પછીના કાળે ધણા દુષ્કાળો પડેલ છે, પણ ખારવરસના દુષ્કાળ સાક્ષાત્ શાસ્ત્રમાં ત્રણ બતાવ્યા છે. તેમાં પરિશિષ્ટપર્વમાં બે બતાવ્યા અને એક નંદી ટીકામાં બતાવેલ છે. જ્યો “ બે દુષ્કાળ કહે છે, ” તે કયા શાસ્ત્રમાં બતાવેલ છે ? તેનું નામ જણાવવું. પછી તે સંબંધી ઉત્તર અપાશે. ॥ ૩-૨૩-૨-૩૭૮ ॥ ૭૨૭ ॥

પ્રં સાડાત્રણ કોડ કૃષ્ણવાસુદેવને પુત્રપૌત્ર બતાવેલ છે, અને ભરતચક્રિને સવા કોડ બતાવેલ છે. તેમાં કાળ તો પતન શીલ છે, તો કૃષ્ણને અધિકપણું કેમ ઘટે ?

ઉં દ્વારકાનગરીમાં સાડાત્રણકોડ કુમારો કહ્યા છે, અને તેઓ અનેક યાદવોના પુત્રો છે. પણ એકલા કૃષ્ણના પુત્રો નથી. અને ભરતને તો પોતાના સવાકોડપુત્રો કહ્યા છે, માટે કાંઈ પણ નહિ ઘટતી વાત નથી. ॥ ૩-૨૩-૩-૩૭૯-૭૨૮ ॥

૨૪

પણ્ડિતશ્રી દયા વિજયગણિ અને ગુણવિજય
ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્રં દર્શન અને સમક્રિતમાં શો તફાવત છે ? જથી બંન્નેયના અતિયારો બતાવ્યા ? પરમાર્થથી તો કેટલાક માંહોમાંહે સરખા જણાય છે, તેથી તે બંનેયનો સ્પષ્ટ ભેદ જ હોય, તે બતાવવા કૃપા કરશો.

ઉં-“ દર્શન અને સમક્રિતનો વસ્તુગતિએ અભેદ છતાં પણ

કેં કંથંચિત્ નિઃશંકિતપણાના અભાવે જ સમકિતનો અતિચાર
કહેવાય છે અને શંકા વિગેરેનો સદ્ભાવઃ દર્શન અતિચાર
કહેવાયઃ ” આ પ્રમાણે પ્રવચનસારોદ્ધારના છઠ્ઠાદ્વારમાં
સ્પષ્ટ હકીકત છે. ॥ ૩-૨૪-૧-૩૮૦ ॥ ૭૨૯ ॥

પ્ર૦ દેસિજં રાઝજ પશ્ચિવચ૦ આ કાઉસગ નિર્યુક્તિની ૯૪
મી ગાથાનો અર્થઃ હારિભદ્રીયટીકામાં બતાવેલો છે તેમાં
એક એક પ્રતિક્રમણમાં ત્રણ ગમા પ્રતિપાદન કરેલા છે, તે
તે ગમા પાંચેય પ્રતિક્રમણોમાં જ્યાં જ્યાં સમાપ્ત થતા હોય,
તે સ્પષ્ટ જણાવવા કૃપા કરશે.

ઉ૦ દેવસિય વિગેરે પાંચેય પ્રતિક્રમણોમાં શરૂઆત પછી જ પ્રથમ
કરેમિભંતે ઇત્યાદિકનું ઉચ્ચારણ થાય, તે પહેલા ગમાનો
પ્રારંભ થયો. તે વાર પછી પ્રતિક્રમણ સૂત્રના કહેવા વખતે
જ કરેમિભંતે! ઉચ્ચારવામાં આવે, તે બીજા ગમાનો પ્રારંભ
થયો. તેના ઉચ્ચાર પહેલાં પહેલા ગમાની સમાપ્તિ થઈ. તેમજ
ત્રીજા વખત જ કરેમિભંતે! કહેવામાં આવે, તે ત્રીજા ગમાનો
પ્રારંભ થયો. તેની પહેલાં તે બીજા ગમાની સમાપ્તિ થઈ.
હવે ત્રીજા ગમાની સમાપ્તિ. પ્રતિક્રમણ પૂરું થાય, ત્યારે
થાય છે. એમ આવશ્યક બૃહત્ટીકા અનુસાર જણાય છે.
[પદ્મીમાં-૧ પદ્મીસૂત્ર પહેલાં. પછી-૨જે પદ્મી વંદિતું કે
પદ્મીશ્રમણ સૂત્ર બોલતાં પહેલાં અને ૩જે પછી બાર લોગસસના
કાઉસગ પહેલાં. કરેમિભંતેથી-ત્રણેયગમાની શરૂઆત થાય
છે.] ॥ ૩-૨૪-૨-૩૮૧ ॥ ૭૩૦ ॥

પ્ર૦ અશોચ્યાકેવલીઓ તીર્થમાં હોય? કે તીર્થના વિચ્છેદમાં હોય?
જે તીર્થના વિચ્છેદમાં હોય, તે પાશ્વિકસૂત્રની ટીકામાં
તીર્થ ન પ્રવર્તતું હોય, તે વખતે અંતગડ કેવળીઓ થઈને મહા-

નુભાવો મોક્ષ પામે છે, અને ભગવતીજીમાં નવંમા શત-
કમાં અશોચ્યાકેવલિને આશ્રયીને કહ્યું કે “તત્પચ્ચિત્તયસાવ-
ગસસ તત્પચ્ચિત્તયસાવિઆણ વા- આ સૂત્રમાં એક પ્રશ્ન અને
એક ઉદાહરણ છેડી તેમના સંબંધી શ્રાવક અથવા શ્રાવિકાને
વધારે ધર્મોપદેશ આપતા નથી. આ અભિપ્રાયથી તીર્થમાંજ
હોય, અને ખીનું અશોચ્યાકેવલિઓ સિદ્ધના પંદરભેદોમાંથી
કયા ભેદમાં સમાય છે ? આ સવિસ્તર હકીકત જણાવવા
કૃપા કરશોજી.

ઉ૦ અશોચ્યાકેવલિઓ ભગવતીટીકા અનુસાર તીર્થમાંજ હોય
છે, અતીર્થમાં હોતા નથી. પદ્મીસૂત્રનીટીકામાંતો
અતીર્થસિદ્ધના અધિકારમાં કહ્યા નથી. તેમજ તીર્થસિદ્ધ
વિગેરે ભેદોમાં અશોચ્યાકેવળી સંભવપ્રમાણે સમાય છે.
॥ ૩-૨૪-૩-૩૮૨ ॥ ૭૩૧ ॥

પ્ર૦ આચારાંગસૂત્રના લોકસાર અધ્યયનના પાંચમા ઉદ્દેશા-
નાપહેલાસૂત્રમાં હૃદોપમેનાચાર્યેણ માત્વયં. આ સૂત્રની
ટીકામાં ધર્મને આશ્રયીને ચોભંગી કહેલી છે. તેમાં પ્રત્યેક
બુદ્ધો તો ઉભયનો અભાવ હોવાથી ચોથા ભંગમાં કહ્યા, તો
આ પ્રકારે તમામ પ્રત્યેક બુદ્ધો ધર્મોપદેશ આપે નહિ, એમ
કહે છે તે કેવી રીતે ઘટે : કેમકે ઋષિમંડલસૂત્રમાં

પત્તેઅવુદ્ધસાહૂ, નમિમો જે માસિઉં સિવં પત્તા
પળયાલીસંઈસિમાસિયાઈં અજ્ઞયણવવરાઈં

“અમે પ્રત્યેક બુદ્ધસાધુઓને નમસ્કાર કરીએ છીએ. કે
જેઓ ૪૫ ઋષિભાષિત અધ્યયનોનું પ્રવચન કરીને
મોક્ષમાં પહોંચેલા છે.”

આ ગાથામાં પ્રત્યેક બુદ્ધિને અધ્યયનોનું પ્રવચન કરવાનું જણાવ્યું છે. માટે આમાં તત્ત્વ શું છે ?

ઉ૦ આચારાંગટીકાઅનુસાર પ્રત્યેકબુદ્ધે ઉપદેશ આપતા નથી. એમ નિર્ણય છે. અને ઋષિમંડલમાં તો તેઓને અધ્યયનરચવારૂપ ધર્મોપદેશ બતાવેલ છે. માટે કાંઈપણ અધ-
ટિત નથી. ॥૩-૨૪-૪-૩૮૩ ॥ ૭૩૨ ॥

પ્ર૦ ક્રિયાની અંદર મંડલીમાં સ્વપક્ષી અથવા પરપક્ષી શ્રાવકોએ કરેલી સન્નિધિ આપણા શ્રાવકોને કદપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ ગ્રહસ્થે રચેલી સન્નિધિ સાધુઓને અને શ્રાવકોને ક્રિયાની અંદર કામ લાગી શકે નહિ. ॥ ૩-૨૪-૫-૩૮૪ ॥ ૭૩૩ ॥

પ્ર૦ પરપક્ષી વેષધારીએ કરેલા આધુનિક સ્તુતિ સ્તોત્રો સન્નિધિ વિગેરે સ્વપક્ષી સાધુઓને ક્રિયાની અંદર મંડલીમાં કહેવાય, તો કદપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ આધુનિક પરપક્ષીએ કરેલા સ્તુતિ: સ્તોત્ર: સન્નિધિ: વિગેરે ક્રિયામાં કહેવા કદપે નહિ. ॥ ૩-૨૪-૬-૩૮૫ ॥ ૭૩૪ ॥

પ્ર૦ સાધુઓને અને શ્રાવકોને કાલવેળાએ અને અસન્નિધિના દિવ-
સોમાં અઉસરણ પચન્નો ગણવો કદપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ કાલવેળાએ અને અસન્નિધિના દિવસોમાં પણ અઉસરણ પચન્નો ગણવો કદપે છે. ॥ ૩-૨૪-૭-૩૮૬ ॥ ૭૩૫ ॥

પ્ર૦ અવધિજ્ઞાનીઓ અને મન:પર્યવજ્ઞાનીઓ કેટલા ભવો કરે ?

ઉ૦ ભગવતીસૂત્ર આઠમાશતકના બીજા ઉદ્દેસામાં કહ્યું છે, કે-
આભિગિબોહિયનાગિસ્સણં મંતે ! અંતરં કાલઓ
કેવલ્લિચરં હોઝ ?

ગોચમા જહન્નેણં અંતોમુહુત્તં, ઉચ્ચકોસેણં અણંત કાલં
જાવ-અવહ્નપોગ્ગલપરિઅટ્ટં ચ દેસુણં ।

સુઅનાળી ઓહિનાળી મળપજ્જવનાળીણં એવં ચેવ,
કેવલનાણિસ્સ નત્થિ અંતરં—

“ હે ભગવાન્ આભિનિષોધિક્ જ્ઞાનીને કાલથી કેટલું
અંતર હોય ?

હે ગોતમ ! જઘન્યથી અંતર્મુહુર્તઃ અને ઉત્કૃષ્ટથી
અનંતો કાલઃ યાવત્-દેશે ઉણુ અર્ધપુદ્ગલપરાવર્તનકાલ
અવધિજ્ઞાનીને હોય છે. આ પ્રમાણે શ્રુતજ્ઞાની અને મનઃપર્યવ-
જ્ઞાનીનું જાણવું અને કેવલજ્ઞાનીને આંતરું નથી. ”

આ પાઠથી અવાધજ્ઞાનીઓ અને મનઃપર્યવજ્ઞાનીઓ
અનન્તા ભવ કરે, તેમ જણાય છે ॥ ૩-૨૪-૮-૩૮૭ ॥
૭૩૬ ॥

૨૫

પણ્ડિતશ્રી ગુણુવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

- પ્ર૦ અભવ્ય-પાદ્મપોપગમન નામનું અણુસણુ કરે ? કે નહિ ?
ઉ૦ જમ અભવ્ય દ્રવ્યક્રિયાથી નવમાઝૈવેયકના આયુષ્યબંધને
યોગ્ય ઉત્તમ સામાચારીવાળું ચારિત્ર પાળે છે. તેમ પાદ્મપોપગમ
અણુસણુને પણ કરે છે, માટે તેનો તેને અસંભવ નથી. ॥
૩-૨૫-૧-૩૮૮ ॥ ૭૩૭ ॥

- પ્ર૦ તીર્થંકર મહારાજઓ વાર્ષિક દાનવખતે ઉત્તમ પ્રકારની દાન
લેવા આવવાની ઉદ્દેશ્યેણા કરાવે ત્યારે તે દાનઃ શ્રાવક અને
સ્ત્રી ગ્રહણ કરે છે ? કે નહિ ?

- ઉ૦ તીર્થંકરના દાન અવસરે જ્ઞાતાધર્મ કથા વિગેરેમાં સનાથઃ
અનાથઃ મુસાફરઃ કારપટિકઃ વિગેરે યાચકોનો દાનગ્રહણનો

અધિકાર જોવામાં આવેલ છે. પણ વ્યવહારીઆઓનો દેખાતો નથી. તેથી કોઈ શ્રાવકપણ યાચક થઈ ને ગ્રહણ કરતો હોય, તો ભલે ગ્રહણ કરે. પણ સ્ત્રીનો તો પ્રાયઃ ત્યાં અધિકાર દેખાતો નથી. ॥ ૩-૨૫-૨-૩૮૯ ॥ ૭૩૮ ॥

પ્ર૦ ૧ બલદેવ ૨ કર્ણ ૩ દ્વૈપાયન અને ૪ શંખ આવતી ચોવીશીમાં તીર્થ કરે થશે, તેઓ ૧ નવમાબલદેવ, ૨ કુંતિનોપુત્ર ૩ દ્વારકાને બાળનાર અને ૪ વીરભગવાનનો પ્રથમશ્રાવક આ ચાર થશે ? કે કોઈ બીજા થશે ?

ઉ૦ “ વીરભગવાનના પ્રથમશંખ શ્રાવક સિવાય બીજાશંખનો જીવ તીર્થ કર થશે ” એમ ઠાણુંગ ટીકામાં બતાવેલ છે, અને દ્વૈપાયન દ્વારકા બાળનાર કે કોઈ બીજો છે ? તે નિર્ણય કેવલિગમ્ય છે, અને કૃષ્ણનો બંધુ બલદેવ આવશ્યક નિર્ચુકિત વિગેરેમાં “ આવતી ચોવીશીમાં કૃષ્ણના તીર્થમાં સિદ્ધિપદ પામશે ” એમ બતાવેલ છે, તેથી બલદેવઃ કોઈ બીજો જાણવો. અને કર્ણને ઠેકાણે શાસ્ત્રમાં કૃષ્ણનામ લખેલ છે. તે પણ કોઈ બીજો જાણવો. આ કારણથી અન્યશાસ્ત્રો સાથે વિસંવાદ આવવાનો વિચાર કરી પ્રવચન સારોદ્ધાર ટીકાકારે બે ત્રણ જ ભાવી તીર્થ કર જીવોનું સ્પષ્ટપણે વિવરણ કર્યું છે, બીજાઓનું કર્યું નથી. ॥ ૩-૨૫-૩-૩૯૦ ॥ ૭૩૯ ॥

૨૬

પણ્ડિત શ્રીચંદ્રવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ તીર્થ કર કેવળિનો અને સામાન્ય કેવળિનો વીર્યાન્તરાય કર્મનો ક્ષય સરખોજ થયો હોય છે. તો સામર્થ્યમાં ન્યૂન-અધિકપણ કેમ દેખાય છે ?

ઉં તીર્થંકર દેવળિને અને સામાન્ય દેવળિઓને વીર્યાન્તરાય કર્મના ક્ષયથી આત્મ વીર્ય સરખું છતાં પણ નામકર્મના લેદથી રૂપ: શરીર: લક્ષણ: અને બાહ્ય સામગ્રી: નો લેદ હોય છે, તેથી બળમાં લેદ છે. આ જ કારણથી સામાન્ય દેવળિઓના શરીરથી તીર્થંકરદેવનું શરીર અનન્તબળવાળું હોય છે. આમાં જુના તોલાનો દષ્ટાંત વિચારવો ॥ ૩-૨૬-૧-૩૯૧ ॥ ૭૪૦ ॥

પ્રં જ્ઞાતાસૂત્રપ્રથમઅધ્યયનમાં “મેઘકુમારની માતાને અકાળે મેઘનો ડોળો ઉત્પન્ન થયો” એમ કહ્યું છે, તે કવી રીતે ઘટે? કેમકે-તે વખતે વર્ષાકાળ છે, માટે અકાળ કેમ કહ્યો ?

ઉં મેઘકુમારની માતાને જ્ઞાતાસૂત્રમાં ખતાવેલ પાંચવર્ણુ વિગેરે વાળા મેઘનો ડોળો ઉત્પન્ન થયેલો છે, જ દેવોથી સાધ્ય છે, માટે વર્ષાકાળ છતાં પણ આવા સ્વરૂપવાળાં વરસાદનો તો અકાળ છે. ॥ ૩-૨૬-૨-૩૯૨ ॥ ૭૪૧ ॥

પ્રં કોઈક શ્રાવકે “સોયોજન ઉપર જવું નહીં” એવું પરચક્ષ્ણાણુ કયું હોય, અને તેને ધર્મને માટે અધિક જવું હોય, તો કહ્યે ? કે નહિ ? જો જાય તો કંઈ વિધિએ જાય ?

ઉં પરચક્ષ્ણાણુ કરતી વખતે વિવેક કરવો જોઈયે. પરંતુ મુખ્ય વૃત્તિએ તેમાં સંસારના આરંભનું પરચક્ષ્ણાણુ હોય છે, ધર્મકૃત્યનું હોતું નથી. પણ જો સામાન્યથી પરચક્ષ્ણાણુ લીધું હોય તો, ધર્મને માટે જવું પડે, તો નિયમિતક્ષેત્ર ઉપર જયણાએ જાય. અને ત્યાં ગયા પછી કોઈપણ સાંસારિક કાર્ય કરવું નહિ. ॥ ૩-૨૬-૩-૩૯૩ ॥ ૭૪૨ ॥

પ્રં પોસાતી શ્રાવકો કેટલી ભૂમિ સુધી જઈ શકે ?

ઉં પોસાતી શ્રાવકો: ધર્માસમિતિ વિગેરેએ કરી ધર્મને માટે

ધગ્ધામુજળ સુધી જઈ શકે છે, આમાં ભૂમિના પ્રમાણનો નિયમ નથી. ॥ ૩-૨૬-૪-૩૯૪ ॥ ૭૪૩ ॥

૨૭

પણિડતશ્રી અમરચન્દ્ર ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ જિનપ્રતિમાજીને ચંદનની પેઠે કસ્તુરીનો લેપ કરાય? કે નહિ?

ઉ૦ પ્રતિમાજીને કસ્તુરીનો લેપન કરવાના અક્ષરો અંતમાં નથી. પણ ઉલટા સામાન્યથી કસ્તુરીનો લેપ કરવાના અક્ષરો શ્રાદ્ધ વિધિ વિગેરેમાં છે. અને પૂજામાં ચંદન વિગેરેના ઘોળમાં હાલમાં પણ કસ્તુરી વપરાતી જોવામાં આવે છે. ॥ ૩-૨૭-૧-૩૯૫ ॥ ૭૪૪ ॥

પ્ર૦ સાંજના પ્રતિક્રમણની પેઠે સવારના પ્રતિક્રમણમાં શ્રાવકોને સાધુએ આદેશ અપાતો નથી, તેનું શું કારણ?

ઉ૦ “પ્રભાતનું પ્રતિક્રમણ ઉંચા સાદે ન કરવું” એવી આગમની મર્યાદા છે; જો આદેશ આપવામાં આવે, તો સૂત્ર સંભળાવવા માટે શ્રાવક ઉંચા સાદે ભણાવે, તો સૂત્ર મર્યાદાનો ભંગ થઈ જાય, માટે પ્રભાતે આદેશ અપાતો નથી. ॥ ૩-૨૭-૨-૩૯૬ ॥ ૭૪૫ ॥

પ્ર૦ શ્રાવકોને ગોત્રદેવીની પૂજામાં મિથ્યાત્વ લાગે? કે નહિ?

ઉ૦ જનું તેવા પ્રકારનું ધૈર્ય હોય, તેણે ગોત્રદેવીની પૂજા: મહારાજ કુમારપ્રાલની પેઠે કરવીજ નહિ. અને ધૈર્ય ન હોય તો કદાચિત્ તેની પૂજામાં પણ ઉચ્ચરેલ સમિક્ષિતનો ભંગ થતો નથી. કેમકે—દેવાભિયોગરૂપ—છીંડી: ઉચ્ચરતી વખતે મોકળી રાખવામાં આવી હોય છે. ॥ ૩-૨૭-૩-૩૯૭ ॥ ૭૪૬ ॥

પ્ર૦ આંચલીકોએ પ્રતિષ્ઠિત કરેલા પ્રતિમાજી પૂજ્ય ? કે નહિ ?

ઉ૦ આંચલિકોએ પ્રતિષ્ઠિત કરેલી પ્રતિમાજી પણ ખારખોલના પટ્ટને અનુસાર ગુરુવચનથી પૂજ્યજ છે. અને ‘ સર્વની અનુજ્ઞા અને સર્વનો નિષેધ પ્રવચનમાં નથી. ’ આ વચન આ બાબતમાં લક્ષ્યમાં રાખવું. ॥ ૩-૨૭-૪-૩૯૮ ॥ ૭૪૭ ॥

પ્ર૦ ચારેય લોકપાળ દેવો કેટલી નિકાયમાં છે ?

ઉ૦ વૈમાનિકઃ અને ભવનપતિઃ એ બે નિકાયમાં ચારેય લોકપાળ દેવોનો સદ્ભાવ સંગ્રહણીટીકા વિગેરેમાં કહેલ છે. ॥ ૩-૨૭-૫-૩૯૯ ॥ ૭૪૮ ॥

પ્ર૦ શ્રુતદેવી અને ક્ષેત્રદેવીના કાઉસસગો કરવાનું કયા ગ્રંથમાં બતાવેલ છે ?

ઉ૦ આવશ્યકચૂર્ણિઃ અને પંચવસ્તુટીકાઃ વિગેરે આગમ અને પ્રકરણોમાં કહેલા છે. ॥ ૩-૨૭-૬-૪૦૦ ॥ ૭૪૯ ॥

પ્ર૦ શ્રાવકોને પૂજા વખતે આઠપડો મુખકોશ બાંધવો કહ્યો છે, તે કઈ રીતિએ બંધાય ? જો પૂજા કરનારને ધોતીયું અને ખેસ હોય, તો ખેસનો મુખકોશ બાંધી શકાતો નથી, જો ત્રીજી વસ્ત્ર હોય, તો તેનાથી મુખ કોશ કરવો બની શકે. માટે ત્રીજી વસ્ત્રનો બંધાય ? કે ઉત્તરાસણનો બંધાય ?

ઉ૦ પૂજા વખતે મુખકોશનો બંધ ઉત્તરાસણે કરી શ્રાવકોએ કરવો, પણ ત્રીજી વસ્ત્રે કરીને નહિ. કેમકે-શ્રાદ્ધવિધિમાં પૂજાવખતે શ્રાવકોને બેજ વસ્ત્ર-ધોતીયું; ઉત્તરાસણુઃ રાખવાના કહ્યા છે, અને શ્રાવિકોને કંચુકા સહિત ત્રણ કહ્યા છે. અધિક કહ્યા નથી, માટે ઉત્તરાસણુ પણ પૂજાને યોગ્ય થાય તેવું રાખવું, તેથી કાંઈ, અશક્યતા રહેશે નહિ. ॥ ૩-૨૭-૭-૪૦૧ ॥ ૭૫૦ ॥

પણ્ડિતશ્રી સત્ય સૌભાગ્યગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ ઉત્કૃષ્ટ ચૈત્યવંદનમાં સ્તુતિઓઃ અક્ષરોએ કરી મોટી કહેવાય, પણ ન્હાની ન કહેવાય. આરૂઢિ સત્ય છે ? કે અસત્ય છે ?

ઉ૦ ઉત્કૃષ્ટ ચૈત્યવંદનમાં અક્ષરોએ મોટીજ સ્તુતિઓ કહેવી, એ પરંપરા છે. તેથી રૂઢિ સત્યજ નણાય છે. અને પરંપરાનું મૂળ તો નમોઽસ્તુ વર્ધમાનાય ના અધિકારમાં

તાઓ અ થુર્ફઓ એગસિલોગાદિવદ્દંતિઆઓ પયઅ-
ક્ષરાદીર્હિં વા સરેણ વા વદ્દંતેણ તિન્નિ મણિહણં
“ અને તે સ્તુતિઓ એક શ્લોક વિગેરેથી વધતી, અથવા પદઃ
અક્ષરોએ કરી વધતી, અથવા વધતા એવા સ્વરે કરી ત્રણ
સ્તુતિઓ કહીને “ આવો આવશ્યકચૂર્ણિનો પાઠ જોવાથી
સંભવે છે. ॥ ૩-૨૮-૧-૪૦૨ ॥ ૭૫૧ ॥

પ્ર૦ પદ્મીમાં ભુવનદેવીના સ્મરણના કાઉસ્સગ પછી જ્ઞાનાદિ
ગુણયુતાનાં સ્તુતિઃ શ્રાવિકાઓ પણ બોલે ? કે નહિ ?

ઉ૦ પદ્મી પ્રતિક્રમણમાં જ્ઞાનાદિ૦ સ્તુતિઃ શ્રાવિકાઓએ અને
સાધ્વીઓએ પણ કહેવાય છે. ॥ ૩-૨૮-૨-૪૦૩ ॥ ૭૫૨ ॥

પણ્ડિતશ્રી જીવવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ પાલણપુરનાં મંદિરમાં દરરોજ ૫૦૦ વીસલપ્રિયનાણાનો
ભોગ કહેલો છે, તો તે નાણું કયા નામવાળું કહેવાય છે ?

ઉ૦ વીસલદેવ રાજાએ પાડેલું નાણું, તે વીસલપ્રીય નામનું

તે કાલનું કોઈ નાણું વિશેષ સંભવે છે. તે હાલમાં પ્રસિદ્ધ નથી. પરંતુ “છત્રીશમુડા દ્રમોએ કરી વીસલપ્રીય નાણું” ૬૨-લાખ વીસ હજાર અને આઠસો થાય” એ પ્રમાણ કહેલ છે. ॥ ૩-૨૯-૧-૪૦૪ ॥ ૭૫૩ ॥

પ્ર૦ શ્રાવિકા દેરાસરજીમાં અને ઘર દેરાસરમાં પ્રતિમાની પખાળ કરે? કે નહિ? તથા યૌવન અવસ્થામાં દેવપૂજા કરે? કે નહિ?

ઉ૦ શ્રાવિકા: નગરદેરાસર અગર ઘરદેરાસરમાં પખાળ કરી શકે છે, તેમજ યુવાન અવસ્થામાં પૂજા પણ કરી શકે છે, જમ જ્ઞાતા ધર્મકથામાં દ્રૌપદીએ પખાળપૂર્વક પૂજા કરી હતી: તે જાણવું. ॥ ૩-૨૯-૨-૪૦૫ ॥ ૭૫૪ ॥

૩૦

પણ્ડિતશ્રી જસસાગર કૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર૦ શ્રી તીર્થ કરના સમવસરણમાં બળી લાવે છે, તે રાંધેલો હોય, કે રાંધ્યા વિનાનો હોય? ગચ્છમાં તો રાંધ્યા વિનાનો બલિ” એમ કહેવાય છે, અને મલયગિરિ આવશ્યક ટીકામાં તો રાંધેલો બલિ ખતાવે છે?

ઉ૦ શ્રી તીર્થ કરદેવના સમવસરણમાં બલિ રાંધેલો હોય; એમ જણાય છે. ॥ ૨-૩૦-૧-૪૦૬ ॥ ૭૫૫ ॥

પ્ર૦ શ્રાવકોને ચરિત્રસરણપયન્નો કેમ લણાવાય છે? કેમકે સાધુ-જ્ઞાને તો યોગ સિવાય લણાવતો નથી, અને શ્રાવકોને તો યોગ વિના પણ લણાવાય છે, તેમાં શું-શાસ્ત્ર બલવાન છે? કે ગચ્છસામાચારી બલવાન છે?

ઉ૦ ચરિત્રસરણ વિગેરે ચારપયન્ના આવશ્યકસૂત્ર પેઠે બહુ ઉપયોગી હોવાથી, ઉપધાન યોગવહન કર્યા સિવાય પણ પર-

પ્ર૦ ઇગમવર્ગાહણેણં સયસહસ્સપુહુત્તાઈં એ વાક્યમાં પૃથક્ત્વ શબ્દે કરી કેટલી સંખ્યા લેવી ?

ઉ૦ અહીં પૃથક્ત્વ શબ્દ બહુત્વનો વાચક છે. જો એમ ન માનીએ, તો ટીકામાં એક સંયોગમાં પણ લાખ પૃથક્ત્વની ઉત્પત્તિ અને નિપજવું માછલાઓનું કહ્યું છે, અને મનુષ્યની ઉત્પત્તિ કહી છે, તો આખા ભવની તો શી વાત કરવી ? તેથી દિવસમુહુત્તપુહુત્તા,

આપદમાં બહુત્વવાચી છે, તેમ અહીં પણ બહુત્વ અર્થ-વાળોજ લેવો. એમ જાણવું ॥ ૩-૩૦-૯-૪૧૪ ॥ ૭૬૩ ॥

૩૧

પણ્ડિત હર્ષચન્દ્ર ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ જિનેશ્વરની માતા જિનેન્દ્રને જન્મ આપ્યા બાદ બીજા છોડને પ્રસવે કે નહિ ?

ઉ૦ આમાં એકાંત જાણ્યો નથી કેમકે નેમનાથ વિગેરેના નાના ભાઈઓ રથનેમિ વિગેરે પ્રસિદ્ધ છે. ॥ ૩૧-૧-૪૧૫ ॥ ૭૬૪ ॥

પ્ર૬ કોઈ માણસે પોતાનું ઘર પણ જિનાલયને અર્પણ કરેલ હોય તેમાં કોઈ પણ શ્રાવક ભાડુ આપીને રહી શકે ? કે નહિ ?

ઉ૦ જોકે ભાડુ આપીને તે ઘરમાં રહેવામાં દોષ લાગતો નથી, તો પણ તેવા પ્રકારના કારણ વિના ભાડુ આપીને પણ તેમાં રહેવું વ્યાજબી ભાસતું નથી. કેમકે-દેવદ્રવ્યના ભોગ વિગેરેમાં નિઃશ્કૃતાનો પ્રસંગ થઈ જાય ॥ ૩-૩૧-૨-૪૧૬ ॥ ૭૬૫ ॥

પ્ર૦ કોઈ શ્રાવક ચાર ઉપધાન કરીને માળાપહેરે, તે વખતે સમુદ્દેશઃ અનુજ્ઞાઃ કરાય છે તેમાં બાકીના બે ઉપધાનના નામ લેવાય ? કે નહિ ?

ઉં “છયેય ઉપધાનના નામો માળા વેખતે થતી સંમુદેશ અનુજ્ઞાની ક્રિયામાં લેવાય છે. ખાકી રહેલ બે ઉપધાનનો ઉદ્દેશઃ આગળ કાળમાં કરવામાં આવે, તેમાં દોષ નથી” એમ વૃદ્ધસંપ્રદાય છે. ॥ ૩-૩૧-૩-૪૧૭ ॥ ૭૬૬ ॥

પ્ર૦ ચક્રીનો સુષેણુસેનાપતિ તિમિસ્ત્રા ગુફાના ખારણા ઉઘાડતી વખતે કેટલી ભૂમિ પાછો હઠીને ખોલે ?

ઉં સેનાની ખારણાની પૂજા કરીને પ્રહાર દેવા માટે સાત આઠ પગલા પાછો હઠે છે, પણ “કપાટ ખોલવાના સમયે સેનાની રત્નઅશ્વ ખાર ચોજન પાછો હઠે છે ” આવો જ પ્રધોષ ચાલે છે, તે અનાગમિક છે. કેમકે આવશ્યક ટીપ્પનમાં સેનાની સાત આઠ પગલા પાછો હઠે એમ કહેલ છે ॥ ૩-૩૧-૪-૪૧૮ ॥ ૭૬૭ ॥

પ્ર૦ તમામ ચક્રવર્તિઓને પોતાના રત્નો તુલ્ય પ્રમાણવાળા હોય કે નહિ ?

ઉં કેટલાકના મતે સર્વચક્રવર્તિઓને કેટલાક કાકિણી વિગેરે રત્નો પ્રમાણઅંગુલથી બનેલ માપવાળા હોય—અને કેટલાક રત્નો તો તત્કાલીન પુરુષ વિગેરેના પ્રમાણને ઉચિત માનવાળા હોય છે, અને બીજા કેટલાકના મતે તો તમામ રત્નો પણ તે તે કાલને ઉચિત પ્રમાણવાળા હોય છે. એમ બે બાબતો છે ॥ ૩-૩૧-૫-૪૧૯ ॥ ૭૬૮ ॥

પ્ર૦ ખરતરઃ અંચળઃ વિગેરેને પ્રતિક્રમણ કરવાની પ્રેરણા કરાય છે, અને ત્રણ વખત સામાયિક દંડક ઉચ્ચરાવાય છે, તે વ્યાજબી છે ? કે નહિ ?

ઉં તેઓને ઉદ્દીરણા કરવી વ્યાજબી નથી. પણ જો પોતાની મેળે પ્રતિક્રમણ કરે, અને પોસહ વિગેરે દંડક ત્રણવાર ઉચ્ચરે, તો

દ્રવ્યઃ ક્ષેત્રઃકાલઃ ભાવઃ અનુસાર અનુકુલ વિગેરે ગુણોનો સંભવ દેખાતો હોય તો ઉચ્ચરાવાય છે, કેમકે શાસ્ત્રમાં “સર્વની અનુજ્ઞા અને સર્વનો નિષેધ પ્રવચનમાં નથી” એમ કહેલ છે ॥
 ॥ ૩-૩૧-૬-૪૨૦ ॥ ૭૬૯ ॥

પ્ર૦ ખરતરો મંડલીમાં બેસી પ્રતિક્રમણ કરે છે, તેણે કહેલું વંદિતુ સૂત્ર આપણા શ્રાવકોને અને તેણે કહેલ સ્તવન વિગેરે સાધુઓને કલ્પે? કે નહિ? તેમજ ઉપવાસ વિગેરેમાં જ્યો કસેલિયાનું પાણી વાવરે છે, તેઓને ઉપવાસ વિગેરેનું પર્યક્ષખાણ અપાય? કે નહિ?

ઉ૦ દ્રવ્યઃ ક્ષેત્રઃ કાળઃ અને ભાવઃ અનુસાર ઉચિત હોય, તે કરવું ॥
 ॥ ૩-૩૧-૭-૪૨૧ ॥ ૭૭૦ ॥

પ્ર૦ ફાસુ એટલે નિર્જીવ પાણીનો સંખારો કાચા પાણીમાં નંખાય? કે જુદો રખાય?

ઉ૦ ફાસુ પાણીનો સંખારો એકાંતે કરી સચિત્ત પાણીમાં નંખાય, તેવા અક્ષરો શાસ્ત્રમાં જોવામાં આવ્યા નથી. તેથી જમ જયણ થાય, તેમ કરવું જોઈયે. પણ જમ તેમ સંખારો નાંખી દેવાય નહિ ॥ ૩-૩૧-૮-૪૨૨ ॥ ૭૭૧ ॥

પ્ર૦ સાધુ નદી ઉતરીને સંવચ્છરી ક્ષામણા કરવા જાય? કે નહિ?

ઉ૦ નદી ઉતરીને સાધુઓને ક્ષામણા કરવા જવાની પ્રવૃત્તિ જાણી નથી ॥ ૩-૩૧-૯-૪૨૩ ॥ ૭૭૨ ॥

પ્ર૦ રાયપસેણીયમાં દેવલોકના સ્વરૂપમાં વનખંડ-વૃક્ષ-ફલ-અને કુલો વિગેરે કહ્યા છે, તે બધા પૃથ્વીપરિણામરૂપ છે? કે ખુદ વનરૂપિ સ્વરૂપ છે? તેમજ પુષ્કરણી વિગેરે વાવડીમાં માછલ કહ્યા છે, તે જીવપરિણામરૂપ છે? કે આકારમાત્ર છે?

ઉં “દેવલોકોમાં વનખંડ વૃક્ષ વિગેરે છે” એમ કહ્યું છે, તે વનસ્પતિરૂપ છે અથવા પૃથ્વી પરિણામરૂપ છે. જો કે ત્યાં રત્નરૂપ પૃથ્વી છે તોપણ એવી ક્રામણ છે કે વનસ્પતિને ઉગવામાં કાંઈ બાધા આવતી નથી. તેમજ વાવડીઓમાં જ માછલાં વિગેરે ખતાવ્યા છે, તે આકારમાત્ર સંભવે છે, કેમકે દેવલોકોની વાવડીમાં માછલા વિગેરે જલચર જીવોના નિષેધ સૂચવનારી ગાથાઓ જોવામાં આવે છે ॥ ૩-૩૧-૧૦-૪૨૪ ॥ ૭૭૩ ॥

પ્રં ઉપધાન તપ પૂરું થઈ ગયું હોય તો, શેષ રહેલા પવેણામાં દિન-વૃદ્ધિ થાય કે નહિ ?

ઉં ઉપધાનના બાકી રહેલ પવેણાઓમાં દિવસ વધવાના પ્રસંગો આવે, તો દિવસવૃદ્ધિ થાય છે ॥ ૩-૩૧-૧૧-૪૨૫ ॥ ૭૭૪ ॥

પ્રં આખો દિવસ દેશાવકાશિક કરાય, છે તેને ઉચ્ચરવાનોઃ અને પારવાનોઃ વિધિ જણાવવો, તેમજ તેમાં સામાયિક લેવુંઃ અને પારવું સૂઝે ? કે નહિ ? તથા દેશાવકાશિક સાથે સામાયિક ઉચ્ચરાય ? કે નહિ ?

ઉં દેશાવકાશિકનો વિધિ.

દેશાવકાશિકનું ઉચ્ચરવોગપરિમોગં પચ્ચ મ્મવામિ ઈત્યાદિક જોવામાં આવે છે, પરંતુ પારવાનો વિધિ જાણ્યો નથી. તેમજ તેમાં સામાયિક લેવુંઃ પારવુંઃ સૂઝે છે, અને તેની સાથે સામાયિક લેવું પણ સૂઝે છે ॥ ૩-૩૧-૧૨-૪૨૬ ॥ ૭૭૫ ॥

પ્રં ઉપધાનમાં પાણી પલટાય કે નહિ ?

ઉં ઉપધાનમાં ઉપવાસ વિગેરે તપ કરાવવાનો વારો હોય, છતાં તેવા પ્રકારના કારણથી નિવિ કરાવી શકાય છે, એટલે પાણી પલટી શકાય છે ॥ ૩-૩૧-૧૩-૪૨૭ ॥ ૭૭૬ ॥

૩૨

પણિડત શ્રી ધર્મવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ આરાધના પ્રકરણ રાણકપુરની પ્રતિષ્ઠા કરાવનાર શ્રી સોમસુંદર સૂરીશ્વરે રચેલ છે ? કે શ્રી સોમપ્રભ સૂરીશ્વરે બનાવેલ છે ?

ઉ૦ આરાધનાસૂત્ર ૪૭મી પાટ થયેલ શ્રીસોમપ્રભસૂરીશ્વરે બનાવેલ છે ॥ ૩-૩૨-૧-૪૨૮ ॥ ૭૭૭ ॥

પ્ર૦ જિનેશ્વરદેવને નમસ્કાર કર્યા પહેલાં ધંટ વગાડાય ? કે પછી ?

ઉ૦ “અન્યદ્રવ્યોથી પૂજ કર્યા પછી તુરત નાદપૂજરૂપ ધંટ વગાડાય” છે એમ પૂજ કરનાર વૃદ્ધ શ્રાવકોની પરંપરા ચાલી આવી છે. તેથી પૂજમાં કુલ વિગેરે દ્રવ્ય પૂજ કરી રહ્યા પછી તુરત ધંટ વગાડાય છે. અને પ્રકૃત ચૈત્યવંદન કરવા શ્રાવક આવ્યા હોય તો સાથીઆ વિગેરે દ્રવ્ય પૂજ કરી તુરત ધંટ વગાડાય છે. એમ જણાય છે. બીજી રીતે ધંટ વગાડવાનું થાય છે, તે તો હર્ષવિશેષને સૂચવનાર લોકપ્રવાહમાં પડી જાય છે, પણ પરંપરાને અનુસરતુ નથી ॥ ૩-૩૨-૨-૪૨૯ ॥ ૭૭૮ ॥

૩૩

પણિડત શ્રી વિદ્યાવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ ઉઘાડે મુખે જોલવામાં ધરિયાવહિયા કરવા પડે છે, તો વાંદણા દેતાં જ જોલાય છે, તેમાં કેમ ધરિયાવહિયા કરાતા નથી ?

ઉ૦ વાંદણા આપતી વખતે વિધિ સાચવવા માટે ઉઘાડે મુખે જોલ્યા છતાં પણ પ્રમાદનો અભાવ હોવાથી ધરિયાવહિયા

કરાતા નથી, તે સમજી લેવું ॥ ૩-૩૩-૧-૪૩૦ ॥ ૭૭૯ ॥

પ્ર૦ ઉપાશ્રયમાં સંવચ્છરી વિગેરે પ્રતિક્રમણ વખતે જ કેશર: તેલ: વિગેરે આપવાનું કમ્પૂલ કરવામાં આવે છે, તે દેવદ્રવ્યમાં લઈ જવાય ? કે સાધારણ દ્રવ્યમાં લઈ જવાય ?

ઉ૦ પ્રતિજ્ઞા મુજબ દેવદ્રવ્યમાં અથવા સાધારણ દ્રવ્યમાં લઈ જવાય છે. તે જાણવું ॥ ૩-૩૩-૨-૪૩૧ ॥ ૭૮૦ ॥

પ્ર૦ પોસહમાં શ્રાવકને યાચક વિગેરેને દાન આપવું કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉ૦ મુખ્ય રીતિએ પોસહમાં યાચક વિગેરેને દાન આપવું કલ્પે નહિ. પણ ડોઠ કારણ વિશેષ હોય, તે વખતે “તેવા પ્રકારની જિન-શાસનની ઉત્તતિ થશે, તેમ જાણીને કદાચિત્ આપે તો, નિષેધ જાણ્યો નથી ॥ ૩-૩૩-૩-૪૩૨ ॥ ૭૮૧ ॥

પ્ર૦ ચોમાસું પૂરું થાય પછી તુરત બે માસ સુધી કપડા વિગેરે વહોરવા કલ્પે નહિ, તેવા અક્ષરે કયા ગ્રંથમાં છે ?

ઉ૦ “વર્ષાકાલમાં જ ક્ષેત્રમાં ચોમાસુ રહ્યા, તે પૂર્ણ થવા છતાં પણ, તે ક્ષેત્રમાં અને બીજા પણ સંવિગ્ન ક્ષેત્રમાં પાંચ ગાઉ સુધીની ભૂમિમાં કારણ સિવાય બે માસ સુધી વસ્ત્ર વિગેરે વહોરવું કલ્પે નહિ” આ હકીકત વિસ્તારથી નિશીથ સૂત્રના દશમા ઉદ્દેશાની ચૂર્ણિમાં છે તેમાંથી નિર્ણય કરવો. અને આ પાઠ મુજબ સાધુઓને ચોમાસા પછી પણ બે માસ સુધી વસ્ત્ર વિગેરે વહોરવા કલ્પે નહિ ॥ ૩-૩૩-૪-૪૩૩ ॥ ૭૮૨ ॥

પ્ર૦ સાધુ વસ્ત્રને થીગડું દીએ ? કે નહિ ?

ઉ૦ ‘જ સાધુ વસ્ત્રને એક થીગડું દે અને દેતાની અનુમોદના કરે તેને દોષો થાય’ અને ‘જ સાધુ કારણે ત્રણ થીગડા ઉપર ચોથું થીગડું દે તેને પાપશ્ચિત્ત આવે’ આ પ્રમાણે લખાણ

નિશીથ સૂત્રના પહેલા ઉદ્દેશામાં છે. તો આપાઠ મુજબ સાધુને
વસ્ત્રે થીંગડું દેવું કલ્પે નહિ ॥ ૩-૩૩-૪-૪૩૪ ॥ ૭૮૩ ॥

પ્ર૦ પ્રતિક્રમણ મુહુપત્તિ પડિલેહતા હોય તે વખતે પંચેન્દ્રિય જીવની
છીંક થઈ હોય તો, મુહુપત્તિ ફરી પડિલેહવી ? કે નહિ ?

ઉ૦ પંચેન્દ્રિયની છીંક થાય તો પણ મુહુપત્તિ ફરી પડિલેહવી પડતી
નથી, આ બાબત વિશેષ અક્ષરો જોવામાં આવ્યા નથી. તેથી
એમ જણાય છે ॥ ૩-૩૩-૫-૪૩૫ ॥ ૭૮૪ ॥

૩૪

પણ્ડિત શ્રી ધીરકુશલ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ બારમે દેવલોકે સીતાનો જીવ સીતેન્દ્ર થયો, તે નામ સત્ય
છે ? કે નહિ ?

ઉ૦ અચ્યુતઈન્દ્રિ નામજ સત્ય છે ॥ ૩-૩૪-૧-૪૩૬ ॥ ૭૮૫ ॥

પ્ર૦ આરતી ઉતારવીઃ નૈવધ વિગેરેનું મૂકવુંઃ આ વિધિ કયા પુરાતન
ગ્રંથમાં છે ?

ઉ૦ પ્રવચનસારોદ્ધારની ટીકા અને શ્રાદ્ધવિધિ વિગેરે ગ્રંથોમાં
ખૂબ અવસરે આરતી ઉતારવીઃ અને નૈવેધ વિગેરે મૂકવુંઃ
વિગેરે વિધિ બતાવેલ છે ॥ ૩-૩૪-૨-૪૩૭ ॥ ૭૮૬ ॥

પ્ર૦ સમવસરણમાં રહેલ તીર્થંકર મહારાજને સાધુઓ અને શ્રાવકો
કંઈ રીતે વાંદે છે ?

ઉ૦ “સમવસરણમાં રહેલ તીર્થંકર દેવને વાંદી સાધુઓ અને શ્રાવકો
યોગ્ય સ્થાને જોસે છે” એમ આવશ્યકહારિભદ્રી ટીકામાં
લખેલ છે, પરંતુ વંદનની રીતિ કોઈ ઠેકાણે પણ લખેલ નથી.
સંભવે છે કે-હાલ વંદનની રીતિ છે, તેજ હોવી જોઈએ ॥ ૩-
૩૪-૩-૪૩૮ ॥ ૭૮૭ ॥

પ્ર૦ દીગંબર વિગેરેના મંદિરમાં આપણા આચાર્યોએ પ્રતિષ્ઠિત કરેલી પ્રતિમા છે, તે વંદાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ તે પ્રતિમા એકાંતમાં કોઈ ન હોય, તે વખતે વંદાય છે. પણ સમુદાયમાં વંદન કરનારે દ્રવ્યઃ ક્ષેત્રઃ કાલાદિઃનો વિચાર કરીને દ્વિગંબર વિગેરેના મતને પુષ્ટિ ન થાય, તેમ કરવું ॥ ૩-૩૪-૪-૪૩૯ ॥ ૭૮૮ ॥

પ્ર૦ અઠાવીસું અને પાંતરીસું મૂલવિધિએ વહન કરતાં કેટલા દિવસ લાગે ? તેમજ તે બે ઉપધાનથી કેટલા દિવસ ઓછા હોય, ને નીકળી શકાય ?

ઉ૦ મૂળવિધિએ-તે બે ઉપધાન કરવામાં દિવસોનું ન્યૂનપણું કે અધિકપણું જાણ્યું નથી. તેમજ તે બે ઉપધાનમાંથી મહાન્ કારણ આવી પડ્યું હોય, તો તપ પુરો થઈ ગયા પછી નીકળી જતા જોવામાં આવે છે, પરંતુ દિવસની સંખ્યા જાણવામાં નથી ॥ ૩-૩૪-૫-૪૪૦ ॥ ૭૮૯ ॥

પ્ર૦ તીર્થમાં જ નાળિયેર વિગેરે દ્રવ્ય માન્યું હોય, તેજ મૂકાય કે ? બીજું પણ મૂકાય ?

ઉ૦ શંખેશ્વર વિગેરે તીર્થમાં મૂળ વિધિએ જ દ્રવ્યજ માન્યું હોય, તે જ મૂકાય છે, કારણે તો જન્મ દેવું ન રહે, તેમ કરવું ॥ ૩-૩૪-૬-૪૪૧ ॥ ૭૯૦ ॥

પ્ર૦ “જીવંત-સામિપહિમાઈ સાસણં વિઅરિઝ્ઞ મત્તીણ.” આ આર્યાગાથામાં શાસન શબ્દે કરી ગામ જાણવું ? કે કોઈ બીજો પદાર્થ જાણવો ? તેમજ આ બાબત કયા મૂળ ગ્રંથમાં છે ? તે રૂઢી રીતે પ્રસાદી કરશે ?

ઉ૦ અનેકાર્થસૂત્ર ટીકામાં શાસન શબ્દના પાંચ અર્થો બતાવ્યા છે, તેમાં એક અર્થઃ રાજ્યે આપવા યોગ્ય ભૂમિ. એવો કયો છે. ગામ છે તે રાજ્યે આપવા લાયક ભૂમિનો એક ભાગ છે.

તેથી શાસન શબ્દે કરી અહીં ગામ અર્થ કહેવાય છે. તેને મળતો અર્થ દાનકુલ શબ્દાર્થમાં ખતાવેલ છે, તેમજ આ સવિસ્તર અર્થ હારિભદ્રી આવશ્યક ટીકા વિગેરેમાં કહ્યા છે ॥ ૩-૩૪-૭-૪૪૨ ॥ ૭૯૧ ॥

૩૫

પણિડત શ્રી સોમવિમલગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર૦ તીર્થ કરના જન્મ પછી દેવો કેટલા પ્રમાણવાળી રત્નાદિકની વૃષ્ટિ કરે છે ?

ઉ૦ उसमेणं अरहा कोसलिए जाअे जाव चिट्ठेइ, ततो वेस-
मणो सक्कवयणेणं वत्तीसं हिरणकोडीओ वत्तीसं
सुवणकोडीओ वत्तीसं नंदासणाइं वत्तीसं भदासणाइं
भगवणो नित्यकरस्स जम्मण-मवणंमि साहरइ.

“ઋષભદેવ અરિહંત કૌશલિક જન્મ્યા યાવત્ રહે છે, તે વાર પછી વૈશ્રમણુ દેવ શકનાહુકમથી ખત્રીશ કોડ હિરણ્ય ખત્રીશ કોડ સુવર્ણ ખત્રીશ નંદાસણુ અને ખત્રીશ ભદ્રાસનો તીર્થ કર ભગવાનના જન્મભવનમાં મુકે છે. ”

આ પાઠ આવશ્યક બૃહદ્વૃત્તિમાં છે.

“કુંડલ અને વસ્ત્રયુગલ આશીકે મૂકીને ઇંદ્રાએ શ્રીદામ અને રત્નદામે કરી વ્યાપ્ત એવો સોનાનો દડો અંદરવામાં ખનાવ્યો, અને ખત્રીશકોડ રત્ન: સુવર્ણ: અને રૂપાની: વૃષ્ટિ કરીને આભિયોગ દેવો પાસે ખાઢ ઉદ્દેશોષણ કરાવી, ” આ પ્રમાણે કલ્પકિરણાવલીમાં છે. તેથી સમજાય છે કે “દેવ ખત્રીશકોડ પ્રમાણુ વૃષ્ટિ કરી હતી” ॥ ૩-૩૫-૧-૪૪૩ ॥

ગણિ શ્રી હિમસાગરકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર૦ સંગમ ગોવાળીઆએ જ્યારે સાધૂને ખીર વહોરાવી ત્યારે તેને સમકિત હતું કે નહિ ? અને સમકિત વિના તેવા પ્રકારના બહોળા સુખની પ્રાપ્તિ કેવી રીતે થઈ ?

ઉ૦ તેને તેવા પ્રકારની સુખની પ્રાપ્તિ તો ભદ્રિકપરિણામ વિશેષના માહાત્મ્યથી થઈ છે, એમ જાણવું ॥ ૩-૩૬-૧-૪૪૪ ॥ ૭૯૩ ॥

પ્ર૦ દક્ષિન્ન દયાલુત્તં પિયમાસિત્તાઈ ત્રિવિહગુણનિવહં ।
સિચમ્મગ્ગકારણં જં, તમ્મહં અણુમોઅણુ સત્ત્વં ॥૧॥
સેસાણં જીવાણં ॥૨॥ ઇમાઈ અણ્ણંપિં ॥૩॥

આ આરાધનપતાકાની ત્રણ ગાથા અનુસાર મિથ્યા-દૃષ્ટિઓનું દાક્ષિણ્ય અને દયાળુપણું વગેરે પ્રશંસવા લાયક છે ? કે નહિ ?

ઉ૦ આ આરાધનાપતાકાની ત્રણ ગાથામાં સાધુઃ દેશવિરતિઃ અને સમકિતીઃ જ જિનશાસન સંબંધિઓ છે તેના સિવાય ખીજાઓના દાક્ષિણ્યઃ દયાળુપણું વિગેરે ગુણોની પ્રશંસા કરેલી છે. તેમાં કંઈ અયુક્ત જણાતું નથી. કેમકે આ ગુણો જિનેશ્વરોએ દરેકને મેળવવાનાજ કહેલા છે. ॥ ૩-૩૬-૨ ૪૪૫ ॥ ૭૯૪ ॥

પ્ર૦ સાધુઓને ભાવપૂજ કરવી કહી છે, પણ પ્રતિષ્ઠામાં અંજન શલાકા કરવામાં દ્રવ્યપૂજ થાય છે, તેનું કેમ ?

ઉ૦ સાધુઓને બાહુલ્યતાથી ભાવપૂજ બતાવી છે. અને શ્રાવકોને દ્રવ્યપૂજ કહી છે. પરંતુ આમાં એકાન્તપણું જાણ્યું નથી. કેમકે-ઠાણાંગસૂત્રમાં પુણ નામેગે પૂજાવેઈ આમાં ચૈભંગી

છે. આનો અર્થ કરતાં સાધુઓને એકાંત દ્રવ્યપૂજનો નિષેધ જાણ્યો નથી. કેમકે—અંગરાગે કરી યતિપતિઓની પૂજ કરાય છે, તે પણ દ્રવ્ય પૂજ કહેવાય છે. [ત્યાગી સાધુપણાને લીધે દ્રવ્યપૂજના ઉપકરણો તેમની પાસે ન હોય, અને મહાવ્રતનો આચાર પાળવાનો હોવાથી, દ્રવ્યપૂજ ન કરી શકે, પરંતુ તેટલાથી કારણ વિશેષે દ્રવ્યપૂજનો નિષેધ થતો નથી. આ તાત્પર્ય હશે ?] ॥ ૩-૩૬-૩ ૪૪૬ ॥ ૭૯૫ ॥

પ્ર૦ એકવિંશતિસ્થાનકમાં નેમિનાથ ભગવાનને અગીઆર ગણધરો કહ્યા છે, અને કલ્પસૂત્રમાં ૧૮ કહ્યા, તે કેવી રીતે ?

ઉ૦ ૧૧ ગણધરો એકવિંશઠાણુઃ તેમજ સપ્તતિશતઠાણુઃ પ્રવચનસારોદ્ધારઃ આવશ્યક વિગેરે ગ્રંથોમાં કહેલા છે. કલ્પસૂત્રમાં ૧૮ કહ્યા છે. આ પ્રમાણે ભેદ પડે છે, તે મતાંતર જાણવું. ॥ ૩-૩૬-૪-૪૪૭ ॥ ૭૯૬ ॥

પ્ર૦ નવેય વાસુદેવોનું શરીરખળ સરખું હોય ? કે ન્યૂન અધિક હોય ?

ઉ૦ અવસર્પિણી કાળના પ્રભાવે તેઓનું શરીરખળ ન્યૂનાધિક પણ હોય છે, કેમકે પહેલા વાસુદેવે ઢાટીશીલા છત્ર સુધી ઉંચી ઉપાડી અને નવમા વાસુદેવે ભૂમિથી ફક્ત ચાર આંગુલ સુધી ઉપાડી છે. ॥ ૩-૩૬-૫ ૪૪૮ ॥ ૭૯૭ ॥

પ્ર૦ કાર્તિક અમાવાસ્યાની રાત્રિમાં શ્રીમહાવીર—સર્વજ્ઞાય નમઃ આ પદ ગણાય છે. તે શા માટે છે ? અને કયા દિવસે જ્ઞાન થયું ?

ઉ૦ મહાવીરભગવંતે સર્વજ્ઞપણાએ દેશના આપી છે, માટે શ્રી મહાવીર—સર્વજ્ઞાય નમઃ ગણાય છે. અને મધ્ય રાત્રે (રાત્રિ પછી) મુક્તિ ગયા છે, તેથી શ્રી મહાવીરપારગતાય નમઃ

આ ગણાય છે. ॥ ૩-૩૬-૬ ૪૪૯ ॥ ૭૯૮ ॥

પ્ર૦ નિર્વાણ વખતે ભગવાને ૧૬ પહોર દેશના આપી, તે કયા દિવસથી માંડી કયા દિવસમાં પુરી થઇ ?

ઉ૦ ચૌદશના દિવસથી માંડી અમાવાસ્યાની પાછલી રાત્રિની બે ઘડી બાકી રહી ત્યારે પૂર્ણ થઈ સંભવે છે. ક્રમકે-“અમાવાસ્યામાં ૨૯ મહુર્તોએ નિર્વાણ થયું” એમ કહેલ છે, તેથી ૧૬ પહોર તો તેના પહેલાં થઇ જવા બેઈ એ. ॥ ૩-૩૬-૭ ૪૫૦ ॥ ૭૯૯ ॥

૩૭

શ્રી રઙ્ગવર્ધન ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ શ્રાવકને નીવીના પર્યટ્કખાણમાં સાધુની પેઠે નિવિયાતું કદપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ સાધુઓને અને શ્રાવકોને મુખ્ય રીતીએ નિવિયાતું કદપે નહિ. કારણ હોય તો કદપે છે. આવા અક્ષરો શાસ્ત્રમાં છે, અને શ્રાવક કોઈક વખત નીવીતું પર્યટ્કખાણ કરે છે, તેથી તેને કદપે નહિ. સતત તપમાં તો કારણપણું હોવાથી કદપે છે, એકાંત નિષેધ બળેલ નથી. સાધુઓને તો પર્વતિથિ વિગેરેમાં વારંવાર પર્યટ્કખાણ કરાતું હોવાથી કદપે છે. ॥ ૩-૩૭-૧ ૪૫૧ ॥ ૮૦૦ ॥

પ્ર૦ “કાલેપોસહ કરીશું” એવી ઇચ્છાવાળાને અને “ઉપવાસ કરીશું” એવી ઇચ્છાવાળાને રાત્રિએ સુખડી ખાવી કદપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ પોસહ અને ઉપવાસની ઇચ્છાવાળાને રાત્રિએ સુખડી ખાવી કદપે નહિ, જેને સર્વથા તેના વિના ચાલતું ન હોય, તે રાત્રિના પહેલા બે પહોર સુધી કદાચિત્ સુખડી ખાઇ જાય, તો આગળ કરવાના પોસહનો અને ઉપવાસનો ભંગ થતો નથી. બે પાછલા

બે પહોરમાં ખાય તો પોસહ ઉપવાસનો ભંગ થાય છે. ॥ ૩-

૩૭-૨ ૪૫૨ ॥ ૮૦૧ ॥

પ્ર૦ પુસ્તકઃ ઉપકરણઃ વિગેરે પરિગ્રહમાં ગણાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ જો મુર્છા રાખે તો પરિગ્રહ જ ગણાય. ન રાખે તો ન ગણાય.

એ તત્ત્વ છે. ॥ ૩-૩૭-૩ ૪૫૩ ॥ ૮૦૨ ॥

પ્ર૦ સ્થાપના કેટલો કાળ રહે ?

ઉ૦ શાસ્ત્રમાં સ્થાપના બે પ્રકારે કહી છે. ૧ ઇત્વર. ૨ યાવત્કથિક. તેમાં જ્યાં સુધી ઉપયોગ હોય ત્યાં સુધી રખાય, તે ઇત્વર ગણાય. અને જ્યાં સુધી તેનો નાશ ન થાય ત્યાં સુધી રહે, તે યાવત્કથિક કહેવાય છે. ॥ ૩-૩૭-૪ ૪૫૪ ॥ ૮૦૩ ॥

પ્ર૦ જણે દીક્ષા લેવા માટે લીલોતરીનો ત્યાગ કર્યો હોય, તેને દીક્ષા લીધા પછી કદપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ જો પરચક્ષ્માણુ લેતી વખતે “દીક્ષા લીધા બાદ કદપે” એમ રાખ્યું હોય, તો લીલોતરી કદપે છે. નહિંતર તો કદપે નહિ ॥ ૩-૩૭ ૫-૥ ૪૫૫ ॥ ૮૦૪ ॥

પ્ર૦ બહુ દુધમાં અથવા દહીમાં થોડા ચોખ્ખા નાંખે તે દુધ અથવા દહીં નિવિયાતું થાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ દક્ષલબ્દુલે અપ્પતંદુલે દ્રાક્ષધણી અને અદ્યચોખ્ખા આ ભાષ્યની ગાથા મુજબ અદ્ય ચોખ્ખા નાંખ્યા હોય તો પણ તે દુધ અથવા દહીં નિવિયાતું થાય છે. એમ જણાય છે. ॥ ૩-૩૭ -૬ ૪૫૬ ॥ ૮૦૫ ॥

૩૮

શ્રી પ્રેમવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ નિરંતર ઘણો જીવો મુક્તિમાં જાય છે, પરંતુ મુક્તિમાં સંક-

ડાશ થતી નથી, અને સંસારે ખાલી થતો નથી. તેનો દૃષ્ટાંત શો છે ?

ઉ૦ જન્મ ભૂમિની માટી વરસાદના પાણીથી ધસડાતી સમુદ્રમાં નિરંતર જાય છે, તો પણ, સમુદ્ર પૂરાઈ જતો નથી અને ભૂમિમાં ખાડો પડતો નથી. તેવી રીતે મુક્તિમાં આ દૃષ્ટાંત જણવો.
॥ ૩-૩૮-૧ ૪૫૭ ॥ ૮૦૬ ॥

પ્ર૦ કંડરીક એકહજાર વર્ષ સુધી ચારિત્રપાળીને ભગ્ન પરિણામથી ચારિત્ર છોડી એક દિવસ વિષયમુખ ભોગવી નરકે ગયો, તેને ચારિત્ર પાળ્યાનું ફળ આગળ ઉદય આવશે ? કે નહિ ?

ઉ૦ તેના ફળ વિપાકમાં નિયમ નથી. અને આની વિશેષ હકીકત જોવામાં આવી નથી. ॥ ૩-૩૮-૨ ૪૫૮ ॥ ૮૦૭ ॥

પ્ર૦ ચક્ષુ વિનાનો બ્રહ્મહત્તયકી રાત્રિએ એક લાખ ખાણું હજાર રૂપો વિકુર્વે છે, તે રૂપો ચક્ષુ વિનાના હોય ? કે સ્વાભાવિક હોય ?

ઉ૦ જરૂપો વિકુર્વે છે, તે પ્રાયેકરી ચક્ષુ વિનાના હોય છે. ॥ ૩-૩૮-૩ ૪૫૯ ॥ ૮૦૮ ॥

પ્ર૦ નવમા વાસુદેવ દ્વારકામાં થાય ? કે અન્ય કોઈ નગરમાં થાય ?

ઉ૦ અવસર્પિણીમાં નવમો વાસુદેવ દ્વારકાનગરીમાં થાય છે, એમ શાસ્ત્ર અનુસાર જણાય છે. અને વૃદ્ધપુરુષોનું કથન પણ તેમજ આલ્યું આવે છે. ॥ ૩-૩૮-૪ ૪૬૦ ॥ ૮૦૯ ॥

પ્ર૦ શ્રાવક અભિમાનથી કે બીજાએ ભણાવેલ પૂજાની સ્પર્ધા થકી સત્તરભેદી પૂજા ભણાવે, તેને શું ફળ થાય ?

ઉ૦ મુખ્યવૃત્તિએ તો અભિમાન વિગેરે દોષો દૂર કરીને ક્લેવણ “વીતરાગની ભક્તિ થાય” તે બુદ્ધિથી પૂજા ભણાવવી જોઈએ. છતાં કોઈ અભિમાન વિગેરેથી પૂજા ભણાવે તો તેને તેવું ફળ થાય છે. ॥ ૩-૩૮-૫ ૪૬૧ ॥ ૮૧૦ ॥

પ્ર૦ કોઈ સતીને સંકટામણમાં આવી જવાથી શીલનું ખંડન થઈ જાય, તો તેનું સતીપણું જાય કે ? રહે ?

ઉ૦ બલાત્કારે શીલખંડન કરવામાં સતીને દ્રવ્યથી સતીપણું જાય છે, પણ ભાવથી સતીપણું જતું નથી. એમ કેટલાક માને છે. ત્યારે બીજામહાપુરુષો તો કહે છે કે—દ્રવ્યથી સતીપણાનું ઉલ્લંઘન થયું છે, છતાં પણ દ્રવ્યથી પણ સતીપણું જતું નથી. એમ દશવૈકાલિકટીકા તથા સૂર્ણિમાં બતાવેલ મૈથુનની ચૌભંગી અનુસાર જણાય છે. ॥ ૩-૩૮-૬ ૪૬૨ ॥ ૮૧૧ ॥

પ્ર૦ કમલપ્રભ આચાર્યે તીર્થંકર નામ કર્મ બાંધ્યું હતું, છતાં કયા દોષથી વિક્ષણ બનાવ્યું ?

ઉ૦ અકસ્માત્ સ્ત્રીનો સંઘટ્ટો થઈ ગયો, તે વખતે લિંગીઆએ પ્રશ્ન કર્યો, તેના ઉત્તરમાં ચોથા અવતરના પ્રશસ્તપણાનું નિરૂપણ થઈ ગયું, તેથી તે પ્રભાદે કરી તીર્થંકર નામ કર્મ વિક્ષણ કરી નાંખ્યું, એમ પ્રસિદ્ધિ છે. ॥ ૩-૩૮-૭ ૪૬૩ ॥ ૮૧૨ ॥

પ્ર૦ નવકારમંત્રઃ અને શત્રુંજયનું નામઃ આખે ગણવામાં આવે તો તે બંનેયમાં અધિક લાભ શેમાં છે ?

ઉ૦ જ ગણવામાં ચિત્તનો ઉદ્ધાસ અધિક થાય, તેને તે ગણવામાં અધિક લાભ થાય છે. પરંતુ તે બંનેયના મહિમાનો પાર નથી. ॥ ૩-૩૮-૮ ૪૬૪ ॥ ૮૧૩ ॥

પ્ર૦ ભગવાન મહાવીર પ્રભુએ કાનમાંથી ખીલા ખેંચી કાઢ્યા, તે વખતે મોટી ચીસ કેમ પાડી ? કેમકે—પ્રભુ તો અનન્તબળી છે ?

ઉ૦ અનન્તબળવાળાપણું ભગવાનને ક્ષાયિક વીર્યને આશ્રયીનેજ હોય છે, એમ અપરિમિયબલા જિગવર્રિંશ.આ પાઠના વ્યાખ્યાનમાં બતાવેલ છે. તેથી પ્રબળ પીડાએ કરી ભગવાને હ્રસ્વસ્થપણામાં

ચીસ પાડી દીધી. તેમાં કાંઈપણ અયુક્તપણું નથી. ॥ ૩-૩૮-૯-૪૬૫ ॥ ૮૧૪ ॥

૩૯

પણિડતશ્રી નાકર્ષિંગણિ શિષ્ય હર્ષવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

- પ્ર० છ માસ ઉપર દેવશય્યા ખાલી રહેતી નથી, તો અવન્તી-સુકુમારઃ નલિનીગુદમ વિમાનમાં બત્રીશ વર્ષોએ કેવી રીતે ઉપજી શક્યા ?
- ઉ० અવન્તીસુકુમારને ઉપજવામાં વિમાન તો તેજ કહ્યું છે, પણ શય્યા પ્રથમ હતી તેજ કહી નથી, તેથી કાંઈપણ વિરોધ આવતો નથી. ॥ ૩-૩૯-૧-૪૬૬ ॥ ૮૧૫ ॥
- પ્ર० એક કુલના વિઘમાન કેટલા પુરુષોએ કરી કુલકોટી કહેવાય ? અને તેમાં ઉત્તમ મધ્યમ અને જઘન્ય લેહવાળા કેટલા પુરુષ હોય ?
- ઉ० એક કુલના ૧૦૮ પુરુષો વિઘમાન હોય, તે કુલકોટી કહેવાય. એમ પ્રસિદ્ધિ છે. તેમાં ઉત્તમ મધ્યમ અને જઘન્ય લેહો જાણ્યા નથી. તેમજ તેના વ્યક્ત અક્ષરો શાસ્ત્રમાં જોયા નથી. ॥ ૩-૩૯-૨-૪૬૭ ॥ ૮૧૬ ॥
- પ્ર० ગાય વિગેરે જીવને છોડાવવાને માટે દ્રવ્યલિંગિનું દ્રવ્ય કામ આવી શકે ? કે નહિ ?
- ઉ० જ્ઞાન વિગેરે સંબંધી તે દ્રવ્ય ન હોય, તો કામ આવી શકે છે. નિષેધ જાણવામાં નથી. ॥ ૩-૩૯-૩-૪૬૮ ॥ ૮૧૭ ॥

પ્ર૦ વિશાલા નગરીમાં શ્રીમુનિસુવ્રંતસ્વામિના સ્તૂપને પડાવનાર જે કુલવાલક મુનિ: તે ભવ્ય છે ? કે અભવ્ય ?

ઉ૦ આ ચોવીશીમાં ૭ અભવ્યો કહ્યા છે, તેથી કુલવાલક ભવ્ય સંભવે છે. પરંતુ વ્યવહારથી ભારે કર્મી લાગે છે. નિશ્ચયથી તો કેવળી ભગવંતે બણે. ॥ ૩-૩૯-૪-૪૬૯ ॥ ૮૧૮ ॥

પ્ર૦ યવન માછીમાર વિગેરે શ્રાવકો બન્યા હોય, તેઓને તીર્થ કરની પ્રતિમા પૂજવામાં લાભ થાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ જે શરીર અને વસ્ત્ર વિગેરેનું પવિત્રપણું હોય તો, પ્રતિમા પૂજનમાં નિષેધ બણેલો નથી પરંતુ તેઓને પૂજન કરવામાં લાભજ થાય. એમ બણેલ છે. ॥ ૩-૩૯-૫-૪૭૦ ॥ ૮૧૯ ॥

પ્ર૦ શિષ્ય બરાબર ચારિત્ર પાળે નહિ, તો તેનું દૂષણ ગુરુને લાગે ? કે નહિ ?

ઉ૦ જે ગુરુ મોહથી શિષ્યને નિવારે નહિ, તો ગુરુને તે પાપ લાગે છે, અને જે પાપથી રોકવા મહેનત કરતા હોય તો ગુરુને પાપ લાગતું નથી. ॥ ૩-૩૯-૬-૪૭૧ ॥ ૮૨૦ ॥

પ્ર૦ સર્વસંસારીજીવો મરણ પામી પરલોકમાં જતાં સિદ્ધશિલાને પ્રસે ? કે નહિ ?

ઉ૦ પરલોકજતાં સર્વજીવો સિદ્ધશિલા ફરસે, તેવું બણ્યું નથી. ક્રમકે-શાસ્ત્રમાં જે પ્રકારની પરલોક સંબંધી ગતિ કહી છે. એક ઋણ, અને બીજી વક્ર. તેમાં ઋણ એટલે સરલગતિ અને વક્ર એટલે વાંકીગતિ કહી છે. ॥ ૩-૩૯-૭-૪૭૨ ॥ ૮૨૧ ॥

પ્ર૦ ચક્રીને તિમિસ્ત્રા ગુફાનું ખારણું ઉઘાડતાં અંગિન જ્વાળા નીકળે કે નહિ ? જે ન નીકળે તો કોણિકને કેમ નીકળી હતી ?

ઉ૦ જંબૂદ્વીપનંતિ વિગેરે શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે કે-અંકવર્તિનો

સેનાપતિ પુરુષ ખારણા ઉઘાડે છે, જ્વાલા નીકળતી નથી.”
 અને “કોણિક તો ખારણું ઉઘાડી શક્યો નથી, તો અગ્નિ-
 જ્વાલા ક્યાંથી નીકળે ? તે કોણિકને તો તિમિસ્ટાગુંહાના
 અધિષ્ઠાયક દેવે હંડરત્નેકરી હણી નાંખ્યો. સૈન્ય પાછું વળી
 ગયું. એવા અક્ષરો આવશ્યક બાવીસ હજારીમાં છે. અને
 ખારહજારી ટીકામાં તો જ્વાલા નીકળવાનું પણ કહેલ છે.
 પરંતુ તે ખાર હજારી કુમતિની બનાવેલી છેતેથી, પ્રમાણ ગણી
 શકાય નહિ. આવશ્યકટીપ્પનમાંતો બતાવ્યું કે “અગ્નિ-
 જ્વાલાનું નીકળવું, ઘોડાનું પાછા પગલે વળવું. એમ વાત
 કોણિકની ચાલી રહી છે, તે સિદ્ધાંત વિરુદ્ધ બાણવી ॥ ૩-
 ૩૯-૮-૪૭૩ ॥ ૮૨૨ ॥

૪૦

શ્રી માણિક્યવિજય ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ શ્રાવક પોતાના હાથે કુલ ચુંટીને પૂજ કરે, એમ કયા ગ્રંથમાં
 લખ્યું છે ?

ઉ૦ શાંતિનાથ ચરિત્રમાં મંગળકલશ વાડીથી પોતે કુલો ગ્રહણ
 કરીને પૂજ કરે છે. એવા અક્ષરો જોવામાં આવે છે ॥ ૩-૪૦
 ૧-૪૭૪ ॥ ૮૨૩ ॥

પ્ર૦ અંબડ શ્રાવકને કાઠએ આપ્યું ન હોય, તેવા પાણીનું પચ્ચ-
 રૂખાણ છે, પણ કાઠએ આપેલ પાણી પીવે, તે ગળીને પીવે ?
 કે એમને એમ પીવે ?

ઉ૦ ઉવવાઈ ઉપાંગ અનુસાર અંબડ પાણી ગળીને પીતો હતો.
 ॥ ૩-૪૦-૨-૪૭૫ ॥ ૮૨૪ ॥

શ્રી સૌભાગ્યહર્ષ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ શ્રાવકોને આંખિલમાં અને નિવિમાં ઉન્હુપાણી અને શાસુપાણી કદપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ શ્રાવકોને તે બન્નેય પાણી પણ કદપે છે. ॥ ૩-૪૧-૧-૪૭૬ ॥ ૮૨૫ ॥

પ્ર૦ રોહિણીતપનો ઉપવાસ અને પંચમી વિગેરેનો ઉપવાસ મળતી તિથિમાં કરાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ કારણ છતાં મળતી તિથિમાં કરાય છે, અને કરાવાય છે. કારણ વિના તો ઉદ્ય પ્રાપ્ત તિથિમાં જ થાય એમ જાણવું ॥ ૩-૪૧ ૨-૪૭૭ ॥ ૮૨૬ ॥

શ્રીદામર્ષિ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ પદ્મચરિત્રમાં “ રામ એકાકીજ સિદ્ધ થયા. ” એમ કહ્યું. અને શત્રુંજય માહાત્મ્ય વિગેરેમાં તો “ ત્રણ કોડ સાધુઓ સાથે મુક્તિ ગયા. ” એમ કહ્યું છે. તો તે બન્નેય લિન્ન જાણવા ? કે એક જાણવા ?

ઉ૦ બન્નેય ઠેકાણે કહેલ રામ તો એકજ છે, પરંતુ પદ્મચરિત્રમાં પ્રધાનપણાથી રામનું જ કથન છે. અને શત્રુંજય માહાત્મ્ય-માંતો પરિવાર સહિત રામનું કથન છે. માટે આમાં અંતર-રનો અલિપ્રાય તેજ પ્રમાણ છે. ॥ ૩-૪૨-૧-૪૭૮ ॥ ૮૨૭ ॥

પ્ર૦ શાલિભદ્રને માટે ગોભદ્રદેવ અલંકાર વિગેરે વસ્તુ લાવતા.
તે વસ્તુ વૈક્રિય હતી ? કે ઔદારિક હતી ?

ઉ૦ અલંકાર વિગેરે વસ્તુઓ ઔદારિક હતી. એમ જણાય છે.

॥ ૩-૪૨-૨-૪૭૯ ॥ ૮૨૮ ॥

પ્ર૦ વૈક્રિય કલ્પવૃક્ષના ફુલ માળા વિગેરે નિર્માલ્યઃ અને ગંધઃ વિના
ના થાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ વૈક્રિય કલ્પવૃક્ષના પુષ્પ વિગેરે વિશરાડ્ઠતા પામે એટલે વીંખાઈ
જાય. પણ ગંધ વિનાના થાય નહિ ॥ ૩-૪૨-૩-૪૮૦ ॥ ૮૨૯ ॥

પ્ર૦ સાધ્વીને વાંદવામાં શ્રાવકો 'અણુજાણહ મગવતિ પસાઓગરી.'
આવા શબ્દો બોલે ? કે બીજા બોલે ?

ઉ૦ શ્રાવકો સાધ્વીને નમસ્કાર કરવામાં તેવા શબ્દો બોલે છે ॥
૩-૪૨-૪-૪૮૧ ॥ ૮૩૦ ॥

પ્ર૦ કેટલા પરમાણુઓએ ત્રસરેણુ થાય ?

ઉ૦ અનંતસૂક્ષ્મ પરમાણુઓએ એક વ્યવહાર પરમાણુ થાય
છે, અને આઠ વ્યવહાર પરમાણુઓએ એક ઉત્પ્રક્ષણુ
સ્લક્ષણુકા થાય છે, અને તે આઠે કરી એક સ્લક્ષણુસ્લ-
ક્ષણુકા થાય છે, તે આઠે કરી એક ઉર્ધ્વરેણુ થાય છે, અને
તે આઠે કરી એક ત્રસરેણુ થાય છે. આ બધાનો ભાવાર્થ એ
આવ્યો કે ૪૦૯૬ વ્યવહાર પરમાણુઓએ એક ત્રસરેણુ
થાય. ॥ ૩-૪૨-૫-૪૮૨ ॥ ૮૩૧ ॥

પ્ર૦ સૂક્ષ્મ પૃથ્વીકાય વિગેરે પાંચ સ્થાવર જીવો છે, તેમાં કયો જીવ
અગ્નિઃ થાંભલાઃ વિગેરે લેદીને ગમન કરી શકે છે ?

ઉ૦ અગ્નિ અને થાંભલા વિગેરે વસ્તુને કોઈ માણસ ચલાવે એટલે
હેરફેર કરે, તે વખતે તે પાંચે ય સૂક્ષ્મ જીવો અગ્નિઃ થાંભલાઃ

વિગેરેના જ સૂક્ષ્મ છિદ્રો છે, તેનાથી હતા ત્યાંના ત્યાંજ રહે છે પણ અગ્નિ અને થાંભલા વિગેરેથી તેઓને ચળાવાતા નથી, કેમકે થાવર જીવો છે, અને અગ્નિ અને થાંભલા વિગેરેમાં પોતાનો પ્રવેશ સંભવતો નથી ॥ ૩-૪૨-૬-૪૮૩ ॥ ૮૩૨ ॥

પ્ર૦ તામલિતાપસ સમકિત ક્યાં પામ્યો ?

ઉ૦ ભગવતીસૂત્ર મુજબ તો “ ઇશાનઘન્દ્રથઈને પછી સમકિત પામ્યો.” અને પ્રધોષ તો સંભલાય છે કે “ તામલિભવના છેડે સમકિત પામ્યો.” ॥ ૩-૪૨-૭-૪૮૪ ॥ ૮૩૩ ॥

પ્ર૦ શ્રેણિક મહારાજના પુત્ર નંદિષેણ દેવલોકમાં ગયા ? કે મોક્ષે ગયા ?

ઉ૦ વીરચરિત્ર વિગેરે આશ્રયીને “ દેવલોક ગયા ” એમ જણાય છે, અને મહાનિશીથમાંતો તે “ ચરમ શરીરી ” કહ્યા છે. ॥ ૩-૪૨-૮-૪૮૫ ॥ ૮૩૪ ॥

૪૩

પણ્ડિત શ્રી જ્ઞાનસાગર ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ શ્રાવકે એક ગામથી બીજા ગામમાં આવી પોસહુ લઇને પ્રીતે ગામમાં જવાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ જો પોસહુવિધિ સાચવીને જાય તો નિષેધ કરેલો જાણ્યો નથી. ॥ ૩-૪૩-૧-૪૮૬ ॥ ૮૩૫ ॥

પ્ર૦ સંથારા ઉદ્દળક્રિય નો શો અર્થ થાય ? તથા પચ્ચારણક્રિય આપદનો પણ શો અર્થ થાય ? તે સ્પષ્ટ સમજાવશો.

ઉ૦ સંથારા ઉદ્દળક્રિય એટલે સંથારામાં અવિધિએ કરી ઉદ્દળ એટલે ઉદ્વર્તન-પડખું બદલવું. ક્રિય એટલે કર્યું, અને

પસારણક્રિય એટલે અવિધિએ કરી હાથ વિગેરે, પસાર્યા હોય, આ અર્થ જાણવો. ॥ ૩-૪૩-૨-૪૮૭ ॥ ૮૩૬ ॥

પ્ર૦ કટાસણા ઉપર બેઠા બેઠા પ્રતિક્રમણ કરવું સુઝે ? કે નહિ ?

ઉ૦ આસન ઉપર બેઠા બેઠા પ્રતિક્રમણ કરવું સુઝે નહિ, પણ વંદિતુસૂત્ર વિગેરે કહેવાના અવસરે બેસી શકાય છે. ॥ ૩-૪૩-૩-૪૮૮ ॥ ૮૩૭ ॥

૪૪

શ્રી ભાણુવિજય ગણિ તથા સૂરિશિષ્ય

શ્રી જીવવિજયગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ સાધુઓને રોગ થયો હોય, તે વખતે કોઈ આહારપાણી લાવીદેનાર ન હોય, તો સાંધ્વી આહાર લાવી આપે ? કે શ્રાવક વિગેરે લાવી આપે ?

ઉ૦ તેવા કારણમાં સાંધ્વીએ લાવેલો આહાર સાધુઓ અર્ણિકા-પુત્ર આચાર્યની પેઠે ગ્રહણ કરે છે, પણ શ્રાવક આદિએ લાવી આપેલ આહાર તો ગ્રહણ કરતાજ નથી. ॥ ૩-૪૪-૧-૪૮૯ ॥ ૮૩૮ ॥

પ્ર૦ કોઈને જ્ઞાતિએ બહાર કરેલ હોય, તેના ઘરે આહાર વિગેરે કારણ સિવાય લેવા કદપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ લોકવિરુદ્ધ મહા અપવાદથી જો જ્ઞાતિએ બહાર મૂક્યો હોય, તો તેને ઘેર કારણ સિવાય આહાર વિગેરે વહોરવું કદપે નહિ. ॥ ૩-૪૪-૨-૪૯૦ ॥ ૮૩૯ ॥

પ્ર૦ શ્રી ચંદ્રપ્રભ ચરિત્રમાં “ અન્નપુત્રે અગ્નિની ખાધમાં ઝંપાપાત કર્યો,” એમ કહ્યું, તે શું ? તેમજ દુર્જયરાજ ત્યાં

ગયો. તે ભવન કહેવાય ? કે પાતાલ ગૃહ કહેવાય ? ત્યાંથી હાથી અપહરણ કરીને ગયો, ત્યાં નારકીઓ દેખાડી, પછી દેવોએ બહાર મૂક્યો, અને સર્વાંગસુંદરી પાસે ગયો, તે સ્થાન ભવનપતિનિકાયમાં છે ? કે વ્યન્તરનિકાયમાં છે ? તેમજ દુર્જય રાજ કયા ભવનમાં છે ? અને સર્વાંગસુંદરી તેનાથી નીચે ક્યાં છે ? તેમજ અષ્ટાપદ ગયો, ત્યાં ઇંદ્રે વસ્ત્રો અર્પણ કર્યા, તે વૈક્રિય છે ? કે ઔદારિક છે ?

ઉ૦ અન્નપુત્રે અગ્નિની ખાઈમાં પડતું મેલ્યું અને ક્ષણ દેવતાઈ પ્રભાવે કરી પ્રાપ્ત કર્યું, તેમજ દુર્જય રાજનું વસવાટનું સ્થાન ભૂમિના વિવરમાં મનુષ્યની રાજધાનીમાં છે, તેમજ સર્વાંગસુંદરી વ્યન્તરી છે, તેનું રહેઠાણ વ્યન્તરનિકાયમાં છે. હાથી અપહરણ કરીને લઈ ગયો, વિગેરે તે વ્યન્તરીનું કરેલું જાણવું. તેમજ અષ્ટાપદ ઉપર વસ્ત્રો અર્પણ કર્યા, તે ઔદારિક જાણવા ॥ ૩-૪૪-૩-૪૯૧ ॥ ૮૪૦ ॥

પ્ર૦ શ્રાવકો દેવદ્રવ્ય વ્યાજ ગ્રહણ કરે ? કે નહિ ?

ઉ૦ મહાન કારણ સિવાય દેવદ્રવ્ય-વ્યાજ લે નહિ ॥ ૩-૪૪-૪-૪૯૨ ॥ ૮૪૧ ॥

પ્ર૦ દેરાસરના નોકર પાસે પોતાનું કાર્ય કરાવાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ દેરાસર સાચવનારે દેરાસરના નોકર પાસે પોતાનું કાર્ય કરાવાય નહિ ॥ ૩-૪૪-૫-૪૯૩ ॥ ૮૪૨ ॥

પ્ર૦ જ્ઞાનદ્રવ્ય અને જીવદયા દ્રવ્ય-દેરાસરના કાર્યમાં વપરાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ જ્ઞાનદ્રવ્ય-દેરાસરના કાર્યમાં કામ લાગે, તેવા અક્ષરો ઉપદેશ-ચિંતામણિમાં છે, અને જીવદયા દ્રવ્ય તો મહાન્ કારણ સિવાય દેરાસરમાં વાપરી શકાય નહિ ॥ ૩-૪૪-૬-૪૯૪ ॥ ૮૪૩ ॥

પ્ર૦ એક પહોર દિવસ ચઢ્યા પછી પોસહ લઈ શકાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ “ પહોર દિવસ ચઢી ગયા પછી પોસહ લેવો સુએ નહિ,”
એમ પરંપરા છે ॥ ૩-૪૪-૭-૪૯૫ ॥ ૮૪૪ ॥

૪૫

શ્રી સૂરવિમલ ગણિકૃત પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર૦ જિનકલ્પીએને શું પ્રાયશ્ચિત્ત આવે ?

ઉ૦ પંચેવ સંજયા સ્વલુ નાયસુએણ કહિયા જિનવરેણ ।
તેસિં પાયચ્છિત્તં, અહ્વકમં કિત્તિહસ્સામિ ॥ ૧ ॥

જ્ઞાતપુત્ર વર્ધમાન સ્વાભિએ પાંચજ સંયતો કહેલા છે,
તેઓનું પ્રાયશ્ચિત્ત અનુક્રમે દેખાડીશું.

સામાયસંજયાણં પચ્છિત્તા છેદમૂલરહિઅટ્ઠ ।
થેરાણ જિણાણં પુણ તવમંતં છવ્વિહં હોઈ ॥ ૨ ॥

સ્થવિરકલ્પમાં સામાયિક સંયતોને છેદ અને મૂલ
રહિત આઠ પ્રાયશ્ચિત્ત હોય છે, અને જિનકલ્પમાં સામાયિક
સંયતોને તપ સુધીનું છ પ્રકારનું પ્રાયશ્ચિત્ત હોય છે ।

જેઓવદ્ધાવણિએ પાયચ્છિત્તા હવંતિ સવ્વેવિ ।
થેરાણ જિણાણં પુણ મૂલંતં અટ્ઠહા હોઈ ॥ ૩ ॥

સ્થવિરકલ્પમાં છેદોપસ્થાપન ચારિત્રિને દશે પ્રાયશ્ચિત્તો
હોય છે, અને જિનકલ્પમાં છેદોપસ્થાપનીયને મૂલ પ્રાયશ્ચિત્ત
સુધીના આઠ પ્રાયશ્ચિત્ત હોય છે.

પરિહારવિશુદ્ધિએ મૂલંતા અટ્ઠ હોંતિ પચ્છિત્તા ।
થેરાણ જિણાણં પુણ છવ્વિહ છેયાદિવજ્જંવા ॥ ૪ ॥

પરિહાર વિશુદ્ધિમાં વર્તનાર સ્થવિરોને મૂલ સુધી આઠ પ્રાયશ્ચિત્તો હોય છે, અને જિનકલ્પીઓને છેદાદિ વર્ણને છ પ્રાયશ્ચિત્ત હોય છે.

આલોચના વિવેગો ય તદ્વ્યં તુ ન વિજ્ઞઙ્ઙહ ।

સુદ્ધમે અ સંપરાયે અહક્સ્વાણ તદ્દેવ અ ॥ ૫ ॥

સૂક્ષ્મસંપરાય અને યથાખ્યાત સંયમીઓને આલોચણ અને વિવેક એ બે પ્રાયશ્ચિત્ત હોય છે ત્રીજું હોતું નથી. તેથી પ્રસ્તુત બાબતમાં શું ઠર્યું ? તે કહે છે ?

વડસ-પહિસેવયા સ્વલુ હત્તરિ હ્રેયા ય સંજયા દોણિ ।

જા તિત્થણુસઙ્ગન્તી અત્થિ હુ તેણંતં પચ્છિત્તં ॥૬॥

નિર્ગ્રંથની વિચારણામાં બહુશ અને પ્રતિસેવના કુશીલ એ બે નિર્ગ્રંથો, અને સંયતની વિચારણામાં ઇત્વરસામાયિક વાળા: અને છેદોપસ્થાપન એટલે વડી દીક્ષાવાળા: એ બે સંયમો જ્યાં સુધી તીર્થ છે, ત્યાં સુધી પ્રવર્તશે, તેથી જણાય છે કે-હમણા પણ પ્રાયશ્ચિત્ત પ્રાપ્ત થાય છે, આ પાઠ વ્યવહાર ટીકામાં છે, તેથી તે મુજબ જણાય છે કે-જિનકલ્પીઓને મૂલ સુધીના આઠ પ્રાયશ્ચિત્તો હોય છે ॥ ૩-૪૫-૧-૪૯૬ ॥ ૮૪૫ ॥

પ્ર૦ યુગલીયાના ક્ષેત્રમાં કલ્પવૃક્ષો છે, તે વનસ્પતિ છે ? કે પૃથ્વી પરિણામ રૂપ છે ?

ઉ૦ તે વનસ્પતિ રૂપ છે. ॥ ૩-૪૫-૨-૪૯૭ ॥ ૮૪૬ ॥

સકલ-સૂરિ-પુરન્દર-પરમગુરુગચ્છાધિરાજ-મદારક-શ્રી-વિજય-સેન સૂરિશ્વરજીએ પ્રસાદિ કરેલ અને શ્રી વિજયહીરસૂરિ-શ્વર શિષ્ય પં૦ શુભવિજયગણિવરે સંગ્રહ કરેલ સેન-પ્રશ્નમાં ત્રીજો ઉલ્લાસ પૂર્ણ થયો.

ચતુર્થોલ્લાસઃ

નત્વા શ્રી-વર્દ્ધમાનાય વર્દ્ધમાન-શુભ-શ્રિયે ।

પ્રારમ્બ્યંતે મયા તુર્યોલ્લાસઃ શ્રાવકપૃચ્છકઃ ॥૧॥

શુભ લક્ષ્મીને વધારનાર શ્રી વર્ધમાન સ્વામિને નમસ્કાર કરી, શ્રાવકના પ્રશ્નોવાળો ચોથો ઉલ્લાસ હું શરૂ કરું છું.

૧

શ્રી જ્ઞેસલમેર સંઘના પ્રશ્નોત્તરે।

પ્ર૦ જા દુષ્પસહો સૂરી હોર્હિતિ જુગપ્પહાણ આયરિયા ।
અજ્ઞ સુહુમ્મપ્પભિર્ ચરહિયા દુન્નિ અ સહસ્સા ॥

“ આર્ય સુધર્મા સ્વામિથી માંડી દુઃપસહસૂરિ સુધી ૨૦૦૪ યુગપ્રધાન આચાર્યો થશે.” ઈત્યાદિક ગાથાઓથી યુગપ્રધાન આચાર્ય ઉપાધ્યાય અને સાધુ વિગેરેની સંખ્યા દીવાળી કદપમાં બતાવી છે, તે તેજ પ્રમાણે ચોક્કસ કરેલી છે? કે બીજા પ્રકારે છે? તેમજ દીવાળી કદપના કર્તા સુવિહિત? કે નહિ ?

ઉ૦ યુગપ્રધાન વિગેરેની જ સંખ્યા કહી છે, તે પણ આપણે માન્ય છે, કેમકે—બીજા ધણા દીવાળી કદપોમાં, અને ભટ્ટારક શ્રી ધર્મધોષ સૂરીશ્વરે રચેલ દ્વસમગંડિકા વિગેરે ગ્રંથોમાં ઉપર્યુક્ત સંખ્યાજ ભેવામાં આવે છે. તેમજ દીવાળી કદપનાં કર્તા આપણે માન્ય છે ॥ ૪-૧-૧ ॥ ૮૪૭ ॥

પ્ર૦ ગીયત્થો ય વિહારો વીઓ ગીઅત્થમીસિઓ મણિઓ।
 एत्तो तइअविहारो नाणुत्ताओ जिण-वरेहिं ॥ ૧ ॥

આ ગાથાથી જ અગીતાર્થ ગીતાર્થ સાથે વિહાર કરે, તે ગીતાર્થ નિશ્ચિત કહેવાય ? કે ગીતાર્થની નિશ્ચાયે અગીતાર્થ એકલો વિહાર કરે, તે ગીતાર્થ નિશ્ચિત કહેવાય ? તે સ્પષ્ટ જણાવવા કૃપા કરશો.

ઉ૦ ગીતાર્થની સાથે અગીતાર્થ સાધુ વિહાર કરે, તે ગીતાર્થ નિશ્ચિત વિહાર કહેલ છે, અને જ ગીતાર્થની નિશ્ચાયે અગી-
 તાર્થ પાણુ છતાં આશાથી જુદો વિહાર કરે, તે પણુ ગીતાર્થ નિશ્ચિત વિહાર કહેવાય છે. કેમકે—આ ગાથાના બે પાઠ છે. એક:-વીઓ ગીઅત્થમીસિઓ મણિઓ. અને બીજો:-વીઆ ગીઅત્થનીસિઓ મણિઓ—છે. તે બંનેય પાઠોનું વ્યાખ્યાન પ્રવચન સારોદ્ધારમાં કરેલ છે, તે જણવું. ॥૪-૧-૨॥ ૮૪૮॥

પ્ર૦ સત્યક્રી વિદ્યાધરે ભગવાન શ્રી વર્ધમાન સ્વામિજી પાસે કહ્યું કે—“જટલું મિથ્યાત્વ વર્તી રહ્યું છે, તે બધું સમુદ્રમાં ડુબાવી દઉં.” આ વાર્તા પ્રધોષે ચાલી રહેલ છે ? કે કોઈ ગ્રંથમાં તેવા અક્ષરો છે ?

ઉ૦ પ્રધોષથી આ વાર્તા સંભળાય છે, પણ ગ્રંથમાં અક્ષરો જોયા નથી ॥ ૪-૧-૩ ॥ ૮૪૯ ॥

પ્ર૦ કોઈ શ્રાવક એકાસણા બેસણા વિના ફાસુપાણી પીવે છે, અને પાણુસ્સના આગારો ઉચ્ચરે છે, તેને રાત્રિમાં દુવિહાર: તેવિહાર: કરવો કલ્પે ? કે ચોવિહાર: કરવો જોઈએ ?

ઉ૦ રાત્રિએ ચોવીહાર પર્યયક્રમાણુ તેને કરવું જોઈએ તેવી પરંપરા છે ॥ ૪-૧-૪ ॥ ૮૫૦ ॥

પ્ર૦ સમુદ્રમાં રહેલ મચ્છ જાતિસ્મરણ જ્ઞાન પામીને સમકિતઃ અને દેશવિરતિઃ પામે છે, તે પામીને તુરત અણસણ કરે? કે સમકિતઃ દેશવિરતિઃ ને આરાધે ?

ઉ૦ કાઠક મચ્છ તે કાલમાં અણસણ કરે છે, અને કાઠક કાલાન્તરે અણસણ કરે છે, એમ જણાય છે. નિશ્ચયથી-તો અક્ષરો બેયા નથી ॥ ૪-૧-૫ ॥ ૮૫૧ ॥

પ્ર૦ કાઠક મહાનુભાવ ઉપશમ શ્રેણિ એક વખત કરે, તે નિશ્ચયે કરી તેજ ભવમાં ઉપશમ શ્રેણી બીજી વખત કરે ? કે નહિ ?

ઉ૦ તેજ ભવમાં બીજી વખત કરેજ, એવો નિયમ બહુયો નથી, પણ એક ભવમાં ઉપશમ શ્રેણી ઉત્કૃષ્ટથી કરે, તો બે વખત કરે છે, એમ જણેલ છે ॥ ૪-૧-૬ ॥ ૮૫૨ ॥

પ્ર૦ સમકિત પામીને જ અર્ધપુદ્ગલ પરાવર્ત સ્થિતિવાળો જીવ સંસારમાં રહે, તે અર્ધપુદ્ગલ પરાવર્ત કાળ અડધા લોકના આકાશ પ્રદેશને અનુક્રમે જન્મ મરણ કરી ફરસે ત્યારે થાય ? કે બીજી રીતે થાય ?

ઉ૦ સૂક્ષ્મક્ષેત્ર પુદ્ગલ પરાવર્ત કરનારને જટલો કાલ થાય, તે પુદ્ગલ પરાવર્ત લેવો, તેના અડધા ભાગે જટલો કાલ થાય તેટલા કાલ સુધી વધારેમાં વધારે જીવ સમકિત પામ્યા પછી સંસારમાં રહે છે, આવો ભાવ જણવામાં છે, પરંતુ અડધા લોકાકાશના પ્રદેશને અનુક્રમે મરણ કરીને ફરસે, ત્યારે થાય એવો ભાવ જણેલ નથી ॥ ૪-૧-૭ ॥ ૮૫૩ ॥

પ્ર૦ શ્રી ધર્મઘોષસૂરિકૃત દુઃખમા સંઘસ્તોત્રઃ દીવાળીકલ્પ ગુર્વાવલીપર્યાયઃ અને કાલ સપ્તતિઃ વિગેરે ગ્રંથોમાં યુગપ્રધાનોની સંખ્યા ૨૦૦૪ કહી છે, તેમજ યુગપ્રધાન સમાન

આચાર્યઃ ઉત્તમ ગુણધારક આચાર્યઃ અને મધ્યમ ગુણધારક આચાર્યઃ ઉપાધ્યાયઃ સાધુઃ સાધવીઃ શ્રાવક અને શ્રાવિકાઃઓની પણ સંખ્યા કહી છે, તે સંખ્યા આપણે જાણીએ છીએ, તે ભૂમિ માત્રમાં સંભવે ? કે સંપૂર્ણ ભરતક્ષેત્રમાં સંભવે ? તેમજ સુધર્મા સ્વામિથી માંડી છેલ્લા દુઃપસહસ્રરિ સુધી યુગપ્રધાનોની સંખ્યા તે પદ્મપરંપરાએ થશે ? કે બીજા પ્રકારે થશે ?

ઉ૦ યુગપ્રધાન વિંગેરેની સંખ્યા કહી છે, તે સકલ ભરતક્ષેત્રમાં થશે, એમ શાસ્ત્ર અનુસાર જણાય છે, તેમજ પદ્મ પરંપરાએ યુગપ્રધાનોની સંખ્યા થાય, તેવા અક્ષરો જોવામાં આવેલ નથી.
॥ ૪-૧-૮ ॥ ૮૫૪ ॥

પ્ર૦ પંડિતવાનર્ષિ ગણિકૃત પ્રકરણમાં સ્ત્રીણે સ્વાયમસમ્મન સ્વાયમચરણં ચ વા કહ્યં । આ ગાથામાં “ક્ષાયિક સમકિત અને ક્ષાયિક ચારિત્ર બારમા ગુણઠાણાથી લઈ ચૈદ્દમા ગુણઠાણા સુધી હોય છે, ” એમ કહ્યું, અને પંચનિર્ગથી અને કર્મ-ગ્રંથમાં “ ક્ષાયિક સમકિત અને ક્ષાયિક ચારિત્ર ૧૧ મા ગુણઠાણાથી ચૈદ્દમા ગુણઠાણા સુધી હોય ” એમ બતાવેલ છે, તે કેવી રીતે ઘટે ? કેમકે-ક્ષપક શ્રેણિવાળો જીવ દશમાથી બારમે ગુણઠાણે જાય છે, ત્યારે ૧૧ મા ગુણઠાણામાં ક્ષાયિક સમકિત અને ક્ષાયિક ચારિત્રનો અસંભવ છે.

ઉ૦ પંચનિર્ગથી અને કર્મગ્રંથમાં અગીઆરમે ગુણઠાણે ક્ષાયિક સમકિત કહેલ છે, પરંતુ ક્ષાયિક ચારિત્ર કહ્યું નથી, તેમજ ક્ષાયિક સમકિતનો ધણી ઉપશમ શ્રેણી ઉપર ચઢે, ત્યારે ૧૧ મા ગુણઠાણે ક્ષાયિક સમકિત છે, અને ક્ષાયિક ચારિત્ર તો અગીઆરમાં ગુણઠાણે છેજ નહિ. તે જણવું ॥ ૪-૧-૮ ॥ ૮૫૫ ॥

પ્ર૦ તેરમા ગુણુઠાણે સાતાવેદનીય કર્મની સ્થિતિ કાઢ ઠેકાણે બે સમયની કહી છે, તે કેમ ઘટે? કેમકે-ભગવતી વિગેરે ગ્રંથોમાં ત્રણ સમયની સ્થિતિ કહી છે.

ઉ૦ “સાતા વેદનીયકર્મ તેરમા ગુણુઠાણે પહેલાં સમયે બંધાય અને બીજા સમયે વેદાય અને ત્રીજા સમયે ખરી જાય, એમ ભગવતીઃ ઠાણાંગઃસૂત્ર વિગેરેમાં કહ્યું છે, પણ નિર્જીર્ણ સમયે અવસ્થાનનો અભાવ હોવાથી બે સમયની સ્થિતિ ઘટે છે. એમ જાણવું.

॥ ૪-૧-૧૦ ॥ ૮૫૬ ॥

પ્ર૦ શકેદ્રનો પૂર્વ સંગતિક કેણિક રાજ છે, અને ચમરેન્દ્રને પ્રવ્રજ્યા સંગતિક છે, એમ કહેલ છે, તે કેવી રીતે મળતું આવે?

ઉ૦ “કેણિક રાજનો જીવ સૌધર્મ દેદ્રનો કાર્તિકશેડના ભવમાં ગૃહસ્થપણામાં મિત્ર હતો, તેથી પૂર્વ સંગતિક એટલે પૂર્વનો મિત્ર કહેલ છે, અને ચમરેન્દ્રનો પૂરણતાપસના ભવમાં કેણિકનો જીવ તાપસપણે મિત્ર હતો, તેથી પ્રવ્રજ્યાસંગતિક એટલે તાપસદીક્ષામાં મિત્ર કહેલ છે,” એમ ભગવતીસૂત્રના સાતમા શતકના નવમા ઉદ્દેશાની ટીકામાં છે તે જાણવું.

॥ ૪-૧-૧૧ ॥ ૮૫૭ ॥

પ્ર૦ આસાલિઓ જીવ ચક્રવર્તિ સૈન્યના પડાવની ભૂમિ નીચે ઉપજ છે, તે બેદંદ્રિય હોય? કે પંચેન્દ્રિય હોય? બે સંમૂર્છિમ પંચેન્દ્રિય માનીએ, તો તેનું દેહમાન વિચારતાં ઘટતું નથી. કેમકે-ઉરપરિસર્પનું દેહમાન ઉત્સેધ આંગુલથી બનેલ ૨ યોજનથી ૯ યોજનનું કહેલ છે. માટે મળતું આવતું નથી.

ઉ૦ જીવસમાસ પ્રકરણ ટીકામાં આસાલિયો બેદંદ્રિય કહેલ છે, અને જીવાભિગમ અને પન્નવણા સૂત્રની ટીકામાં તો

સંભૂઈમ પંચેન્દ્રિય કહેલ છે. આ બાબતનો નિર્ણય કેવળી મહારાજ જાણે, પણ શરીર માનની બાબતમાં તો સરીર-મુસ્સેહમંગુલેણ તદ્દા-“ઉત્સેધ” અંગુલથી શરીરમાપ જાણવું. આ નિયમ પ્રાચીન હોવાથી આસાલીઆનું શરીરમાન-પ્રમાણ અંગુલથી સંભવે છે, કેમકે-મહા વિદેહમાં ચક્રીના સૈન્યનો પડાવ બાર યોજનનો પ્રમાણ અંગુલથી કહેલ છે. ॥ ૪-૧-૧૨ ॥ ૮૫૮ ॥

પ્ર૦ સ્વયંભૂરમણ સમુદ્રની ઉપર જ જ્યોતિષક દેવો છે, તેઓની રાજધાની અને ઉત્પાત સ્થાન કયે ઠેકાણે છે ?

ઉ૦ “સ્વયંભૂરમણ સમુદ્ર ઉપર રહેલ જ્યોતિષીદેવોની રાજ-ધાની સ્વયંભૂરમણ સમુદ્રમાં છે” એમ જીવાભિગમસૂ-ત્રમાં કહેલ છે, અને “ઉત્પાતસ્થાન પોતાના વિમાનમાં છે” એમ પન્નવણા વિગેરેમાં છે ॥ ૪-૧-૧૩ ॥ ૮૫૯ ॥

પ્ર૦ મહાવિદેહમાં જ દેશવિરતિ શ્રાવકો છે, તે ઉભયકાલ પ્રતિક્રમણ કરે ? કે સાધુ પેઠે કારણ ઉપજ તો કરે ?

ઉ૦ દેસિઅ રાઝઅ પક્ષિઅ-આ ગાથા: અને તં દુળ્હમુમય-કાલં આ સમતિ સ્થાનકના પાઠથી જો સાધુઓને મહા-વિદેહમાં પડિક્રમણ બતાવ્યા છે, તો શ્રાવકને તો જરૂર કરવા જોઈયે. કેમકે-શ્રાવકોને તો ગૃહસ્થાવાસમાં કારણો સદા ચાલુ હોય છે, તેથી તે પાપ આલોચવા જરૂર કરવા પડે. ॥ ૪-૧-૧૪ ॥ ૮૬૦ ॥

પ્ર૦ ગાયના આંચલ આકારે આઠ જીવપ્રદેશો બતાવ્યા છે, તેઓને કર્મવર્ગણા લાગે ? કે નહિ ?

ઉ૦ જીવોના મધ્ય આઠ પ્રદેશોને કર્મવર્ગણા ચોંટતી નથી, એમ જ્ઞાનદીપિકામાં—

સ્પૃશ્યન્તે કર્મભાગાં તેઽપિ, પ્રદેશા આત્મનો યદિ ।
તદા જીવો જગત્યસ્મિન્નજીવત્વમવાપ્નુયાત્ ॥

“ જો આત્માના તે પ્રદેશોને પણ કર્મ ફરસે તો જીવ આ
જગતમાં અજીવપણાને પામી જત”-એમ કહેલ છે. ॥ ૪-
૧-૧૫ ॥ ૮૬૧ ॥

પ્ર૦ સમયે સમયે અનન્તી હાનિ કહેવાય છે, તે શું વસ્તુને
આશ્રયી છે ?

ઉ૦ અવસર્પિણી કાલમાં વર્ણુઃ રસઃ ગંધઃ પ્રસઃ વિગેરે પર્યાયોની
અનન્તી હાનિ થાય છે, એમ જંબુદ્વીપ પન્નત્તિની ટીકામાં
છે. ॥ ૪-૧-૧૬ ॥ ૮૬૨ ॥

પ્ર૦ આદિનાથ ભગવાનના વારામાં જ લોગસ્સ કહેવાતો હતો, તે
લોગસ્સજ મહાવીર ભગવાનના વારામાં કહેવાય છે ?
કે બીજો કહેવાય છે ?

ઉ૦ પ્રથમ તીર્થકરના વારામાં જ લોગસ્સ કહેવાતો હતો તેજ
અર્થથી મહાવીર તીર્થમાં પણ કહેવાય છે, પરંતુ સૂત્રપાઠ
સરખો હોય, તે નિયમ નથી, એમ પરંપરાની સમજણ છે,
અને યુક્તિ પણ તેમજ દેખાય છે. ॥ ૪-૧-૧૭ ॥ ૮૬૩ ॥

પ્ર૦ જ કોઈ રાત્રિભોજનના પરચક્ષ્ણાણુવાળા દિવસની બે ઘડી
ખાકી રહી હોય, તે પછીથી ભોજન કરે, તો રાત્રિભોજન
પરચક્ષ્ણાણુનો તેને ભંગ થાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ શેષ બે ઘડી પછી ભોજન કરનારાઓને રાત્રિભોજનનો અતિચાર
લાગે છે, પણ ભંગ તો થતો નથી. ॥ ૪-૧-૧૮ ॥ ૮૬૪ ॥

પ્ર૦ કર્સેલિયાનું પાણી તિવિહાર પરચક્ષ્ણાણુવાળાને પીવું કલ્પે
કે નહિ ?

ઉં તિવિહાર પચ્ચક્ખાણુવાળાઓને તે પાણી કહ્યે છે, પણ આપણી આચરણ નથી. ॥ ૪-૧-૧૯ ॥ ૮૬૫ ॥

પ્રં પક્વાન્ન લેવાનો કાળ કયા અંથમાં કહ્યો છે ?

ઉં પક્વાન્ન લેવાનો કાળ-શ્રાદ્ધવિધિ અંથમાં કહેલ છે ॥ ૪-૧-૨૦ ॥ ૮૬૬ ॥

પ્રં “સ્થૂલભદ્રમુનિવરતું” નામ ચોરાશી ચોવીશી સુધી રહેશે તે કયા અંથમાં કહ્યું છે ?

ઉં “ચોરાશી ચોવીશીઓ સુધી નામ રહેશે” તે વાત તેમના ચરિત્ર વિગેરે અંથોમાં છે ॥ ૪-૧-૨૧ ॥ ૮૬૭ ॥

પ્રં નવરસ વિગઙ્ઘો અમિક્ત્વળં ૨ ન આહારેઙ્ઘ-આ કહ્ય-સૂત્રના અક્ષરો મુજબ નવરસ વિગઘઓ બલ વધારવા માટે દરરોજ નિષેધ કરેલી છે, પરંતુ તે લેવાની આચરણ છે ? કે નહિ ?

ઉં જ અલક્ષ્ય વિગયો છે, તેના નામો આ સૂત્રમાં પાઠના સંબંધથી બતાવ્યા છે, તેઓની આચરણ છેજ નહિ, એમ જાણી લેવું. ॥ ૪-૧-૨૨ ॥ ૮૬૮ ॥

પ્રં શ્રી કહ્યસૂત્રને શ્રી મહાવીર ભગવંત પછી ૯૮૦ વરસે દેવર્ધિગણિ ક્ષમાશ્રમણે લીપિ પણે પુસ્તકારૂઢ કર્યું, તેથી પહેલાં બીજું કંઈ પણ પુસ્તક હતું ? કે નહિ ?

ઉં સર્વ પણ સિદ્ધાન્ત દેવર્ધિગણિ ક્ષમાશ્રમણ મહારાજાએ ૯૮૦ વર્ષે પુસ્તકારૂઢ કર્યા, તે પહેલાં ઘણા અન્ય પુસ્તકો હતા ॥ ૪-૧-૨૩ ॥ ૮૬૯ ॥

પ્રં મુલસાએ બત્રીશ પુત્રોને એક સાથે જન્મ આપ્યો, તે સાચું છે ? કે નહિ ?

ઉં “ બત્રીશ પુત્રોને એકી સાથે જન્મ આપ્યો ” તે વાત સાચી છે, તેવા અક્ષરો પણ વીરચરિત્ર વિગેરેમાં છે. ॥ ૪-૧-૨૪ ॥ ૮૭૦ ॥

પ્રં જને કડાવિગર્હનું પરચક્ષ્ણાણ હોય; તેઓને ડોળીઆ તેલમાં તળેલ પકવાન વિગેરે કદપે ? કે નહિ ?

ઉં ડોળીઉ તેલ વિગય નથી, તેથી તેમાં તળાએલી વસ્તુ પણ વિગર્હ થતી નથી. ॥ ૪-૧-૨૫ ॥ ૮૭૧ ॥

પ્રં શ્રાવિકા દેરાસરમાં ચૈત્યવંદન કરીને ઉભા ઉભાજ એક નવ-કારનો કાઉસસગ્ગ કરીને એક સ્તુતિ બોલે છે, તે વિધિ ક્યાં છે ?

ઉં આ વિધિ ભાષ્યની અવચૂરિમાં ચૈત્યવંદનના અધિકારમાં કહેલ છે, પરંતુ આ વિધિ કરવાની પ્રવૃત્તિ હમણાં શ્રાવિકા-ઓમાં દેખાય છે. ॥ ૪-૧-૨૬ ॥ ૮૭૨ ॥

પ્રં જં છમ્માસિઅ-વરસિઅ-તવેણ તિઃવેણ છિઙ્ઙણ પાવં ।
નવકાર અણુપુન્ઘ્વીગુણૈ ય તયં સ્વગદ્દેણ ॥૧॥

“ તીવ્ર છમાસિ તપ તથા વાર્ષિક તપે કરી જ પાપ ક્ષય પામે, તે પાપ-નવકાર અનાનુપૂર્વીએ ગણવાથી અડધા ક્ષણમાં આદ્યું જાય છે ” આ ગાથા ક્યા અંથમાં છે ?

ઉં આ ગાથા શ્રી જિનકીર્તિસૂરિએ રચેલ અનાનુપૂર્વી ગણવાનું સ્વરૂપ જણાવનાર નમસ્કાર સ્તવમાં છે. ॥ ૪-૧-૨૭ ॥ ૮૭૩ ॥

પ્રં તીર્થકરો કેવલિ સમુદ્ધાત કરે ? કે નહિ ?

ઉં ગુણસ્થાન ક્રમારોહં અંથ અનુસાર તીર્થકર ભગવંતો કેવલિ સમુદ્ધાત કરે છે, તેઓને અવશ્ય છ માસથી અધિક આયુષ્ય હોય ત્યારે કેવલજ્ઞાન ઉપજ છે. અને પન્નવણા વિગેરે અંથો મુજબ-“ જ કેવલિને આયુષ્ય કરતાં વેદનીયાદિ કર્મો અધિક હોય, તે કરે છે, બીજા કરતા નથી. ” ॥ ૪-૧-૨૮ ॥ ૮૭૪ ॥

પ્ર૦ જમ ચૌદ પૂર્વધરો અથવા દશ અને નવ પૂર્વધરોના લખાણુ
ત્રંથોમાં જોવામાં આવે છે, તેમ જ પૂર્વધરઃ અથવા ત્રણુઃ
ચારઃ પાંચઃ પૂર્વધરો હોય ? કે નહિ ?

ઉ૦ જીતકલ્પસૂત્ર ટીકા વિગેરેમાં “આચારપ્રકલ્પથી માંડી
આઠ પૂર્વધરો શ્રુતવ્યવહારી કહેલ છે,” તેથી એકઃ બેઃ
વિગેરે પૂર્વેને ધારણુ કરનારા પણ હોય છે, એમ જણાય છે.
॥ ૪-૧-૨૯ ॥ ૮૭૫ ॥

પ્ર૦ કોઈક કહે છે, કે-“શ્રાવકને ગ્રહણશિક્ષા કહી છે, તેમાં ઉત્કૃષ્ટથી
છ જીવનિકાયસૂત્રઃ અને અર્થઃ તથા પીંડેષણુ અધ્યયન
નો અર્થઃ સાંભળી શકે. હમણાં તો અંગઃ ઉપાંગઃ વિગેરે
સૂત્રોના અર્થો સંભળાવાય છે, તે કયે ઠેકાણુ કહ્યું છે ?

ઉ૦ વ્યાખ્યાન વિગેરેમાં મુખ્ય વૃત્તિએ સાધુઓને ઉદ્દેશીને સંભ-
ળાવાતા અંગઃઉપાંગઃ સૂત્રાર્થો સાધુઓની પાછળ બેઠેલા શ્રાવકો
વિગેરે પણ સાંભળે છે, તેથી કાંઈ શંકા કરવી નહિ. અને જ
કેવળ શ્રાવકોને સિદ્ધાંતોનું શ્રવણ કરાવાય છે, તેતો કારણિક
જણવું. ॥ ૪-૧-૩૦ ॥ ૮૭૬ ॥

પ્ર૦ ઋષભદેવ ભગવાન સાથે દશ હજાર મુનિવરોએ અણસણુ
કર્યું હતું, તે કેટલા કાલે સિદ્ધ થયા ?

ઉ૦ ભગવાન સાથે અણસણુ કરેલા દશહજાર મુનિવરો “અભિ-
જીત નક્ષત્રોમાં સિદ્ધિપદ વર્ષા હતા” એવા અક્ષરો વસુદેવહોંડી
વિગેરેમાં છે ॥ ૪-૧-૩૧ ॥ ૮૭૭ ॥

પ્ર૦ જો દેહ કળય-કોહી અહવા કારેહ કળય-જિણ-મવનં ।
તસ્સ ન તત્તિઅ દુણં જત્તિઅ બંમવ્વણ ધરિણ ॥૧॥

“બ્રહ્મચર્ય વ્રત ધારણુ કરવાથી જટલું પુણ્ય થાય, તેટલું
પુણ્ય કોઈ કોડ સોનૈયાનું દાન કરે અથવા સોનાનું જિનમંદિર

કરાવે તો પણ તેને થાય નહિ, ” આમાં બતાવેલ બ્રહ્મચર્ય દ્વિસ સંબંધી જાણવું ? કે જવજીવ સુધીનું જાણવું ?

ઉં મુખ્ય વૃત્તિએ જવજીવ સુધીનું જાણવું ? અને અધ્યવસાય વિશેષે કરી દ્વિસ વિગેરે સંબંધી પણ જાણવું. ॥ ૪-૧-૩૨ ॥ ૮૭૮ ॥

પ્રં જણે નવકારશીનું પ્રત્યાખ્યાન કાલવેલાએ કર્યું નહોત્ય, તેને પછી પોરસી વિગેરે પરચક્ષાણ કરવા હોય તો સૂઝે ? કે નહિ ?

ઉં “નવકારશીના પરચક્ષાણ સિવાય પોરસી વિગેરે પરચક્ષાણો કરવા કદપે નહિ,” એમ શ્રાદ્ધવિધિ વિગેરે ગ્રંથોમાં કહેલ છે, તે જાણવું ॥ ૪-૧-૩૩ ॥ ૮૭૯ ॥

પ્રં પક્ષી: ચૈમાસી: વિગેરેના તપો કેટલા કાળ સુધીમાં કરી શકાય ?

ઉં શક્તિ મુજબ તે તપો જલદીજ પૂરા થાય, તેમ કરવું જોઈએ. કાલ નિયમ ગ્રંથમાં જાણ્યો નથી. (પરંપરાએ ક્યાં સુધીમાં કરી લેવાય ? તે વાત પ્રશ્ન ૩૭૪ માં બતાવી છે.) ॥ ૪-૧-૩૪ ॥ ૮૮૦ ॥

પ્રં જેસલમેરમાં અને મેદિનીદ્રંગમાં ઉપાશ્રયની અંદર શ્રી હીરવિજયસૂરિજીની પ્રતિમાના મસ્તક ઉપર વીરભગવાનની મૂર્તિ છે, તેથી કેટલાક તે ઉપાશ્રયને ચૈત્ય કહે છે, તેનો ઉત્તર શો અપાય ?

ઉં જમ શ્રાવકોને ધરે જિનપ્રતિમા હોય છે, છતાં તે ચૈત્ય કહેવાતા નથી, તેમ આ ઉપાશ્રયનું પણ સમજવું. ॥ ૪-૧-૩૫ ॥ ૮૮૧ ॥

પ્રં પક્ષી વખતે છટું કરીને વીરભગવાનના છટુંના તપમાં ગણી લેવામાં આવે, અને પક્ષીનો તપ સ્વાધ્યાય વિગેરે કરવાથી પૂરો કરે, તો તે છટું વીરછટું તપમાં ગણાય ? કે નહિ ?

ઉં અદ્ય શક્તિવાળા .જે તેવી રીતે છઠ્ઠું કરી વીરછઠ્ઠું તપમાં ગણી લે, તો ગણી શકે છે, પણ પદ્મીનું તપ ઉપવાસ વિગેરેથી જલ્દી પૂરું કરવું જોઈએ. ॥ ૪-૧-૩૬ ॥ ૮૮૨ ॥

પ્રં વીરછઠ્ઠું તપને પારણે બેસણું કરવું જોઈએ ? કે યથાશક્તિ પરચક્ષ્ણાણુ કરવું ?

ઉં જેવી શક્તિ હોય, તેવું પરચક્ષ્ણાણુ કરાય છે. ॥ ૪-૧-૩૭ ॥ ૮૮૩ ॥

પ્રં અંતરદ્વીપોની વેદિકામાં ખારણા છે ? કે નહિ ?

ઉં જગતીને ખારણા છે, એમ કહ્યું છે. અંતરદ્વીપમાં તો જગતીને સ્થાને વેદિકા છે, માટે વેદિકામાં પણ ખારણા સંભવે છે ॥ ૪-૧-૩૮ ॥ ૮૮૪ ॥

પ્રં ચાર પ્રકારના મિથ્યાત્વમાં લોકોત્તર મિથ્યાત્વ ભારે છે ? કે લૌકિક મિથ્યાત્વ ભારે છે ?

પહેલાં તો “ લોકોત્તર કરતાં લૌકિક મિથ્યાત્વ મહાન્ છે,” એમ સાંભળ્યું હતું, હાલમાં “લૌકિક કરતાં લોકોત્તર મિથ્યાત્વ મહાન્ છે,” એમ સંભલાય છે, તેથી સ્પષ્ટ જણાવવા કૃપા કરશે ?

ઉં પ્રતિક્રમણુસૂત્ર ટીકા વિગેરે ગ્રંથોમાં—“ લૌકિક મિથ્યાત્વ બે પ્રકારે હોય. એક લૌકિક દેવ સંબંધી:

અને બીજું લૌકિક ગુરુ સંબંધી:

તેમજ લોકોત્તર પણ બે પ્રકારે હોય છ—એક લોકોત્તર દેવ સંબંધી:

અને બીજું લોકોત્તર ગુરુ સંબંધી: ” આ ચાર મિથ્યાત્વમાં આ મહોદું અને આ ન્હાનું એવા અક્ષરો ગ્રંથમાં બેયા નથી, તેથી દ્રવ્ય: ક્ષેત્ર: કાલ: અને ભાવ: મુજબ ન્હાનું મોટું કહી શકાય. ॥ ૪-૧-૩૯ ॥ ૮૮૫ ॥

પ્રં સાધ્વી કેવળજ્ઞાન ઉપજ્યા પછી છદ્મસ્થ સાધુઓને વાંટે ? કે નહિ ?

ઉં ક્રેવળ જ્ઞાનવાળા સાધ્વીજી છદ્મસ્થ સાધુઓને વંદન કરે નહિ. કેમકે “ ક્રેવળજ્ઞાન ઉપજ્યું છે, ” તેવું પ્રસિદ્ધ થયું હોય, તો પણ ક્રેવળજ્ઞાની છદ્મસ્થોને વાંદે, તેવું શાસ્ત્રમાં જોવામાં આવ્યું નથી.

તેમજ ક્રેવળજ્ઞાની સાધ્વીઓને છદ્મસ્થ સાધુ વાંદે, તે પણ સંભવતું નથી, કેમકે—પુરુષ સ્ત્રીને વંદન કરે, તો લૌકિક માર્ગમાં અનુચિત દેખાય, પણ પરમાર્થથી તો ક્રેવળજ્ઞાની—સર્વને વાંદવા યોગ્યજ છે. ॥ ૪-૧-૪૦ ॥ ૮૮૬ ॥

પ્ર૦ પ્રતિષ્ઠિત જિન પ્રતિમાના નામ અને લાંછનો વેચવાવાળાએ ભુંસી નાંખ્યા હોય, તેવી પ્રતિમાઓ શ્રાવકોએ દ્રવ્ય વ્યય કરી વેચાતી લીધી હોય; પછીથી નામના અવસરે “આ પ્રતિમા અમુક જિનેશ્વરની છે, એમ કેમ કહી શકાય? માટે લાંછન વિગેરે ફેર કરાવવાનો વિધિ હોય, તો જણાવવા કૃપા કરશે ?

ઉં પ્રતિષ્ઠિત જિન પ્રતિમાનું નામ, લાંછન વિગેરે પ્રાયઃ ફેરી કરી શકાય નહિ, પણ—ફેર પ્રતિષ્ઠા કરાવનારને અજ્ઞાત વિગેરે કારણો હોવાથી નામઃ લાંછનઃ વિગેરે ખાસ જરૂરી કાર્ય હોય તો, તે ફેર કરી પ્રતિષ્ઠિત વાસણેપ વિગેરેથી શુદ્ધિ કરાવી લેવી જોઈએ, એમ જણાય છે. ॥ ૪-૧-૪૧ ॥ ૮૮૭ ॥

પ્ર૦ પડિમાતપ કરનાર શ્રાવક અથવા શ્રાવિકા યોથી પડિમાથી ચાર પર્વી પોસહ કરે છે, તે વખતે પક્ષ્મી અને પુનમનો છક કરવો પડે છે, તેમાં પક્ષ્મીને દિવસે પોસહ અને ઉપવાસ કરીને પૂર્ણિમામાં પોસહ કરી એકાસણું કરે, તો સુઝે? કે નહિ?

ઉં પ્રતિમાધર શ્રાવક અથવા શ્રાવિકા યોથી પડિમાથી માંડી ચાર પર્વી પોસહ કરે, તેમાં મુખ્ય રીતિએ ચઉદશ પુનમના

પોસહ સહિત ચોવીહાર છઠ્ઠ કરવો જોઈએ, પણ કદાચ સર્વથા શક્તિ ન હોય, તો “ પુનમને દિવસે આયંબિલ અથવા નિવિ કરાય.” એવા અક્ષરો સામાચારી ગ્રંથમાં છે, પરંતુ એકાસણ કરવાનું શાસ્ત્રમાં દેખ્યું નથી. ॥ ૪-૧-૪૨ ॥ ૮૮૮ ॥

પ્ર૦ કાંજી વડા: વિગેરે શાક તથા દહીં વિગેરે ગોરસ: એક રાત્રિ ઝાળંગી બીજી રાત્રિમાં અલક્ષ્ય થાય ? કે સોળ પહોર પછી અલક્ષ્ય થાય ?

ઉ૦ યોગશાસ્ત્ર ટીકા, વિગેરે ગ્રંથોમાં દૈન્યદ્વિતયાતીતં-આ વચનથી “ બે દિવસ પછી દહીં ” વિગેરે ગોરસ કદપે નહિ.” એવા અક્ષરો છે, તેનો અર્થ તો પરંપરાએ આ પ્રકારે કહેવાય છે—“ બે રાત્રિ ઝાળંગી ગયા પછી તો કદપે નહિ.” પણ “ સોળ પહોર પછી ન કદપે,” એવા અક્ષરો શાસ્ત્રમાં જોયા નથી. કાંજીવડા વિગેરે શાકોનું પણ રાઈ વિગેરે ઉત્કટ દ્રવ્યથી મિશ્રિતપણું હોવાથી વૃદ્ધ પરંપરાએ એટલુંજ કાલમાન કહેવાય છે, પણ અતિ પ્રસંગ થઈ જાય, તેથી અધિક કાલમાન કહેવાતું નથી. આ બાબતમાં બીજા પ્રકારના અક્ષરો જાણ્યા:નથી. ॥ ૪-૧-૪૩ ॥ ૮૮૯ ॥

પ્ર૦ માંસમાં નિગોદજીવો ઉપજવાનું કહેલું છે. તથા—

આમાસુ અ પક્વાસુ અ વિપચ્ચમાણાસુ મંસ-પેસીસુ ।
ઉપ્પહજંતિ અણંતા તત્ત્વણા તત્થ જંતુણો ॥ ૧ ॥

આ ગાથાના વ્યાખ્યાનમાં-યોગશાસ્ત્રના ત્રીજા પ્રકાશમાં કહ્યું છે કે—“ નિગોદ શબ્દે કરી શરીર કહેવાય છે, તેથી માંસમાં શરીરવાળા અનન્તા જીવો ઉપજ છે.” તો તે શરીરો કયા ? માંસજ શરીરપણાએ પરિણમે તે કહેવાય ? કે તદ્દૃષ્ય અસ-

ખ્યાતા શરીર ઉપજ, તે કહેવાય ? અને તે અનન્તા જીવોને આખાધા થાય ? કે નહિ ?

ઉં માંસમાં રસથી અનેક બે ઇંદ્રિય જીવોની ઉત્પત્તિ સંભવે છે, તેમજ આમાસુ અ પક્વાસુ અં આ ગાથામાં નિગોદ જીવોની ઉત્પત્તિ બતાવી છે. તેમાં નિગોદ શબ્દનો અર્થ સૂક્ષ્મ જીવો એ પરંપરા પ્રમાણે પ્રચલિત છે, પરંતુ “સાધારણ વનસ્પતિ પેઠે અનન્ત જીવોના આશ્રયભૂત એક શરીર તે નિગોદ ” એવો અર્થ પ્રચલિત નથી. કમકે-પ્રતિક્રમણસૂત્ર ટીકામાં માંસની અંદર તેવાજ વર્ણવાળા અનેક જીવો ઉપજવાનું કહ્યું છે, પરંતુ અનંતા કે અસંખ્યાતા કહ્યા નથી, તેથી જ્યાં અનન્તા કે અસંખ્યાતા કહ્યા હોય, ત્યાં અનન્ત અને અસંખ્યાત શબ્દનો અર્થ બહુ અર્થ જાણવો, એવી પરંપરા છે. અને તે શરીરો માંસપુદ્ગલપણે અને અન્ય પુદ્ગલપણે મિશ્રિત ઉત્પન્ન થતાં સંભવે છે. જમ છાશ ચોખાનું ચોસામણ વિગેરેમાં બે ઇંદ્રિય જીવો ઉપજવાનું કહ્યું છે; તેની પેઠે માંસના જીવોને પણ પીડા ઉપજે છે, એમ સંભવે છે, પરંતુ એકશરીરમાં રહેલા અનન્ત જીવોની પેઠે ન ઉપજે, તેવું જાણ્યું નથી. ॥ ૪-૧-૪૪ ॥ ૮૯૦ ॥

પ્ર૦ શુદ્ધ સમકિતધારી શ્રાવક મરણ પામી તુરત મહાવિદેહક્ષેત્રમાં મનુષ્યપણે ઉપજે ? કે નહિ ?

ઉં મરણ સુધી અતિચાર વિનાની સમકિતની આરાધના હોય, તો વૈમાનિકદેવોમાંજ શ્રાવક જાય છે. એમ જાણવું, નિરતિચાર આરાધના નહોય, તો યથા સંભવ ખીજપણ ઉપજે છે, તેથી શ્રાવક મહાવિદેહોમાં પણ મનુષ્યપણે ઉપજે છે. ॥ ૪-૧-૪૫ ॥ ૮૯૧ ॥

પ્ર૦ તપસ્યાથી નિકાચિતકર્મનો ક્ષય થાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ નિકાચિતકર્મનો પણ તપસ્યાથી ક્ષય થાય છે, એમ ઉત્તરા-
ધ્યયનસૂત્રટીકા વિગેરેમાં કહ્યું છે. ॥ ૪-૧-૪૬ ॥ ૮૯૨ ॥

પ્ર૦ વીરભગવંતે કયા ભવમાં તીર્થ કર નામકર્મ બાંધ્યું ?

ઉ૦ પચીસમા નંદનઋષિના ભવમાં લાખવર્ષનું ચારિત્ર પાળી
અને વીશસ્થાનક તપની આરાધના કરી, તીર્થ કર નામગોત્રકર્મ
નિકાચિત કયું. ॥ ૪-૧-૪૭ ॥ ૮૯૩ ॥

પ્ર૦ શ્રાવક અથવા શ્રાવિકા ચોથી પોસહ પડિમા વહે, તેને સામા-
ચારીગ્રંથ મુજબ ચોવીહાર પોસહ કરવો કહેલો છે, તથા
સમવાયાંગટીકા અનુસાર, તિવિહાર સંભવે છે. તેથી
તિવિહાર પોસહ કરીને ચોથી પડિમા વહન કરે ? કે નહિ ?

ઉ૦ પ્રવચનસારોદ્ધાર વિગેરે ગ્રંથોમાં શ્રાવકને ચોથી પડિમામાં
ચારપર્વીના દિવસે સંપૂર્ણ ચાર પ્રકારનો પોસહ કરવો કહેલ
છે, આ પાઠ મુજબ આઠ પહોરનો પોસહ અને ચોવીહાર ઉપ-
વાસ કરવો જોઈએ. પરંતુ સમાચારી અનુસાર આટલું વિશેષ
જણાય છે કે, પક્ષી વખતે ધ્રુ કરવાની જેની શક્તિ ન હોય,
તેણે પૂનમમાં અને અમાસમાં તિવિહાર ઉપવાસ કરવો, તેવી
શક્તિ પણ ન હોય તેણે જો આયંબિલ કરવાની પણ શક્તિ ન
હોય, તો નીવીપણ કરવી. તેમાં પહેલો ઉપવાસ, તો શાસ્ત્રમુજબ
ચોવીહારો જ કરવો. એમ જણાય છે. અને સમવાયાંગવૃત્તિ
અનુસાર તિવિહાર ઉપવાસ કરવો, તે સ્પષ્ટપણે જણાતું નથી.
॥ ૪-૧-૪૮ ॥ ૮૯૪ ॥

પ્ર૦ કયા શાસ્ત્રમાં “ શ્રાવકને સામાયિક કરતાં ઇરિયાવહિયા
પડિક્કમીને મુહપત્તિનું પડિલેહણ કરવું ” એમ કહ્યું છે ? તે
જણાવવા કૃપા કરશે.

ઉં ઇરિયાવહિઆ અપરિવિકંતાએ ન કિંચિ કપ્પઈ, ચેઈ
અવંદળસજ્ઞાયાવસ્સયાઈ કાઉં—

ધરિયાવહિયા પડિકમ્યા સિવાય ચૈત્યવંદનઃ સ્વાધ્યાયઃ અને
આવશ્યકઃ વિગેરે કાંઈ પણ કરવું કદપે નહિ.” આવો મહા-
નિશીથસૂત્રનો પાઠ છે. તેથી ધરિયાવહિયા પડિકમીને મુહ-
પત્તિ પડિલેહી સામાયિક ઉચ્ચરાય છે. તેમજ આવશ્યકચૂ-
ર્ણિમાં ઢૂંઢૂર શ્રાવક પ્રભાતકાલમાં ધરથી નીકળી શરીર
ચિંતા કરીને ઉપાશ્રયમાં ગયો, કે ધરિયાવહિયા પડિકમે છે.”
એમ બતાવ્યું છે. તે સામાયિકઃ પ્રતિક્રમણુઃ કરવાની વેળા છે.
માટે ધરિયાવહીયા કરી સામાયિક લેવા મુહપત્તિ પડિલેહવાય
છે. તે જણવું ॥ ૪-૧-૪૯ ॥ ૮૯૫ ॥

પ્ર૦ નવકારનાપદોની ઝાળીમાં કેટલા ઉપવાસ કરાય? અને તેમાં
નવકારનાપદોનું ગુણુલું કેવી રીતે ગણાય ?

ઉં નવકારના નવપદો છે, તેમાં પ્રથમથી સાતપદોમાં દરેક પદના
જટલા અક્ષરો છે, તેટલા ઉપવાસ લાગલાગટ કરાય છે, અને
આઠમાઃ નવમાઃ પદના ૧૭ અક્ષરો છે, તેમાં જે શક્તિ હોય
તો, ૧૭ ઉપવાસ લાગલાગટ કરવા. શક્તિ ન હોય તો પહેલાં
આઠઃ અને પછી નવઃ ઉપવાસ કરવા. તથા ગુણુણામાં હાલની
પ્રવૃત્તિ પ્રમાણે જેતાં-એક સરખાપણું જેવામાં આવતું નથી.
કેમકે-કોઈ ગુણુલું ગણે છે, અને કોઈક ગણતું ચે નથી.
જ ગણે છે, તે પહેલા સાતપદની ઝાળીમાં જ પદનો તપ કરે
છે, તે પદનું ગુણુલું ગણે છે, અને આઠમા અને નવમાપદનું
તપ એકી સાથે કરે, તો તે બંન્નેય પદોનું પણ ગુણુલું સાથે
ગણે છે. જે જુદો તપ કરે, તો બંન્નેય પદોનું ગુણુલું જુદું
જુદું ગણે છે. દરેક પદે એક લાખ ગુણુલું ગણવું જોઈએ. અને

આઠમાઃ અને નવમાઃ પદમાં સાથે તપ કરેલ હોય. તો ગુણુ યે લાખ ગણુનું અને બુદ્ધે તપ કર્યો હોય, તો દરેક પદે લાખ લાખ ગણુનું. તેમજ કોઈકે-જ્યારે આ તપ કરે છે, તે વખતે તે પદનું ગુણુ યે હજાર ગણે છે, તેથી જવી જની શક્તિ હોય, તે તેટલું ગુણુ ગણે છે. ॥ ૪-૧-૫૦ ॥ ૮૬૬ ॥

પ્ર૦ સાધુ મધ્યાનહ કાલનો કાળે ઉઢરીને પરઠવે ? કે નહિ ?

ઉ૦ ચામાસામાં મધ્યાનહનો કાળે લઘ પરઠવે છે, એવી પરંપરા પૂજ્યપાદ શ્રી વિજયહીરસૂરીશ્વર મહારાજ પાસે ચાલતી જોય છે ૪-૧-૫૧ ॥ ૮૬૭ ॥

પ્ર૦ લવણસમુદ્રમાં જગતી પાસે માખીની પાંખ પ્રમાણે જલ કહેલ છે, ત્યાં સર્વકાલમાં તેટલુંજ પાણી રહે ? કે ભરતીમાં ન્યૂનાધિક થાય ?

ઉ૦ માંખીની પાંખ પ્રમાણુ જલ જ્યાં યતાવ્યું છે, ત્યાં તેટલું રહે છે. પણ ભરતીના સમયમાં ન્યૂનાધિક થાય, તેમ જાણ્યું નથી. ॥ ૪-૧-૫૨ ॥ ૮૬૮ ॥

પ્ર૦ ચોમાસામાં પ્રતિક્રમણ વિગેરેમાં વિજળીની ઉજઈ પડે, તો અતિચાર લાગે ? કે નહિ ?

ઉ૦ પૂજ્યપાદશ્રી વિજયદાનસૂરીશ્વરજી તથા પૂ૦ શ્રી વિજય-હીરસૂરીશ્વરજી પાસે શેષકાલમાં અને ચોમાસામાં પ્રતિક્રમણ યોગનું અનુષ્ઠાન વિગેરે ક્રિયામાં વિજળીની ઉજઈ પડે, તો અતિચાર લાગે છે, ક્રિયા અતિચારવાળી બને છે, કાલગ્રહણ લાગે છે. એમ સાંભળેલ છે. ॥ ૪-૧-૫૩ ॥ ૮૬૯ ॥

પ્ર૦ આશો માસના અસજઞાયમાં ત્રણ દિવસ ઉપદેશમાલા વિગેરે ગ્રંથો ગણી શકાતા નથી, તેમ ત્રણ ચોમાસીના અસ-જઞાયમાં તે ન ગણી શકાય ? કે ગણી શકાય ?

ઉં જમ આસો માસના અસંજાયામાં ત્રણ દિવસ ઉપધાનમાં કામ આવતા નથી, તેમ ત્રણ ચૌમાસીમાં તેમ નથી. ચૌમાસીની અસંજાયામાં ઉપદેશમાલા વિગેરે ત્રીથો ગણી શકાય છે.
॥ ૪-૧-૫૪ ॥ ૬૦૦ ॥

પ્રેં પદ્મસ્થ મુનિરાજ ન હોય, તો સ્થાપનાચાર્ય પાસે પ્રતિક્રમણ કરાય છે, તેમાં ક્ષામણા કેવી રીતે કરવા ?

ઉં સ્થાપનાચાર્ય પાસે કરવામાં આવતાં પ્રતિક્રમણમાં પ્રથમ સ્થાપનાચાર્યને અખલુટિયો ખામવો. પછી મહોટા સાધુ હોય તેઓને અનુક્રમે—એ: ચાર: અને છ: ને અખલુટિયો ખામવો. અને બે સાધુ ન હોય, તો શ્રાવકે ફક્ત સ્થાપનાચાર્યને જ અખલુટિયો ખામવો ॥ ૪-૧-૫૫ ॥ ૬૦૧ ॥

પ્રેં યુગલિયાક્ષેત્રના તિર્થચો કદપવૃક્ષનો આહાર કરે ? કે બીજો કરે ?

ઉં ગાય વિગેરે કદપવૃક્ષનો આહાર કરે છે, તેમ બીજો ધાન્ય ધાસ વિગેરેનો પણ આહાર કરે છે. એમ સંભવે છે.
૪-૧-૫૬ ॥ ૬૦૨ ॥

૨

મુલતાનના શ્રીસંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

પ્રેં પક્ષી પ્રતિક્રમણમાં—પરંપરાએ બધા અવશ્યે કરી શાંતિ કહે છે. વળી કેટલાક તો અન્ય દિવસમાં પણ કહે છે, તો તે કેવી રીતે છે ?

ઉં પદ્મી પ્રતિક્રમણમાં પરંપરાએ અવશ્ય શાંતિ કહેવાય છે. બીજા દિવસમાં કહેવા આશ્રયીને નિયમ જાણ્યો નથી. ॥૪-૨-૧-૫૭ ॥ ૯૦૩ ॥

પ્ર૦ કોઈક પારણે અતરવારણે એકાસણું કર્યા સિવાય સૂરે ડગ્ગએ અમત્તદ્વં સૂરેઉગે અભત્તકનું પચ્ચખાણુ કરે છે, ત્યારે રીતિતો “પારણા અતરવારણામાં એકાસણું કરી ચોથભક્ત પચ્ચખાણુ કરવું જોઈએ” તેવી દેખાય છે, પણ છઠ ભક્તમાં તેવી રીત દેખાતી નથી. તેથી પારણા અતરવારણામાં એકાસણું કર્યા શિવાય પણ છઠભક્ત કરે છે, તેમાં શું કારણ છે ?

ઉં જ્યારે એકાસણું કરી ઉપવાસ કરે, ત્યારે ચોથભક્તનું પચ્ચખાણુ લે છે, તેવી અવિચ્છિન્ન પરંપરા દેખાય છે. છઠ વિગેરે પચ્ચખાણુમાં તો પારણે અતરવારણે એકાશન કરે કે ન કરે તોપણુ છઠ ભક્ત-અઠમભક્ત-પચ્ચખાણુ કરે છે, તેવી પણ અવિચ્છિન્ન પરંપરા દેખાય છે, તેમજ પારણે અતરવારણે એકાસણું કર્યા સિવાય પણ ચડત્યમત્તં છટ્ટમત્તં અદ્દમમત્તં કહેવાય છે, તેવા અક્ષરો કદપસૂત્રસામાચારીમાં છે. તે જાણવું. ॥ ૪-૨-૨-૫૮ ॥ ૯૦૪ ॥

પ્ર૦ ખરતરો પૂછે કે “તમો ઢાંકેલા સ્થાપનાચાર્ય પાસે ક્રિયા કરે છે તે કેવી રીતે સુઝે ? ”

ઉં નવકારવાળી વિગેરે ઈત્વર સ્થાપનામાં દૃષ્ટિ રાખવી જોઈએ, તેથી તેને નહિં ઢાંકવી, તે વ્યાજબી છે. પણ અક્ષપ્રમુખ યાવત્કથિક સ્થાપનામાં દૃષ્ટિ પણ રાખવાનો નિયમ જાણ્યો નથી. તેથી આગ્રહાદિત કર્યા હોય, તોપણુ ક્રિયા કરવી સૂઝે છે. ॥ ૪-૨-૩-૫૯ ॥ ૯૦૫ ॥

શ્રી દેવગિરિ સંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

- પ્ર૦ જ શ્રાવકો દિવસનો પોસહ કરીને પછી સાંજ ભાવવૃદ્ધિ થવાથી રાત્રિપોસહ લે, તો-પોસહ: સામાયિક: ઉચ્ચર્યાબાદ સજ્જાય કરું? બહુવેલ કરસ્યું, ઉપધિ પડિલેહું? આ પ્રકારે આદેશો માંગે? કે સજ્જાય કરું? આ એક આદેશ ચાલી શકે?
- ઉ૦ સજ્જાય કરું? આ આદેશ માંગવાથી ચાલી શકે છે, બહુવેલનો આદેશ માંગવાનો નિયમ તો બણ્યો નથી, કેમકે તે પ્રભાતે માગી લીધેલ છે. એમ બણવું ॥ ૪-૩-૧-૬૦ ॥ ૮૦૬ ॥
- પ્ર૦ શેષકાલમાં સાધુઓ, શ્રાવક શ્રાવિકાઓના સાંભળતાં કલ્પસૂત્ર ભણે-ભણાવે? કે એકાંતમાં ભણે ભણાવે?
- ઉ૦ સાધુઓ પોતાની ઇચ્છાએ કલ્પસૂત્રને ભણે ભણાવે છે, આ અવસરે કોઈક શ્રાવક વિગેરે વંદન કરવા આવે, “તે વખતે ધીમે ધીમે ભણે ભણાવે,” તેવા અક્ષરો જોવામાં આવ્યા નથી, પરંતુ શ્રાવક વિગેરેને ઉદ્દેશી પઠન પાઠન પશ્તુસણ સિવાય કલ્પે નહિ, તેમ જાણવામાં છે. ॥ ૪-૩-૨-૬૧ ॥ ૮૦૭ ॥
- પ્ર૦ કેટલાક કહે છે કે “શ્રી મહાવીરપ્રભુના શિષ્ય સુધર્માગણધર મહારાજથી માંડી પરંપરામાં કલિકાલમાં યુગપ્રધાન સમાન શ્રી હીરસૂરીશ્વરજી મહારાજ ૬૩ મી પાઠે છે.” અને કેટલાક કહે છે, “કે ૬૧ મી પાઠે છે.” અને ઉપાધ્યાય ધર્મ-સાગરગણિકૃત પટ્ટાવલીમાં તો “૫૮ મી પાઠે” લખેલ છે. આ ત્રણ કથનમાં કયું કથન પ્રમાણ છે?

ઉં શ્રી સુધર્માસ્વામીથી માંડી પરંપરાએ શ્રી હીરસૂરીશ્વરજી મહારાજ અદ્વાનમી પાટે છે, એમ જાણવું ॥ ૪-૩-૩-૬૨ ॥ ૯૦૮ ॥

પ્રં બાવીશ તીર્થ કરોના વારામાં કારણજાણ પઢિક્કમણં કારણ છતાં પાંચ પ્રતિક્રમણમાંથી ક્યું પ્રતિક્રમણ હોય ?

ઉં કારણજાણ આ વચન પદ્મી વિગેરેને આશ્રયીને જાણવું. પણ ઉભયકાલ પ્રતિક્રમણ તો સર્વને હોય છે, એમ જાણવું (આ પ્રશ્ન શ્રાવક માટેનો લાગે છે, તેથી “ શ્રાવકને ઉભયકાલ પ્રતિક્રમણ છે.” એમ આગળ પ્રશ્ન ૮૬૦ માં કહી ગયા છે.) ॥ ૪-૩-૪-૬૩ ॥ ૯૦૯ ॥

પ્રં ઉપધાનના એકાસણમાં અને છુટા પોસહના એકાસણમાં લીલું શાક વાપરવું કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉં ખંને પ્રકારના એકાસણમાં લીલા શાક વાપરવાની પ્રવૃત્તિ હાલ નથી. ॥ ૪-૩-૫-૬૪ ॥ ૯૧૦ ॥

પ્રં શ્રાવકોએ પોસહ પારવામાં અને સામાયિક પારવામાં કંઈ અને કેટલી ગાથા કહેવાય છે ?

ઉં પોસહ પારવામાં સાગરચંદોકામોં ૧ અને ઘન્નાસલા-હગિજ્જાં ૨ આ બે ગાથા કહેવી, અને સામાયિક પારતાં તો સામાઈયવયજુત્તોં ૧ છંડમત્થો સુદ્ધમણોં ૨ સામાઈયપો સહસંઠિઅસ્સં ૩ આ ત્રણ ગાથા કહેવી. એમ શાસ્ત્રમાં સામાયિક પારવાના અધિકારમાં કહેલ છે. પરંતુ હમણાં સામાઈયવયજુત્તોં ૧ સામાઈઅમ્મિં ૩ કણં ૨ આ બે ગાથા કહેવાતી બેવામાં આવે છે. ॥ ૪-૩-૬-૬૫ ॥ ૯૧૧ ॥

પ્રં દાનઃ શીલઃ તપઃ અને ભાવઃમાં ખારવતો આવે ? કે નહિ ?

ઉં સર્વવ્રતો જીવદયા માટે છે, પ્રાણાતિપાત વિરમણ વ્રત તો અભયદાનરૂપ છે. તેથી બારે વ્રતો દાનધર્મમાં આવી જાય છે. તેમજ સર્વવ્રતો પરચક્ષ્માણરૂપ છે. અને પરચક્ષ્માણ તે તપ છે, તેથી તપ ધર્મમાં પણ આવે છે. પહેલું વ્રત દાનમાં ચોથું વ્રત શીલમાં: આ પ્રકારે બારવ્રતો દાનાદિક ચારેય પ્રકારમાં સમાઈ જાય છે. ॥૪-૩-૬-૬૬ ॥ ૯૧૨ ॥

પ્રં અનાદિકાલથી જીવ સંસારમાં રહેલ છે, તેથી તેને અન્યજીવો સાથે લેણું અને દેણું થાય છે, તે આપ્યા સિવાય છુટાય ? કે નહિ ?

ઉં આમાં એકાન્તપણું નથી, જે તપ અને સ્વાધ્યાય વિગેરેથી કર્મની નિર્જરા થઈ ગઈ હોય, તો તે ચૂકાવ્યા વિના છૂટી શકે છે, એટલે મોક્ષમાં પહોંચી શકે છે. અને કર્મ-નિર્જરા ન કરી હોય, તો તે લેણુ દેણુ આપવું પડે છે, પછી છૂટી શકે છે. ॥ ૪-૩-૮-૬૭ ॥ ૯૧૩ ॥

પ્રં ચક્રવર્તી કેટલા કાળે મોક્ષમાં જાય ?

ઉં જથ્થાથી તે ભવમાં જ મુક્ત થાય. અને ઉત્કૃષ્ટથી તો કિંચિત્ ન્યૂન અર્ધપુદ્ગલ પરાવર્ત કાલે પણ મોક્ષમાં જાય છે. ॥ ૪-૩-૯-૬૮ ॥ ૯૧૪ ॥

પ્રં મેથી આયંબિલમાં કલપે ? કે નહિ ?

ઉં નિષેધ નથી, એટલે ન કલપે, તેમ જાણું નથી. કેમકે-મેથી વિદલ છે, વિદલતો કલપે છે. ॥ ૪-૩-૧૦-૬૯ ॥ ૯૧૫ ॥

પ્રં વાર્ષિક તપ કેટલા કાળે પૂર્ણ થાય ?

ઉં આ આલોચણા તપ ૧૮૦ ઉપવાસનો, એક વરસમાં પૂર્ણ થાય છે, અને તે તપ ઉપવાસ આયંબિલ અને એકાસણાની

રીતે કરાય છે. પણ એકાન્તર ઉપવાસ કરવા ન જોઈયે. વળી તિથિની હાનિ-વૃદ્ધિમાં ઉપવાસ તથા એકાસણું કરવું, પણ આયંબિલ આવે નહિ, તેથી પર્વ દિવસમાં ઉપવાસ જ આવે. તેથી ૧૨૦ ઉપવાસ થાય છે. તેમજ ૧૨૦ આયંબિલ થાય, તેના ૬૦ ઉપવાસ થાય છે. આ રીતે ૧૮૦ ઉપવાસોએ વાર્ષિક તપ પૂરણ થાય છે. એકાસણા તો અધિક છે તેથી બેસણા કરે, તોપણ તપ પૂર્ણ થાય છે. ॥ ૪-૩-૧૧-૭૦ ॥ ૯૧૬ ॥

પ્ર૦ પડિમા તપ વહન કરનાર શ્રાવક યાત્રાદિ કરવા વહાણમાં બેસીને જઈ શકે ? કે નહિ ?

ઉ૦ વહાણમાં બેસીને પડિમા ધારીને યાત્રાદિક માટે જવાય નહિ, પણ ઘોડા વિગેરે ઉપર બેસીને તો જઈ શકાય છે. ॥ ૪-૩-૧૨-૭૧ ॥ ૯૧૭ ॥

પ્ર૦ આઠમી વિગેરે પાંડમા વહન કરતા હોય, તેમાં આરંભ કરાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ આઠમી પડિમામાં આઠ માસ સુધી કાયાએ આરંભ કરાય નહિ, આ પ્રમાણે નવમી પડિમામાં નવ માસ સુધી ન કરાય, અને દશમી પડિમામાં દશ માસ સુધી પોતાના માટે બનાવેલ આહારપાણી વિગેરે વસ્તુ કદપે નહિ. પરને માટે બનાવેલ હોય, તે કદપે છે. ॥ ૪-૩-૧૩-૭૨ ॥ ૯૧૮ ॥

૪

શ્રી વસોસંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ શ્રાવકો પક્ષીના દિવસમાં અતિયાર કહે છે. તેમાં છર્દુ દિગ્વ્રત અને દશમુ દેશાવકાસિકવ્રત કહ્યું, તે બીજાઓ

સ્વીકારતા નથી. “બે પ્રતો કેમ કહ્યા ? એક કહેવું બેઈએ.” ત્યારે આપણા શ્રાવકોએ ઉત્તર આપ્યો કે:—“ભાઈ આ ! છઠું વ્રત બવજીવનું હોય છે, અને દશમું વ્રત દિવસ સંબંધી હોય છે.” આ પ્રમાણેનો ઉત્તર પણ માનતા નથી. માટે તેમાં શી યુક્તિ છે ?

ઉં આવશ્યકસૂત્રમાં શ્રાવકવ્રતના અધિકારમાં દેશાવકાશિક નો આલાવો છે, તે આ પ્રમાણે—

તદસિઞ્ચયગાહિઅસ્સ દિસાપરિમાણસ્સ પહિદિણં પરિ-
માણકરણં દેસાવગાસિઅં, દેસાવગાસિઅસ્સ સમ્મગોવા-
સણં ઇમે પંચ અહઆરા જાણિયઘ્વા, ન સમાયરિયઘ્વા.
તં જહા-આણવણપ્પઓગે ૧ પેસવણ-પ્પઓગે ૨ સદાણુ-
વાણ ૩ રૂવાણુવાણ ૪ બહિઆ-પુગ્ગલ-વ્રક્ષેવે.

દિગ્વ્રતમાં ગ્રહણ કરેલા દિશાપરિમાણનું દરેક દિવસે પરિ-
માણ કરવું, તે દેશાવગાશિક વ્રત છે. દેશાવગાશિકવ્રતના
શ્રાવકે આ પાંચ અતિયાર બાળવા. પણ આચરવા નહિ. તે
આ પ્રમાણે:—૧ આનયનપ્રયોગ. ૨ પેસવણપ્રયોગ. ૩ શબ્દા-
નુપાત. ૪ રૂપાનુપાત. ૫ બાહરપુદ્ગલ પ્રક્ષેપ છે—”

આ આલાવા મુજબ છઠું દિગ્વ્રતનું સંક્ષેપરૂપ દેશાવ-
ગાશિક સ્પષ્ટપણે જણાય છે.

તેમજ યોગશાસ્ત્ર વિગેરે અનેક ગ્રંથોમાં છઠું વ્રતના સંક્ષેપ
રૂપ દેશાવગાશિક કહેલ છે. તેમજ ઉવાસગદશાંગમાં આ
છઠું શ્રાવકના વ્રતોચ્ચારના અધિકારમાં સામાયિક વિગેરે
ચારવ્રતના આલાવાનો વિસ્તાર કહ્યો નથી. તેથી કેટલાકો
અંગીકાર કરતા નથી. તે તેઓનું અજ્ઞાન જ છે. કેમકે વ્રતો-
ચ્ચારમાં આવા પ્રકારે પાઠ છે—

અહ્ણં મંત્રે ! દેવાણપિઆણં અંનિણ પંચાણુવ્વહં
સત્ત સિચ્છાવહં દુવાલસવિહં સાવય-ધમ્મં પહિવજ્જિ
સ્સામિ ?

અહા સુહં દેવાણપિઆ ! મા પહિવંધં કરેહિ.

“ હે ભગવાન્ ! હું આપની પાસે પાંચ અણુવ્રતો અને સાત
શિક્ષાવ્રતો ૩૫ બાર પ્રકારનો શ્રાવક ધર્મ અંગીકાર કરું ? ”

“ ઉત્તર આપ્યો કે—“ યથાસુખે દેવાણુપ્રિય ! તું પ્રતિબં-
ધ ન કર; ”

હવે વ્રત ઉચ્ચર્યા પછી આ પ્રકારે પાઠ છે—

તણં આણંદે ગાહા-વહં સમણસ્સ ભગવઓ મહાવી-
રસ્સ અંનિણ પંચાણુ વ્વહં સત્ત-સિચ્છા-વહં દુવાલસ-
વિહં સાવય-ધમ્મં પહિવજ્જહ, પહિવજ્જિત્તા સમણં ભગવં
મહાવીરં વંદ્ધ નમંસહ ।

“તે વાર પછી આણુંદ ગાથાપતિ શ્રમણ ભગવાન્ મહા-
વીર પ્રભુ પાસે પાંચ અણુવ્રતઃ સાતશિક્ષાવ્રતઃ ૩૫ બાર
પ્રકારે શ્રાવક ધર્મ અંગીકાર કરે છે. અંગીકાર કરીને
શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીરને વાંદે છે, નમસ્કાર કરે છે. ”

આ બે આલાવામાં બારવ્રત ઉચ્ચર્યા તેનો સ્વીકાર, જો
દેશાવકાશિક વ્રત ન હોય, તો કેવી રીતે ઘટે ? અને જો તે
વ્રત ન હોય, તો તેના પાંચ અતિચાર કેમ બતાવ્યા ?

તેથી આણુંદ શ્રાવકે પાછળના ચારવ્રતો વિસ્તારથી ઉચ્ચર્યા
નથી, જો દરેક દિવસે વારંવાર ઉચ્ચરાય છે, પણ સંક્ષેપથી તે
ઉચ્ચરેલા જ છે. એમ બણવું ॥ ૪-૪-૧-૭૩ ॥ ૯૧૯ ॥

પ્ર० જઈ મેં હુંજ પમાઓં આ ગાથા શ્રાવકે સૂતી વખતે ઉચ્ચરી
હોય, પછી નિદ્રા ઉડી જતાં સાંસારિક કાર્ય કયું, અને સૂઈ
જાય, તે વખતે ફરીથી ગાથા ઉચ્ચરવી જોઈએ ? કે નહિ ?

ઉં શ્રાવક સુતી વખતે એવું પરચક્ષ્માણુ કરીને સુવે, કે “ જો
રાત્રિમાં મરણ થાય, તો આહાર વિગેરે તમામ વસ્તુ વોસિરાવું
છું ” પછી કોઈ કદાચિત્ નિદ્રા ઉડી જવાથી સાંસારિક કાર્ય
કરી લે, તો પરચક્ષ્માણુનો ભંગ થતો નથી. ॥ ૪-૪-૨-૭૪
॥ ૯૨૦ ॥

પ્ર० કાયા-કાકડી: કેરી: વિગેરે લીલા ફળોમાંથી બીજ કાઢી નાંખવામાં
આવ્યા હોય, તો તે બે ઘડી પછી અચિત્ત થાય ? કે નહિ ? તેમજ
તિવિહાર અને દુવિહાર એકાસણામાં તે ફળો કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉં કાયા લીલા ફળોમાંથી બીજ કાઢી નાંખ્યા છતાં પણ બે ઘડી પછી
અચિત્ત થતા નથી, કેમકે-તેમાં કટાહનો જીવ પ્રથમ માપક
રહે છે, તેમજ તે ફળો તિવિહાર એકાસણામાં કલ્પે નહિ, અને
દુવિહાર એકાસણામાં પણ સચિત્તના ત્યાગીને કલ્પે નહિ. પાકા
ફળો બીજરહિત કર્યા હોય, તો બે ઘડી પછી અચિત્ત થાય છે,
તે તિવિહાર એકાસણામાં કલ્પે છે. ॥ ૪-૪-૩-૭૫ ॥ ૯૨૧ ॥

પ્ર० ત્રણકાળવેળાએ પૂજા કરવામાં આવે, તે ત્રિકાળ પૂજા કહેવાય ?
કે આગળપાછળના વખતમાં ત્રણ વખત કરી હોય, તો પણ તે
ત્રિકાળ પૂજા કહેવાય ?

ઉં ત્રણ કાળ વેળાએ પૂજા કરાય, તે ત્રિકાળપૂજા કહેવાય છે, અને
કારણ હોય, તો આગળપાછળના વખતમાં પણ ત્રણ વખત કરી
હોય, તે પણ ત્રિકાળપૂજા કહેવાય છે. ॥ ૪-૪-૪-૭૬ ॥ ૯૨૨ ॥

પ્ર० દેશસરમાં રાત્રિએ ગીત: ગાનાદિ: કરવામાં આવે તો-દેવદ્રવ્યની
ઉપજ થાય છે, નહિંતર-તો થતી નથી. તો તે કરવું ? કે નહિ ?

ઉં શાસ્ત્ર વિધિ મુજબ તો મૂળવિધિએ ગીતઃ ગાનઃ વિગેરે રાત્રિએ કરવું સુઝતું નથી, પરંતુ દેવદ્રવ્યની ઉપજના કારણે રાત્રિમાં પણ ગીતઃ ગાનાદિઃ ભાવના કરવામાં લાભ જણાય છે. ॥ ૪-૪-૫-૭૭ ॥ ૯૨૩ ॥

૫

કૃતેહપુરના શ્રીસંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ જન્મ સૂતકમાં અને મરણ સૂતકમાં પ્રભુપ્રતિમાની પૂજા થાય ? કે નહિ ?

ઉં જન્મ મરણ સૂતકમાં પણ સ્નાન કર્યા પછી પ્રતિમાની પૂજાનો નિષેધ જાણ્યો નથી, એટલે પૂજા ન થાય, તેમ જાણ્યું નથી. ॥ ૪-૫-૧-૭૮ ॥ ૯૨૪ ॥

પ્ર૦ દેવપૂજા અવસરે તિલક એટલે ચાંદલો કરાય ? કે નહિ ?

ઉં આપણા ગરબમાં દેવપૂજા વખતે ચાંદલો કરવાનો નિષેધ જાણ્યો નથી. ॥ ૪-૫-૨-૭૯ ॥ ૯૨૫ ॥

પ્ર૦ શ્રાવકે કરેલા સ્તુતિસ્તોત્રો મંડલીમાં કહેવા કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉં કલ્પે છે. (આ પ્રશ્ન આચાર્ય ભગવંતોએ જ શ્રાવકોની સ્તુતિ સ્તોત્રની રચના પ્રમાણકરી ક્રિયામાં બોલવાની છુટ આપી હોય; તેવા સ્તુતિસ્તોત્રો મંડલીમાં કહી શકાય છે. એ આખત સૂચવતો લાગે છે.) ॥ ૪-૫-૩-૮૦ ॥ ૯૨૬ ॥

પ્ર૦ દુવિહારમાં લિંબુના પટવિનાનો ખારો અજમો અને મધુર અજમો વાપરવો કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉં દુવિહારમાં લિંબુના પટવિનાનો ખારો અથવા મધુર અજમો વાપરવો કલ્પે છે. ॥ ૪-૫-૪-૮૧ ॥ ૯૨૭ ॥

રાજપુરના શ્રીસંઘનો પ્રશ્નોત્તર.

પ્ર૦ ચૈત્રમાસ વિગેરેની છ અઢાધઓ દશેય ક્ષેત્રોમાં શાશ્વત હોય ? કે નહિ ? અને તેમાં દેવો મહોચ્છવ કરે ? કે નહિ ?

ઉ૦ ચૈત્રમાસ વિગેરેની છ અઢાધઓ શ્રાદ્ધવિધિ વિગેરે ગ્રંથો અનુસાર દશેય ક્ષેત્રોમાં શાશ્વતી જણાય છે. તેમાં નદીશ્વરદીપ વિગેરેમાં જઈ વૈમાનિક વિગેરે દેવો તીર્થયાત્રાદિક મહોચ્છવ કરતાં સંભવે છે. ॥ ૪-૬-૧-૮૨ ॥ ૮૨૮ ॥

૭

આગરાના શ્રીસંઘના પ્રશ્નોત્તરે.

પ્ર૦ ખસખસના ડોડામાં ઘણા દાણાઓ છે, તેથી તે બહુખીજમાં ગણાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ ખસખસનો ડોડો બહુ ખીજ કહેવાય છે, કેમકે—એક ડોડામાં બહુકણો હોય છે. ॥ ૪-૭-૧-૮૩ ॥ ૮૨૯ ॥

પ્ર૦ નવકારશીનું પરચક્ષ્ણાણુ કર્યું, કોઈ કામ આવી પડવાથી અવસરે પાણી શકાયું નહિ, પછી ઠેઠ સાંજ પાર્યું, પરંતુ તેટલા કાળ સુધી ઉપયોગવાળો તે શ્રાવક રહ્યો છે, તેને નવકારશી પરચક્ષ્ણાણુના ફળ કરતાં અધિક ફળ મળે ? કે નહિ ?

ઉ૦ નવકારશી પરચક્ષ્ણાણુનું જઘન્યકાળમાન બે ઘડીનું કહેલ છે, તે પરચક્ષ્ણાણુ લેતાં વખતે મુઠ્ઠસી પરચક્ષ્ણાણુ પણ સાથે લીધેલું હોય છે, કે “ જ્યારે મુઠ્ઠિવાળી નવકાર ગણું

ત્યારે પરચક્રખાણુ પૂર્ણ થાય ” તેથી બે ઘડી પછી જટલા કાળ સુધી ઉપયોગવાળો રહે છે, અને નવકારગણી પારે નહિ, ત્યાંસુધીની વેળા પરચક્રખાણુમાં ગણાય છે, તેથી જઘન્ય બે ઘડીએ નવકારશીમુદ્દસી પરચક્રખાણુ પાસ્વાવાળા કરતાં, આ આવકને અધિકપુણ્ય થાય, એમ શાસ્ત્ર મુજબ જણાય છે. ॥ ૪-૭-૨-૮૪ ॥ ૯૩૦ ॥

૮

ઉજ્જયિનીના શ્રીસંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

- પ્ર૦ ઢાઈ પોસાતી આવક ગુરુ પાસે અર્થપોરસીના ચૈત્યવંદનમાં ઉવસ્સગ્ગહરં સ્તોત્ર કહી શકે ? કે નહિ ?
- ઉ૦ પોસાતી આવક અર્થપોરસીના ચૈત્યવંદનમાં ઉવસ્સગ્ગહરં સ્તોત્રને કહી શકે છે, નિષેધ જાણ્યો નથી. અને વૃદ્ધ પરં-પરાએ પ્રવૃત્તિપણ દેખાય છે. ॥ ૪-૮-૧-૮૫ ॥ ૯૩૧ ॥
- પ્ર૦ શુદ્ધ કાળવેળામાં નવકારશી પરચક્રખાણુ કર્યું હોય, ત્યાંથી બે ઘડી ગણાય ? કે સૂર્યોદયથી બે ઘડી ગણાય ? તે સ્પષ્ટ પ્રતિ-પાદન કરશો.
- ઉ૦ શુદ્ધ કાળવેળામાં નવકારશીનું પરચક્રખાણુ કર્યું હોય, ત્યાંથી માંડી બે ઘડી ગણાય છે. [સવારે દશ પડિલેહણા પૂર્ણ કરતાં સૂર્યોદય થવો જોઈએ, તેવી રીતે પહેલાં પ્રતિક્રમણની શરૂઆત કરી હોય, તેમાં છઠું આવશ્યક પરચક્રખાણુ છે, તે વખતે પરચક્રખાણુ લેવાય, તે શુદ્ધકાળ વેળા કહેવાય, એમ જણાય છે, પણ પંચાશક વિગેરે ગ્રંથોમાં ડગ્ગે સુરે નમુસ્કારસિ-

આ પાઠના વ્યાખ્યાન અનુસાર સૂર્યોદયથી બે ઘડીએ નવકારશી પરચક્રખાણ થાય છે] ॥ ૪-૮-૨-૮૬ ॥ ૯૩૨ ॥

- પ્ર૦ વૈતાલ્ય પર્વત સમીપે ૭૨ બીલો કહ્યા છે, તે કયાં છે ?
 ઉ૦ વૈતાલ્યની નિશ્રાએ ગંગા: સિંધુ:ના ૭૨ બીલો છે, તે દક્ષિણ અર્ધ ભરતમાં અને ઉત્તર અર્ધ ભરતમાં તેઓના બન્નેય કિનારે નવ: નવ: બીલો છે. ॥ ૪-૮-૩-૮૭ ॥ ૯૩૩ ॥

૯

કાકનગરના શ્રીસંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

- પ્ર૦ સિંધવ: હરડે: દ્રાક્ષ: અને પીપર: વિગેરે લાભપુર[લાહોર]થી આવેલ હોય, તે સચિત્ત છે ? કે અચિત્ત છે ?
 ઉ૦ સો યોજન ઉપરથી આવેલા સિંધવ વિગેરે ફાસુ થઈ જાય છે, બીજા ફાસુ થતા નથી. ॥ ૪-૯-૧-૮૮ ॥ ૯૩૪ ॥
- પ્ર૦ પારણે અને અતરવારણે એકાસણું કરીને છટું કરે, તો તેને બે ચોથભક્ત કર્યા ગણાય ? કે નહિ ?
 ઉ૦ તેને બે ચોથભક્ત ગણતા નથી. ॥ ૪-૯-૨-૮૯ ॥ ૯૩૫ ॥
- પ્ર૦ આઠમી પડિમાનું વહન કરી રહેલ હોય, તે શ્રાવક બીજને ભોજન પીરસી શકે ? કે નહિ ?
 ઉ૦ છ કાય જીવની વિરાધના ન થાય, તેમ જ આઠમી પ્રતિમાવાળો બીજને ભોજન પીરસે, તો નિષેધ જાણ્યો નથી. ॥ ૪-૯-૩-૯૦ ॥ ૯૩૬ ॥

વટપક્ષીના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ ૧૦૦ દોકડાના માળી પાસેથી પુષ્પો લઈ પ્રભુપ્રતિમાને ચઢાવ્યા, માળીને સો દોકડાના મૂલ્યમાં અનાજ વસ્ત્રા વિગેરે આપ્યું, તે આપવામાં દશ દોકડાનો નફો કર્યો, તે દશ દોકડા દેવદ્રવ્ય ગણાય ? કે માળીનું દ્રવ્ય ગણાય ?

ઉ૦ સો દોકડાના પુષ્પો લઈ ચઢાવ્યા; તેના બદલે ધાન્ય, વસ્ત્ર વિગેરે માળીને આપ્યું, તેમાં કરકસરે કરી જટલા દોકડા નફો થાય, તે દેવદ્રવ્ય ગણાય છે. પણ માળીનું દ્રવ્ય ગણાતું નથી. કેમકે—લોકમાં સો દોકડાના કુલો ચઢાવ્યાનો જશવાદ ગવાય છે, તેથી ન્યૂન ચઢાવવામાં દોષ લાગે છે, તેથી જ નફો મલ્યો હોય, તે દેવદ્રવ્યમાં નાંખી દે, તો દોષ લાગતો નથી. ॥૪-૧૦-૧-૯૧ ॥ ૯૩૭ ॥

પ્ર૦ પ્રથમ બંધાવેલું જિનમંદિર કદાચિત્કાંઈક પડી ગયું હોય, તેટલું દ્રવ્ય લિંગિના દ્રવ્યથી નવું બનાવ્યું હોય, તો તે મંદિરમાં રહેલી જિનપ્રતિમાને વંદન કરાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ તેમાં રહેલી જિનપ્રતિમાને વંદન કરાય છે, એમ જણાય છે. ॥ ૪-૧૦-૨-૯૨ ॥ ૯૩૮ ॥

પ્ર૦ લીલી વનસ્પતિના પરચક્રખાણવાળાને તે દિવસનો બનેલો કેરીપાક વિગેરે કલ્પે ? કે નહિ ?

ઉ૦ પરંપરાએ તે દિવસનો બનેલો કેરીપાક વિગેરે કલ્પે છે, તેવી પ્રવૃત્તિ દેખાય છે. ॥ ૪-૧૦-૩-૯૩ ॥ ૯૩૯ ॥

પ્ર૦ આજનું દુધ, છાશ સાથે મેળવી દીધું હોય, તે કઈ વિગઈમાં ગણાય ?

ઉ૦ આજનું છાશ સાથે મેળવેલ દુધ દહીં વિગઈમાં ગણાય છે.
॥ ૪-૧૦-૪-૯૪ ॥ ૯૪૦ ॥

૧૧

પાટણના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ ચક્રવર્તિના નવ નિધાનો તેની પાછળ પાછળ ક્યાં કરે છે, તે ભૂમિની ઉપર ચાલે છે ? કે ભૂમિની અંદર ક્યાં કરે છે ?

ઉ૦ જંબૂદ્વીપ પન્નતિ અને આવશ્યક ચૂર્ણિ વિગેરેમાં—
નવ મહાનિહિઓ ચત્તારિ સેનાઓ ન પ વિસંતિ—

“નવ મહાનિધિઓ અને ચાર સેનાઓ પેસતા નથી.” આવા પ્રકારના અક્ષરો છે, તે મુજબ નવ નિધાનો ભૂમિ ઉપર ચાલે છે, અને પ્રવચન સારોદ્ધારની ટીકા વિગેરે મુજબ તો “ચક્રવર્તિની સાથે ભૂમિની અંદર થઈ તેને નગરે પહોંચે છે.” એમ બે મત છે. તત્ત્વ તો કેવળી મહારાજ બાણે ॥ ૪-૧૧-૧-૯૫ ॥ ૯૪૧ ॥

પ્ર૦ ચક્રવર્તિના સૈન્યનો પડાવ બાર યોજનનો હોય છે, ચક્રવર્તિ તો દરેક દિવસે એક યોજન ભૂમિ ચાલે છે, તો બાર યોજનના છેલ્લે ભાગે જ સૈનિક ઉતર્યો હોય; તે પણ બીજા દિવસે એક યોજન ચાલે, તો બાર યોજનમાં તેને કેટલા દિવસ થાય ?

ઉ૦ જંબૂદ્વીપ પન્નતિમાં “યોજન યોજન વિસામો” કરીને

ચક્રવર્તિ ભૂમિ કાપે છે, તેમજ તેનું સૈન્ય ખાર યોજનમાં ઉતરે છે,” એમ અનેક ઐથિમાંયે કહ્યું છે, તેથી પૂર્વાપર વિચાર કરીને જ યોજનનું આંતરું ચાલવામાં બતાવ્યું છે, તે સૈન્યના અગ્ર ભાગની અપેક્ષાએ સંભવે છે. તેમજ ચક્રવર્તિ સૈન્યની આદિમાં કે મધ્યમાં કે અંતમાં ઉતરે, તેવા અક્ષરો શાસ્ત્રમાં જોવામાં આવ્યા નથી, પણ હાલના રાજાઓ મધ્યમાં ઉતરતા દેખાય છે, તેથી તે કાળે જ ઉચિત હશે, તે મુજબ ઉતરતા હશે, તો પણ ચક્રવર્તિના સૈન્યને છેડે ઉતરેલા પણ સૈનિકો દેવતાઈ પ્રભાવે કરી સુખેથી માર્ગ આગંગતા હશે, તેમાં કાંઈ પણ શંકા કરવા જોવી નથી. કેમકે દેવતાઈ શક્તિ અચિંત્ય છે. ॥ ૪-૧૧-૨-૬૬ ॥ ૬૪૨ ॥

પ્ર૦ શરીરથી ઉખેડેલા મેલમાં અને જ પાણીએ નહાયા હોય, તેમાં: અને પરસેવાથી ભીંજાયેલ વસ્ત્રો સંઘાતી એક પીંડ બનાવી દીધા હોય, તેમાં: સંમૂર્ધિમ પંચેન્દ્રિય જીવો ઉપજ ? કે નહિ ?

ઉ૦ પત્રવણા સૂત્રમાં સઃવેલુ ચેવ અસુદ્દાણેલુ વા સંસુચ્છિમ મણુસ્સા સંસુચ્છંતિ—

અથવા “ સર્વ અશુચિ સ્થાનમાં સંમૂર્ધિમ મનુષ્યો ઉપજ છે. ”

આ ચૌદ સ્થાનકના આસાવાનો ટીકામાં કહ્યું કે—
“આ ચૌદ સિવાય મનુષ્યના સંગથી બીજા અશુચિસ્થાન બન્યા હોય, તેમાંયે સંમૂર્ધિમ મનુષ્યો ઉપજતા બતાવ્યા છે. ”
માટે—આ પ્રમાણે તમારા લખેલા સ્થાને પણ સંમૂર્ધિમ મનુષ્યો ઉપજ, એમ સંભવે છે. ॥ ૪-૧૧-૩-૬૭ ॥ ૬૪૩ ॥

અમદાવાદના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ પળ-સય-સત્ત-ત્રીસા ચડતીસ સહસ્સ લક્ષ્મી-વીસા ॥

પુસ્તક-દીવદ્ભનરા, પુસ્તકેણસ્વરેણ વિચ્છંતિ ॥ ૧ ॥

પુસ્તકાર્ધદીપમાં રહેલા મનુષ્યો પૂર્વ અને પશ્ચિમ તરફ-
૨૧ લાખ ૩૪ હજાર પાંચસો સાડત્રીશ યોજન છેટથી સૂર્યને
દેખે છે ”—આ ગાથાનો ભાવાર્થ કેમ સંગત થઈ શકે ? કેમકે—
ચક્ષુ ઇન્દ્રિયનો તેટલો વિષય નથી.

ઉ૦ એકલાખ યોજન અધિક સુધી ચક્ષુ ઇન્દ્રિયનો વિષય કહેલ
છે તે અપ્રકાશ્ય વસ્તુને આશ્રયીને છે, એટલે જ વસ્તુ
પોતે પ્રકાશ કરી શકતી નથી, તેને આશ્રયીને છે,
:પણ જ વસ્તુ પોતે પ્રકાશક છે, તેને આશ્રયીને
તો ચક્ષુ ઇન્દ્રિયનો વિષય અધિક પણ સંભવે છે,” એ પ્રમાણે
પન્નવણા ટીકા વિગેરેમાં સ્પષ્ટ કરેલ છે, તેથી આમાં કાંઈ
પણ અસંગતિ નથી. ॥ ૪-૧૨-૧-૯૮ ॥ ૯૪૪ ॥

પ્ર૦ પહેલે દિવસે ચોવીહાર ઉપવાસ કર્યો હોય, અને બીજા દિવસે
તેવિહાર ઉપવાસ કર્યો હોય, આ પ્રકારે બનેલ છઠ્ઠા વીર
ભગવાનના છઠ્ઠા તપમાં ગણી શકાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ જુદા જુદા બે ઉપવાસે કરી બનેલ છઠ્ઠા વીર છઠ્ઠા તપમાં ગણી
શકાય નહિ. કેમકે ૨૨૯ છઠ્ઠામાં પચ્ચક્ષુખાણ લેતી વખતે છઠ્ઠાનું
પચ્ચક્ષુખાણ એકી સાથે લે તો ગણાય છે. પણ આલોચણમાં
તે છઠ્ઠા વાળવો હોય, તો કામ લાગે છે. ॥ ૪-૧૨-૨-૯૯
॥ ૯૪૫ ॥

પ્ર૦ ભગવતી સૂત્રના અગીઆરમા ઉદ્દેશમાં કમલનો વિચાર
છે, તેમાંથી સમયે સમયે એક જીવ નીકળે, તો જીવોને નીક-

ળવામાં અનન્તોકાલ થઇ જાય, તો તે નીકળનારા જીવો કમલના ગણવા ? કે કમલની નિશ્રાએ રહેલ જીવો નીકળનારા ગણવા ?

ઉ૦ ઉગ્ગમમાણો અણંતઓ મગિઓ—“ ઉગતી વનસ્પતિ અનન્તકાય કહેલ છે”—આ વચનથી તે કમલના જીવો સંભવે છે. ॥ ૪-૧૨-૩-૧૦૦ ॥ ૯૪૬ ॥

પ્ર૦ પોસહ: સામાયિક: માં ચર્યાવાદની હુંડીઓ [એટલે સવાસો-ટોઢસો વિગેરે જવી સ્તવનઢાળો] વંચાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ તે મનમાં વંચાય, પણ બાહ્ય સ્વરે કરી ન વંચાય: કેમકે—તેમાં સિદ્ધાંતના આલાવા આવે છે ॥ ૪-૧૨-૪-૧૦૧ ॥ ૯૪૭ ॥

પ્ર૦ યોગવહન કર્યા સિવાય સાધુ સિદ્ધાંત ભણે, અને ઉપધાન વહન કર્યા સિવાય શ્રાવક નવકાર ગણે, તો અનન્ત સંસારી કહેવાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ અશ્રદ્ધાએ જ યોગ અને ઉપધાન કરે નહિ, તે સાધુ અને શ્રાવક—સૂત્ર ભણે અને નવકાર વિગેરે સૂત્રો ગણે, તો અનન્ત સંસારીપણું થાય, એમ કહેવાય છે. ॥ ૪-૧૨-૫-૧૦૨ ॥ ૯૪૮ ॥

૧૩

શ્રીસ્તંભતીર્થના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ શ્રીહીરવિજય સૂરીશ્વરે પ્રસાદી કરેલ બાર બોલપટમાં અનુમોદના બોલ છે, તેમાં ‘દાનરચિપણું’, સ્વભાવિ વિનીતપણું; અલ્પકષાયિપણું; પરોપકારીપણું; ભવ્યપણું:’ ઈત્યાદિક જ જ માર્ગાનુસારિ સાધારણ ગુણો મિથ્યાત્વીના હોય, કે પરપક્ષીઓના હોય, તે અનુમોદન કરવા યોગ્ય લખ્યા છે, તેને આશ્રયીને કેટલાક નવીન પુરુષો વિપરીત અર્થ કરતાં

સંભળાય છે: તેઓ કહે છે કે—“ જ્યોત્સને અસદ્ આગ્રહ નથી, તેઓનાજ આ ગુણો અનુમોદવા લાયક છે, પરંતુ જને કોઈ પણ વચનનો અસદ્ આગ્રહ છે, તેના આ ગુણો અનુમોદવા લાયક નથી.” માટે આ બાબતનો રૂઢો નિર્ણય આપવા કૃપા કરશો.

ઉ૦ “ બીજાઓને અસદ્ આગ્રહ ન હોય, તો તેના માર્ગાનુસારિ સાધારણ ગુણો અનુમોદવા લાયક છે, બીજાના નહિ. ” એમ જ્યોત્સને બોલે છે, તે અસત્યજ છે. કેમકે—જ્યોત્સને મિથ્યાત્વ હોય, તેઓને કોઈક અસદ્ આગ્રહ અવશ્ય હોય જ, નહિંતરતો સમ-કિત કહેવાય, શાસ્ત્રમાં મિથ્યાત્વરૂપ અસદ્ આગ્રહ છતાં પણ માર્ગાનુસારી ગુણો અનુમોદવાલાયક કહ્યા છે. જથી આરાધના પતાકામાં કહેલ છે, કે—

જિણજમ્માઈઝસવકરણં તહ મહરિસીણ પારણએ ।
 જિણસાસણંમિ ભત્તી પમુહં દેવાણ અણુમન્ને ॥૩૦૮॥
 તિરિઆણ દેસવિરં પઝંતારાહણં ચ અણુમોએ
 સમ્મદંસણ લંભં અણુમન્ને નારયાણંપિ ॥૩૦૯॥
 સેસાણં જીવાણં, દાણરુદ્ધં સહાવવિણિયત્તં ।
 તહ પયણુકસાયત્તં પોવગારિત્ત-ભવ્વત્તં ॥ ૩૧૦ ॥
 દવિચ્ચન્ન દયાલુત્તં પિઅમાસિત્તાઈ-વિવિહગુણનિવહં
 સિવમગ્ગ-કારણં જં તં સવ્વં અણુમયં મજ્જ ॥૩૧૧॥
 ઇઅ પરકય-સુકયાણં બહુણમણુમોઅણા કયા એવં ।
 અહ નિયસુચરિય-નિયરં સરેમિ સંવેગ-રંગેણં॥૩૧૨॥
 અહવા સવ્વંચિઅ વીઅરાય-વયણાણુસારિ જં સુકહં ।
 કાલત્તએવિ તિવિહં અણુમોએમો, તયં સવ્વં ॥૧॥

અર્થ—જીનેશ્વરેના જન્મમાદિ ઉત્સવો કરવા, તથા મહાઋષિ
ઓના પારણામાં દિવ્ય પ્રકટાવવા, અને જિનશાસનની ભક્તિ કરવી
વિગેરે દેવાના જે કાર્યો છે, તેની હું અનુમોદના કરું છું, ॥૩૦૮॥

તિર્યંચોની દેશવિરતિઃ તથા છેલ્લી આરાધનાને અનુમોદું
છું. નારકીઓને પણ સમક્ષિતનો લાભ થાય, તેની અનુમોદના
કરું છું, ॥ ૩૦૯ ॥

અને બાકીના જીવોનું દાનરુચિપણુંઃ સ્વાભાવિક વિનીત-
પણુંઃ કષાયનું પાતળાપણુંઃ પરોપકારીપણુંઃ ભવ્યપણુંઃ દાક્ષિ-
ણ્યપણુંઃ દયાલુપણુંઃ પ્રીયભાષિપણુંઃ વિગેરે વિવિધ ગુણોનો
સમૂહ-કે જે મોક્ષમાર્ગનું કારણ છે-તે સર્વને મારી અનુમો-
દના છે. ॥ ૩૧૦-૩૧૧ ॥

આ પ્રકારે પરજીવોએ કરેલ ધણા સુકૃતોની અનુમોદના
કરી, હવે મારા સુકૃતના સમુહનું સંવેગરંગમાં આવીને સ્મરણ
કરું છું. ॥ ૩૧૨ ॥

અને ચતુસરણમાં પણ કહેલ છે કે—“અથવા વીતરાગવચ-
નને અનુસરતું જે સર્વ સુકૃત છે, તે ત્રિકાલના ભેદે ત્રણ પ્રકારે
છે, તે સર્વની અનુમોદના કરીએ છીએ. ॥૧॥

આ પાઠોથી સ્પષ્ટ થાય છે કે પરના માર્ગાનુસારિ ગુણો
પણ અનુમોદનીય છે, છતાં જ્યો કહે છે કે—“ મિથ્યાત્વીનો
અને પર પક્ષીઓનો દયાપ્રમુખ ગુણ અનુમોદનીય નથી ”
તેઓની મતિ સિધી કેમ કહેવાય ? ॥ ૪-૧૩-૧-૧૦૩
॥ ૬૪૯ ॥

પ્ર૦ શ્રી હીરવિજય સૂરીશ્વરે પકટ કરેલ ખાર બોલના પદમાં
અવંદનીકે ત્રણ ચૈત્ય સિવાય બીજા ચૈત્યો વાંદવા પૂજવાઃ

યોગ્ય કહેલા છે, કેટલાક આ બાબતમાં નિષેધ કરતાં હોય, તેવું સંભળાય છે, તો તે કેવી રીતે છે ?

ઉ૦ કેવળ શ્રાવક પ્રતિષ્ઠિત અત્ય ૧: દ્રવ્યલિંગના દ્રવ્યથી બનેલ અત્ય ૨: દ્વિગંબર મંદિર ૩: આ ત્રણ સિવાય બીજાં સર્વ દેરાસરો વાંદવા: પુજવા: લાયક જાણવા. હવે ઉપર ત્રણ અત્યનો નિષેધ કર્યો છે, “ તે અત્યો પણ સાધુ ભગવંતના વાસક્ષેપથી વંદન: પૂજન: કરવા લાયક બને છે.” એમ નહિં માનીએ, તો પરપક્ષીએ કરેલા અંથો પણ અમાન્ય ઠરશે, તેમજ ભવ્ય: પાસત્યાદિકે દીક્ષિત કરેલા સાધુઓ: અને કેવલિઓ: અવંદનીક ઠરી જશે. તેમ થવાથી બંધ બેસતાપણું રહેશે નહિ, કેમકે—પરપક્ષીઓએ કરેલા સ્તોત્ર વિગેરે અંથો આપણા પૂજ્ય પૂર્વાચાર્યોએ અંગીકાર કર્યા છે. અને પાસત્યાદિકે દીક્ષિત સાધુઓ શાસ્ત્રમાં વંદનીકપણે કહેલા છે. માટે આ બાબત પોતાની મેળે વિચારી લેવી. ॥૪-૧૩-૨-૧૦૪ ॥૬૫૦॥

પ્ર૦ ચરક: પરિવ્રાજક: તામલી તાપસ: વિગેરે મિથ્યાદૃષ્ટિઓ તપશ્ચર્યા વિગેરે અજ્ઞાન કષ્ટ કરી રહ્યા હોય, તેઓને સકામ-નિર્જરા હોય ? કે અકામનિર્જરા હોય ? કેટલાક કહે છે કે— “ તેઓને અકામ નિર્જરા જ હોય ” માટે આ બાબત પાઠ પૂર્વક ખુલાસો કરવા કૃપા કરશે.

ઉ૦ જ—ચરક: પરિવ્રાજક: મિથ્યાદૃષ્ટિઓ:—“ અમારે કર્મનો ક્ષય થાઓ.” એ બુદ્ધિથી તપશ્ચર્યા વિગેરે અજ્ઞાન કષ્ટ કરે છે, તેઓને તત્ત્વાર્થ ભાષ્ય ટીકા: સમયસાર ટીકા: અને યોગ-શાસ્ત્ર ટીકા: વિગેરે અંથો અનુસાર સકામ નિર્જરા સંભવે છે, કેમકે—યોગશાસ્ત્ર ચોથા પ્રકાશની ટીકામાં

સકામ નિર્જરાનો હેતુ-બાહ્યઃ અભ્યંતરઃ એ પ્રકારનું તપ કહ્યો છે, તેમાં છ પ્રકારનું બાહ્ય તપ છે. બાહ્ય દ્રવ્યની અપેક્ષા હોવાથી: પરને પ્રત્યક્ષ હોવાથી: અને કૃતીર્થીઓ અને ગ્રહસ્થોએ કરાતું હોવાથી: બાહ્ય તપ કહેવાય છે, તેમજ “લોકમાં પસિદ્ધ હોવાથી: કૃતીર્થીઓએ પોતાની ઇચ્છાએ સેવાતું હોવાથી, બાહ્ય તપ કહેવાય,” એમ ઉત્તરાધ્યયનના ૩૦મા અધ્યયનની ચૈાદ હજારી ટીકામાં કહેલ છે—આ પ્રમાણે છ પ્રકારે બાહ્ય તપનું આચરણ કૃતીર્થીઓને છે, તેમ કહ્યું, પરંતુ તેઓની નિર્જરા સમકિતિની સકામ નિર્જરાની અપેક્ષાએ થોડી હોય છે, તે વાત ભગવતીના આઠમા શતકના દશમા ઉદ્દેશામાં દેસારાહણ આ સૂત્રમાં કહી છે કે—“ બાહ્ય: તપસ્વી: મોક્ષ-માર્ગનો થોડો અંશ આરાધે છે, કેમકે-તે રૂડા બોધ વિનાનો છે, પણ ક્રિયા કરવામાં તત્પર છે, તે ક્રિયાએ થોડા કર્મોના અંશોની નિર્જરા થતી હોવાથી મોક્ષની પ્રાપ્તિ થતી નથી, અને ભાવની ઉત્કટતાથી વલકલચીરિ વિગેરેની પેઠે થાય પણ છે: કહ્યું છે કે—

આસંબરો અ સેઅંબરો અ વુદ્ધો ય અહવ અન્નો વા ।
સમભાવભાવિઅપ્પા લહેઈ મુક્કલં ન સંદેહો ॥ ૧ ॥

દિગંબર: કે શ્વેતાંબર: બુદ્ધ: કે કોઈ અન્ય: રાગદ્વેષનો ત્યાગ કરી સમભાવથી વાસિત થયેલ હોય, તો મોક્ષ પામે છે, તેમાં સંદેહ નથી.”

હવે જો “તેઓને અકામ નિર્જરા હોય” એમ માનવામાં આવે, તો ભગવતીસૂત્ર પ્રથમ શતકના પહેલા ઉદ્દેશામાં અને ઉવવાઈ સૂત્રમાં કહ્યું છે કે—

“હે ભગવન્!—અસંયતઃ અવિરતિઃ પાપકર્મઃ હૃદયું નથી જણે તેવો જીવ-અહીંથી સ્થવીને પરલોકમાં દેવ થાય ? કે નહિ ? ” ભગવાન ઉત્તર આપે છે કે—“હે ગૌતમ ! કોઈક દેવ થાય, અને કોઈક ન થાય.”

ફરીથી ગૌતમ સ્વામિ પૂછે છે, કે—“હે ભગવાન્ ! તેનું શું કારણ ? કોઈક દેવ થાય, અને કોઈક નહિ.”

ભગવાને કહ્યું કે—

“હે ગૌતમ ! જ આ જીવો ઈચ્છા વિનાની-તૃષાએ કરી, ભુખે કરી, બ્રહ્મચર્ય સેવવાએ કરી, અને ઈચ્છા વિના-ટાઢ, તડકો, દાંશ, મચ્છર, અસ્નાન, પરસેવો, મેલ, કાદવ, દાહ વિગેરેએ કરી અદ્વકાળ અથવા બહુકાળ પોતાના આત્માને કષ્ટ સહન કરાવે છે, અને સહન કરાવીને મરણ સમયે મરણ પામીને કોઈ પણ વાણવ્યંતરોમાં દેવ પણે ઉપજે છે, અને જ તેવો નથી, તે ઉપજતો નથી.” એમ જ બતાવ્યું છે, તે કેવી રીતે થતે ? કેમકે-સંગ્રહણી વિગેરેમાં ચરગ-પરિવ્વાય બંમલોગો જા. “ચરકઃ પરિવ્રાજકઃ બ્રહ્મ દેવલોક સુધી ઉપજે છે.” આ વચનથી પાંચમા દેવલોક સુધી તેઓનું ઉપજવું કહેલ છે, માટે વિરોધ આવી પડે છે, તેમજ-હારિભદ્રી ટીકામાં પણ અણુકંપકામનિજ્જર બાલતત્ત્વેં આ ગાથામાં-અકામ નિર્જરા અને બાલતપ યે ભેદો બ્રુદા ગણાવ્યા, તે ફેટકજ થઇ બયઃ કેમકે-એક ભેદ અકામ નિર્જરાનો કહે એટલે બાલ તપ તેમાં આવી જત, તેમાં સમાઈ જત, પણ યે ભેદ બ્રુદા ગણાવ્યા છે: તેમજ

चउहिं ठाणेहिं जीवा देवाउत्ताए कम्मं पकरोति, तंजहा-

સરાગસંજમેણં ૧ સંજમાસંજમેણં ૨ બાલતવોકમ્મેણં ૩
 અકામનિજાણ ૪-આ સૂત્રની ટીકાનો લેશ ભાગ અહીં-
 આપીએ છીએ-“ જીવો ચાર સ્થાને કરી દેવના આયુષ્યનો
 બંધ કરે છે. તેમાં પહેલું-સરાગ સંયમ, એટલે કષાય સહિત
 ચારિત્રઃ ક્રમકે-ત્રીનરાગને તો આયુષ્યનો બંધ હોતો નથીઃ
 બીજું સંયમાડસંયમ એટલે દેશસંજમઃ ત્રીજું બાળતપઃ
 એટલે મેથ્યાદૃષ્ટિની તપશ્ચર્યાઃ ચોથું અકામ નિર્જરાઃ એટલે
 પોતાની ઈચ્છા વિના જ ભૂખ તરસ વિગેરે કષ્ટાનું સહન
 કરવું પડે તેઃ આ ચાર કારણોથી જીવો દેવ ગતિનું આયુષ્ય
 બાંધે છે,” એમ ઠાણાંગ સૂત્રના ચોથા ઠાણમાં કહેલ છે.

તેમજ-અકામનિર્જારૂપાત્પુણ્યાજ્જન્તોઃ પ્રજાયતે૦
 આ શ્લોકમાં “ પુણ્ય થકી ” એમ જ કહેલ છે, તે પુણ્ય-
 પુણ્યપ્રકૃતિ રૂપ નથી, પણ પુણ્યનો અર્થ લાઘવતા છે, તેથી
 થાવરપણું વિગેરે પમાય છે, પણ “ તામલી તાપસ વિગેરેને
 તો ઈંદ્રપણા વિગેરેની પ્રાપ્તિ થઈ ” એમ શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે. તેથી
 તે પ્રાપ્તિ તો સકામ નિર્જરાથી થાય છે. ક્રમકે-તત્ત્વાર્થ ભાષ્યના
 નવમા અધ્યાયની ટીકામાં કહ્યું કે-“ સકામ નિર્જરાથી
 દેવોમાં ઈંદ્રઃ સામાનિક દેવઃ વિગેરે સ્થાનો પામે છે.” માટે ચરકઃ
 પરિવ્રાજકઃ તામલી તાપસઃ વિગેરેને સકામ નિર્જરા હતી,
 એમ સિદ્ધ થાય છે.

શંકા કરે છે કે-સકામા યમિનાં-આ પદમાં “સાધુઓનેજ
 સકામ નિર્જરા હોય.” એમ માની લઈએ, તો શ્રાવકો અને
 સમકિતિ વિગેરેની શી ગતિ થાય ?

ઉત્તરઆપે છે કે-યમિનાં આ પદ સામાન્યથી કહેલ છે,

તેથી શ્રાવક વિગેરે પણ તેમાં આવી જાય છે. તેઓને પણ તરતમપણાએ બાર દેવલોક વિગેરે આપનારી સકામનિર્જરા હોય છે, એમ જણાય છે.

શ્રાવકાદિ આ પદમાં આદિ શબ્દ હોવાથી બાલ તપસ્વી-ઓને પણ કેવી રીતે હોય ? સાંભળો—સન્માર્ગ આપવામાં અથવા સકલ કર્મનો ક્ષય કરવામાં જે અસમર્થ છે, તે બાલ કહેવાય, તે પ્રકારનું જે તપ, તે બાલતપ કહેવાય, તે અગ્નિમાં પ્રવેશ કરવો : બાહ્યમાં પડતું મેલવું : કે પર્વત ઉપરથી પડવું : વિગેરે કાયકલેશ રૂપ છે, અને કાયકલેશ તે કાયકિલેસો સંજીગ્યા ચ આ આગમ વચનથી બાહ્ય તપ છે, અને તે સકામ નિર્જરાનો હેતુ છે. ॥ ૪-૧૩-૩-૧૦૫ ॥ ૯૫૧ ॥

પ્ર૦ સમક્તિદૃષ્ટિઓ : મિથ્યાદૃષ્ટિઓ : અને પરપક્ષીઓને તપાગ-ચ્છના આચાર્ય મહારાજઓ વિગેરે પચ્ચખાણ કરાવે છે, તે માર્ગાનુસારિ ગણાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ તે તમામ પચ્ચખાણ માર્ગાનુસારિ છે, એમ જાણવામાં છે. પરંતુ પચ્ચખાણ કરનાર જે પચ્ચખાણની વિધિ જાણતો ન હોય, તો તેને વિધિ બતાવીને કરાવવું જોઈએ. આટલું વિશેષ જાણવું ॥ ૪-૧૨-૪-૧૦૬ ॥ ૯૫૨ ॥

૬૪

સુરતખંદરના શ્રોસંઘના પ્રશ્નોત્તરો

પ્ર૦ ચૈદ્ર નિયમનું સ્મરણ કરતી વખતે સચિત્ત : અને વિગય : દ્રવ્ય સંખ્યામાં ગણી શકાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ ચૈદ્ર નિયમનું સ્મરણ કરતી વખતે વિચારણામાં જે કે-શાસ્ત્ર-

મુજબ સચિત્તઃ અને વિકૃતિઃ દ્રવ્યમાં ગણાય નહિં, એમ જણાય છે. તોપણ આધુનિક પ્રવૃત્તિથી દ્રવ્યમાં ગણાય છે. એમ જોવામાં આવે છે. અને આમ કરવામાં વિશેષે સંવરપણ થાય છે. ॥ ૪-૧૪-૧-૧૦૭ ॥ ૯૫૩ ॥

પ્ર૦ ગુરુઓનો મૂલસ્તૂપ એટલે જ્યાં અગ્નિદાહ કર્યો હોય, તે ઉપર બનાવેલી દેરી જમ માન્ય છે, તે પ્રમાણે બીજા ઠેકાણે બનાવેલી હોય, તો તે પણ માનવા લાયક ખરી ? કે નહિં ?

ઉ૦ જમ મૂલદેરી માન્ય છે, તેમ બીજા ઠેકાણે રહેલી પણ માન્ય છે. તેમાં કાંઈ પણ શંકા કરવી નહિ. ॥ ૪-૧૪-૨-૧૦૮ ॥ ૯૫૪ ॥

પ્ર૦ દેવઃ ગુરુઃ અને ધર્મઃને માનવા રૂપ સમકિત વ્યાવહારિક સમકિત કહેવાય ? કે નિશ્ચય સમકિત કહેવાય ?

ઉ૦ જીવાઈ-નવ-પયત્યે જો જાણઈ તસ્સ હોઈ સમ્મતં ।
ભાવેણ સદ્દહંતો અયાણમાણેઽવિ સમ્મતં ॥૧॥

“ જ જીવાદિક નવ પદાર્થોને જાણે છે, તેને સમકિત પ્રાપ્ત થાય છે. અને નહિં જાણનારો ભાવે કરી સદ્દહંતો હોય, તો તેને પણ સમકિત પ્રાપ્ત થાય છે. ” આ પ્રમાણે નવતત્ત્વ-ગ્રંથમાં છે.

શમ-સંવેદ-નિર્વેદ-અનુકંપા-ઽઽસ્તિક્ત્ય-લક્ષણૈઃ ।

લક્ષણૈઃ પંચભિઃ સમ્યક્ સમ્યક્ત્વમિદમુચ્યતે ॥

“ શમઃ સંવેદઃ નિર્વેદઃ અનુકંપાઃ અને આસ્તિકતાઃ રૂપ પાંચ લક્ષણોએ કરી જ ઓળખાય છે, તે સમ્યક્-ઉત્તમ સમકિત કહેવાય છે. ” આ પ્રકારે યોગશાસ્ત્રના બીજા પ્રકાશમાં છે.

દર્શન-મોહનીય-કર્મોપશમાદિ-સમુત્થોઽર્હદુક્ત-તત્ત્વ
શ્રદ્ધાન-રૂપઃ શુભ આત્મ-પરિણામઃ સમ્યક્ત્વમ્—

“દર્શનમોહનીય કર્મના ઉપશમ વિગેરેથી ઉપજેલ જે અરિહંત મહારાજએ કહેલ નવતત્ત્વના શ્રદ્ધાન સ્વરૂપ આત્મ-પરિણામઃ તે સમકિત કહેવાય છે.” એમ વંદારુવૃત્તિ ગ્રંથમાં કહેલું છે.

આ ગ્રંથો પ્રમાણે જીવાદિકનું શ્રદ્ધાન-ઉપશમાદિકથી ઉત્પન્ન થયેલ શ્રદ્ધાસ્વરૂપ આત્મપરિણામ તે નિશ્ચય સમકિત છે. અને

યા દેવે દેવતા-બુદ્ધિર્ગુરૌ ચ ગુરુતા-મતિઃ ।

ધર્મે ચ ધર્મધીઃ શુદ્ધા, સમ્યક્ત્વમિદમુચ્યતે ॥૧॥

જિનો દેવઃ કૃપા ધર્મો ગુરવો યત્ર સાધવઃ—

“દેવમાં દેવપણાની બુદ્ધિઃ અને ગુરુમાં ગુરુબુદ્ધિઃ અને ધર્મમાં ધર્મબુદ્ધિઃ શુદ્ધ હોય, એ સમ્યક્ત્વ કહેવાય છે. જેમાં જિનેશ્વર દેવ છે, જીવ ઉપર દયાઃ ધર્મ છે, અને ગુરુ નિર્ઘન્ય સાધુઓ છે.”

આ પ્રમાણે દેવઃ ગુરુઃ ધર્મઃનું માનવું થાય, તે વ્યવહાર સમકિત છેઃ ક્રમકે-કહેલ છે કે—

નિચ્છયઓ સમ્મત્તં, નાણાહમયં સુહં ચ પરિણામં ।

હયરં પુણ તુહ સમણ મણિઅં સમ્મત્તહેજત્તિ ॥૧॥

“જ્ઞાનાદિમય શુભ પરિણામઃ નિશ્ચયથી સમકિત છે; અને બીજા વિધાનો આપના શાસનમાં સમકિતના કારણ કહેલ છે.”

દીવખંદરના શ્રીસંઘના પ્રશ્નોત્તરે

પ્ર૦ ગૌતમપડઘાતપમાં પાત્રામાં પહેલું નાણું મૂકાય છે, તે નાણું જ્ઞાનના કામમાં આવે ? કે બીજા કામમાં પણ વપરાય ? અને તે તપ કયા ગ્રંથમાં કહેલ છે ?

ઉ૦ ગૌતમપડઘો તપઃ આચારદીનકર ગ્રંથમાં કહેલ છે. પરંતુ તેમાં નાણું મુકવાનું કહેલ નથી. જો કોઈ ઠેકાણે પણ પ્રસિદ્ધિથી નાણું મૂકાય, તો તે જ્ઞાનદ્રવ્ય થતું નથી. પરંતુ તે દ્રવ્ય સાધુઓને ભણાવવામાં અથવા વૈદ્યવિગેરેના કામમાં વપરાય છે. ૪-૧૫-૧-૧૧૦ ॥ ૯૫૬ ॥

પ્ર૦ કાલિકાચાર્ય મહારાજએ પક્ષીના દિવસમાં ચૌમાસી પ્રતિક્રમણ આચર્યું, તેમાં પ્રતિક્રમણો ઘટે છે, તેનું કેમ ?

ઉ૦ પ્રતિક્રમણો ઓછા થાય, કે વધતા થાય, તેમાં કાંઈ વિશેષતા નથી. કેમકે-પૂર્વાચાર્યોની આચારણા જ અહિં પ્રમાણભૂત છે. કલ્પસૂત્રનું શ્રાવકોને સંભળાવવાનું જમ પૂર્વાચાર્યોની આચરણાથીજ થાય છે, તેમ અહિં પણ સમજવું. ॥૪-૧૫-૨-૧૧૧ ॥ ૯૫૭ ॥

પ્ર૦ જહઆ હોહિ પુચ્છા જિણાણ સગંમિ ઉત્તરં તહયા ।
 ઇક્કસ્સ નિગોયસ્સ અ અણંત,ભાગો અ સિદ્ધિ-ગઓ॥૧॥
 ઉત્તમ-નર-પંચુત્તર-તાયતીસા ય પુવ્વ-ધરંદ્રા ।
 કેવલિ-ગણ-હર-દિક્કિચ્ચસાસણ-સુર-દેવયા ભવ્વા॥૨॥

આ બે ગાથાઓ કયા મૂલ ગ્રંથમાં છે ?

ઉ૦ તે બે ગાથા છુટા પાનાઓમાં જોવામાં આવે છે. ॥ ૪-૧૫-૩-૧૧૨ ॥ ૯૫૮ ॥

પ્ર૦ પોસહમાં અને સામાયિકમાં સો હાથથી બહાર જવાનું થાય, તો ઇરિયાવહિયા પડિક્કમી ને ગમણાગમણે આલોવાય? કે નહિ?

ઉ૦ “પોસહમાં સો હાથથી બહાર જવાયું હોય તો ઇરિયાવહિયા પડિક્કમી ગમણાગમણે આલોવવા પડે છે.” એમ સામાયારીમાં કહેલ છે. પણ સામાયિકમાં તો સો હાથથી બહાર જવાનું કહેલ નથી. ॥ ૪-૧૫-૪-૧૧૩ ॥ ૯૫૯ ॥

પ્ર૦ જં જં ચયઈ સચિત્તં, સમ્મં ભાવેણ સુદ્ધહિયએણં ।
નહુ તેસુ તેસુ જોણિસું પાવઈ દુક્ખાઈં તિવ્ખાઈં ॥૧॥

“શુદ્ધ દ્વયથી સારા ભાવે કરી જ જ સચિત્તવસ્તુ ખાવાનો ત્યાગ કરે છે, તે જીવોને તે તે યોનિઓમાં જઈ તીવ્ર દુઃખો વેઠવા પડતા નથી.” આ ગાથા કયા ગ્રંથમાં છે ?

ઉ૦ આ ગાથા છુટા પાનામાં જોવામાં આવે છે. ॥ ૪-૧૫-૫-૧૧૪ ॥ ૯૬૦ ॥

પ્ર૦ શ્રાવકોને પોસહમાં ત્રિકાલદેવવંદન કરવું પડે છે, તે કયા ગ્રંથમાં કહ્યું છે ?

ઉ૦ ભવ્યપુરુષ જિનેશ્વરોનું ચૈત્યવંદન ત્રણ સંધ્યાએ કરે છે. એમ પ્રવચન-સારોદ્ધારની ટીકામાં કહેલ છે. તેમજ—

અજ્જપમ્ભિઈં જાવજ્જીવં તિ-કાલિઅં અણુદિણં અણુ-
ત્તાવલેગગ-ચિત્તેણં ચિદ્દેવ વંદેયન્વા—

“ આજથી માંડી દરેક દિવસે ત્રણેય કાલમાં જવજીવ સુધી ઉતાવળ વિના એકાગ્ર મનવાળા થઈને ચૈત્યો વાંદવા. ”—

આમ મહાનિશીથના ત્રીજા અધ્યયનમાં ત્રિકાળ ચૈત્યવંદન કરવાનો તે જન્યથી શ્રાવકનો આચાર કહેલ છે. અને તે

નવકારેણ જહન્ના ચિદ્દેવંદણ મજ્ઞ દંડ-થુઈંજુઅલા ।
પણદંડથુઈંચકગ થયપણિહાણેઈં ઉક્કોસા ॥ ૧ ॥

“નમસ્કારે કરી જઘન્ય ચૈત્યવંદન થાયઃ અને દંડક અને સ્તુતિયુગલે મધ્યમ થાયઃ અને પાંચ નમુત્થુણુઃ સ્તુતિચારઃ સ્તવઃ અને પ્રણિધાનેઃ કરી ઉત્કૃષ્ટ થાય છે.” ભાષ્યની આ ગાથામાં છેલ્લે વર્ણવેલું ઉત્કૃષ્ટ ચૈત્યવંદન છે, તે ગ્રહણ કરવું. તે ઇરિયાવહિયા કરવા પૂર્વક કરાય છે. પણ જઘન્યઃ મધ્યમઃ માટે તે પ્રમાણે નથી.

આ પ્રકારે દરરોજ ત્રિકાલ ચત્યવંદન કરવાનો શ્રાવકનો જઘન્ય આચાર છે. અને તે આચાર પોસાતી-ઓએ અવશ્ય કરવો જોઈયે. નહિંતર, શ્રાવકોને પોસહ વિગેરે કરવાથી ઉત્કૃષ્ટ આચારનું આરાધન ક્યાંથી થાય ? કેમકે-કાઈપણ ઠેકાણે રોજ કરવામાં આવતો અવિરોધિ જઘન્ય આચાર છોડીને ઉત્કૃષ્ટ આચારની આરાધના થાય, તેવું જોયું પણ નથી; અને સાંભળ્યું પણ નથી. જો જઘન્ય આચાર પાળવામાં ન આવે, તો ઉત્કૃષ્ટ આચારની પ્રાપ્તિ થવી દુર્લભ થાય છે.

આ કારણથી જ શ્રાવકના અણુવ્રતાદિક વિશિષ્ટ આચારોની આરાધના કરવાની ઈચ્છાવાળો શ્રાવક, ભગવંતે કહેલ તત્વાદિકની શ્રદ્ધા વિગેરે જઘન્ય આચારોનું ઉલ્લંઘન કર્યા સિવાય જ અણુવ્રત વિગેરે વિશિષ્ટ આચારનો આરાધક થઈ શકે છે. નહિંતર તો, આરાધક થઈ શકતો નથી.

તેથી પ્રવચન સારોદ્ધારની ટીકાઃ અને મહાનિશીથ વિગેરે ગ્રંથોઃ અને પરંપરાઃ મુજબ પોસાતીઓને ત્રિકાલ ચત્યવંદન કરવાનું યુક્તિયુક્ત છે. નહિંતર તો ઉત્કૃષ્ટ આચારની આરાધના ઘટી શકે નહિ. એ જાણવું. ॥૪-૧૫-

૬-૧૧૫ ॥ ૯૬૧ ॥

પ્ર૦ પહેલાં સાધુઓ યોગકરીને બારે અંગો ભણતા હતા ? કે એમને એમ ભણતા હતા ?

ઉં પહેલાં યોગો વહન કરીને બાર અંગો સાધુઓ ભણતા હતા. કદાચિત્ “કાઈ યોગવહનં કર્યા સિવાય પણ દ્વાદશાંગી ભણ્યા” એવું શાસ્ત્રમાં જોવામાં આવે છે, પરંતુ તે ચર્યાનો વિષય નથી. કેમકે—તે આગમ વ્યવહારી હતા—આગમ વ્યવહારી જ પ્રકારે લાલ જાણે, તે પ્રમાણે કરે છે. ॥ ૪-૧૫-૭-૧૧૬ ॥ ૯૬૨ ॥

પ્રં ગણિવિજ્ઞ પયત્નામાં નવ ક્ષેત્રો કહેલ છે, તે શી રીતે છે ?

ઉં સાતક્ષેત્રો તો—પ્રતિમાઃ ચૈત્યઃ જ્ઞાનઃ અને સાધુઃ સાર્ધવીઃ શ્રાવકઃ શ્રાવિકાઃ આ પ્રસિદ્ધ છે. અને પ્રતિષ્ઠાઃ અને તીર્થયાત્રાઃ આ બે ક્ષેત્રો તેમાં ઉમેરવાથી નવ ક્ષેત્રો થાય છે. ॥ ૪-૧૫-૮-૧૧૭ ॥ ૯૬૩ ॥

પ્રં વ્યવહાર રાશિમાં આવેલો જીવ ફરીથી સૂક્ષ્મનિગોદમાં જાય ? કે નહિ ?

ઉં સૂક્ષ્મનિગોદમાં તે ફરીથી જન્મ શકે છે, પરંતુ તે જીવ વ્યવહારી જ ગણાય છે. ॥ ૪-૧૫-૯-૧૧૮ ॥ ૯૬૪ ॥

પ્રં પોસાતી શ્રાવક સાધુઓને આહાર પાણી વિગેરે આપી શકે ? કે નહિ ?

ઉં ધરના મનુષ્યોને પૂછીને પોસહમાં રહેલ શ્રાવક સાધુઓને આહારાદિ આપી શકે છે, એવા અક્ષરો છે. ॥ ૪-૧૫-૧૦-૧૧૯ ॥ ૯૬૫ ॥

૧૬

નવીનનગરના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

પ્રં જ જીવ અંતર્મુદ્ધર્ત કાલપણુ સમ્યક્ત્વને સ્પર્શે છે, તે અર્ધ-પુદ્ગલ પરાવર્તનની સ્થિતિવાળો કહેવાય છે, અને ક્રિયાવાદી

એક પુદ્ગલ પરાવર્ત સ્થિતિવાળો નિશ્ચયે શુક્લ પાક્ષિક સંભળાય છે, તે કેવી રીતે છે ?

ઉ૦ “ સમકિતીઃ અને મિથ્યાદૃષ્ટિઃ એ બંન્નેય ક્રિયાવાદીઃ ભવ્ય અને શુક્લ પાક્ષિક જાણવા, તે નક્કી એક પુદ્ગલ પરાવર્તમાં સિદ્ધિપદને પામે છે.” આ પ્રકારના અક્ષરો દશાશ્રુત સ્કંધની ચૂર્ણિમાં છે.

પણ સમકિતિ અને મિથ્યાદૃષ્ટિનું [માં અનુગત યર્થ શકે તેવું ક્રિયાવાદિત્વ રૂપ] એક સામાન્ય લક્ષણ જાણવું. કેમકે-મલધારી હેમચંદ્રસૂરિકૃત પુષ્પમાલાની ટીકામાં અંતો મુહુત્તમિત્તવિં આ ગાથાના વ્યાખ્યાન મુજબ “ પુદ્ગલ પરાવર્ત સંસાર બાકી રહે, ત્યારે શુક્લ પાક્ષિક કહેવાય.” એમ જણાય છે. વિશેષ સ્વરૂપ તેમના ત્રયોથી જાણી લેવું.

શ્રાવક પ્રજ્ઞપ્તિ સૂત્ર ટીકામાં “ સમકિતિ અને મિથ્યા-દૃષ્ટિને દેશેઉણ અર્ધપુદ્ગલ પરાવર્ત સંસાર બાકી રહે, ત્યારે શુક્લ પાક્ષિક કહેવાય છે, અને જને તેના કરતા અધિક સંસાર હોય, તે કૃષ્ણ પાક્ષિક કહેવાય છે.” એમ કહેલ છે. પરંતુ તે મતાન્તર સંભવે છે. ॥ ૪-૧૬-૧-૧૨૦ ॥ ૮૬૬ ॥

પ્ર૦ ૩૬૩ પાખંડીઓમાં ૧૮૦ ભેદો ક્રિયાવાદીના છે, તે સમકિતિઓ હોય ? કે મિથ્યાદૃષ્ટિઓ હોય ?

ઉ૦ ૧૮૦ ભેદવાળા ક્રિયાવાદિઓ મિથ્યાદૃષ્ટિઓ હોય, એમ જાણવું.
॥ ૪-૧૬-૨-૧૨૧ ॥ ૮૬૭ ॥

પ્ર૦ કેવળ દૂધની રાંધેલી ક્ષીર બીજ દિવસે સાધુઓને વહોરવી કંદપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ કેવળ દુધથી બનાવેલી ક્ષીર અને બીજી પણ ક્ષીર વાસી થયેલ

હોય, તે સાધુઓને પરંપરા પ્રમાણથી લેવી કઠપે નહિ, અને કરંબો તો નવી છાશ વિગેરેના સંસ્કારને લાયક હોવાથી કઠપે છે. ॥ ૪-૧૬-૩-૧૨૨ ॥ ૯૬૮ ॥

૧૭

સીસાંગના શ્રી સંઘનો પ્રશ્નોત્તર.

પ્ર૦ મીઠું અલ્પ ? કે અલ્પ છે ?

ઉ૦ ૨૨ અલ્પના નામોમાં સાક્ષાત્ મીઠાનું નામ દેખાતું નથી, તેથી સર્વથા “અલ્પ છે” એમ કહી શકાય નહિ પરંતુ “જ્યો વિવેકી છે, તેજો ભોજન અવસરે ફાસુ મીઠું એટલે બલમન વાપરે છે, પણ સચિત્ત મીઠું વાપરતા નથી.” આવા અક્ષરો શાસ્ત્રમાં છે. ॥ ૪-૧૭-૧-૧૨૩ ॥ ૯૬૯ ॥

૧૮

મહેમદાવાદના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ કેરીના ગોઠલાના રસ મિશ્રિત છાશ: અને સાકર ખાંડ વિગેરે મીઠા રસ મિશ્રિત છાશ: અથવા ઉન્હુ અને થંડું પાણી: અથવા વરસાદનું અને કુવાનું પાણી: એક દ્રવ્ય ગણાય ? કે જુદા જુદા દ્રવ્ય ગણાય ?

ઉ૦ ખાટી, મધુરી છાશ વિગેરે એક દ્રવ્ય ગણાય છે. ॥ ૪-૧૮-૧-૧૨૪ ॥ ૯૭૦ ॥

પ્ર૦ પ્રભાતે ઉપવાસ કરી સાંજ રાત્રિપોસહ કરે, તથા આયંબિલ કરી રાત્રિ દિવસનો પોસહ કરે, તે ઉપધાનની આલોચણમાં ગણી શકાય ? કે નહિ ?

ઉં ઉપવાસ કરીને પ્રભાતે જ જાણે દિવસ રાત્રિનો સંપૂર્ણ પોસહુ કર્યો હોય, તે ઉપધાનની આલોચણમાં ગણી શકાય છે. બીજે પોસહુ ગણી શકાતો નથી. ॥ ૪-૧૮-૨-૧૨૫ ॥ ૯૭૧ ॥

પ્રં ઉપધાનની વાચના સવારે લેવાની ભૂલી ગયા હોય, તો સાંજે ક્રિયા કર્યા પછી લેવાય ? કે બીજે દિવસે લેવાય ? જો બીજે દિવસે લેવાય, તો તે દિવસ કઈ વાચનામાં ગણાય ?

ઉં પ્રભાતે વાચના લેવાનું ભૂલી ગયા હોય, તો સાંજે ક્રિયા કરી રહ્યા પછી લેવાય, અને સાંજે પણ ભૂલી ગયા હોય તો બીજે દિવસે પવેણાની ક્રિયા કર્યા પહેલાં લઈ શકાય છે, અને તે દિવસ આવતી-આગલી વાચનામાં ગણાય છે. ॥ ૪-૧૮-૩-૧૨૬ ॥ ૯૭૨ ॥

પ્રં સર્વ તીર્થંકરોની માતાઓ કલ્પસૂત્રમાં કહેલા ક્રમ પ્રમાણે ચૈત્ર સ્વપ્ના જુવે ? કે અનાનુપૂર્વોએ એટલે બીનક્રમે પણ દેખે ?

ઉં પ્રાચે કરી જિનેશ્વરની માતાઓ કલ્પસૂત્ર કથિત ક્રમ પ્રમાણે દેખે છે, અને કેટલાક તીર્થંકરની માતાઓ એક સ્વપ્નને બીન ક્રમે પણ દેખે છે. જમ ઋષભદેવની માતાએ પહેલો બળદ દેખ્યો, અને વીર ભગવાનની માતાએ પ્રથમ સીંહ દેખ્યો હતો, એમ જાણવું. ॥ ૪-૧૮-૪-૧૨૭ ॥ ૯૭૩ ॥

૧૯

સાચોરના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

પ્રં આલોચણમાં આવેલ સ્વાધ્યાય, ઇરિયાવહિયા પડિક્કમીને કરવો સૂઝે ? કે નહિ ?

ઉં “આલોચણનો સ્વાધ્યાય ઇરિયાવહિયા કરીને કરવો સુઝે છે” એમ શાસ્ત્રમાં અક્ષરો છે. કદાચિત્ ઇરિયાવહિયા ભૂલી

જવાય તો પણ વિધિ પૂર્વક કરવાનો ઉઘમ કરવો. ॥ ૪-૧૯-૧-૧૨૮ ॥ ૯૭૪ ॥

પ્ર૦ ખાર વ્રતધારી શ્રાવક ચૌદ નિયમો દરરોજ ચાદ કરીને લે ? કે નહીં ? અને સંક્ષેપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ ખાર વ્રતધારી ચૌદ નિયમો દરરોજ સંભારે, અને સંક્ષેપે. જો સ્મરણ ન રહેતું હોય, તો પણ સ્મરણ રહે, તેમ ઉઘમ કરવો જોઈએ ॥ ૪-૧૯-૨-૧૨૯ ૯૭૫ ॥

પ્ર૦ આચાર્ય ઉપાધ્યાય અને પંન્યાસોના પગલા દેરાસરમાં પધરાવેલા હોય છે, તેની જિનપૂજા માટેના ચંદન, કેસર અને કુલો વિગેરેથી પૂજા કરી શકાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ મુખ્ય વિધિએ ઉપાધ્યાય અને પંન્યાસોના પગલા કરવાની રીત પરંપરાએ જાણેલ નથી, પણ સ્વર્ગવાસી થયેલ આચાર્યના પગલા કરવાની રીત છે. તેથી જિનપૂજા માટે લાવેલ ચંદન વિગેરેથી તેમના પગલાની પૂજા થાય નહિ. કેમકે-તે દેવદ્રવ્ય છે. અને જો ચંદન વિગેરે સાધારણ દ્રવ્યનું હોય, તો તેનાથી પ્રભુ પ્રતિમાની પૂજા કર્યા પછી પગલાની પૂજા કરવી જોઈએ. પરંતુ પહેલા પગલાની અને પછી પ્રભુ પ્રતિમાની, તે દ્રવ્યથી પૂજા કરવામાં આવે, તો પ્રભુની આશાતના થાય છે. માટે તેમ ન કરવું. ॥ ૪-૧૯-૩-૧૩૦ ॥ ૯૭૬ ॥

પ્ર૦ વસ્તુપાલઃ તેજપાલઃ પહેલાં દશા સાંભળ્યા હતા, પણ જીના પ્રબંધને આશ્રયીને પં. પદ્મસાગર ગણિએ વીસા કહેલા છે, તે કેવી રીતે છે ?

ઉ૦ તેના પિતા આસરાજે સંઘવી આલુની વિધવા પુત્રી કુમાર-દેવી સાથે “ તેણીની કુક્ષિમાં પુત્રરત્નની ઉત્પત્તિ થશે ” એમ હેમપ્રભસૂરીશ્વરના વચનથી-જાણી, સંબંધ કર્યો, પછીથી

ચાર પુત્રો અને સાત પુત્રીઓ થઈ, એમ વસ્તુપાલઃ તેજપાલઃ પ્રબંધ ગ્રંથમાં લખ્યું છે, તેમજ પરંપરાએ પણ આ પ્રમાણે જ કહેવાય છે.

તેમજ પં. પદ્મસાગર ગણિત્યે બતાવેલ પ્રબંધમાં પણ આસરાજને વીસો પોરવાડ કહેલ નથી, પરંતુ સામાન્યથી પોરવાડ કહેલ છે, વળી પહેલાં તે વીસો પોરવાડ હતો, તેથી વીસો પોરવાડ કહેવાય તે પણ યુક્ત છે. ॥ ૪-૧૯-૪-૧૩૧ ॥ ૯૭૭ ॥

પ્ર૦ આઠમી અને નવમી શ્રાવક પડિમામાં આરંભનો ત્યાગ અને દશમી પડિમામાં સાવધ આહારનું વર્જન કરાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ આઠમી પડિમામાં આઠ માસ સુધી પોતાના શરીરથી આરંભનો ત્યાગ કરવામાં આવે છે, અને નવમી પડિમામાં નવ માસ સુધી પરની પાસે પણ આરંભ કરાવાતો નથી, અને દશમી પડિમામાં તો પોતાના માટે બનેલ આહાર પાણી વિગેરેનો પણ ત્યાગ કરવામાં આવે છે, પરને માટે બનેલ આહારપાણી વિગેરે ગ્રહણ કરાય છે. ॥ ૪-૧૯-૫-૧૩૨ ॥ ૯૭૮ ॥

પ્ર૦ પ્રમત્ત ગુણઠાણે રહેલ સાધુઓને ઇચ્છં ત્રિસયકસાયાં આ ગાથામાં બતાવેલ પાંચ પ્રકારનો પ્રમાદ કેવી રીતે સંભવે ?

ઉ૦ પ્રમત્ત ગુણઠાણે રહેલ સાધુઓને પાંચ પ્રકારનો પ્રમાદઃ મદિરા સદા અલક્ષ્ય હોવાથી કદપે નહિ, તેથી સંભવ મુજબ હોય છે. ॥ ૪-૧૯-૬-૧૩૩ ॥ ૯૭૯ ॥

પ્ર૦ અવંગુહ-દુવારે-આ પદનો અર્થ જણાવવા કૃપા કરશેજી.

ઉ૦ અવંગુહ દુવારે “ કમાડો વિગેરેથી બારણા બંધ કર્યા વિનાના શ્રાવકો હોય છે. ”

કેમકે—સમકિતની પ્રાપ્તિ થઈ હોવાથી કોઈપણ પાખંડીથી બીતા નથી. અને સારો માર્ગ પકડેલ હોવાથી સદા ઉધાડે માથે રહે છે, એ ભાવ છે. એમ વૃદ્ધ પુરુષોએ આ પદની વ્યાખ્યા કરી છે. અને બીજાઓ તો કહે છે કે “ જાઓએ ઉદારતાથી ભિક્ષુકને પેસવાને માટે બારણાં બંધ કર્યા નથી ” આવો અર્થ ભગવતી સૂત્ર પાંચમા ઉદ્દેશાની ટીકામાં કહેલ છે. ॥ ૪૧૯-૭-૧૩૪ ॥ ૯૮૦ ॥

પ્ર૦ કોઈક પરપક્ષી પ્રાર્થના કરે, કે “ ઉપદેશમાલા ગ્રંથની ગાથામાં જોઈ આપો તો ” તો તેને માટે ઉપદેશમાલાની ગાથા જોવામાં દૂષણ લાગે ? કે નહિ ?

ઉ૦ જો તે પરપક્ષી સરલ સ્વભાવે પ્રાર્થના કરે, તો તેને માટે ઉપદેશમાલાની ગાથા જોવામાં સર્વથા દૂષણ લાગે, તેમ જાણવામાં નથી. ॥ ૪-૧૯-૮-૧૩૫ ॥ ૯૮૧ ॥

પ્ર૦ પરપક્ષીઓને પ્રતિમાઃ સ્થાપનાચાર્યઃ વિગેરે પ્રતિષ્ઠા કરીને આપી શકાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ જો તેનાથી તેની આશાતના ન થાય, તો પ્રતિષ્ઠા કરીને અર્પણ કરવામાં કોઈપણ હરકત નથી. ॥ ૪-૧૯-૯-૧૩૬ ॥ ૯૮૨ ॥

પ્ર૦ શ્રાવકે અણુસણ કયું હોય, તેને તિવિહારનું પરચક્ષણ કરાવીને રાત્રિમાં ઉન્હું પાણી પાવાથી અણુસણને દૂષણ લાગે ? કે નહિ ?

ઉ૦ તેવા કારણે અણુસણ દૂષિત થાય નહીં. ॥ ૪-૧૯-૧૦-૧૩૭ ॥ ૯૮૩ ॥

જાલોરના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ તિવિહાર ઉપવાસનું પચ્ચક્ષ્ણાણુઃ અને બીજા પચ્ચક્ષ્ણાણુઃ કેવી રીતે પારી શકાય ? તે જાણાવવા મહેર કરશો ?

ઉ૦ ઉપવાસ કીધું તિવિહાર,

નમુક્કારસીઃ પોરસીઃ પારમુઢ્ઢિક કીધું પાણહારઃ

પચ્ચક્ષ્ણાણ ફાસિઅં, પાલિઅં, સોહિઅં, તિરિઅં, કિટ્ઠિઅં આરાહિઅં.

જં ચ નારાહિઅં.

તસ્સ મિચ્છા મિ દુક્કહં.

આ પ્રકારે ઉપવાસ પારવાની રીત વૃદ્ધ પરંપરાએ જાણવી. હમણા કેટલાક શ્રાવકો—

ઉપવાસ કીધું તેવિહાર !—

નમુક્કારસિઃ પરિમુઢ્ઢિકઃ કીધો ચઙ્ગવિહાર.

પચ્ચક્ષ્ણાણ ફાસિઅં ૧ પાલિઅં ૨ સોહિઅં ૩ તીરિઅં ૪ કિટ્ઠિઅં ૫ આરાહિઅં ૬

જં ચ નારાહિઅં

તસ્સ મિચ્છામિ દુક્કહં

આ પ્રકારે પણ પાળે છે. તેમજ

નમુક્કારસિઃ પોરસિઃ પરિમુઢ્ઢિકઃ કીધું ચઙ્ગવિહાર

एकासनं: विआसनं: कीधुं तिविहार,

चङ्गविवहार पचचक्खणाण फासिअं १ पालिअं २

વિગેરે પાઠે કરી બીજા પચ્ચક્ષ્ણાણુ પારવાની રીત પરંપરાએ ચાલી આવે છે, તે જાણવી. ॥ ૪-૨૨-૧-૧૪૪ ॥ ૬૯૦ ॥

પ્ર૦ શ્રાવકો પોસહમાં સાંજના પડિલેહણનો કાળે ક્યારે લે ?

ઉ૦ શ્રાવકો પોસહમાં સાંજની પડિલેહણના બે આદેશો માંગીને આસન અને ચરવળો, પડિલેહીને, અને બે એકાસણું હોય, તો ધોતીયું પણ બદલીને પડિલેહણ પડિલેહાવો આ આદેશ માંગે છે, તે પછી કાળે લે છે. એમ શ્રાદ્ધવિધિ વિગેરે ગ્રંથોમાં કહેલ છે. પછી ઉપધિ પડિલેહીને કાળે કાઢીને પરઠવે છે, એવી પરંપરા છે. ॥ ૪-૨૨-૨-૧૪૫ ॥ ૯૯૧ ॥

પ્ર૦ શ્રાદ્ધવિધિ ગ્રંથ મુજબ જલમાર્ગથી સોયોજનથી અને થલ-માર્ગથી સાઠ યોજનથી આવેલ હરડે વિગેરે વસ્તુઓ ફાસુ થાય છે, તેવી રીતે અમદાવાદમાં થયેલ સચિત્ત વસ્તુઓ નાદીયેર વિગેરે ઉગ્રસેન (મથુરા) નગર વિગેરે ઠેકાણે ગઈ હોય, તે ફાસુ થાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ શ્રાદ્ધવિધિ ગ્રંથ મુજબ જલમાર્ગથી ૧૦૦ યોજન અને થલ-માર્ગે ૬૦ યોજનથી આવેલી સર્વ વસ્તુઓ ફાસુ થઈ જાય છે, પરંતુ જ આચીર્ણ હોય, તે ગ્રહણ કરાય છે, પણ બીજી નહિ, તેમજ મીઠું અગ્નિએ પકવેલું હોય, તેજ આચીર્ણ છે. તેમજ અમદાવાદથી ઉગ્રસેન નગર વિગેરેમાં ગયેલી વસ્તુઓ ફાસુ થઈ શકે છે, પરંતુ અનાચીર્ણ છે. ॥ ૪-૨૨-૩-૧૪૬ ॥ ૯૯૨ ॥

૨૩

પાલીના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ પડિમાધર શ્રાવક આણેલો આહાર સાધુઓ ગ્રહણ કરી શકે ? કે નહિ ?

ઉ૦ પડિમાધર શ્રાવક પોતાને માટે લાવેલો આહાર બે સાધુઓને વહેરાવે, તો લેવો કદ્યે છે. ॥ ૪-૨૩-૧-૧૪૭ ॥ ૯૯૩ ॥

- પ્ર૦ શ્રાવકો નવકારમંત્ર અનાનુપૂર્વીએ ગણી શકે ? કે નહિ ?
 ઉ૦ શ્રાવકોને આનુપૂર્વી અને અનાનુપૂર્વીએ નવકાર ગણવાનો અધિકાર શાસ્ત્ર અનુસાર જણાય છે. ॥ ૪-૨૩-૨-૧૪૮ ॥ ૯૯૪ ॥

૨૪

માલપુરના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

- પ્ર૦ પુંજણીએ કરી વાયરો નાંખવામાં લાભ છે ? કે અલાભ ?
 ઉ૦ મુખ્ય વૃત્તિએ પુંજણીએ કરી વાયરો નાંખવો જાણ્યો નથી, પરંતુ ગુર્વાદિકને, માંખીયો ઉડાડવા વાયરો નાંખવામાં લાભ છે, પણ ટોટો નથી. કેમકે ગુરુ ઉપર બેસતી માંખીઓ ઉડાડવામાં ગુરુભક્તિજ છે. ॥ ૪-૨૪-૧-૧૪૯ ॥ ૯૯૫ ॥
- પ્ર૦ “રાત્રિમાં તમામ અન્ન, પાણીમાં તદ્દરૂપ સૂક્ષ્મ જીવો ઉપજ છે, અને પ્રભાતે નાશ પામે છે,” તે વાત સત્ય છે ? કે અસત્ય ?
 ઉ૦ “સમગ્ર અન્નપાણીમાં રાત્રિએ સૂક્ષ્મ જીવો ઉપજ, અને સવારે નાશ પામી જાય.” આ વાત શાસ્ત્રમાં કોઈ પણ ઠેકાણે લખેલી જાણવા નથી. ॥ ૪-૨૪-૨-૧૫૦ ॥ ૯૯૬ ॥

૨૫

ઉણીયારના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

- પ્ર૦ વડાકદપને દિવસે પોસહ કરવામાં લાભ છે ? કે પૂજ કરવામાં ?
 ઉ૦ મુખ્ય વૃત્તિએ પોસહ કરવામાં મહાન્ લાભ છે. પરંતુ કારણ વિશેષ હોય, તો જીવો અવસર હોય તે પ્રમાણે કરવામાં લાભજ છે. કેમકે જૈનશાસનમાં એકાન્તવાદ નથી. ॥ ૪-૨૫-૧-૧૫૧ ॥ ૯૯૭ ॥

પ્ર૦ સંવચ્છરીના દિવસે સોપારી સહિત નાણાની પ્રભાવના અપાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ સંવચ્છરી દીને સોપારી સહિત કે રહિત પ્રભાવના આપી શકાય છે, પછી તો જ ગામમાં જ રીત હોય, તે મુજબ વર્તવું.
॥ ૪-૨૫-૨-૧૫૨ ॥ ૯૯૮ ॥

૨૬

મેદિનીદ્રંગના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ પક્ષીમાં ૧૨ લોગસ્સઃ ચોમાસીમાં ૨૦ અને સંવચ્છરી પ્રતિક્રમણમાં ૪૦ લોગસ્સનો કાઉસસગ કરાય છે, તેનું શું કારણ ?

ઉ૦ પક્ષી વિગેરેમાં જ કાઉસસગ કરાય છે, તે પ્રતિક્રમણ કરનારાઓને જ અતિચારની શુદ્ધિ થઈ ન હોય, તે અતિચારની શુદ્ધિ માટે કરાય છે, અને દરરોજના પ્રતિક્રમણમાં કાઉસસગની સંખ્યાના નિયમમાં તો આજ્ઞા પ્રમાણ છે. ॥ ૪-૨૬-૧-૧૫૩ ॥ ૯૯૯ ॥

પ્ર૦ વીરભગવાન સહિત જ હીરસૂરીશ્વર મહારાજની પ્રતિમા પાસે દેવવાંદન કરાય, તે વાસક્ષેપ કરીને કરાય ? કે એમને એમ કરાય ?

ઉ૦ ગુરુપ્રતિમા પાસે દેવવાંદવા કહ્યે નહિ, અને જો તીર્થંકરની પ્રતિમા પક્ષ વિગેરેમાં આલેખેલી હોય, તો વાસક્ષેપ નાંખીને જ તેની પાસે દેવવાંદવા સૂઝે છે. ॥ ૪-૨૬-૨-૧૫૪ ॥ ૧૦૦૦ ॥

પ્ર૦ ત્રણે ચોમાસીની અઢાઈઓ ક્યાંથી બેસે છે ?

ઉ૦ સાતમથી બેસે છે, પરંતુ પુનમનો દિવસ તો પર્વતિથિ હોવાથી પળાય છે. ॥ ૪-૨૬-૩-૧૫૫ ॥ ૧૦૦૧ ॥

પ્ર૦૦ વીસ રથાનકે તપ, અષ્ટકર્મ સૂડણતપ, અને આયંબિલ વર્ધમાન તપમાં અસજ્ઞાયના ત્રણ દિવસ ગણાય ? કે નહિ ?

ઉ૦ વીસસ્થાનકે તપ: અને કર્મસૂડણ તપમાં: અસજ્ઞાયના ત્રણ દિવસ એટલે ચૈત્ર આસો માસ સંબંધી ૭-૮-૯ ગણતરીમાં આવે નહિ. આયંબિલ વર્ધમાન તપમાં તે ત્રણ દિવસ ગણતરીમાં આવે છે, એમ પરંપરા છે. ॥ ૪-૨૬-૪-૧૫૬ ॥ ૧૦૦૨ ॥

પ્ર૦ આણંદવિમલ સૂરીશ્વર મહારાજએ કરેલ આઠ કર્મનો તપ જે ઉપવાસથી કરવાની શક્તિ ન હોય, તો આયંબિલે થઈ શકે ? કે નહિ ?

ઉ૦ જે સર્વથા ઉપવાસની શક્તિ ન હોય, તો આયંબિલે પણ થઈ શકે છે. ॥ ૪-૨૬-૫-૧૫૭ ॥ ૧૦૦૩ ॥

પ્ર૦ બેઆસણુ કરનારને ઉલટી થઈ હોય, તો બીજી વખત જમવું કદપે ? કે નહિ ?

ઉ૦ બેસણું કરવા બેસવાનાજ આસને ઉલટી થઈ હોય, અને મુખ-શુદ્ધિ કરી હોય, તો બીજી વખત જમવું કદપે છે, અન્યથા કદપતું નથી. ॥ ૪-૨૬-૬-૧૫૮ ॥ ૧૦૦૪ ॥

પ્ર૦ શ્રી હીરવિજયસૂરીશ્વર મહારાજએ પ્રસાદિત કરેલ બાર બોલના પદ્ધતિમાં કયા બાર બોલો છે તે સ્પષ્ટ જણાવવા કૃપા કરશે ?

ઉ૦ સંવત ૧૬૪૬ વરસે પોશ વદી ૧૩ શુક્રવારે શ્રી પાટણનગરમાં સમસ્ત સાધુ સાધ્વી શ્રાવક શ્રાવિકા યોગ્ય શ્રી વિજયહીર-સૂરિજીએ લખાય છે—

“ શ્રી વિજયદાનસૂરિ પ્રસાદીકૃત સાત બોલના અર્થ આશ્રી વિસંવાદ ટાલવાનિ કાળિં તે સાત બોલનું અર્થ વિવ-

રીનિં લિખીઈ છીઈ, તથા ખીજપણિ કેટલાએક બોલ લિખીઈ છઈ, યથા—

પરપક્ષીનિં કુણિં કિસ્યું કઠિન વચન ન કહિવું ॥ ૧ ॥

તથા “પરપક્ષીકૃત ધર્મકાર્ય સર્વથા અનુમોદ યોગ્ય નહી” ઈમ કુણિં ન કહવું, જે માટિં દાનરચિપણું: દાખિણાલુપણું: દયાલુપણું: પ્રિયભાષીપણું: ઈત્યાદિક જે જે માર્ગાનુસારી ધર્મ-કાર્ય તે જિનશાસન થકી અનેરા સમસ્ત જીવ સમ્બન્ધિઆ શાસ્ત્રનિ અનુસારિં અનુમોદવા યોગ્ય જણાઈ છઈ, તો જૈન પરપક્ષી સમ્બન્ધી માર્ગાનુસારી ધર્મકર્તાવ્ય અનુમોદવા યોગ્ય હુઈ, એ વાતનું સ્યું કહિવું ? ૨.

તથા, ગચ્છનાયકનિં પૂછયા વિના કિસી શાસ્ત્ર સમ્બન્ધિની નવી પ્રરુપણા કુણિં ન કરવી ॥ ૩ ॥

તથા દ્વિગમ્બર સમ્બધિઆ ચૈત્ય ૧ કેવલ શ્રાદ્ધ પ્રતિષ્ઠિત ચૈત્ય ૨ દ્રવ્ય લિઙ્ગીનિં દ્રવ્યઈ નિષ્પન્ન ચૈત્ય ૩ એત્રિણિયં ચૈત્ય વિના ખીજ સંઘલાઈ ચૈત્ય વાંદવા પૂજવા યોગ્ય જાણવા. એ વાતની શંકા ન કરવી ॥ ૪ ॥

તથા સ્વપક્ષીના ધરનીં વિષઈં પૂર્વોક્ત ત્રિણુની અવન્દનીક પ્રતિમા હુઈ તે સાધુનિં વાસક્ષેપિ વાંદવા પૂજવા યોગ્ય થાઈ ॥ ૫ ॥

તથા સાધુની પ્રતિષ્ઠા શાસ્ત્રિં છઈ. ॥ ૬ ॥

તથા સાધર્મિક વાત્સલ્ય કરતાં સ્વજનાદિક સમ્બન્ધ ભાણી કદાચિત્ પરપક્ષીનિં જિમવા તેડઈ તુ તે માટિ સાહુમિવત્સલ ક્ષેક ન થાઈ ॥ ૭ ॥

તથા શાસ્ત્રોક્ત દેશવિસંવાદીનિન્હવ સાતઃ સર્વ વિસં-વાદીનિન્હવ એકઃ એ ટાલી ખીજ કુણુનિ નિન્હવ ન કહિવું. ૮

તથા પરપક્ષી સંધાતિં ચર્યાનિ ઉદીરણા કુણિં ન કરવી,
પરપક્ષી કોઈ ઉદીરણા કરઈ તુ શાસ્ત્રનંદ અનુસારિ ઉત્તર
દેવો, પણિ ક્લેશ વાધંદ તિમ ન કરવું. ॥૯॥

તથા—શ્રી વિજયદાનસૂરિં બહુ જન સમક્ષિં જલશરણ
કીધુ જે ઉત્સૂત્રકન્દકુંદાલ ગ્રન્થઃ તે તથા તે માંહિલુ અસંમત
અર્થઃ બીજ કોઈ શાસ્ત્રમાંહિ આણ્યુ હુઈ તુ, તે અર્થઃ તિહાં
અપ્રમાણુ જાણવું. ॥ ૧૦ ॥

તથા સ્વપક્ષીય સાર્યાનિ અયોગિં પરપક્ષીય સાથિં યાત્રા
કર્યા, માટિં યાત્રા ફેક ન થાઇ. ॥ ૧૧ ॥

તથા—પૂર્વાચાર્યાનિં વારઈ જે પરપક્ષી કૃત સ્તુતિસ્તો-
ત્રાદિક કહવાતાં, તે કહતાં કુણિ ના ન કહિવી. ॥ ૧૨ ॥

એ બોલથી કોઈ અન્યથા પ્રરૂપઈ તેહનઈ ગુરુનો તથા
સંધનો ઠબકો સહી ॥

અત્ર મતાનિ—

શ્રી વિજયસેનસૂરિમતં—

ઉપાધ્યાય વિમલહર્ષગણિમતં—૧

ઉપાધ્યાય ધર્મસાગરગણિમતં—

ઉપાધ્યાય શ્રી શાન્તિચન્દ્રગણિમતં—

ઉપાધ્યાય શ્રી કલ્યાણવિજય ગણિમતં—

ઉપાધ્યાય શ્રી સોમવિજયગણિમતં—

પંન્યાસ સહજસાગર ગણિમતં—

પંડિત કાન્હર્ષિગણિમતં—૭”

આ દ્વાદશજલ્પ પદ્ધતિમાં આવા પ્રકારે બાર બોલો છે

પ્ર૦ રાક્ષસદ્વીપ-જંબુદ્વીપમાં છે ? કે લવણ સમુદ્રમાં છે ? અને તે પ્રમાણ અંગુલના માપવાળો છે ? કે ઉત્સેધ અંગુલના માપવાળો છે ?

ઉ૦ “ દેવો દુઃખે કરી જીતી શકે એવો રાક્ષસદ્વીપ તમામ દીશામાં સાતસો યોજન વિસ્તારવાળો અને સર્વ દ્વીપોમાં શીરોમણિ છે, તે લવણ સમુદ્રમાં છે. પૃથ્વીના નાલિના ભાગમાં જમ સુમેરુ પર્વત છે, તેમ તે દ્વીપની વચ્ચેવચ્ચ ત્રિકૂટ નામનો પર્વત છે. જમાં ધણીઋદ્ધિ છે, તે નવ યોજન ઉંચો, પચાસ યોજન વિસ્તારવાળો છે, તે પર્વતની ઉપર હમણાંજ મેં સોનાનો ગઢ-ધરો અને તોરણોવાળી લંકા નામની નગરી કરાવી છે, તે નગરીથી છ યોજન ભૂમિ ઝોલધીને પ્રાચીનકાલની અને શુદ્ધ સ્ફટિકના કિલ્લાવાળી અને અનેક પ્રકારના રત્નમય ધરોવાળી સવાસો યોજન પ્રમાણની મારી પાતાલલંકા નામની શ્રેષ્ઠ નગરી છે. જે અતિ દુર્ગમ છે. આ બે નગરીઓ ગ્રહણ કરીને હે ! પુત્ર ! તું તેનો રાજ થા. તીર્થંકર દેવનું તું દર્શન કરી આવ્યો, તેનું ફલ આજ જ તને પ્રાપ્ત થાઓ.” આ પ્રકારે રાક્ષસપતિએ કહીને નવ માણેકોએ બનાવેલો મહોટો હાર તેને આપ્યો, અને રાક્ષસ વિદ્યા આપી, ભગવાનને નમસ્કાર કરી તે વખતેજ ધનવાહન રાક્ષસદ્વીપમાં આવીને લંકા અને પાતાલલંકાનો રાજ થયો. રાક્ષસદ્વીપના રાજ્યથી અને રાક્ષસી વિદ્યાથી ત્યારથી તેનો વંશ પણ રાક્ષસવંશ કહેવાયો.” આમ અજીતનાથ ચરિત્રમાં છે, તે મુજબ રાક્ષસદ્વીપ લવણ સમુદ્રમાં છે, અને તે પ્રમાણ અંગુલના માપવાળો છે, એમ જાણવું.

ડુંગરપુરના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ સાંજે પ્રતિક્રમણમાં સામાયિક ઉચ્ચરીને તુરત ત્રણ નવકાર ગણી વંદન પચ્ચક્ષ્ણાણની મુહુપત્તિ પડિલેહવામાં આવે છે, તે ખમાસમણું દધને પડિલેહાય ? કે ખમાસમણ વિના પડિલેહાય ? તેમજ શો આદેશ માંગીને પડિલેહવી ?

ઉ૦ સામાયિક ઉચ્ચરીને બેસણે સંદિસાણુ વિગેરે ચાર ખમાસમણાઆપીને ત્રણ નવકાર ગણીને ખમાસમણ આપવું, અને ઇચ્છાકારેણ સંદિસહ ભગવન્ મુહુપત્તિ પડિલેહું ? આવો આદેશ માંગી મુહુપત્તિ પડિલેહવી, પછી બે વાંદણા દેવા, અને પચ્ચક્ષ્ણાણ કરવું. ॥ ૪-૨૭-૧-૧૬૧ ॥ ૧૦૦૭ ॥

પ્ર૦ શાંખ અને પ્રદ્યુમ્નની સાથે આઠ કોડ મુનિઓ સિદ્ધિપદને પામ્યા એમ શત્રુજય સ્તોત્રમાં કહ્યું છે, અને કેટલાક તો “ સાડાત્રણ કોડ સિદ્ધિવર્યા ” એમ કહે છે, માટે આ બાબત નિર્ણય કરવા પ્રસાદ કરશો ?

ઉ૦ શત્રુજય મહાત્મ્ય અનુસાર “ શાંખ પ્રદ્યુમ્ન સાથે સાડાત્રણ કોડ સિદ્ધિપદ પામ્યા ” એમ જણાય છે. ॥ ૪-૨૭-૨-૧૬૨ ॥ ૧૦૦૮ ॥

પ્ર૦ સ્નાત્રની વિધિમાં “ પંચવર્ણના ૮૦૬૪ કલશોએ પ્રભુનો અભિષેક કરે. ” એમ કહેલ છે, અને અંતર્વાચ્યમાં ૧ કોડ અને ૬૦ લાખ કલશો કહેલ છે, તે શી રીતે મળતું આવે ?

ઉ૦ અંતર્વાચ્યમાં એક કોડ સાઠ લાખ કલશો કહ્યા છે, તે સંખ્યા સ્થાયી રાખવાની સંભવે છે, તેઓમાંથી પાણી ભરીને

સ્નાન કરવાને માટે તો, કહેલા આઠ હજાર ચોસઠ કલશો છે,
એમ સંભવે છે, તેથી ખાંને લખાણ પણ અંધ બેસતા છે.
॥ ૪-૨૭-૩-૧૬૩ ॥ ૧૦૦૮ ॥

પ્ર૦ વાસુદેવની માતા સાત અને બલદેવની માતા ચાર સ્વપ્ના
જુએ છે, તેઓના નામ કયા કયા છે ?

ઉ૦ સિંહ-૧ સૂર્ય-૨ કુંભ-૩ સમુદ્ર-૪ લક્ષ્મી-૫ રત્નરાશિ-૬
અગ્નિ-૭ આ સાત-વાસુદેવની માતા દેખે છે, અને હાથી-
૧ પદ્મ સરોવર-૨ ચન્દ્ર-૩ વૃષભ-૪ આ ચાર સ્વપ્ના
બલદેવની માતા દેખે છે, તે પરંપરાએ જાણવા. ॥ ૪-૨૭-
૪-૧૬૪ ॥ ૧૦૧૦ ॥

૨૮

ઉદ્દેપુરના શ્રી સંઘના પ્રશ્નોત્તરો.

પ્ર૦ ચૌદ પૂર્વધરો જઘન્યથી લાંતક દેવલોક સુધી જાય છે,
કાર્તિક શેઠનો જીવ તો ચૌદપૂર્વો હતો, છતાં સૌધર્મ દેવ-
લોકમાં ગયો તેનું શું કારણ ?

ઉ૦ કાર્તિક શેઠના જીવને પહેલા દેવલોકે જવામાં પૂર્વોનું વિસ્મ-
રણ થયું હતું, તે હેતુ સંભવે છે. ॥ ૪-૨૮-૧-૧૬૫ ॥
૧૦૧૧ ॥

પ્ર૦ કાઠકે પ્રભાતે નવકારશી પચ્ચક્ષ્ણાણુ લીધું હોય; અને
અપોરની પડિલેહણુ વખતે તિવિહાર પચ્ચક્ષ્ણાણુ લે, તો તે
સાંજ કયું પચ્ચક્ષ્ણાણુ લે ?

ઉ૦ એકાશન વિગેરે પચ્ચક્ષ્ણાણુવાળો અને પડિલેહણુ વખતે
તિવિહાર પચ્ચક્ષ્ણાણુ કરવાવાળો સાંજ પાણુહાર પચ્ચક્ષ્ણાણુ

કરે, પણ જણે પહિલેહણ વખતે તિવિહાર કર્યો નથી, તે તો સાંજે ચૈવિહાર પચ્ચક્ખાણુ કરે, એમ પરંપરા છે. ॥ ૪-૨૮-૨-૧૬૬ ॥ ૧૦૧૨ ॥

પ્ર૦ ત્રિકાલપૂજા કરવામાં પ્રભાતે સર્વ સ્નાન કરીને માળા વિગેરે નિર્માલ્ય વસ્તુ દૂર કરી વાસપૂજા થાય ? કે બીજી રીતે થાય ?

ઉ૦ પ્રભાતે પુષ્પમાળા વિગેરે નિર્માલ્ય વસ્તુ દૂર કર્યા વિના શ્રાવકો વાસપૂજા કરતા દેખાય છે, અને સર્વ શરીરે નહાવામાં એકાન્તપણું નથી. હાથ, પગ ઘોઘને શુદ્ધિપૂર્વક વાસપૂજા કરવી સુએ છે. ॥ ૪-૨૮-૩-૧૬૭ ॥ ૧૦૧૩ ॥

પ્ર૦ શ્રાવકો દાંતણુ કરીને દેવપૂજા કરે ? કે એમને એમ કરે ?

ઉ૦ શુચિઃ પુષ્પામિષસ્તોત્રૈઃ—આ યોગશાસ્ત્ર વિગેરેના વચનથી મુખ્ય વૃત્તિએ દાંતણુ કરીને દેવપૂજા કરે, પણ પોસહ, ઉપવાસ વિગેરે તપ કરવાની ઇચ્છાવાળા તો દાંતણુ કર્યા સિવાય પણ દેવપૂજા કરે. કેમકે—પચ્ચક્ખાણુનું બહુ પ્રલ છે, એમ જણાય છે. ॥ ૪-૨૮-૪-૧૬૮ ॥ ૧૦૧૪ ॥

પ્ર૦ વિહારો જિનસદ્ધાનિ—વિહાર શબ્દ જિનમંદીર વાચી છે, આ વચનથી શ્રી હીરગુરુ મહારાજનું પ્રતિમામંદિરનું નામ હીરવિહાર કેમ આપ્યું ?

ઉ૦ વિહાર એટલે બૌદ્ધ વિગેરેનો આશ્રય, એમ પ્રશ્નવ્યાકરણના પહેલા આશ્રવદ્વારની ટીકામાં કહ્યું છે, અને વિહારા વિચિત્ર ક્રીડા—વિહાર એટલે વિચિત્રક્રીડા. આ પ્રકારે પ્રશ્નવ્યાકરણના ચોથા આશ્રવદ્વારની ટીકામાં કહેલ છે, તેથી આ મુજબ શ્રી હીરગુરુ પ્રતિમાપ્રાસાદનું નામ શ્રી હીરવિહાર આપેલ છે. ॥ ૪-૨૮-૫-૧૬૯ ॥ ૧૦૧૫ ॥

પ્ર૦ સુહિણ્ણુ અ દુહિણ્ણુ અ, જા મે અસ્સંજણ્ણુ અણુકંપા ।
રાગેણ વ દોસેણ વ તં નિંદે તં ચ ગરિહામિ ॥ ૧ ॥
આ ગાથાની વ્યાખ્યા ખતાવવા કૃપા કરશે.

ઉ૦ આ ગાથામાં સાધુ એ વિશેષ્ય પદ કહેલ નથી, છતાં અતિથિ સંવિભાગનો અધિકાર હોવાથી અધ્યાહાર કરી લેવું, તેથી “સાધુઓ વિષે” એવો અર્થ થશે.

કેવા સાધુઓ વિષે ? તો કહે છે, કે-સુહિત્તેષુ-એટલે સારી પ્રકારે હીતકારી એવા જ્ઞાનદર્શન ચારિત્રવાળાઓમાં—

તેમજ દુઃસ્વિત્તેષુ-એટલે રોગે કરી અથવા તપસ્યાએ કરી ગ્લાન થએલા અથવા ઉપધિરહિત થયેલા, તેવા વિષે—

તેમજ અસ્વયત્તેષુ-એટલે સ્વછંદે કરી ઉઘમી નહિં, પણ ગુરુઆજ્ઞાએ કરી વિચરનારા છે, તેઓમાં—જ મેં અનુકંપા કરી હોય, એટલે અન્ન, પાન, વસ્ત્ર વિગેરેનું દાન આપવાથી ભક્તિ કરી હોય,—અહીં અનુકંપા શબ્દે કરી ભક્તિ લેવી: કેમકે—

આચરિ-અણુકંપાણ ગચ્છો અણુકંપિઓ મહામાગો૦
આ વચનથી અનુકંપાનો અર્થ: ભક્તિ થાય છે—

કેવી રીતે ભક્તિ કરી હોય ? કે રાગેણ-એટલે “ આ મારા સગાવહાલા છે, કે મિત્ર છે,” વિગેરે પ્રકારના પ્રેમથી કરી હોય, પણ “ મહા ગુણવાળા છે,” તે યુક્તિથી નહિ.

તેમજ દોષેણ-એટલે સાધુનિન્દાએ જમ—“ આ સાધુઓ ધનધાન્ય વિનાના છે, જ્ઞાતિજનના ત્યાગવાળા છે. ક્ષુધાપીડિત છે, સર્વથા ખીજી કોઈ ગતિ વિનાના છે “ માટે પોષવા જોઈએ.” આ પ્રકારે નિન્દા પૂર્વક અનુકંપા, તે પણ નિન્દાજ છે. કેમકે—અશુભદીર્ઘ આયુષ્યનું કારણ બને છે, એમ આગમમાં છે—

તહારૂં સમણં વા માહણં વા સંજયવિરય-પડિહ્ય પન્ચક્ષાય પાવકમ્મં હીલિત્તા નિંદિત્તા ચિંસિત્તા ગરિ-
હિત્તા અવમત્તિત્તા અમણુત્તેણં અપીઢકારગેણં અસણ-પાણ-
સ્વાહમ-સાહમેણં પડિલામિત્તા અસુહદીહાહ અત્તાણ કમ્મં
પગરેહ-“ તેવા પ્રકારના શ્રમણ અથવા માહણ જણે પાપકર્મનું
પરચ્છેદન કરેલ છે, તેથી સંયત, વિરત એવા સાધુને હીલના
કરીને, નિંદા કરીને, ખીંસા કરીને, ગર્હા કરીને અને અપમાન
કરીને, અમનોજ્ઞ, અપ્રીતિકારી, અશન, પાન, ખાદિમ, અને
સ્વાદિમે કરી પડિલાલીને જીવ અશુભ દીર્ઘાયુષ્યનું કર્મ બાંધે છે.”

તેથી નિંદા પૂર્વક અનુકંપા તે નિંદા છે, -તેણે કરી ભક્તિ
કરી હોય.

અથવા-સુખી અથવા દુઃખી પાસથાદિકની ભક્તિ કરી
હોય; કેવી રીતે કે-“ આ પાસથા-કાચું પાણી પીએ છે,
સચિત્ત પુષ્પફલ ખાય છે, અણેસણી આહાર લે છે, આ જ
દોષો તેનામાં છે, તે દેખવાથી ઇર્ષ્યાએ કરી:—”

અથવા અસંયત એટલે છ જીવનિકાયના વધ કરનાર
કુલિંગિઓમાં દ્વેષે કરી-જ મેં દાન દીધું હોય; તેને નિંકુ
છું, ગર્હુ છે-તેમાં રાગ, એટલે-એક દેશ કે ગામ કે ગોત્રમાં
ઉપજ્યા હોય તે વિગેરેથી પ્રીતિ, તથા દ્વેષ, એટલે-જિનપ્ર-
વચનનું શત્રુપણું દેખવાથી ઉપજલી જ અપ્રીતિ.

શંકા કરે છે, કે-પ્રવચન પ્રત્યનીક વિગેરેને દાન આપવાનું
ક્યાંથી હોય ? જ તે સંબંધી દોષ અહીં લીધો ?

ઉત્તર આપે છે, કે-તેના ભક્ત રાજા વિગેરેના ભયથી તેવા-
ઓને આપવું પડ્યું હોય, તેવા દાનની નિંદા અને ગર્હણા

કરે છે, પણ ઉચિતતા મુજબ દીન વિગેરેને આપવામાં આવે, તે પણ અનુકંપાદાન કહેવાય છે.

કૃપણેનાથદરિદ્રે વ્યસનપ્રાપ્તે ચ રોગશોકહતે ।

ચદીયતે કૃપાર્થ, અનુકમ્પા તદ્ભવેદાનમ્ ॥ ૧ ॥

“કૃપણઃ અનાથઃ દરિદ્રઃ આપત્તિને પામેલઃ રોગ શોકથી પીડિતઃને કરુણાએ કરી અપાય, તે અનુકંપાદાન છે.”

સમર્થ શરીરવાળો પણ દરિદ્રી હોય, અને પ્રાર્થના કરી રહ્યો હોય, તેને પણ અપાતું દાન અનુકંપાદાન ગણાય છે. તે અનુકંપાદાન નિન્દા, ગહર્નિ લાયક નથી. કેમકે—તીર્થંકર દેવોએ પણ વાર્ષિક દાન વખતે તે દેખાડેલ છે, અને તે વાત કહી છે કે—

“ભોક્ષકા આપનાર દાનમાં પાત્ર અપાત્રની વિચારણા કરાય છે, પણ દયાદાન તો સર્વજ્ઞોએ કાઈ ઠેકાણે પણ નિષેધ્યું નથી.” તેમજ—જે પ્રથમ ઉપકાર કરી ગયો હોય; તેને અપાય, તે દાન ન કહેવાય, પણ પ્રથમ આપી ગયેલ હોય તે પ્રાયઃ પાછું અપાય છે. અને દીનને જ અપાય, તે તો યાચના કરી રહેલ છે, તેનું મૂલ્યજ અપાય છે. સ્ત્રીને અપાય, તે તો રાગનું ભાજન છે, તેથી અપાય છે, એમ કેમ ન કહેવાય? અર્થાત્ કહેવાય. અને પાત્રમાં જ ફલવિસ્તાર પ્રિય છે તેથી અપાય તે શું વૃદ્ધિની ઇચ્છાવાળું નથી? અર્થાત્ છે, પરંતુ દાન તો તે છે કે જે નિસ્પૃહપણાથી ક્ષીણજનને પામીને અપાય છે, આ પ્રમાણે ગાથાનો અર્થ જાણવો. ॥ ૪-૨૮-૬-૧૭૦ ॥ ૧૦૧૬ ॥

૩૦ વિનિતા નગરીથી અષ્ટાપદ કેટલા યોજન છે ?

ઉ૦ વિનિતા નગરીથી બાર યોજન અષ્ટાપદ છે, એમ પ્રધોષ સાંભળ્યો છે. ॥ ૪-૨૮-૭-૧૭૧ ॥ ૧૦૧૭ ॥

અન્યકારની પ્રશસ્તિ.

પૂજ્યપાદ શ્રી આણંદ વિમલસૂરીશ્વરજીની પાટ ચન્દ્રગચ્છ
રૂપી આકાશમાં સૂર્ય સમાન શ્રીમાન્ વિજયદાન સૂરીશ્વરજી
મહારાજ વિજયવંત થયા.

તેઓની પાટ રૂપી પૂર્વાચળમાં ઉગતા સૂર્ય સમાન પ્રગટ
તેજસ્વી અને રાજ્યોને પ્રતિબોધ કરવામાં નિપુણ શ્રીમાન્ શ્રી
હીરવિજય સૂરીશ્વરજી મહારાજ જયવંતા વત્યા.

જે મહા પુરુષના વાણી વિલાસથી બાર સુંબાઓમાં રાજર્ષિ
સમાન બખ્ખરના વંશમાં જન્મેલ અકબ્ખર બાદશાહઃ જીવોને
અલયદાન આપનાર થયો, અને અદ્વિતીય કૃપા રૂપી સુધાના સમુદ્ર
જવા તે સૂરીશ્વરજીની વાણીથી બાદશાહે પ્રગટ કરેલી જીવદયાની તે
જાહેરાત સાંભળી બ્રહ્માઃ શંકરઃ વિષ્ણુઃ કાર્તિકેયઃ ચમ અને
ઈંદ્રઃ આદિ દેવો, હંસઃ બલહઃ ગરુડઃ મોરઃ પાંડોઃ અને હાથીઃ
વિગેરે-પોતાના વાહનની રક્ષા થવાથી બહુજ પ્રીતિ પામ્યા.
તે વખતે પૂછવા લાગ્યા, કે—

તું કાણુ છે ?

કહે છે, કે—“ હું પાપ છું.”

ફરીથી પૂછે છે, કે—“ તું કુબળું કેમ થઈ ગયું છે ? ”

ઉત્તર આપે છે, કે—“ મારે મારી માતા સાથે વિયોગ થયો છે.”

ફરીથી પૂછે છે, કે—“ કાણુ તારી માતા છે ? અને વિયોગ કેમ થયો ?

ઉત્તર આપે છે, કે—“ મારી નામની મહારી માતા છે અને તેને
શ્રી હીરસૂરિજીના વચનથી અકબ્ખર બાદશાહે ચમરાજને ઘેર
મોકલી દીધી છે.”

ફરી પૂછે છે, કે—“હવે તું ક્યાં રહીશ ?”

ઉત્તર આપે છે, કે—“જ્યાં હીરવિજયસૂરિજીનું વચન માન્ય નહિ થાય, ત્યાં રહીશ. જે મહાપુરુષે બાદશાહને—માંસભોજન છોડનાર: નિર્વારિસનું દ્રવ્ય લેવાનું બંધ કરનાર: મનુષ્યના દુઃખ હરનાર અને કરોને માફ કરનાર: બનાવ્યો, તે દિવ્યપુરુષ શ્રી હીરસૂરીશ્વરજીને મારો નમસ્કાર થાઓ.

આવા પરોપકારિ સૂરીશ્વરજીને અકબ્જર બાદશાહે સલામરીને પરમ પ્રીતિથી જે જગદ્ગુરુનું બિરુદ અર્પણ કર્યું, તે સૂર્યમંડલ પેઠે સર્વ પૃથ્વીમંડલમાં પણ ફેલાઈ ગયું. શ્રી પદ્મસુંદર પંડિતનો બાદશાહ પાસે જે પુસ્તકભંડાર હતો, તે નિઃસ્પૃહી શિરોમણિ સૂરીશ્વરજીને અર્પણ કર્યો.

શત્રુજય, ગિરનાર વિગેરે તીર્થોનો કર લેવાતો હતો, તે સૂરિજીએ બાદશાહ પાસે માફ કરાવ્યો. અને સમુદ્ર સુધીનું આખું જગત્ પણ કર વિનાનું કરી દેવાવ્યું.

સદા મલિન કરનાર આ કલિકાલમાં પણ જે સૂરીશ્વરજીને હાથ પણ ન લાગ્યો, પણ બ્રહ્મ આ કલિકાલને પોતાના યશ રૂપી સુધાએ કરી ધવલ બનાવ્યો.”

બાદશાહ શાહુકારોનો નાયક હોવાથી શત્રુઓનો નાશ કરનાર હતો અને સૂરીશ્વરજી સદા સજ્જન પુરુષો ઉપર ઉપકાર કરવાથી સાધુ જનના નેતા હતા. આમ એક પરાપકર્તા અને બીજા પરાપકર્તા હતા, તેથી બે દીશા અવળી હતી, છતાં તે બે એક થઈ, એ આ વખતની દુનિયામાં આશ્ચર્યનો વિષય બન્યો છે.

અંતકાર કહે છે કે—

“અહો શ્રીહીરસૂરીશ્વરજીનું મહાત્મ્ય આથી આધિક શુભં ન કરી શકાય ? પણ હંકમાં મુક્તજીવોને [મોતીઓને] પણ

તે શોભાકારક હતા. જ્યાં સકલસૂરિ વર્ગમાં વિશિષ્ટ ચારિત્ર ગુણોએ કરી શિરોમણિ હતા. તેઓના ચરણકિંકર શુભવિજયે આ પ્રશ્નોત્તર ગ્રંથનો સંગ્રહ કરેલ છે.

શ્રી સિદ્ધાંત-પ્રકરણ-ટીકા-ભાષ્ય વિગેરે અનુસાર કાંઈક અને કેટલુંક પરંપરાએ કરી, અને કેટલુંક સંભાવનાએ કરી, પૂજ્યપાદ શ્રીવિજયસેનસૂરીશ્વરજીએ પ્રશ્નોના ઉત્તરો આપ્યા છે, તે આ ગ્રંથમાં ગુથ્યા છે.

તેમાં સિદ્ધાંત વિરુદ્ધઃ મતિશ્રાંતિએ કરીઃ જ કાંઈ રચાઈ ગયું હોય, તે કૃપામાં તત્પર કવિ પુરુષોએ પોતાની બુદ્ધિથી શોધી લેવું.

જ્યાં સુધી આ પૃથ્વી તળમાં જૈનશાસન રૂપી મેરુ જયવંત છે, ત્યાં સુધી આ ગ્રંથ ટકા અને વિદ્વાન્ પુરુષોને વાંચવા કામ લાગે.

આ ગ્રંથ ભટ્ટારક શ્રી હીરવિજયસૂરીશ્વરના શિષ્ય તર્ક-ભાષા વાર્તિક ૧ કાવ્ય કલ્પલતા મકરન્દ ૨-સ્વાહવાદ ભાષા-સૂત્ર ૩-તેની ટીકા ૪-કાવ્ય કલ્પલતાદિકપ. ગ્રંથો બનાવનાર પં० શુભવિજયગણિએ સંગ્રહિત કરેલો છે.

इति भूरिसूरिकोटीरहीर-सकलमहीमण्डलाखण्डलपातसाह-
श्री अकण्ठरप्रतिबोधविधानधीर - तत्प्रदत्तजगद्गुरुविरुद्धधरण-
धीर-सत्त्ववान् प्रतिवर्षे षण्मासावधिसमस्तजन्तुजाताभयदान-
प्रदानदानशौण्डीर-श्रीशत्रुञ्जयोज्जयन्तकादिकतीर्थकरमुक्तियु-
क्तिप्रवीर-(श्रेष्ठ इत्यनेकार्थनाममालायां) जीजीआरव्यादण्डादि-
विषमभूमिभञ्जनसीर-कलिकालत्रिकालवित्समानामानमहिम-तपा-
गच्छाधिराज-भट्टारकपुरन्दर-भट्टारकश्री ५ श्री हीरविजय-
सूरीश्वरपट्टालङ्कारहार-भट्टारकश्री विजयसेनसूरीशप्रसादी-
कृत-प्रश्नोत्तर-संग्रहे तत्पट्टपूर्वशिखरिशिखरसहस्रकिरणायमान-
आचार्यश्रीविजयदेवसूरीणामनुशिष्ट्या भट्टारकश्रीहीर-

विजयसूरीन्द्रशिष्य-तर्कभाषावार्त्तिक १-काव्यकल्पलता-मक-
रन्द-२ स्याद्वादभाषासूत्र ३-तद्वृत्ति ४-काव्यकल्पलतावृ-
त्त्यादि ५ ग्रन्थनिष्पादकपण्डितशुभविजयगणिसङ्ग्रहीते प्रश्नात्तर-
रत्नाकरापरनाम्नि श्रावककृतप्रश्नाख्यश्चतुर्थोऽल्लासः सम्पूर्णः ॥

आ सेनप्रश्न ग्रन्थेन गुजराती भाषापर्यायः अनुयोगाचार्य
पं. श्री भण्णिविजयण गणिवरना शिष्याग्रणी आचार्यश्री
विजयकुमुदसूरिभ्यो भण्डेसाण्ण नगरे विक्रमसंवत् १९९५ना
महा शुद्ध ५ मे संपूर्णं कृत्यो.

॥ समाप्तोऽयं सेनप्रश्न-सार-संग्रहो ग्रन्थः ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

પરિશિષ્ટ ૧ લું-

પ્રશ્નોના મુખ્ય પ્રકારો અને તેના અનુક્રમ આંક

અફાઇ સંખ્યાધિ

૯૨૮-૧૦૦૧

અણસણુ ”

૧૨૦-૬૨૦-૭૩૭

અણાહારી ”

૨૦૧

અન્ય દર્શની ”

૭૬૪-૯૪૯

અભવ્ય ”

૩૩૪-૩૩૫-૬૬૮

અસજાયા ”

૧૨-૧૬૨-૫૩૭-૭૩૫-૯૦૦-

આગમના પાઠ ”

૨૦-૩૩-૪૪-૫૬-૭૨-૭૯-૧૦૫-૧૦૬-૧૧૮-૧૨૫-૧૪૮-૧૪૯
૧૫૫-૧૫૭-૧૫૮-૧૬૩-૧૬૬-૧૭૧-૧૭૨-૧૮૬-૧૮૯-૨૬૩-૩૫૦-
૩૫૬-૩૭૮-૩૮૦-૩૮૧-૪૦૧-૪૦૬-૪૩૧-૪૩૩-૪૬૭-૪૬૮-૪૬૩-
૫૧૯-૫૩૪-૫૪૪-૫૫૨-૫૭૮-૫૮૬-૫૮૯-૬૦૮-૬૦૯-૬૧૦-૬૪૨-
૬૬૦-૬૭૭-૬૮૧-૬૮૭-૬૯૭-૭૦૪-૭૬૦-૭૬૩-૭૯૦-૮૩૬-૮૪૮-
૮૬૩-૮૭૩-૯૦૭-૯૫૮-૯૮૦-૯૮૧-૧૦૧૬

આડપડવા ”

૩૬૬-૫૯૦

આલોચણુ તપ ”

૨૫૮-૩૯૨-૩૯૩-૪૭૭-૪૮૬-૪૫૬-૫૪૮-૮૮૦

આશ્ચર્ય ”

૨૩૦

ઇતિહાસના પ્રશ્નો ”

૨-૭-૬૧-૯૯-૧૦૦-૧૦૧-૧૧૪-૧૩૫-૧૪૯-૨૯૬-૩૬૭-૩૯૬
૪૦૧-૪૦૮-૪૧૯-૪૨૬-૪૩૬-૪૩૯-૪૫૪-૫૦૫-૫૨૨-૫૮૫-૫૯૨-
૫૯૮-૫૯૯-૭૨૭-૭૪૧-૭૫૩-૭૭૫-૮૨૨-૮૪૦-૮૫૭-૮૬૩-૮૬૭-
૮૬૯-૯૦૮-૯૦૯-૯૩૩-૯૫૭-૯૭૭-૧૦૧૭

ઉજાએ લાગે તે ,,

૩૯૪-૬૬૬-૮૯૯

ઉપશમ શ્રી ,,

૮૫૨

ઉપધાન ,, ૨૮-૩૪-૮૧-૮૨-૧૯૪-૨૯૭-૩૧૪-૩૧૫-૩૧૯-૩૨૧-૩૭૭

૪૧૭-૪૪૭-૪૫૮-૪૫૯-૪૮૨-૫૧૨-૫૨૭-૫૫૪-૫૫૫-૫૫૬-

૬૮૫-૭૨૫-૭૬૬-૭૭૪-૭૭૬-૭૮૯-૯૪૮-૯૭૨

ઉજાશ્રી

” ૧

ખરતરાદિ

” ૭૬૯-૭૭૦

ગણધરાદિ દેશના ,,

૪-૨૯-૨૨૫-૩૩૭-૭૩૨

ગણિત

” ૨-૧૪૩-૨૦૦-૨૦૮-૨૧૮-૨૪૯-૨૫૧-૩૧૩-૩૭૫-૫૩૬

ગુણકાણા

” ૪૫૧-૫૪૭-૮૫૫-૯૭૯

ગુરુદેરી

” ૧૭૯-૧૮૦-૩૫૬-૮૮૧-૯૫૪-૯૭૬-૧૦૧૫

ગાયત્રી

” ૧૭૦-૩૪૦-૩૪૧-૪૭૨-૯૬૮

ચક્રવર્તિ

”

૮૪-૧૧૭-૧૪૭-૨૨૪-૩૪૭-૪૦૮-૪૧૪-૪૧૫-૭૨૮-૭૬૭-

૭૬૮-૮૦૮-૯૧૪-૯૪૧-૯૪૨

આરિત્ર

”

૧૧૩-૨૨૭

ઔદ નિયમ

”

૩૩૮-૩૩૯-૪૧૦-૯૫૩-૯૭૦-૯૭૫

ઔદ સ્વપ્ન

”

૧૦૮-૪૦૫-૪૨૯-૪૫૨-૪૫૫-૫૦૯-૯૭૩-૧૦૧૦

જિનેશ્વર-જિનપ્રતિમાદિ ,,

૨-૩૨-૪૮-૫૦-૫૩-૫૪-૮૫-૧૦૭-૧૧૨-૧૨૭-૧૩૪-૧૩૭-

૧૫૦-૧૫૧-૧૫૬-૧૬૦-૧૯૫-૨૦૦-૨૨૭-૨૫૦-૨૬૭-૨૬૯-૨૯૩-

૨૯૯-૩૦૧-૩૧૬-૩૫૯-૩૬૧-૩૭૬-૩૮૨-૪૧૩-૪૩૨-૫૦૨

૫૨૦-૫૨૯-૫૪૪-૫૬૫-૬૦૨-૬૩૦-૬૩૧-૬૬૪-૬૭૨-૬૯૧- ૬૯૮-
૬૯૯-૭૩૧-૭૩૬-૭૪૦-૭૮૭-૭૮૮-૭૯૯-૮૭૭-૮૯૩-૯૩૮-૯૫૦-
૧૦૦૯

જિનકુંડપી

”

૪૨-૨૨૬-૪૧૧-૫૧૧

જ્યોતિષ. તિથિ: વર્ષ: આદિ ,,

૬૪-૧૦૨-૨૬૦-૨૬૮-૩૫૭-૪૧૭-૪૬૬-૪૯૪-૪૯૯-૫૨૮-૫૩૨
૫૩૩-૫૬૬-૫૭૦-૫૭૧-૬૧૭-૬૧૮-૭૧૨.

જ્ઞાન

”

૧૨૮-૧૨૯-૧૪૨-૧૪૪-૨૦૭-૨૯૪-૩૨૫-૫૩૫-૫૪૬-૬૯૦—
૭૩૬-૮૭૬.

તપસ્યા

”

૪૭૬-૬૩૬-૬૫૩-૭૦૨-૭૨૬-૮૨૬-૮૮૨-૮૯૨-૮૯૬-૯૦૪—
૯૧૫-૯૧૬-૯૩૫-૯૪૫-૯૮૭-૧૦૦૨-૧૦૦૩-૧૦૦૪.

તિર્થંચુ

”

૧૮૩-૧૯૮-૨૧૯-૨૮૧-૨૮૬-૩૯૧-૫૩૫-૭૫૮-૮૫૧-૯૦૨.

ત્રિક્ષાપાણી

”

૩૯૫

તીર્થ

”

૨૬-૫૬૪-૭૮૯-૮૧૩

દાન

”

૩૩૪-૪૧૬.

દીક્ષા

”

૨૧૦-૨૪૧-૩૨૩-૫૦૧-૮૦૪.

દેવદેવી દેવલોક

”

૫-૧૯-૩૧-૩૫-૩૭-૩૯-૪૧-૪૩-૪૪-૫૫-૬૩-૬૨-૧૦૪-૧૧૫
૧૨૧-૧૮૨-૧૮૮-૧૯૧-૨૦૭-૨૦૯-૨૨૧-૨૨૯-૨૩૩-૨૩૫-૨૩૬—
૨૪૦-૨૪૮-૨૫૩-૨૮૦-૨૮૨-૨૮૩-૨૯૫—૩૧૩-૩૨૭-૩૪૪-૩૪૫—
૩૪૭-૩૪૮-૩૮૬-૪૨૩-૪૩૫-૪૭૯-૪૮૩-૪૮૭-૪૯૫-૪૯૬- ૪૩૭—
૪૫૯-૫૧૦-૫૪૫-૬૧૧-૬૩૨-૬૭૩-૬૭૫-૬૯૬-૭૦૧-૭૦૮- ૭૧૦—
૭૪૮-૭૪૯-૭૭૩-૭૮૫-૭૯૨-૮૧૫-૮૫૯-૯૮૯-૧૦૧૧.

દેવદ્રવ્યાહિ

”

૧૬૮-૨૨૦-૨૬૨-૩૩૩-૫૧૭-૭૨૧-૭૨૩-૭૬૫-૭૮૦-૮૪૧-
૮૪૩-૯૫૬-

દેવવંદન વિધિ

”

૪૫-૭૮-૧૬૫-૫૫૧-૪૬૯-૬૨૬-૬૪૦-૬૪૧-૬૪૯-૬૫૪-૭૫૧
-૭૬૯-૯૬૧-૧૦૦૦-

દ્રવ્યાનુયોગ

”

૧૦-૧૭-૨૨-૨૪-૨૭-૫૦-૫૬-૬૬-૬૭-૬૮-૭૦-૭૪-૭૭-૮૮-
૯૮-૧૧૦-૧૧૧-૧૧૬-૧૧૭-૧૧૯-૧૩૬-૧૪૧-૧૪૩-૧૫૨-૧૭૬-
૧૭૭-૧૯૭-૧૯૯-૧૯૮-૨૨૩-૨૩૨-૨૩૪-૨૩૮-૨૪૩-૨૬૪-૨૬૫-
૨૮૭-૨૮૮-૨૯૧-૩૦૭-૩૦૮-૩૧૭-૩૪૬-૩૫૪-૩૫૫-૩૮૮-૩૯૯-
૪૦૫-૪૧૮-૪૪૪-૪૫૦-૪૬૨-૪૭૧-૪૮૪-૪૮૫-૪૮૮-૪૮૯-૪૯૨-
૪૯૮-૫૦૩-૫૦૮-૫૧૪-૫૨૨-૫૨૪-૫૩૮-૫૪૨-૫૫૩-૫૮૧-૬૧૨-
૬૨૧-૬૨૮-૬૨૭-૬૪૧-૬૪૩-૬૪૪-૬૪૫-૬૪૬-૬૪૭-૬૬૬-૬૭૦-
૬૮૪-૭૦૫-૭૦૭-૭૧૮-૭૨૯-૭૫૭-૭૬૨-૮૦૬-૮૦૭-૮૧૪-૮૧૬-
૮૨૧-૮૨૮-૮૨૯-૮૩૧-૮૩૨-૮૫૩-૮૫૬-૮૫૮-૮૬૧-૮૬૨-૮૮૪-
૮૯૮-૯૧૩-૯૪૩-૯૪૪-૯૪૬-૯૬૬-૯૮૪-૯૯૬-૧૦૦૬-

નારકી

”

૧૧૯-૩૬૮-૬૮૪-૬૦૫-૬૯૨

નિગોહ

”

૪૦-૪૬-૫૮-૬૯૨-૬૯૩-૬૯૪-૬૯૫-૮૯૦-૯૬૪

ખરિલેહુલુ

”

૮૦-૮૨-૨૫૨-૩૧૮-૫૪૩

પરપર સંઘટ્ટા

”

૩૦૬

પકવાજનોકાળ

”

૮૬૬

પરીપહુ

”

૪૩૪

પાસત્યા

”

૩૫૧-૩૬૬-૫૪૧-૬૦૬-૭૧૯-૭૨૪-૮૧૭-૮૧૮

પૂજા

”

૧૯૦-૨૪૭-૨૫૫-૨૬૧-૩૪૬-૩૮૭-૫૩૧-૫૬૫-૫૬૬-૫૬૦-
૫૮૩-૫૬૫-૬૧૩-૬૧૪-૬૮૨-૭૧૩-૭૪૪-૭૪૭-૭૫૦-૭૭૬-૭૮૬-
૮૧૦-૮૧૮-૮૨૩-૯૨૨-૯૨૩-૯૨૫-૯૩૭-૧૦૧૩-૧૦૧૪-

પરચક્રખાણુ

”

૭૬-૧૨૪-૧૩૦-૧૮૫-૧૮૭-૧૯૩-૨૧૭-૨૨૨-૨૨૮-૨૪૪-
૨૪૫-૨૪૬-૩૦૦-૩૦૩-૩૧૧-૩૨૦-૩૫૨-૩૮૮-૪૨૮-૫૩૬-૫૬૮-
૫૭૩-૮૭૬-૮૮૩-૯૩૦-૯૩૨-૯૫૨-૯૬૦-૧૦૧૨-

પોસહ

”

૨૫-૭૩-૧૬૪-૨૦૬-૩૨૯-૩૬૮-૪૭૩-૫૧૮-૫૬૩-૬૫૦-૬૬૦-
-૬૬૭-૬૮૬-૬૮૮-૬૮૯-૭૧૭-૭૪૩-૭૮૧-૮૩૫-૮૪૪-૯૦૬-૯૩૧-
૯૪૭-૯૬૫-૯૭૧-૯૯૧-૯૯૭-

પ્રતિક્રમણ

”

૩-૬-૮-૯-૨૧-૯૬-૧૩૩-૨૫૭-૩૪૨-૪૦૦-૪૪૭-૪૭૪-
૭૪૫-૫૪૦-૫૫૭-૫૭૬-૬૩૪-૬૫૬-૬૬૨-૭૧૧-૭૧૪-૭૩૦-૭૩૩-
૭૩૪ ૭૪૫-૮૩૭-૯૦૩-૯૦૬-૯૨૬-૯૫૭-૯૮૬-૯૯૬-૧૦૦૭

પ્રાયશ્ચિત્ત

”

૪૭-૨૪૨-૨૫૬-૮૪૫

પૂર્વધર

”

૮૭૫

પૂર્વ

”

૪૦૬

ખાર ઘોલ

”

૨૭૦-૧૦૦૫

મતા-તર

”

૮૬-૯૦-૯૧-૧૫૩-૬૧૬-૭૬૬-

મિથ્યાત્વ

”

૮૮૫

યુગલિક

”

૩૦૪-૩૬૨-૩૭૬

યુગપ્રધાન

”

૮૪૭-૮૫૪

યોગ અનુષ્ઠાન

”

૩૮-૭૧-૨૭૧-૨૯૮-૩૭૨-૩૭૩-૩૮૫-૪૪૦-
૪૪૩-૪૭૦-૫૧૬-૫૮૨
૨૩૬-૬૬૨

રાત્રિભોજન

”

૩૬-૬૯-૮૬-૨૨૯-૪૨૦-૮૬૪-૯૯૬

ભાષિય

”

૧૪૫-૩૮૯-૬૨૪

લેશ્યા

”

૧૯૬-૪૨૨

વચન શુદ્ધિ

”

૭૨૨

વાસુદેવાદિ

”

૨૯૦-૪૬૫-૫૭૯-૬૭૪-૭૯૭-૮૦૯

વિદ્યાધર

”

૮૪૯

વિગાઈ

”

૮૬૮-૮૭૧-૯૪૦

બ્યાકરણ

”

૯૩-૨૭૨-૨૭૩-૨૭૪-૨૭૫-૨૭૬-૨૭૭-૨૭૮-૨૮૪-૨૮૫-

૨૮૯-૫૫૦-૫૮૮-

શાસ્ત્રાતર

”

૧૬૯-૨૧૩-૨૧૪-૨૧૫-૪૦૨-

આવક મત

”

૧૦૩-૧૬૧-૩૬૩-૪૨૪-૪૨૭-૪૪૨-૪૪૫-૫૬૯-૬૧૫-૬૧૬-

૭૦૩-૭૪૩-૭૫૬-૭૫૯-૭૭૪-૮૦૧-૮૧૧-૮૬૦-૮૭૮-૯૧૦-૯૧૨-

૯૧૯-૯૨૦-૯૪૮-૯૮૨-૯૮૩-૯૮૫-

આવક પડિમા

”

૧૭૩-૫૧૩-૬૫૫-૮૮૮-૮૯૪-૯૧૭-૯૧૮-૯૩૬-૯૭૮-૯૯૩-

આવિકા

”

૧૩૫-૩૨૨-૩૨૯-૩૩૦-૩૬૭-૪૧૨-૫૬૨-૬૧૪-૭૫૨-૭૫૪-

૭૬૪-૮૭૦-૮૭૨-

આવક આચાર

”

૧૬-૨૫-૪૭-૬૨-૯૫-૧૮૧-૩૬૮-૩૮૪-૪૦૩-૪૫૭-૪૬૪-

૫૦૪-૫૧૫-૫૨૬-૫૩૦-૫૬૭-૫૭૨-૫૯૪-૬૨૨-૬૨૩-૬૫૧-૬૫૨-

૬૮૧-૭૧૫-૭૩૮-૭૪૨-૭૪૬-૮૦૦-૮૦૩-૮૨૪-૮૨૫-૮૩૦-૮૪૨-

૮૫૦-૮૬૫-૮૭૬-૮૯૧-૯૨૭-૯૬૦-૯૯૮-

સચિત્ત-અચિત્ત-ભક્ષ્યાભક્ષ્ય ,,

૧૧-૫૨-૫૭-૬૦-૮૭-૯૪-૯૭-૧૨૩-૧૩૧-૧૩૮-૧૭૭-૧૮૪-
૨૦૨-૨૦૩-૨૦૪-૨૦૫-૨૧૬-૨૩૧-૩૦૫-૩૧૨-૩૨૬-૩૨૮-૩૩૨-
૩૭૦-૪૧૨-૪૪૧-૪૪૬-૪૫૩-૫૨૧-૫૬૩-૫૬૯-૬૩૭-૬૬૫-૫૭૬-
૬૭૯-૬૮૩-૭૧૮-૮૮૯-૯૨૧-૯૨૯-૯૩૪-૯૬૯-૯૯૨-

સમવસરણુ

”

૩૦-૪૯૧-૪૯૭-૬૩૩-૬૫૬-૬૫૭-૬૫૮-૬૬૧-૭૫૫-

સકામ અકામ નિર્જરા ,,

૯૫૧-

સંઘ

”

૬૧-૭૦૦-

સમુદ્ધાત

”

૮૭૪-૯૮૮-

સમક્રિત

”

૪૮૦-૪૮૧-૭૨૦-૭૯૩-૮૩૩

સાધુ સાધ્વી

”

૧૩-૧૪-૧૫-૧૮-૫૧-૫૮-૬૫-૧૦૯-૧૨૨-૧૨૫-૧૨૮-૧૩૦-
૧૩૯-૧૫૯-૧૭૪-૧૭૫-૧૭૮-૧૯૨-૨૧૧-૨૧૨-૩૦૨-૩૫૩-૩૬૯-
૩૮૩-૩૮૯-૩૯૦-૪૦૪-૪૩૦-૪૩૮-૪૭૨-૪૭૮-૪૯૦-૫૦૦-૫૦૬-
૫૨૫-૫૭૫-૫૭૭-૫૮૪-૫૯૦-૬૦૧-૬૩૫-૬૮૦-૭૦૬-૭૧૬-૭૬૧-
૭૭૨-૭૮૨-૭૮૩-૭૯૫-૮૦૨-૮૧૨-૮૨૦-૮૨૭-૮૩૪-૮૩૮-૮૩૯-
૮૪૮-૮૭૫-૮૭૭-૮૮૧-૮૮૬-૮૯૭-૯૦૧-૯૭૪-૯૮૨-૯૯૫-૧૦૦૮-

સામાયિક

”

૭૫-૧૪૦-૧૬૭-૩૧૦-૩૩૧-૩૬૪-૩૬૫-૪૬૧-૪૬૩-૫૯૭-
૬૦૩-૬૦૭-૬૭૧-૮૯૫-૯૧૧-

મૂર્તિક

”

૨૫૪-૫૪૯-૬૩૮-૯૨૪-

પરિશિષ્ટ ૨ જી

સાક્ષીભૂત ગ્રંથોના નામો

૧ શ્રી અજિતનાથ ચરિત્રમ્	૩૦ „ સમતિકા
૨ અનુયોગ દ્વાર ચૂર્ણિ	૩૧ ઉપાસક દશાંગ
૩ અનુયોગ દ્વાર ટીકા	૩૨ ઉમાસ્વાતિ વાચક પ્રધોષ
૪ અનેકાર્થ સૂત્ર વૃત્તિ	૩૩ ઉવવાર્ધ સૂત્ર
૫ અન્તર્વાચ્ય	૩૪ ઋષભદેવ ચરિત્ર હૈમ
૬ આચાર દીનકર	૩૫ ઋષભદેવ ચરિત્ર (વર્ધમનઃ સરિકૃત)
૭ આચાર પ્રકલ્પ	૩૬ ઋષિદત્તા કથાદિ
૮ આચાર પ્રદીપ	૩૭ ઋષિમંડલ વૃત્તિ
૯ આચારાંગ ટીકા	૩૮ ઓષ નિર્ધુક્તિ
૧૦ અચારાંગ નિર્ધુક્તિ	૩૯ કથાનક કોશ (જીનેશ્વરસૂરિ)
૧૧ આરાધના પતાકા	૪૦ કથાવળી પ્રથમખંડ
૧૨ આરાધના સૂત્ર	૪૧ કર્મગ્રંથ વૃત્તિ
૧૩ આવશ્યક ચૂર્ણિ	૪૨ કલ્પ કિરણાવલી ટીકા
૧૪ આવશ્યક ટીપ્પણુ	૪૩ કલ્પ ચૂર્ણિ
૧૫ આવશ્યક નિર્ધુક્તિ	૪૪ કલ્પ વૃત્તિ
૧૬ „ બાર હજારી	૪૫ કલ્પ સ્થવિરાવળી
૧૭ „ બૃહદ્ વૃત્તિ	૪૬ કલ્પ સૂત્ર
૧૮ „ મલયગિરિ ટીકા	૪૭ કલ્પ સૂત્ર અવચૂરિ
૧૯ „ વીર ચરિત્રાદિ	૪૮ કલ્યાણુક સ્તોત્ર ટીકા
૨૦ „ વૃત્તિ	૪૯ કાળ સપ્તતિ ટીકા
૨૧ „ હારીભદ્રી	૫૦ કાલિકાચાર્ય કથા (સંસ્કૃત)
૨૨ ઉત્તમ ચરિત્ર	૫૧ ગચ્છાચાર પયન્નો
૨૩ ઉત્તરાખ્યન વૃત્તિ	૫૨ ગુણુસ્થાનક કમારોહ
૨૪ „ ૧૪ હજારી ટીકા	૫૩ ગુર્વાવલી (મુનિસુંદરસૂરિ કૃત)
૨૫ ઉપદેશ તરંગિણી	૫૪ ચઉસરણુ પયન્નો
૨૬ „ પદ	૫૫ ચન્દ્ર પ્રભ ચરિત્ર
૨૭ „ માલાટીકા	૫૬ ચન્દ્ર પદ્મપિ ટીકા
૨૮ „ રત્નાકર	૫૭ ચોથો કર્મગ્રંથ
૨૯ „ રસાલ	

૫૮ છુટા પાના
 ૫૯ જ'બૂદ્ધીપ પ્રગમિ,
 ૬૦ જ'બૂદ્ધીપ સમાસ
 ૬૧ જ'બૂદ્ધીપ સંગ્રહણી
 ૬૨ જ્યોતિષ કરંડક
 ૬૩ જીત કલ્પ ટીકા
 ૬૪ જીત વ્યવહાર
 ૬૫ જીર્ણ ચરિત્રાદિ
 ૬૬ જીવ સમાસ વૃત્તિ
 ૬૭ જીવાભિગમ વૃત્તિ
 ૬૮ જ્ઞાતાધર્મ કથા
 ૬૯ ઠાણાંગ સૂત્ર
 ૭૦ તત્ત્વાર્થ ભાષ્ય વૃત્તિ
 ૭૧ તત્ત્વાર્થ સૂત્ર
 ૭૨ તીર્થ કલ્પ
 ૭૩ દશવૈકાલિક ચૂર્ણ
 ૭૪ દશ વૈકાલિક ટીકા
 ૭૫ દશવૈકાલિક બૃહદ્વૃત્તિ
 ૭૬ દશાશ્રુત સ્કંધ
 ૭૭ દ્વાદશ જલ્પ
 ૭૮ દ્વા સંપત્તિ
 ૭૯ દ્વિનકૃત્ય વૃત્તિ
 ૮૦ દ્વિન ચર્ચા (દિવસૂરિકૃત)
 ૮૧ દીપાલિકા કલ્પ (ધર્મધોષ સૂરિ કૃત)
 ૮૨ દીવાલિ કલ્પ
 ૮૩ દીવાલિ કલ્પ (જીનપતિ સૂરિ કૃત)
 ૮૪ દીવાલિ કલ્પ (પ્રાકૃત)
 ૮૫ દુઃખમાકાળ સંધ સ્તોત્ર
 ૮૬ દુષ્પમગંડિકા (ભટ્ટારક ધર્મધોષ સૂરિ કૃત)

૮૭ દેવેન્દ્ર નરકેન્દ્ર સૂત્ર વૃત્તિ
 ૮૮ દોષદ્રી ટીકા
 ૮૯ ધર્મ રત્ન પ્રકરણ વૃત્તિ (દેવેન્દ્ર સૂરિ કૃત)
 ૯૦ નન્દિ અધ્યયન ટીકા
 ૯૧ નન્દિ સૂત્ર
 ૯૨ નન્દિ સૂત્ર ટીકા
 ૯૩ નવ તત્ત્વ પ્રકરણ
 ૯૪ નવ તત્ત્વ મહાચૂર્ણ
 ૯૫ નમસ્કાર સ્તવ (જીન કીર્તિ સૂરિ કૃત)
 ૯૬ નામમાળા
 ૯૭ નિશીથ ચૂર્ણ
 ૯૮ નિશીથ ભાષ્ય
 ૯૯ નિશીથ સૂત્ર
 ૧૦૦ નેમિ ચરિત્રાદિ હૈમીય
 ૧૦૧ પદ્મી સૂત્ર બૃહદ્ વૃત્તિ
 ૧૦૨ પંચ નિર્ગ્રંથી
 ૧૦૩ પંચ નિર્ગ્રંથી અવચૂરિ
 ૧૦૪ પંચ વસ્તુ ટીકા
 ૧૦૫ પંચ સંગ્રહ
 ૧૦૬ પંચ સૂત્રી બૃહદ્ વૃત્તિ
 ૧૦૭ પંચાશક ટીકા
 ૧૦૮ પંચાશક ચૂર્ણ
 ૧૦૯ પદ્માવલી (ધર્મસાગરી)
 ૧૧૦ પદ્મ ચરિત્ર
 ૧૧૧ પદ્મ ચરિત્ર હૈમીય
 ૧૧૨ પદ્માનંદ કાવ્ય
 ૧૧૩ પરિશિષ્ટ પર્વ
 ૧૧૪ પ્રતિક્રમણ ગર્ભ હેતુ
 ૧૧૫ પ્રતિક્રમણ ગર્ભ હેતુ (બાળખોધ)
 ૧૧૬ પ્રત્યાખ્યાન પચન્નો

- ૧૧૭ પ્રવચન સારોદ્ધાર વૃત્તિ
 ૧૧૮ પ્રશમરતિ
 ૧૧૯ પ્રશ્નોત્તર ગ્રન્થ
 ૧૨૦ પ્રશ્નોત્તર સમુચ્ચય
 ૧૨૧ પ્રજ્ઞાપના વૃત્તિ
 ૧૨૨ પાંડવ ચરિત્ર
 ૧૨૩ પારાશર સ્મૃતિ આદિ
 ૧૨૪ પાર્શ્વનાથ ચરિત્રાદિ
 ૧૨૫ પાક્ષિક સૂત્ર ટીકા
 ૧૨૬ પિંડ વિશુદ્ધિ
 ૧૨૭ પિંડ નિર્ચુકિત
 ૧૨૮ પિંડ વિશુદ્ધિ
 ૧૨૯ પુષ્પમાળા વૃત્તિ
 ૧૩૦ પૃથ્વી ચન્દ્ર ચરિત્ર
 ૧૩૧ પોષધ વિધિ પ્રકરણ
 ૧૩૨ ખૃહતકદ્વ લાખ્ય
 ૧૩૩ ખૃહતકદ્વ વૃત્તિ
 ૧૩૪ ખૃહક્ષેત્ર સમાસ ટીકા
 ૧૩૫ ભગવતી ટીકા
 ૧૩૬ ભરહેસર બાહુબલી ટીકા
 ૧૩૭ ભવ ભાવના વૃત્તિ
 ૧૩૮ ભાખ્ય ગાથા અવચૂર્ણિ
 ૧૩૯ ભોજ ચરિત્ર
 ૧૪૦ મંડલ પ્રકરણ
 ૧૪૧ મરણ સમાધિ પયન્નો
 ૧૪૨ મહા નિશીથ
 ૧૪૩ મહા પચ્ચક્ષ્ણાણુ પયન્નો
 ૧૪૪ મહાભાખ્ય
 ૧૪૫ યતિ દિન ચર્ચા
 ૧૪૬ યોગ વિધિ
 ૧૪૭ યોગશાસ્ત્ર વૃત્તિ
 ૧૪૮ રાયપસેણીય ટીકા
 ૧૪૯ લઘુ ક્ષેત્ર સમાસ વૃત્તિ
 ૧૫૦ લઘ્વિધ સ્તોત્ર
 ૧૫૧ લિંગાનુશાસન વિવરણ
 ૧૫૨ વંદન નિર્ચુકિત
 ૧૫૩ વંદારુ વૃત્તિ
 ૧૫૪ વસુદેવ હિણ્ડ
 ૧૫૫ વ્યવહાર વૃત્તિ
 ૧૫૬ વ્યવહાર સૂત્ર ટીકા
 ૧૫૭ વાસુપૂજ્ય ચરિત્ર
 ૧૫૮ વિચાર સમતિકા ટીકા
 ૧૫૯ વિચારામૃત સંગ્રહ
 ૧૬૦ વિજયચન્દ્ર કેવલિ ચરિત્ર
 ૧૬૧ વીતરાગ સ્તવ ટીકા
 ૧૬૨ વિપાક ટીકા
 ૧૬૩ વિરંજય ક્ષેત્ર સમાસ ટીકા
 ૧૬૪ વિવેક વિલાસ
 ૧૬૫ વિશેષાવશ્યક ટીકા
 ૧૬૬ વિહરમાન જિન એકવિશતિ
 સ્થાનક
 ૧૬૭ વીર ચરિત્ર હૈમ
 ૧૬૮ વૃદ્ધ શત્રુજય મહાત્મ્ય
 ૧૬૯ વેશ્મ રત્ન શાંતિનાથ ચરિત્ર
 ૧૭૦ શાકટાયન મત
 ૧૭૧ શાન્તિનાથ ચરિત્ર
 ૧૭૨ શાન્તિનાથ ચરિત્ર
 (અજીતસિંહ કૃત)
 ૧૭૩ શ્રાદ્ધ દિન કૃત્ય
 ૧૭૪ શ્રાદ્ધ પ્રતિક્રમણ સૂત્ર ચૂર્ણિ
 ૧૭૫ શ્રાદ્ધ પ્રતિક્રમણ સૂત્ર વૃત્તિ
 ૧૭૬ શ્રાદ્ધ વિધિ ટીકા
 ૧૭૭ શ્રાદ્ધ વિધિ વિનિશ્ચય
 ૧૭૮ શીલ ભાવના સૂત્ર ટીકા

૧૭૯ સંગ્રહણી	૧૮૯ સ્તોત્ર
૧૮૦ સંગ્રહણી (જનભદ્રગણિ માશ્રમણ)	૧૯૦ સામાચારી
૧૮૧ સંધાચાર વૃત્તિ	૧૯૧ સામાચારી અવચૂર્ણિ (ભાવદેવસૂરિ કૃત)
૧૮૨ સંદેહ દોલાવણી	૧૯૨ સિદ્ધ પંચાશિકાદિ
૧૮૩ સપ્તતિ શત સ્થાન	૧૯૩ સિદ્ધાન્ત વિષમ પદ પર્યાય
૧૮૪ સમય સાર સૂત્ર વૃત્તિ	૧૯૪ સુપાર્શ્વનાથ ચરિત્ર
૧૮૫ સમ્યક્ત્વ રહસ્ય ટીકા	૧૯૫ સૂયગડાંગ દીપિકા
૧૮૬ સમવસરણુ અવચૂરિ	૧૯૬ સૂયગડાંગ સૂત્ર
૧૮૭ સમવસરણુ સ્તોત્ર	૧૯૭ હીર પ્રશ્ન
૧૮૮ સમવાયાંગ સૂત્ર	૧૯૮ હૈમ વ્યાકરણ



શુદ્ધિપત્ર

અશુદ્ધ	શુદ્ધ	પૃષ્ઠ	લીંટી
ન	ન	૧૧	૭
રે	ર	૧૫	૧૧
એમ લખેલ છે	આવક પડિમા રૂપ ધર્મ વિચ્છેદ પામશે એમ લખેલ છે.	૨૩	૮
વ	વ	૨૭	૧૦
ધવી	ધ્વી	૨૯	૯
હા	હી	૩૦	૭
હિં	હિં	૩૦	૧૧
દાત્ત	દાત્ત	૩૪	૨૩
લે	લેહ	૩૭	૮
રે:	રછે	૪૨	૧૫
ચણિં	ચૂણિં	૪૨	૨૧
ચ	ચૂ	૪૩	૧૦
તિથિ: પૂર્વા	પૂર્વા તિથિ:	૪૩	૧૮
ચિં	ચિં	૪૭	૧૭
વૃત્ત	વૃત્ત	૪૮	૫
આધ	અધિ	૪૯	૧૨
ટીકામાં	ટીકા વિગેરેમાં	૫૧	૯
વૈશા	વૈકા	૫૯	૫
હ	હિં	૫૯	૧૮
જી	જિ	૬૭	૧૨
વણુ	વણા	૭૩	૩
કસ	કસ	૭૮	૧૨
હુ	હૂ	૮૧	૧૯
ત-૧	તપ	૮૮	૧૨
અપા	અપ્રપા	૮૮	૧૫
મા	મો	૯૯	૨૨
હુ	હૂ	૧૦૭	૨૩
હુ	હૂ	૧૦૮	૨
હુ	હૂ	૧૦૮	૫
થવી	થ્વી	૧૧૨	૧૯
પત	પિત	૧૧૫	૧૭
ધક	ધિક	૧૧૫	૨૦
ધ	ધ	૧૧૯	૧૨
કા	ક	૧૨૨	૧૧
છે ?	છે	૧૨૩	૧૨
નહિ ?	નહિ	૧૨૫	૧૫
થવી	થ્વી	૧૨૯	૧
છટા	છટા	૧૩૩	૧૨
દ	દિ	૧૩૫	૧૧

અશુદ્ધ	શુદ્ધ	પૃષ્ઠ	લીટી
વહી	વહિયા	૧૪૧	૧૩
ભીમાં	ભીયમાં	૧૫૦	૫-૮
જાણ	જાણ	૧૫૩	૫
ક	ક	૧૬૦	૫
અખખા	અકખા	૧૬૦	૫
ખય	ખયા	૧૭૮	૧૫
થા	રથા	૧૮૧	૧૮
અથ	અર્થ	૧૮૪	૨૧
કાલ	કાલિ	૧૮૮	૧૦
દેવે	દેવે	૧૯૧	૨૫
મુખે	મુખે	૧૯૩	૩
હૂત	હૂત	૨૦૫	૧૬
ભીમાં	ભીયમાં	૨૦૮	૧૯
ધ	ધિ	૨૨૧	૨૨-૨૩
રિ	રી	૨૩૨	૨૨
સા	શા	૨૩૩	૪
તા	નો	૨૩૩	૧૧
ધ	ધ	૨૩૩	૧૬
તીએ	તીએ	૨૪૧	૯
ર	રિ	૨૫૫	૪
વર્ણન	વર્ણન છે	૨૬૬	૧૧
શા	શા	૨૬૬	૧૯
રકા	રક	૨૬૮	૧૪
આ	અ	૨૭૩	૨૩
સા	શા	૨૭૭	૧૪
ધ	ધિ	૨૭૯	૯
ધ	ધિ	૨૮૦	૩
અ	એ	૨૮૪	૪
૪	૫	૨૯૪	૨
૫	૬	૨૯૪	૭
નક્ષ	નક્ષત્ર	૩૨૨	૨૦
આ	એ	૩૩૦	૭-૧૬
ટિ	ટિ	૩૩૧	૧૦
નિ	મિ	૩૫૪	૨૧
ગા	ગો	૩૫૮	૫
ત	તા	૩૫૮	૧૨
અ	એ	૩૬૦	૭-૨૨
બાણવા.	બાણવામાં	૩૭૨	૧૫

